

# 最新剪纸比赛活动名称 幼儿园剪纸创意活动方案(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 剪纸比赛活动名称篇一

1. 学习用正方形纸三次对角折后，通过剪去三个角、三条边的适当部分，表现出圆形、方形、不规则形的不同窗花。
2. 激发对剪纸的兴趣，培养幼儿喜爱民间剪纸艺术和对窗花的欣赏情趣。
3. 发展手部动作的灵活性。

### 活动准备

1. 窗花范例。
2. 较薄的正方形彩纸、剪刀、稀浆糊、抹布、小箩子、大张报纸。
3. 操作材料“剪窗花”，引导幼儿欣赏民间剪纸艺术。

### 活动过程

1. 导入活动，引起兴趣。

教师出示窗花范例，提问：你们看这上面的花纹好看吗？它是用正方形纸折叠剪成的。剪纸是我们中国人发明的。从前，

中国人过年就用红纸剪出好看的图案，贴在窗户上，这就叫窗花。前几天，我们已经欣赏过民间的剪纸，它是一种流传在民间的艺术，现在许多地方还有剪窗花的习俗。今天，我们来学剪窗花，看谁剪的窗花看。

## 2. 引导幼儿观察了解剪窗花的方法。

教师：这些窗花都是用折剪的方法剪出来的(边讲边示范)：把正方形的纸角对角折三次后再剪。剪的时候要注意：剪最长的边和打不开的短边能使窗花的中间变得很漂亮；剪能打开的短边会使窗花的边缘变得很漂亮；剪中心点的角能使窗花的中心部分变得很漂亮；剪另外两个角会使正方形窗花变成其他形状；把能打开的短边剪成弧形，窗花就变成了圆形。可以剪各种图形，但不能剪断，也不能从一条边剪到另一条边，剪好展开后就成了一张漂亮的窗花。

## 3. 交代要求，幼儿操作，教师指导

教师：“请幼儿观看操作材料‘剪窗花’，用彩色纸剪成窗花，剪好后把它贴在操作材料的空白处。可以用白纸剪窗花，贴在彩纸上；也可以用彩纸剪窗花，贴在白纸上；或者用深色纸剪窗花，贴在淡色纸上；或者用淡色纸剪窗花，贴在深色纸上。总之，要把颜色配得好看些。贴的时候，要把窗花翻过来，放在报纸上，在中间和四周的几个点上抹一点浆糊，把手在抹布上擦干净后，再把窗花反过来粘贴在操作材料上或选好的纸上。

幼儿操作，教师巡回指导，注意幼儿剪的部位和方法，鼓励幼儿大胆有创新地折剪，注意粘贴窗花的方法。

## 4. 评价作品，结束活动。

选出有创造性、层次分明的窗花，对认真操作的幼儿给予表扬，并展览窗花。

## 活动延伸

将剪出的窗花贴在窗上，布置环境。

注：此范例选自幼儿园课程指导丛书《艺术》大班第161页，许卓娅、孔起英主编。南京：南京师范大学出版社，7月第三版。

## 幼儿园小班剪纸活动方案

### 剪纸比赛活动名称篇二

设计意图：

孩子们对蝴蝶有着浓厚的兴趣，除了观看有关蝴蝶的资料，捉蝴蝶，看蝴蝶，画蝴蝶外还提出了要老师帮着画蝴蝶的样子，要学剪蝴蝶，故预设了下面的剪纸活动。

目标：

- 1、学习小花的折剪方法，会用剪刀在其边缘剪出空缺。
- 2、感受剪纸的美以及体验协作成功的快乐。

过程：

一、引导幼儿想象，激发幼儿活动的兴趣。

- 1、美丽的蝴蝶姑娘飞呀飞最后飞到了什么地方?(花丛中)
- 2、为什么蝴蝶姑娘会飞到花丛中呢?(幼儿想象)
- 3、(出示教师范画)你想象的蝴蝶姑娘飞到花丛中应该是一幅怎样的美景图呢?

