

部编版二年级语文教学工作计划 二年级语文教学工作计划(模板6篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

部编版二年级语文教学工作计划篇一

@所有人[广播]关于部门本周恢复加班通知

每次加班后要及时写加班工作日志并发到加班群，月末由行政财务人员核算加班工资，其中，未转正实习生按10元/小时，已转正人员按20元/小时，加班2小时起免费提供工作餐，加班以小时为单位，1小时起算，工作日晚上加班不超过2小时（19:00--21:30），加班期间按上级负责人相关要求保证工作绩效。

通过上学期的教学与测试，我发现大部分学生的学习习惯、学习态度和学习能力都有所提高，班上优生率比一年级下期提高很多，但小部分学生还有待于提高和引导。本期的语文教学工作的重点为巩固优生的阅读与写话能力；加强后进生字词与句子的进步与巩固；培养全体学生的语文综合素养；培养全体学生创新精神和语文实践能力。

1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思。正确书写，并练

习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

1、要注意把握同组教材各部分内容之间的内在联系

本册教材书采取了按照专题来整合各部分内容的编排方法，教师应在学习相应课文的时候，及时布置学生做好前期工作，为后面的学习做好准备。

2、识字和写字教学应该注意的问题

应该鼓励学生通过语文课本以外的渠道，增强识字量。与此同时，要积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或共同制作生字、词语卡片，促进学生在合作中分享识字的乐趣。

在识字要求的把握上，要尽量避免走入两个误区。第一，切莫忽视学生个体之间的差异，从而对所有学生做统一的要求。第二，不必将学生是否能准确识记脱离任何语言环境的单个的字，作为衡量其是否掌握了要求认识的字的标准。

3、阅读教学应该注意的问题

阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。此外，教师还应重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。

4、口语交际教学应注意的问题

有些口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，应重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，教师应该积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。教师还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩

语言，还要注意规范学生的口头语言。

5、开展丰富多彩的语文实践活动

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动应该与教材内容有一定的联系。活动的形式可以是游戏、唱歌、猜谜语，可以是开故事会、朗诵会、演课本剧，也可以是学生在教师的带领之下，走出校门，走进自然、社会，走进火热，沸腾的生活，使学生在生活中学习语文、运用语文。

总之，教学计划要根据自己的教学对象、教学环境而定，再实施的过程中教师们可以灵活掌握，因材施教，具体情况具体处理。

部编版二年级语文教学计划篇二

- 1、会认14个生字
- 2、学习默读课文，粗知故事大意。
- 3、想生活中还有哪些日常用品需要改进。

教学重点

读准字音，流利地读文。

教学难点

从小林的“看、想、做”中，感悟他遇事用心思考，不断实践的好品质。

教学准备

- 1、识字卡片
- 2、录音机、磁带
- 3、普通雨衣和充气雨衣图片及教学课件

课时安排：2课时

教学过程

部编版二年级语文教学计划篇三

老师对孩子的要求较底管理不够严格。以致于很多孩子学习和生活习惯较差。针对这种情况，我们制订了以下计划：

1、 学习习惯差，听课作业不认真。

2、 家庭环境对学生的影响。

3、 个别是智力因素。

1、 从任课老师同学那里了解该生的在校表现及优，缺点。

2、 联系家长，了解其在家的表现及优缺点寻找差原因。

1、 对学习不好的学生结合家长，让学生明白自己的习惯在哪儿，并让其有意识地去改变差生习惯。对听课不认真的同学，老师在课堂上要多提醒，对作业只能感的地方指出表扬，差的地方给予鼓励并指出如何改正，让他们当面订正。

2、 对智力差的学生，要结合家长，让他们多费些精力，多花点时间，平时让孩子多写多练。新课标下的语文教学策略《语文课程标准》明确提出“新课程标准要全面提高学生的语文素养”；“着重培养学生的语文实践能力”；“积极倡导自

