

# 最新小学学校教务工作计划(通用5篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理的工具。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 小学学校教务工作计划篇一

20xx年全市教育工作的总体要求和指导思想是：认真贯彻和落实科学发展观，全面贯彻党的教育方针，以提高教育教学质量为重点，按照“师生为本，素质育人；均衡发展，整体提高；强力突破，不断超越”的二十四字方针要求，在确保“两基”顺利迎“国检”的基础上，推动全市教育事业在更高的起点上实现更大的发展。根据xx市教育局20xx年工作要点及xx镇20xx年教育工作计划，结合xx学区教育教学实际情况，对全学区20xx年秋季学期教育教学工作作如下安排：

积极贯彻落实新《义务教育法》和《都匀市中小学规范化管理》等教育法律法规，以科学的发展观统领学校发展，牢固树立以人为本的教育发展观，以清晰的办学理念和思路扎实推进学校的品牌教育工程，开拓创新，奋发进取，不断提升富溪教育质量，办一方人民满意的农村教育。

- 1、宗旨：以人为本、依法治校、素质育人、激励发展
- 2、思路：师生为本、全员参与、集思广益、众志成城
- 3、以国家实施的绩效工资为龙头，调动教师工作的积极性，使教师优劳优得。
- 4、改革学校的考核考评方案，在教师民主参与谈论的基础上不断激发教师的工作热情，要让优秀教师香起来，不求上

进者慌起来，激发全体教职工的使命感、责任感、危机感。

5、学校领导班子从思想上高度重视学校管理达标工作，深入贯彻《xx市中小学规范化管理》的基本要求，以精细化、制度化作为切入点，不断加强日常管理，使各种管理行为规范。

6、虽然我省“两基”工作已顺利通过国家验收，但提高“两基”水平，巩固“两基”成果仍是我们工作的重心和主抓手，我们要通过“两基”工作，进一步夯实基础教育发展的基础，坚定不移地按照“双高普九”要求，促进全学区教育和经济全面持续协调发展。

### 1、注重学校队伍建设。

一方面学校管理人员要牢固树立大局意识和精细化管理意识，增强主动性、提升执行力，从事务性工作中摆脱出来，多深入课堂、深入教学教研一线、深入工作实际，集中精力抓课堂，围绕质量抓服务；一方面学校教师以树师表形象为重点，强化师德教育，做到依法执教、廉洁从教、文明施教，积极打造师德高尚、业务过硬、锐意进取的学校教师群体形象。

### 2、强化学校常规管理。

用先进的理念，创新的方法，科学的精神，实干的态度推进学校各项工作的开展，以认真负责的态度把学校的每项工作做精致、做到位，所遇到的问题和困难主动地寻求对策，去克服困难更好地解决问题，以高度的事业心和责任感对待每项工作。充分发挥教师参与学校管理的积极性，形成人人都是管理者的理念，做好学校教师每月的常规考核，使学校规范深入人心。

### 3、提高教育教学质量。

以教学质量为中心，狠抓课堂教学，向课堂要质量。认真做

好每月一次的教育质量调研与指导工作，并不定期分学科、分年级进行学生各项能力水平测试，不断培养学生的创新精神和实践能力，促使学生全面发展、素质优良，促进学校整体教育教学质量发展。

#### 4、彰显学校科研特色。

以学校教育科研为特色，不断促进教师专业成长和学校的后续发展。在学校科研工作中，积极做好学校有关课题研究和校本培训等工作，努力促进教师群体的专业成长，为他们的专业发展创造机遇、搭建舞台，积极塑造一批具有一定影响力的教师群体。

#### 5、注重德育工作实效。

注重学校德育教师队伍建设，以学生行为规范教育为抓手，不断拓展德育活动载体，创新德育工作方式，进一步完善德育环境网络和德育管理网络，以家长学校建设为阵地，建立学校、家庭、社会三结合教育体系，形成以学生为本的立体德育结构。切实加强和改进学校德育工作，让少先队活动成为学校一个亮点，不断放大学校少先队工作与德育工作品牌。