## 二、讨论蝴蝶、小花的剪法。

### 1、蝴蝶的剪法

对折——蝴蝶画一半——剪刀剪(从下边身体开始剪或从上面触角开始剪轮廓)——挖洞。

### 2、重点：小花的剪法

(1)、折叠方法——a□对角折纸(三次)。

b□正方形折纸(三次)。

(2)、剪纸——中心剪去、剪边(剪空缺，如窗花)。

## 三、幼儿剪纸，教师巡回指导。

重点：辅导幼儿协作完成画(自由结合4人一组)。

1、指导能力强的幼儿剪各种小花。

2、指导能力弱的幼儿照样子剪蝴蝶和花。

## 四、欣赏小组作品。

请小组代表介绍作品。

## 五、活动延伸

如果幼儿感兴趣，还可以在自主性活动中进行剪纸，并用剪好的蝴蝶、花来进行装饰。

## 幼儿园班级剪纸活动方案

## 剪纸比赛活动名称篇三

活动目标：

- 1、通过开学典礼，让幼儿感受到幼儿园的快乐生活。
- 2、引导幼儿体验“长大一岁”，做哥哥姐姐的快乐。

活动时间：

20xx年8月25日

活动地点：

幼儿园操场

活动准备：

环境、场地的布置。

参加对象：

幼儿园全体教师和幼儿。

活动流程：

一、开场词

二、园长致辞

新学期新面貌，幼儿园为小朋友创设了优美的环境、老师们为小朋友设计了丰富多彩、妙趣横生的活动，厨房的爷爷为小朋友准备了营养丰富、味道鲜美的饭菜。希望小朋友每天高高兴兴地来幼儿园，吃得饱饱的、睡得香香的，开开心心地学习、游戏，你们将在这里学到很多很多的本领，成为聪

明能干可爱的小博士！

最后，送上我为幼儿园写的一首诗歌：

万里青天染彩霞，柳风暖暖送归家。

笑声遍唱余心乐，到处阳光满院花。

我的讲话完了，谢谢大家！

三、教师讲话：

你们好！幼儿园开学了！度过了一个欢乐、难忘的暑假，老师将与你们一同迈进新的一学期。宝宝们，你们都长高了，变得更漂亮了。你们知道吗？老师很想念你们，盼望每天都见到你们哦！新的一年开启新的希望，新的空白承载新的梦想！我们幼儿园也以崭新的面貌欢迎你们的到来，期待着你们的进步，期待你们给我们带来惊喜！真诚地祝愿小朋友们在新的年里健康快乐，幸福成长！

谢谢董老师！希望小朋友们能记住董老师的话，在幼儿园健康快乐的成长！

再此，我要借此机会，感谢我们的家长，感谢你们对幼儿园工作的大力支持和对我们幼儿园的信任。感谢大家在上学期对我们工作的积极支持与配合，是您们的参与才让孩子取得更大的进步！我们还是希望您们热心地为幼儿园、为班级出谋划策，努力把我们的孩子培养成健康、活泼、乐于提问、敢于探索、团结互助、充满自信的小主人！

最后，我希望我们的全体幼儿在桂二幼儿园这个现代儿童的摇篮、温暖的大家庭里，一起快乐的游戏，认真的学习，健康的成长！

开学典礼是每个新学期开始都要进行的一次新学期动员大会，幼儿园的幼儿们有可能是第一次参加开学典礼，教师们可以准备一些具有教育意义的好玩的内容，让幼儿更加喜欢幼儿园。

文档为doc格式

## 剪纸比赛活动名称篇四

活动目标：

1. 通过观察、比较、讨论等感受累加剪纸的特点，并初步尝试用这一方法创作“花儿朵朵”。
2. 能运用折剪、画轮廓的方法进行创作，体验成功的快乐。
3. 能共同合理地使用各种工具、材料。

活动准备：

1. 各色蜡光纸，糨糊，剪刀，托盘，抹布，铅笔等。
2. 累加组合剪纸作品一幅(见图1)，其中一只蝴蝶的花纹可以分离并移动。
3. 背景音乐，“三只蝴蝶”背景图(图上有幼儿画的若干花朵)。
4. 欣赏剪花娘子库淑兰的剪纸作品，丰富有关经验。

活动过程：

1. 回忆已有经验，萌发活动兴趣。

(梅香骑马，用的是累加剪纸的方法。)

2. 欣赏剪纸作品《蝴蝶飞》，感知累加组合剪纸的特点。

(1) 初步整体欣赏作品。

提问：这些蝴蝶是什么样子的？

在这么多美丽的蝴蝶中，你最喜欢哪一只？你觉得它哪里最漂亮？

这只黑色蝴蝶翅膀上的花纹是什么样子的？

(2) 初步了解累加粘贴的位置不同，产生的效果也不同。

像小太阳一样的花纹有几层呢？我们一起来数一数。（教师将黑色蝴蝶上的太阳形花纹一层层地分离，便于幼儿观察。原来四层图形从下到上，一层比一层小，而且它们的颜色也不同。现在我要把它们贴回去，该先贴哪一个呢？）

贴好后的花纹和原来的一样吗？怎么不一样呢？

小结：原来来累加粘贴的位置不同，产生的花纹效果也不同。

(3) 初步了解累加粘贴的层数不同，产生的花纹效果也不同。

师：蝴蝶所有的花纹都是四层的吗？有没有和它不一样的？累加的花纹有单层的，也有多层的，它们的色彩和花纹效果也不一样。

3. 大胆尝试用累加组合的剪纸方法创作“花儿朵朵”。

(1) 共同讨论制作方法。

小结：先折剪出第一层梅花花瓣，再剪出第二层花瓣。最下



面的，中间的小一些……还要剪出花蕊，然后把它们贴在一起。还可以剪些小花纹装饰花瓣。

(2) 尝试制作。

师：我们可以用折剪的方法和画轮廓剪的方法来做花，在使用材料时要注意：大的花瓣和花纹用大的纸，小的花瓣和花纹用小的纸，剪下的碎纸要放到空盘子里，（幼儿制作并将作品布置在《三只蝴蝶》的背景图上）

