

# 最新幼儿园教学教研活动记录(汇总7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 幼儿园教学教研活动记录篇一

根据本园的实际情况，本学期采取小组式研讨，使研讨活动更灵活性、操作性。因为，根据孩子年龄特点、身心发展的需要，编制教材内容有所不同，因此，不同的年龄有着不同的教材，在研讨中，每人根据自己的教材内容进行学习反思，从反思中寻找问题切入口。

活动过程中，不断地通过整合学习，使老师从点点滴滴中树立整合的思想，又从研讨中总结经验，列出问题，然后通过大家一起商讨问题存在情况，寻找资料解决问题。

比如：主题活动中，各部分内容整合？生存的整合？活动中运用手段形式的整合？学科之间的整合？一日活动中的各环节整合等等？通过这些问题，让教师们带着问题进行实施研讨，实践体会，每次小组活动互相交流分享，交流之余，又不断地反思学习，总结提炼。

改变以往单纯指导为对话研讨。另外，有通过本学期对孩子的个案记录，寻找个性化发展，即发展教师观察记录能力，又为整合全面性提供帮助。

反思性学习，给教师带来了许多的反思经验，特别是专题研究，更需要去反思、总结。

本学期为深化专题研究，提升教师专业化水平，我们幼儿园又根据自己园情，在实践专题研究的基础上，每班都进行研究的实践活动，全体教师都积极参活动方案设计，使专题研

究深化完善，从而更推动教改的发展。

小班以电化教育为引领，关注孩子习惯的养成发展，中班以美工区为引领，关注孩子动手动脑的发展，大班以艺术教育为引领，关注孩子情感与态度的发展，最后以专题总结的形式进行了交流，使整合的思想通领教改的发展。

## 幼儿园教学教研活动记录篇二

全园上下要积极投身于课改的实践，以课改为契机，推进幼儿园自主发展。新《纲要》的教育理念与精神的贯彻实施，关键在教师。本学期我们根据本园实际，开展了一些活动，不断提高教师的教育教学能力。

1、组织和鼓励教师在实际的教学活动中认真学习贯彻《纲要》，并利用业务学习时间将在日常教学活动中存在的问题提出来，在同伴互助的过程中共同讨论解决的办法。让教师学会自我反思，主动、自觉地改进自己的工作。

2、对教师的备课本和观察记录、教学笔记的撰写进一步调整和规范。利用业务学习时间进行反馈，采用针对某一案例进行分析的方法，让老师明确如何具体操作。

3、加强日常保教工作的督促与指导，坚持每周进班有针对性的听课两次以上，对于我园重点培养的老师进行了教学活动的观摩和指导，并以结师带徒的形式，对徒弟们进行细致的指导和帮助，促进她们尽快地成长起来。

4、全园教师共同探讨教材的合理使用及主题活动的开展，对班级的主题活动墙饰进行了观摩和交流，通过观摩、交流，使老师们对主题活动的选择、开展有了进一步的认识。主题墙饰的内容也更加新颖，更加丰富。

5、充分利用活动室、寝室、走廊等幼儿园现有的场地，开辟

区域游戏活动的空间，科学安排幼儿区域游戏活动的时间，注重主题教学活动向区域活动的延伸，让幼儿在尽情游戏的同时，增长知识和经验，获得各种能力的发展。

6、组织教师参加市级、校级的继续教育培训，去各姊妹园参观学习，了解各园的教育教学和科研发展状况。送老师去学习，提高教师的科研水平和能力，更好的把握当前的幼教形势和发展方向。对自身的工作进行反思，促进教师们积极参与讨论，积极发言，提高教师的说课水平。