#### 6、加强校园文化建设。

不断改善学校办学条件和基础设施，营造和谐、民主、向上的良好学校发展氛围，努力做好各项教育宣传工作，展示学校发展动态和教师个人风采，把我们的富溪小学营造成充满文化，充满智慧，充满人文情感的精神家园。

#### 7、要抓住国家实施义务教育教师绩效工资制度的机遇，深化教师人事制度改革。

在省、州、市教育主管部门的指导下，按照市政府及市教育局的统一部署，认真贯彻国务院《关于义务教育学校实施绩

效工资的指导意见》，逐步开展事业单位人事制度改革工作。根据《都匀市教育系统绩效工资考核分配实施意见》精神，结合我校（学区）实际，制订我校（学区）绩效工资考核分配方案。

事业单位人事制度改革和教师绩效工资改革涉及教师的切身利益，涉及教育事业的发展大计。改革愈深入，思想政治工作和教师职业道德水平的提高愈为重要。思想是行动的先导，思想工作必须走在具体工作实施的前头，并贯穿整个工作的始终。思想工作和师德建设不能脱离教师生活和工作环境，不能脱离教师的所为、所想、所求和所望。因此，学校主要负责人必须深入细致地作好教职工的思想政治工作，学校领导班子必须统一思想，有效工作，切实引导教师树立办好人民满意的教育的理想和信念，为教育事业的改革和发展打牢基础。

## 8、抓好教师继续教育工作。

根据xx市“十x五”教师继续教育实施方案，继续推进以“一德三新”为主要内容的教师继续教育工作，提高教师专业素质。做好“十x五”教师继续教育资料建设，为20xx年教师继续教育考核验收打下基础。

积极参加市骨干教师培训，通过各级培训，在骨干教师的质量和数量上还要取得新的发展，学校要加强校际交流和外出培训，利用我学区与其他乡镇、县市学校开展的教育交流活动，派出骨干教师参加学习和培训，落实骨干教师的责任和待遇。构建校级骨干教师体系，使我学区骨干教师队伍形成合理的规模和梯度，为提高全学区教学质量服务。

## 9、市教育局已将20xx年确定为“教育教学质量年”。

学区各小学要在充分解读市局工作要点的基础上，结合学校实际制定出切实可行的推动学校教育教学质量稳步提高的具

体措施并认真实施，使学校教育教学质量在今年有较大幅度的提高。

10、积极、主动、高效地完成上级交给的各项工作任务。

1、在学校工作中，我们牢固树立“德育无小事、事事皆育人”的理念，让德育渗透到我们学校的每一个角落、每一面墙壁、每一处走廊，让每一个角落都在闪光，让每一面墙壁都会说话，让每一处走廊都能育人。

2、在学校德育工作中我们以学生行为规范养成教育为重点，积极把学校传统的心理健康教育、生命教育、交通安全教育、禁毒教育、诚信教育、责任感教育等纳入教育的日常教育体系，寓德育于日常教育教学与管理工作中，寓教育于活动之中。提高德育的针对性和实效性，不断放大德育工作的品牌。

3、在德育中我们要努力办好“家长学校”，安排一次集中授课，不断加强社会、家庭、学校三者之间的联系和沟通，为学校发展构建良好的社会环境氛围。各个班级不定期召开家长会、发放“家校联系卡”等多种方式、让社会和家長了解我们的教育、宣传我们的教育，形成教育的合力，同时我们在工作中要针对农村学校的教育现状，研究农村大量留守儿童，隔代监护人等问题，采取多种措施，切实提高德育工作的有效性和针对性。

1、认真贯彻执行新《中华人民共和国义务教育法》，认真落实省市关于义务教育阶段减免学生学杂费的规定，严格执行上级有关教育的政策法规，规范办学行为，提升校务公开的规范性和科学性。

2、全面贯彻党和国家的教育方针，认真学习《xx市中小学规范管理》，严格执行课程计划，开齐开足各类课程，确保教育质量，科学安排学生在校活动及作息时间。做到教书育人、管理育人、服务育人。