4. 师幼共同布置作品并欣赏，体验成功的喜悦。

师：你最喜欢哪一朵？它哪里最漂亮？

师：累加剪纸的方法不仅可以做花，还可以表现很多其他的东西，以后我们再来试一试。

## 剪纸比赛活动名称篇五

一、指导思想：

中国传统文化源远流长，博大精深，它是古老文化的精华，是中国文化和中华民族精神形成的基本根源，也是我们应该生生不息传播的瑰宝。通过开展中华古诗文经典诵读活动，弘扬祖国优秀的传统文化，加强优秀文化熏陶，提高学生的文化和道德素质，让孩子们从小就开始广读博览，日积月累地增长语言文化知识，潜移默化地形成优良的道德思想，并逐渐完善自己的人格，促进学生可持续发展。

二、诵读内容：《弟子规》

三、总体目标和具体目标：

1、总体目标：通过班级组织小学生诵读、熟背诗文经典《弟

子规》，让他们在一生记忆力最好的时候，以便捷的方式，获得中华文化的熏陶和修养。

## 2、具体目标：

(1)培养孩子的读书兴趣，提升语文能力。在吟诵表演中让学生更加感受到祖国语言的博大精深。丰富学生的知识，激发学习、读书的兴趣，逐步使学生能出口成章、引经据典，提升学生的语文能力。

(2)提高孩子的注意力、记忆力。利用13岁以前记忆力的黄金时期，让孩子记住中国传统文化中的一些经典，在其记忆力正在发展的时候加以训练，使学生的记忆力达到较高的顶峰，注意力更加集中，使学生终生受益。

(3)了解中华优秀传统文化经典，接受人文精神熏陶。中华国学经典即是中华文化中最优秀、最精华、最有价值的典范性著作。通过诵读活动帮助学生了解中华优秀传统文化经典，接受传统文化和人文精神熏陶。长远地默默地变化其气质。

(4)加强学生思想道德建设。通过“国学经典诵读”教育教给学生做人的道理，提高学生的自身修养；在学生心灵中不断地产生潜移默化的作用，渐渐地陶冶其性情，开启其智慧，让经典诵读为孩子的一生提供营养。

## 四、活动安排和措施：

利用每天语文晨读10分钟、课前展示2分钟，组织学生诵读，并做到全程参与，学生全员参与。

2、每周一节课，进行经典吟诵，完成《弟子规》里的内容，并开展一定的读书交流活动。

3、利用黑板报、手抄报等多形式，展示经典佳句，营造诵读

的氛围，使学生走进经典，耳濡目染中华优秀传统文化，陶冶情操。

4、设立经典诵读评价卡。评价卡分别由“教师、小组、自评”三部分组成，形成评价体系，使经典诵读持久、有效地进行。

5、每两周举行一次诵读擂台赛，评选班级“诵读大王”、“诵读能手”或“每月一星”，以此激发学生们的诵读热情。

6、利用家长会向家长介绍诵读的目的、意义以及目前取得的初步成效，请家长配合督促指导，同时也请家长们在日常生活中言传身教，当好孩子的榜样。

7、争取达到人人能背诵，班内一半以上的人吟诵如流。

8、定期对弟子规的内容进行默写，真正做到学以致用，培养学生良好的习作功底。

## 五、评价：

采取“每天评价”、“每周评价”、“弹性评价”方式。

1、每日评价：评价的时间早上。老师只要用一分钟，亲自考一个学生，会背了就算通过，即给他一百分。该生即指定为一周的诵读班长。每天由值周班长领诵。让他利用下课时间去检测组长，组长再去检测组内同学。不能通过检测的人，记下名字，让他利用下课时间，补念直至通过为止。

2、每周评价：采用专项考核的方法给学生定级。考核内容为诵读经典(随机抽取)片段。

3、弹性评价：根据学生需要、结合学校活动开展适时适度评

价。

## 六、注意问题：

### 1、恰当的定位。

国学经典诵读教育活动是对新课程的补充和完善。要利用好课余时间开展活，或个人读，或小组读，或全班读，形式多样；可表演，可吟诵，可配经典音乐读，学生自主选择。没有压力，没有负担，抑扬顿挫，生动活泼，轻松愉悦。

### 2、宽容的评价。

评价原则是：多鼓励、不批评。注重激发学生诵读的兴趣，采取激励措施，开展多种多样的活动，如竞赛、知识问答、表演等，充分发挥学生们的积极性和创造性，让学生从中发现乐趣、得到赞许、获得激励，获得良好的情感启迪。

### 3、鼓励家长同读一本书

总之，经典古诗文诵读活动是对少年儿童进行道德品质教育的有效载体，有利于学生树立正确的人生观和道德观，我们班级将按计划并根据实际情况以满腔的激情开展此项活动，在此基础上完成其他国学的诵读，做一个有情有义的中国人。