## 幼儿园教学教研活动记录篇三

时间：

x年1 月 8日

第19 周

星期二

地点：大班组

召集人：施淑恠

缺席教师及原因：无

活动内容：

研讨大班第一学期质量调研情况

活动目的：商量大班阶段组幼儿质量调研的各项内容和要求

活动记录：

组长：本学期即将接近尾声，为了解幼儿各方面能力的发展情况，我们在下周对全部幼儿进行质量调研。

质量调研分十项内容，分两个层次，具体要求如下：

### 1、儿歌：

第一层(3星)：能独立完整、大声、表情自然地念儿歌。

第二层(2星)：在老师的提醒下，能念儿歌

### 2、歌表演：

第一层(3星)：能独立完整、大方地演唱歌曲并表演。

第二层(2星)：在老师的引导下大方地演唱歌曲并表演。

### 3、故事：

第一层(3星)：能连贯地复述故事的内容，口齿清楚，表情自然。

第二层(2星)：在老师的提醒下复述故事的主要内容。

### 4、节奏：

第一层(3星)：能正确学拍节奏。

第二层(2星)：在老师的引导下能初步学拍节奏。

### 5、英语：

第一层(3星)：老师说的英语单词，幼儿做相应的动作。

第二层(2星)：在老师的引导下学做相应的动作。

## 6、数学：

第一层(3星)：能正确地进行6以内的看图列式并计算。

第二层(2星)：能正确地进行6以内的看图列式并计算。

## 7、绘画：

第一层(3星)：能绘画出锻炼身体的各种姿态并合理安排好画面。

第二层(2星)：在老师的引导下能绘画出锻炼身体的姿态。

## 8、泥工：

第一层(3星)：能动作协调捏出两种不同的作品呈现。

第二层(2星)：愿意玩泥工，有作品呈现。

## 9、纸工：

第一层(3星)：能折剪出三种不同的物体和图案。

第二层(2星)：能完成所指定的作品。

## 10、阅读认字：

第一层(3星)：能熟练地阅读规定的内容(15以上)。

第二层(2星)：有部分字不认识。

## 11、益智拼图

第一层(3星)：能大胆想象拼图三种以上，并能记录表达。

第二层(2星)：能大胆想象拼图两种以上，并能记录表达。

活动反思：

通过积极讨论，有效的制定了大班阶段组幼儿质量调研的各项内容和测试要求。从大班第一学期质量调研情况汇总中可以看出，各班能结合园本课程，特色课程发展幼儿各方面的能力。在平时的阅读识字方面比较重视，幼儿都能熟练地认读字。幼儿在儿歌、折剪纸等方面，比起中班的时候有了很大的进步，特别是朗诵儿歌时，孩子们能大胆、清楚，表情自然的朗诵。英语方面各班能充分利用下午的游戏时间，对幼儿进行相关的教育，收效不错，希望能在大班下阶段继续保持。绘画方面也有很大的进步，在内容的充实、画面的布局、颜色的均匀等方面都不错，只是创意不够。幼儿对看图列式、节奏方面掌握较好。在故事复述方面，还存在一些问题，如：幼儿的语气不够表情缺乏等，在以后还需进一步加强。在泥工方面，幼儿掌握的技能不够扎实，想象力缺乏，作品比较粗糙。在拼图记录中存在问题：幼儿的想象了不够，记录方法单一，开拓性不够，甚至有滨海分部的幼儿不会记录的方法，需要在下学期加强培养、发展。

## 幼儿园教学教研活动记录篇四

本学期，我班对幼儿的体育游戏进行了系列的研究活动。

如果说体育活动是面向全体，照顾绝大多数幼儿能力水平而进行的锻炼身体大骨骼关节和大肌肉群机能的泛化健体活动，那么体育游戏则是注重个体张扬，允许自由发挥，不求一致发展的侧重锻炼幼儿小肌肉群以及身体局部技能和关节精细动作等幼儿健体活动。从某种层面上看体育游戏更像是能全面发展幼儿身心的综合课程。因此，本学期我们更注重幼儿体育游戏的设计与指导。经过一学期的研究，现将体会、经验小结如下：

在自编自玩体育游戏《好玩的球》的过程中促进幼儿主动发展。

我班小朋友对皮球特别感兴趣，因此从幼儿的兴趣、发展需要和生活经验出发，我们生成了这一活动。

游戏玩法是幼儿游戏的主要动力。以往都是老师教授，全体幼儿机械的按同一个玩法游戏。这次，我们把游戏的主动权交给了孩子。放手让幼儿去想如何玩?都可以怎样玩?在幼儿自主的活动中，其个性的发展才是充分的、最和谐的。幼儿不仅从中得到了快乐，探索和解决问题的能力也得到了很大的提高。