3、巩固创造平安校园的成果。一丝不苟地做好学校的安全教育工作和体育卫生工作。特别是要做好学生的健康教育与乘坐非法营运车辆接送师生的管理工作，确保不出任何差错。

4、深入实施学校“整脏治乱”、“五化三园”和“亮丽工程”，以崭新的校容校貌、优美的校园环境迎接“国庆六十周年”。

1、学校将充分安排好每周教师的学习和交流活动，提高教师师德修养和依法执教、文明从教、科学施教的意识，规范教师的教育行为和工作方式；通过教研组织的科研理论知识讲座和研讨交流活动，促进教师科研理论素养，提高教师的学习意识，在教学中能积极运用新课程的理念指导自己的教学行为，促进教师专业发展。

2、我们将积极鼓励教师投身教育科研，参加学校组织的各项教学活动、教研活动、学术课题研究。要学会发现问题，学会同伴合作，学会反思，学会解决教育教学中的问题，努力做一个有思想、有追求的教师，力争成为一名智慧型和研究型的教师。努力培养造就一批师德高尚、教学优秀、教研突出、教改先进、有影响力的教师。同时对青年教师我们要关注她们的成长，积极实施校内“青蓝工程”，为她们拜师，加快其专业成长的步伐。

1、加大课程管理与改革力度。增强全体教师课程法规意识，对照课程计划，认真上齐、上足、教好每一门课。严格按照贵州省颁布要求安排的课程计划，严格控制周活动总量和学科教学学时，不得随意增减课时，切实提高课堂教学质量。杜绝挤占、挪用现象，保证学生每天一小时的体育锻炼时间，不断促进学生全面发展，积极推进新课程的实施。

学校教导处将结合月考核制度，对学校教学常规进行精细化管理，从教师备课、上课、作业批改、学生辅导等各个方面进行课堂教学常规考核，课堂教学力求体现新课标精神，做

到双基落实优质化、习惯培养经常化、能力训练系统化、潜能挖掘科学化。教研组要紧紧围绕新课标的学习、采用多种形式开展听课、评课、说课等系列活动。加强课堂教学的研究工作，注重开展研究课、观摩课和示范课等学校课堂教学展示活动。

充分发挥学校学科带头人、教研组长的核心作用，做到几个“统一”：统一思想，形成合力；统一进度，齐头并进；统一备课，取长补短；统一练习（包括作业、复习资料），高效轻负，使教研组均成为一个有凝聚力的战斗集体，成为一个学习、交流、研究的共同体。

2、各校要加强学校体育和艺术课程管理，切实开足开齐课时。广泛开展民族文化、艺术、体育进校园及小学生阳光体育活动，确保学生每天锻炼一小时，继续广泛、深入开展并不断创新体育大课间活动。结合迎国庆六十周年等重大活动，有计划、有重点地开展体艺活动，以良好的精神状态，丰富的文体活动，活跃师生课余时间，展示师生风采，展示学校教育亮点。

3、学区各学校教研组每月必须安排1—2节的典型课例供大家观摩与研究。加强校际间的横向交流，组织骨干教师外出学习观摩，在教科研活动中提升课堂教学质量。积极组织教师参加各级各类的课堂教学竞赛和评比，学校有关部门积极进行指导，力争在各科市级课堂教学评比中取得优良的成绩。努力打造学校的精品课堂、精品课例。

1、坚持理论学习，提高教师参与科研的积极性。通过教导处组织的各种科研理论学习活动，提高教师对教育科研工作的意识，充分认识科研发展对自身专业成长的重要性，变被动为主动。

2、注重课题研究，发展教师的科研能力。以课题研究为平台，做好市级课题研究工作，不断提高课题研究的实效。使课题

研究能够深入教师群体，深入教师课堂，通过课题研究促进教师的专业发展。

3、开展教研科研活动氛围。扎实进行校本培训。从教育教学的实际问题入手，选择科研研讨主题，在研讨中提高教师科研意识和能力，让每一位教师真正成为教科研活动的参与者、研究者、实践者与受益者。同时我们要充分发挥学校已有学科带头人、骨干教师的作用，影响带动更多的教师成长起来。