主、合作、研究的学习方式”。新的课标、新的教学理念，应该在课堂教学这块主阵地上得以实现，获得体现。

这就需要构建一个新课标下的新课堂。

教学重心要从以教师为主转变为以学生为主，使学生成为学习和发展的主体。美国著名教育家杜威说：“现在我们的教育中将引起的转变是重心的转移，这是一种变革、一种革命，是哥白尼在天文学中从地球中心转移到太阳中心一类的革命。在这里，儿童变成了太阳，教育的措施要围绕他们组织起来”。所以，实现教学重心的转移，就要如《语文课程标准》所言“语文教学应激发学生的学习兴趣，注意培养学生的自主意识和习惯，为学生创造良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。”以上规定涉及学习兴趣、自主意识、学习习惯、学习情境、学习方式诸方面，都属于学生主体的意识和行为。当前，对“学生主体”谈得很多，但大多停留在理论层面上的“议而不行”，而缺乏操作层面上的“行必有果”。

如果仅此而已，实际上是把“主体”虚拟化、抽象化。在教学活动中，学生主体是一个个实实在在的具體的人，是一个个有丰富的精神生活、蕴涵着生命潜能的人。教师应深入了解学生，尽可能把学生和自己的距离拉近，使之感到亲近；和教材拉近距离，使之感到亲和；跟教材所表达的思想感情拉近距离，使之共振共鸣。而常见的语文教学却是匆忙地将具体的抽象化、感性的理性化，把丰富多彩的生活经验一下子转化为“用符号表现的专门知识。”这正是杜威坚决反对的把“学生知识从生活中孤立出来作为直接追求的事件。”为此，语文教学必须关注学生的生活经验，以学生自己的生活为中介解决学生生活的多样性、具体性和教材内容的抽象性、概括性的矛盾。

语文教学就是要倡导学生通过自己的探究去获得独特的感受、独特的体验和独特的理解。教师要重新调整自己的角色和行

为，使自己成为学生发展的引导者和促进者，而不只是知识的占有者和阐释者，更不是神圣殿堂里的那些冷漠的喋喋不休的“说教者”。要真正蹲下来看学生，以平常的心态和学生交朋友。教学是师生共同享有的快乐的生活，教室是师生共处的生活世界。当前，在新理念的指导下，重建一种新型的师生关系，重构一种新的教学生活，是十分必要的。

所谓策略是在教学理念的指导下，为达到教学目标而运用的方法、手段、途径的总称。由于语文教学综合性强，应研究与教材和学生实际相适应的语文教学策略体系。当前，对单个教学法的研究比较多。应该说，这些研究各具特色。有的是从特定的理论出发(有我国传统的教学理论，也有从前苏联和西方引进的理论)通过实证性研究使传统的现代化，国外的本土化;有的是从本地本校的带有个性色彩的成功经验出发，经过提炼、加工、推广，使个性的共性化、经验的理性化、零散的系统化。虽然有的教学方法还缺乏理论构件，甚至还带有“经验色彩”，但由于是土生土长的，具有一种天然的亲和力，比较容易看到效果。也有一些教学法实验研究，既有自己的成功经验，又注意对传统的继承和对国外研究成果的借鉴，最终形成自己的特色。

对这些语文教学改革实验都应该给予充分的肯定和积极的评价。当前对教学策略研究的着力点是把零散的个案研究体系化，把单个的教学实验研究置于一个大系统中加以整合。可以说，最有效的教学方法是针对教材特点和学生实际的多种方法巧妙的组合。如何组合，孰前孰后、孰多孰少，如何反映教师的教学功力和教学艺术，因此“课程标准”强调“要灵活运用多种教学策略”。

部编版二年级语文教学计划篇四

新人教版编部本于20xx年春正式使用，本册教材安排课文25篇。教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个单元：第1~4课为“春光篇”，课文内容大都与春天

的物候和热爱春天有关；第5~7课为“爱心篇”，意在培养儿童的爱心；识字1~4课为“传统文化篇”，意在宏扬中华民族传统文化；第8~11课为“童话篇”，意在培养学生热爱生活的情感；第12~14课为“道理篇”意在培养学生遇到问题要开动脑筋思考解决问题的办法；第15~18课为“农业科技篇”，意在21~24课为“人物篇”意在让学生学习优秀品质，感悟做人的道理；让学生关注科学，从而爱科学，学科学；第19~22课为“故事篇”意在让学生学习优秀品质，感悟其中的道理；第23~25课为“历史篇”意在让学生了解历史故事，感悟祖先创造文明的道理。