《带着小球去散步》、《我有一个大皮球》、《运西瓜》一系列活动中，幼儿感知了球的特性。在探索球的一物多玩的活动中，孩子们想出了许多不同于以往的拍着玩、踢着玩等方法，两脚夹着跳、两腿夹着走、碰碰球、传球等等。有时候，成人总是怕孩子不行、不会，其实如果放手让孩子去做，孩子的潜力是非常大的。所以，要充分相信孩子。要让幼儿在快乐中学习，在快乐中获得有益于终身发展的经验，就要把学习的主动权还给孩子，充分发挥其主动性，他们才会感到真正意义的快乐!

## 幼儿园教学教研活动记录篇五

为了确保事情或工作科学有序进行，通常需要提前准备好一份方案，一份好的方案一定会注重受众的参与性及互动性。那么大家知道方案怎么写才规范吗?以下是小编精心整理的幼儿园教研活动方案，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

园本教研是提高教学质量，促进教师发展，推动幼教改革的重要手段。随着教育改革的不断深入，大家已意识到园本教

研的重要性和紧迫性，树立了科研兴园、科研兴教的理念，寓研于教、寓教于研，努力寻求有自身特色的教研之路。在实际的工作中如何针对这一特点，有效地开展教研活动，使教科研源于教学、高于教学、指导教学，促进教师的专业成长，是我园目前需要解决的问题也是需要我们在实践中不断探索、研究的内容。

探索适合本园的教研活动的形式与方法，有效地促进教师的成长。

幼儿园全体教师。

小班开展中华传统美德教育，以课题组提出的尊敬父母、团结友爱、热爱集体、文明礼貌、助人为乐、拾金不昧等为主题，开展系列活动。

中班开展传统节日教育，开发具有特色的活动课程，让幼儿了解中华民族灿烂的文化，加深对祖国五千年文化认识，增强民族自豪感和自信心，让幼儿接受优秀文学熏陶，提高幼儿审美能力，丰富知识启迪智慧、发展潜能。