4、鼓励论文撰写，提升学校科研整体力量。

鼓励教师参与各级各类教科研论文竞赛活动，在活动提高自己的认识。同时学校教导处将提供各类教育教刊物的地址和信箱，鼓励教师积极向各类刊物投稿。继续办好教育教简报，不断提高学校整体科研水平。

学校牢固树立“安全第一”的思想，确保食品安全、人身安全、身体健康、心理健康，为学校创造一个平安健康成长的环境。不断加强后勤优质服务管理力度，让学校的每一个学生都能安心学习，让每一位家长都能放心工作，让每一位教师都能舒心地教书育人。通过聘请法制副校长、法制辅导员到校协助、指导学校开展校园治安综合治理和法制教育工作，协助学校对不良行为学生进行帮教，增强学生法制观念。对学生进行经常性的安全意识教育；加强防病防疫工作，保障学生身体健康。重视确保学生身心健康。

1、确立管理就是服务、管理就是示范的理念，确立人人都是管理者的思想，确立依法管理的思想。努力追求管理以人为本、为师生发展服务的境界。

2、做好学校的常规管理，抓好学校各部门、条块计划的制订、实施、检查与总结工作。注重常态管理，强化过程管理。进一步完善学校常规管理检查和评价制度。真正使每一位参与者有一种责任，负一份责任。要让我们的常规检查成为一种



引领，成为一种激励，成为一种动力。激活起师生不断追求更高目标的信心。

- 1、认真抓好学校的党建工作。充分发挥学校党员的示范带头作用，要做到一个党员就是一面旗帜。积极稳妥高标准有计划地做好组织发展工作。
- 2、认真做好学校的后勤工作。树立良好的服务意识，努力为师生排忧解难，关注教育教学第一线，走进课堂，理解教学。
- 3、积极组织好学校的传统活动，积极参加市各部门组织的活动，力争在同类学校中达中上水平。
- 4、积极做好工会工作，关心教师冷暖，定期开展活动，丰富教师生活，积极为教师服务。
- 5、加强学校的体育卫生工作和安全工作。
- 6、进一步加强幼儿园的管理与指导工作，不断提高教育水平。
- 7、争取上级的支持在年内修建xx寄宿制小学，完成我镇校点布局调整。

## 小学学校教务工作计划篇二

教学工作是一所学校的核心工作，教学质量是学校的生命线，是每个教师工作成效的主要体现，是一所学校在社会上的声誉和形象的客观载体。而科学有效的常规管理则是提高教学质量的最基本保障，是教育教学的重中之重。

继续开展课堂教学研究活动，让学生把上课当成一种享受。课堂教学以“有效教学”思想为指导，实现由“重知识传授”向“重学生发展”转变，由“重教师教”向“重学生学”转变，由“计划性课堂”向“计划性与生成性课堂互

补”转变，倡导多样化的课堂教堂模式，如充满情感的语文课堂，以趣激学的英语课堂，关注生活的数学课堂等。提倡自主学习、探究学习、合作学习，逐步建立符合学科特点的自主合作探究教学模式。以情激学，以趣导学，让学生在活泼、轻松、愉悦的氛围中增长知识、发展能力、彰显个性。让课堂教学充满足够的吸引力和魅力。

教师认真学习新课程标准，上课过程中要体现新课改精神。调整课程表，要求教师严格按课程表上课。结合中心小学的要求制定教师上课、备课、作业、辅导、等基本规定。继续探讨小组合作互助的课堂教学模式。

推行个性化作业。把作业变成孩子们的乐趣。禁止布置耗时、无效、重复的作业，作业当堂完成。倡导分层次布置作业，增加选作性、实践性、创新性作业。让作业的布置达到巩固与求新相结合、单一与综合相结合、知识与能力相结合。让作业适合每一个学生，让每一个学生都能在作业中感受到快乐。让作业不再成为学生的负担，而是一种生活的乐趣。

按中心小学精神，本学期可以不规定课堂作业次数，更加注重作业的质量，有效利用好学生现有的教辅资料。做到全批全改，及时反馈。

按中心小学精神，纸质备课有语文、数学、英语、综合实践、安全教育。备课注重实效有用，能确实为上课服务。不抄备课、补备课。重点把握教学知识点和处理方法，体现教学目标评价。努力做到备课中体现出教什么，怎么教，教的怎么样。尽量简化其它心中有数东西，减轻教师的负担。

这是提高质量的有力保障，也是教师掌握学情因材施教的一个重要手段。随堂检测可以形式多样如作业、提问等。单元检测除了依据县教研室统一下发的检测题和中心小学的检测规定外，任课教师可根据教材特点及学生学习的基本情况自主命题组织考试。单元检测试题列入常规检查评比内容之一。

学校如有条件可统一组织一两次检测，检验教师的教学情况。“二次过关制度”。单元检测对于不及格者（或达不到规定的学生如一二年级达不到优秀者）要进行辅导，然后进行二次考试。各任课教师根据学生学习情况灵活安排。

各相关学科要将功夫用在平时，除搞好各学科教学成绩外，要以教研室规定的抽测项目作为常规教学工作重点，如古诗文背诵（建议语文教研组每月一次古诗文背诵比赛）、写字（包括毛笔字）、阅读与写作，数学口算、听算，英语口语，科学实验及音体美等学科的各种项目。

自本学期开始，倡导学生相互监督、相互督促、自我管理、自我约束、自我提高。所以，重在加强自我检查、互助学习、认真听讲、及时作业、主动询问等良好学习习惯的养成。

各班任课教师要充分利用一切可利用的时间，分层施教，搞好辅导。建立起一对一辅导措施，求稳不求快。尽可能多的转化学困生，扩大及格率、优秀率和平均分。

教师学期初制定学科教学计划。要注重实用性，不能脱离本校实际和学科实际。并要严格按照计划实施课堂教学。严格按照进度上课、辅导、测试。学期末总结要系统客观地全面反映本学期的教学情况。

倡导师生的自我管理自我提高。在教师中推行“六个多”：多思考自己的教，多关注学生的学，多注重学习习惯的培养，多把握教材的知识点，多研究教材和试题，多转化学困生。在学生中推行“六认真”：认真预习、认真听课、认真作业、认真考试、认真改错、认真自习。“五个一”活动：每周一诗，每天一次口算或听算，每周一次特色作业（语数英三科共），每周一则读书笔记，每两周借阅一本书。

# 小学学校教务工作计划篇三

## 一、教材分析：

本册教材构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的合作方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。教科书设计了八个专题，围绕专题以整合方式组织了八组教材内容。依次是：美丽的秋天，丰富多彩的学校生活，热爱祖国，怎样看问题、想问题，友好相处、团结合作，关爱他人，保护环境、爱护动物，热爱科学。每个专题的涵盖面都比较宽泛，避免了局限性。教材内容贴近儿童生活，体现时代特点，具有一定的德育价值。

每组教材都包括导语、一课“识字”、四五篇课文以及“语文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字的形式多样，有词语、成语、谚语、三字经、对联、儿歌等。全册课文共三十四篇，内容丰富，体裁多样，语言生动，对学生有较强吸引力。全册课文不再有全文注音，多音字随文注音，生字在当页文下列出，注有汉语拼音并配有赏心悦目的背景图，以引起学生的注意。“语文园地”包括四个栏目：我的发现、日积月累、口语交际、展示台。八组课文后安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。最后是两个生字表。生字表一是一要求全册认识的字450个；生字表二是要求会写的字，有350个。除了“识字”和课文外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字。

## 二、教学目标：

1. 复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
2. 认识450个字，会写350个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在

口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3. 会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4. 喜欢阅读，对阅读有兴趣，学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5. 能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

6. 能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7. 认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8. 逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

9. 对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

### 三、教学策略：

#### (一) 识字、写字教学：

1. 教学时要注意引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，用学过的识字方法、偏旁部件记认字形。教师要相信学生能够独立识字，要鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认识汉字。