大班开展传统文化教育，以开展古诗词教学为切入点，让幼儿从诗词中体会韵味，品味诗词的无穷意境，从而体会中华民族传统文化的无穷魅力。

(一)准备阶段：二月份

1、成立课题研究领导小组

组长：王霞

副组长：朱丽、石海霞

成员：马莹、聂静、张静

2、以自学和集中学习相结合，由教研组长组织学习有关如何开展教研活动的理论文章。

3、组织全体教师学习与研究，对方案进行分析和研讨，通过交流讨论达成共识。

## (二)实施阶段：三至六月份

大班组开展中国传统文化教育，本活动采取分阶段、分主题的办法逐步落实。

### 第一阶段：摸索开展阶段(以诵读为主)：

1、摸索出有效的诵读方式与方法，为今后更深入地开展活动奠基。

2、通过丰富多彩的活动的开展，使幼儿对国学经典诵读产生兴趣。

3、在理解古诗内容的基础上，有韵律的诵读古诗。

4、通过多种形式的诵读古诗，激发幼儿对古诗的兴趣，陶冶幼儿的性情。

5、利用部分时间，采用教师范读、优生领读、幼儿齐读、

幼儿自由诵背等多种形式，让幼儿坚持天天吟诵。

### 第二阶段：巩固提高阶段(以班级教学为主)

1、各班结合幼儿实际情况选择内容进行教学，运用画、唱、演等多种形式学习古诗。

2、采取一人一课的方式教学古诗，在一起观摩交流，共同讨论最佳方案，力求教学形式多样性，灵活性，科学性，更适

应幼儿的年龄特点，易于接受。

第三阶段：活动展示阶段(以集中表演为主)：

开展丰富多彩的古诗词活动，。进行真实的情感教育。组织和指导幼儿开展丰富多彩的活动是建设班级文化的重要途径之一，是促进幼儿全面发展的有效手段。

幼儿最喜欢各种形式的活动，在活动中幼儿能积极主动地参与到学习中去，幼儿的才艺能得到很好地展示，因此我们开展形式多样的诵读活动，以巩固幼儿学习的成果。

如采用古诗新唱、情景表演等方式让古诗词更具新意，让所有幼儿参与其中，充分感受古诗词的美妙意境。

通过活动的开展，把古诗文融入幼儿心中，让中国的传统文化不经意间给幼儿以影响，让孩子们真正感受到中国传统文化的魅力。

中班组开展快乐的“中国节”活动：这个活动共分四个主题，每个主题又分为四个版块：导入——讨论——实践——评价，四个主题分别是：

第一主题：三八节的由来以及其深远的意义。

第二主题：清明节的由来以及其深远的意义(公历4月4日至6日之间)、

第三主题：中华母亲节的由来以及其深远的’意义(农历四月初二)、

第四主题：端午节的由来以及其深远的意义(农历五月初五)、

第一阶段

1、组织课题组认真学习教育科研基本知识和有关节日活动课程的理论，使课题组人员在科学的理论指导下进行研究，以保证课题研究的科学化。选择适宜的教学内容。

2、培训全体教师，以观念转变带动行为和变化，确立节日活动的重要地位。

3、收集有关中国特色的节日活动资料，并以传统文化中一些特色的节日活动作为研究的起点。

4、建立多样化的活动模式：

——节日活动设计

——经典诵读

——节日活动创作(如绘画、文学文艺表演等)

## 第二阶段

1、行动研究法：主要解决在班级传统节日活动过程中出现的问题并制定解决问题的方法。制定课题研究计划并落实到行动中，并根据行动中出现问题及时调整活动方案，再进行实践，从而保证研究的正常开展。

2、访谈法：与班级教师和幼儿家长进行传统节日方面的访谈，了解班级教师和家长开展传统节日教育活动的现状，为以后的工作提供依据。

3、案例分析法：主要针对研究中出现的典型事例，加以科学的分析和论证，促进课题研究的顺利进行。

4、经验总结法：通过传统节日在日常班级活动中的渗透，总结出传统文化促进班级精神形成的实践经验。

## 第三阶段

1. 课题报告：《多彩传统节日》。
2. 论文集：参与课题的每位教师撰写一篇有现实意义的论文。

小班组开展美德教育：

活动主题：利用儿歌培养幼儿礼仪交往(2——4月)

### 第一阶段：准备阶段

召开小班组教研会议，提出幼儿在礼仪交往方面存在的问题，并针对这些问题收集、创编相关儿歌。

### 第二阶段：实施阶段

1. 各班根据实际情况选择合适儿歌教学，及时沟通、交流、改进教育教学方法
2. 教师在一日活动各环节选择适当儿歌让幼儿诵读，在一日教学中渗透文明礼貌教育。
3. 以班为单位举行儿歌比赛，评选出“文明小标兵”

### 第四阶段：整理总结阶段

- 1、收集、整理优秀儿歌，创编园本教材；
- 2、教师总结、反思，撰写园本教研活动总结。

活动主题：利用传统美德故事渗透美德教育(5——7月)

### 第一阶段：准备阶段

召开教研会，共同确定适合小班教学的传统美德故事，商讨适合小班幼儿的教学方法。

## 第二阶段：实施阶段

1. 以语言课的教学形式教授美德故事。要求每班充分准备一节课(有教案、有教具、有多媒体课件)，4个班相互听课、评课，确定最佳方案并交流使用，达到资源共享。
3. 以班为单位，举行“小小故事会”，评选“故事大王”。
4. 教师在一日活动中抓住各种时机对幼儿进行传统美德的教育和渗透。

## 第三阶段：收集整理

召开教研会，收集、整理适合幼儿的传统美德故事，各班上交一篇语言课教案及反思，形成园本教材。

## (三)总结阶段：七月份

- 1、各组专题研讨。总结出有效的方法和途径进行园本课程教育教学。
- 2、展示教育教学成果。
- 3、教师撰写论文。

## 幼儿园教学教研活动记录篇六

- 1、规范体现在计划的制定上。在计划的制定上我们采取了逆向性原则，即：计划的制定由下而上，从基层中搜集、挖掘问题。年初保教室便组织各年级组教研组长广泛争取老师意

见，然后通过讨论研究制定出年度计划，该计划具有从群众中来，立足于实际，可操作性强，粗线条定目标的特点，而且能通过让老师参与计划的制定，达到从支持教研。从明确方向的目的。面在每次考古内容的确定上，保教室更是精准求精，结合年度目标通过各种渠道，深入了解，教学实际和老师，幼儿所需等灵活性地安排教研内容，所以每次教研老师都是高兴而来，满意而归。

2、规范体现在教研活动的组织体系上。今年，在教研组织体系中更加明确了各层的职责，并充分发挥了各自的职能，做到了分工不分家。

再次，教研的组织上有集体教研，分组教研还有随时随地的个别教研，教研的成员是流动性的，教研的主持与者也是轮流担任的，如今我们的教研已无处不在，无时不有了。

## 幼儿园教学教研活动记录篇七

活动时间：

20xx年12月22日

活动地点：

二楼大厅

活动组织者：

张琿娟

活动主持人：

李友花

现场记录人：

李静

参加人员：

星星幼儿园青年教师组老师、区园本教研专题推广班成员

一、教研活动背景：

我园老师在工作中存在从理念到行为，行为到理念转换的脱节。具体表现为：教师观察评价幼儿表现及行为的视角不够专业；教师反思教育行为不够及时。

在区教研组参加活动时，张老师推荐了《作品取样系统》一书，经过阅读后，书中的一些信息能指导我园的教师解决一些问题：

- 1、让老师有共同的任务及共同的评价语言，有共同的架构基础。
- 2、让老师了解每位孩子的成长状况，帮助教师建立自信，让老师说话“有凭有据”。

我园在学习《作品取样系统》一书的基础上，也尝试开展系列的活动，内容有：

- 1、每位教师配了一套《作品取样系统》，利用暑假时间阅读，写

读书笔记。

- 2、对一些重点章节分步学习。

- 3、制定我园发展检核表□□a□结合园内教研组分领域制定，语

言和体育□b□年级组制定出本年龄段的发展检核表□c□各班制定适合自己班的发展检核表。)

在检核表试行中，我们将检核表和观察笔记、成长册的制作结合，今天就来交流，我们如何根据幼儿的行为表现分析评价幼儿？使大家的经验得以分享。

二、本次教研活动的核心话题：

如何根据观察到的幼儿的行为表现分析评价幼儿？

三、教研活动的目标：

- 1、在学习《作品取样系统》的基础上，探索、交流如何运用适宜的观察方法记录幼儿的行为表现。
- 2、通过交流、归纳、提升，交流如何根据观察到的幼儿的行为，分析评价幼儿的发展现状。
- 3、通过对幼儿行为的观察分析，培养教师制定有关观察标准以及分析评价幼儿的能力。

四、教研准备：

- 1、两位教师准备好的案例。
- 2、组员前期经验：已学习《作品取样系统》一书的关于观察记录的章节。
- 3、各班的检核表正在试行中。

五、教研过程：

(一)、星星幼儿园教研组研讨（时间：9：00--9：50）

## 2、讨论交流：

教师交流观察记录的方法。

话题二：适合语言与文学、体能发展与健康领域的观察的方法有哪些？

领域

方法

语言文学

体能健康

话题三：结合案例，交流如何根据幼儿的行为表现，分析评价幼儿。

从三个方面交流

a□老师用的观察的方法能否帮助她解决所要观察的目的？

b□老师根据幼儿的行为表现，对幼儿进行分析评价的相关要素是否适宜？

c□你还有哪些建议？

话题四：在你班所做的观察分析中还有哪些困惑？

3、教研总结。

4、布置下次教研活动内容：