2. 巩固识字是教学的难点，教师要引导学生在游戏中、活动中、语言环境中巩固识字。

3. 复习、巩固识字要提倡在同学之间的交流合作中进行。如：做组词、组字游戏，一起制作生字、词语卡片，互相交流课外识字的途径及成果。

4. 在识字要求上，不要“一刀切”，要承认学生的个体差异。做到下要保底，上不封顶，允许个别学生发展得一些。

## (二) 阅读教学

的形式要多样，如：分组读、集体读、男女生对读、配乐美读、分角色表演读，等等。

2. 进行阅读教学，要鼓励学生独立思考，质疑问难，鼓励学生说出自己的阅读感受。要给学生比较充分的读书、交流阅读感受的时间。要尊重学生的独特感受，不要拘泥于教学用书中的提示，只要学生的感受合情合理，就应该予以肯定。

3. 在课堂教学中，对提问一定要精心设计，问题既要有思考价值，又要能引起学生兴趣。鼓励学生互相释疑、合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

## (三) 口语交际教学

教材中的八个口语交际，内容与本组专题有密切联系，且贴近学生生活，学生会有话可说。

1. 教学时要重视创设情境、激发兴趣和点拨引导，放手让学生交流。

2. 学生交际的时候，教师要注意倾听，发现语病，要以适当方式予以纠正，规范口头语言。教师还要善于发现学生充满

童趣的精彩语言，及时给予肯定，使学生的思维更加活跃，自由、愉快的参与口语交际，使口语交际成为师生互动、生生互动、有目的、有层次的口语交流的过程。

3. 除专设的口语交际课，教师在平时的课堂教学中，有意识地培养学生的口语交际能力，鼓励学生在日常生活中主动大胆地与人进行口语交际，不断提高学生的口语交际水平。

#### (四) 语文综合性学习

在教学中，教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定的联系，可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

#### 四、学生情况

二年级四班现有学生28人，其中男生15人，女生13人。大多数学生对语文学习比较感兴趣，乐于学语文、用语文。但是男生活泼好动，在上课听讲和识记生字方面有待加强。

经过上一学年的学习，同学们已经具有一定的识字及记字的能力，初步懂得和掌握了一定的识记生字的办法，有自主学习意识，并且经过一年级时，老师有意识的引导，学生之间已经形成了互助合作、团结协作的意识，因此在学习时能够互通有无，掌握起知识来较为容易，多数同学应该能够很好的理解及进行运用。但是在学习中，也暴露出一些存在的不足，如形近字易混，个别易出错的生字，虽然教师在课上进行了强调，但是作业中仍然有出错的现象，说明学生不够认真，另外在写话过程中，需要学生掌握的标点符号，学生掌握起来会有一定的难度，针对这一现象，教师在教学中要格外注意。而写话时，如何将语言化为文字，也需要我们教师在授课过程中，运用各种办法使学生能够比较好的掌握。

## 小学学校教务工作计划篇四

各年级学生从绘画的素质上看千差万别，有先天因素，有后天原因，有因地域不同而不同，造成他们对美术课兴趣的不同，所以，在课堂上的接受能力便有所差别。

每个班的学生绘画水平参差不齐，优秀的可以作为较差的老师。年级差别产生的差距也很大，如年岁、个性等方面都要因其特点加以控制、掌握，去耐心引导、调动其潜意识及思维的积极性，努力使横向、纵向所造成的差距缩短，提高每个学生对美术课的兴趣。

### （一）低年级段

- 1、能够对色彩有进一步的认识，并能运用彩笔画出富有儿童特点的作品。
- 2、学会简单的手工制作，培养其动手制作的兴趣。
- 3、能够从优秀的儿童作品中吸收一些营养以补充自己，让学生自己主动了解作品的题材及内容的安排，锻炼其欣赏能力及水平。
- 4、能够尝试运用不同的绘画工具进行绘画创作，从中感受不同的美。
- 5、让学生能够尝试进行比较喜欢的主题创作画。锻炼学生的想象能力及创作能力，给学生一个自由想象的空间。

### （二）中高年级段

- 1、让学生自行欣赏中外名作，提高学生的欣赏能力，审美水平，学习优秀绘画技巧及绘画形式。



2、通过各种形式的绘画，锻炼学生的绘画、技能、表现能力、掌握多种形式的绘画技巧。

3、掌握国画基础用笔并能描绘简单的小品画，让学生更加了解中国传统绘画，增强其民族自豪感。

4、对美术字有一定的认识，对其作用有一定的了解，能够独立设计出适合一定主题的板报，锻炼学生的自主性及创造性、参与意识。

5、创造出更多的机会让学生直接接触生活，改造生活，让美术真正的与实际生活联系起来。

（三）无论是低年级还中高年级，在课堂教学中都要大力提倡学生主动参与，放手给学生，充分调动学生的积极性，让学生自觉地去思维、质疑，能够学会发现问题、解决问题，发挥学生自由思维的空间。教师真正的成为学生发展的助手，参谋与引导者，与学生共同参与教学过程，共同研究、探索、解决疑难。

1、区别年级差别，把握学生的审美特点进行引导，因材施教，循序渐进，注重点、面相结合，以点带面，共同进步。

2、不断创设新的教学情境，营造适合学生成长的课堂氛围，激发他们用画笔来描绘出发自内心的感慨，激活他们的思想，充分表达学生对美的向往与追求。

3、每堂课课前根据新课改的要求设计好教学环节，正确判定教学重点难点，重点突出教材中的美感因素，教法灵活，层次清晰，得当，结合各年级的学生特点加以把握课堂，让课堂真正成为学生自由成长的天地。

4、在新课改形式下，教师要转变观念，努力学习新课改相关理念，领会课改精神，关注每一位学生，让学生通过美术课

的学习得以身心健康的发展，同时实现教师与新课程共同成长。

5、注重美术课程与生活经验紧密联系，使学生在积极的情感体验中提高想象力、创造力，提高审美意识、能力，增强学生对大自然和人类社会的热爱及责任感，发展学生创造美好生活的愿意与能力。

6、注意美术与其他学科的渗透，结合语文教学，让学生为课文插图，为日记作文配图；结合自然、社会、劳动等课程进行描绘、手工制作，布置美术园地。

低年级美术 2 课时 / 周 至期中上到第10课

中高年级美术 1 课时 / 周 至期中上到第8课

## 小学学校教务工作计划篇五

我校校本课程的开发是结合我校的传统和特点，以及学生的兴趣和需要，自主开发的适合我校的课程。学校课程的开发要提高课程的适应性和实效性，适应学生发展的兴趣和需要，适应学校、社区发展的需要。校本课程的开发，为教师提供了专业发展的机会和条件，也为学校培植办学特设创造条件，有利于完善国家课程、地方课程，弥补其局限性。

学校课程是由在国家课程计划框架内，学校自行决定、自主开发的课程，开发主体是学校教师。因此，我校校本课程教学坚持遵循以下原则：

1、合作性：校本课程开发、教学时一种集体配合的事业，学校课程更是如此。在整个教学过程中教师要校长、其他同事、学生、家长、社区人员等通力合作，发挥群体智慧。

- 2、 民主性：学校校长、教师、学生、家长构成学校教育的“共同体”，成为学校课程教学的主体。学生需要什么，喜欢学什么，“共同体”里教师、家长最清楚。因此，在教学过程中，广泛听取他们的意见，形成一个民主氛围。
- 3、 选择性：校本课程教学要有利于学生全面而主动的发展，让每一位学生的潜能都获得充分和谐的发展，使个性得到张扬。
- 4、 开放性：校本课程教学时，在资源方面要充分利用一切可以利用的资源，包括学校、家庭、社区等多方面的资源；在主体方面要充分调动校长、教师、家长、上级领导、参与的积极性，共同进行课程建设。
- 5、 灵活性：校本课程教学时，不求全求大求新，立足本校实际，量力而行，逐步完善。

校本课程的常规管理由教务负责，主要负责排课、教师上课情况的检查。对学生上课的管理，由班主任负责，由教务处负责检查学生的上课情况。要求教务处的常规管理方法讲究科学，工作要细致入微，确保校本课的正常运作。校本课程在讲授的内容上执行校本教材，在讲授方法上不同于国家课程，要注重学法指导，强调学生思维的开启，强调知识的拓宽，课堂气氛要轻松愉快，教学方法要不拘一格。