新部编本教材新选入14篇课文，其中新选识字4篇：《千人糕》《一匹出色的马》《识字神州谣》《识字传统节日》《识字贝的故事》《识字中国美食》《枫树上的喜鹊》《我是一只小虫子》《泪水茶》《蜘蛛开店》《青蛙卖泥塘》《祖先的摇篮》《当世界年纪还小的时候》《羿射九日》等，口语交际增加了《注意说话的语气》《推荐一部动画片》等内容每组课文包括导语、4篇课文和一个“语文园地”。“语文园地”包括五个栏目：识字加油站、字词句运用、写话、展示台、我爱阅读。

各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字形式多样，课文内容丰富，体裁多样，富有童趣，语言规范，浅显易懂，插图精美，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读和句子的理解。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

1、认字450个，写字250个

2、学习音序查字法。帮助学生学会能够根据需要选择查字典

的方法。

3、掌握字的间架结构和书写规则。

4、继续培养阅读的兴趣，培养经常阅读的习惯。在“自检”中，学生要自查互查，交流阅读体会。

5、通过“语文天地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。练习写请假条、个人启事等实用便条。

1、注重语文和思想品德合科教学，要通过语言文字训练进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体。思想品德教育，要根据每篇课文的内容和教学目标，有的放矢地进行。联系实际，进行行为指导，使学生养成良好的行为习惯。

2、重视识字教学，要教给学生识字方法。重视形近字、同音字的比较，加强边读边写，默读自查；重视在口头语言和书面语言的运用中掌握所学的生字。

3、阅读教学要训练学生逐步学会阅读，培养阅读能力。重视朗读训练，在朗读中发展学生的语言和思维。课堂上要有充分时间进行朗读训练，要人人都有读的机会。开始训练默读。重视字词句的训练，要把字的教学放在词和句的教学之中，让学生在语言环境中学习生字。词句教学要抓重点、难点，为学生设置思考的路子，训练学生逐步学会阅读。重视自然段教学，为中高年级的段篇训练打好基础。

4、听说训练要在学生的语言实践中行。给学生创造各种听话、说话的机会，激发学生听说的愿望，保证训练时间，坚持大面积训练，及时纠正语病，让全班的学生都有练习说话的机会。【2】一、学情分析：

我班学生在经过了一年半的语文学习后，学生的基本知识、技能方面基本上已经达到学习的目标，对学习语文有着一定的兴趣，乐于参加各种学习活动。

大部分学生学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业。但也有少数一部分学生基础较差，个别同学头脑不够聪明，反应慢。纵观全班，不足之处表现在：汉语拼音的基础不够牢固，普通话语欠规范；组词时滥用同音字；朗读课文时停顿不恰当，未能读出感情色彩，有的至今还指读、唱读的不良习惯。有个别学困生，他们拼音识字落下许多，学习起来相当困难，教师辅导的时间很有限，这给辅差工作带来了很大的困难。本学期将在这个方面突破。本学期将再致力于对学生语文素养的培养。新学期，要在读、写、练说话各方面下功夫，让学生在语文学习方面有全面的提高。

（一）、关于识字与写字

1、本册认字420个，写字230个。教材安排了许多开放性的识字活动，课文及练习中又有许多渗透性的识字内容，所识的字几乎是无法精确统计的。这样，达到《语文课程标准》提出的第一学段认字1600~1800、写字800~1000的目标能够得到比较充分的保证。

2、本册设置了两个《丁丁冬冬学识字》单元，继续学习独立识字的方法，引导学生对学过的识字方法总结和整合，同时学习一定数量的生字。

3、本册“金钥匙”有意识地提出检查错别字、纠正错别字的问题，开始培养学生通过自主学习纠正错别字的习惯，并通过“自检”督促检查落实。

4、掌握字的间架结构，硬笔字写“好”关键。以往人们尝试传授许许多多间架结构的“法”和“规则”，如字的变形规

则等。本册教材采用了以下策略帮助学生把字写“好”：

(1) 通过“金钥匙”引导学生养成揣摩字的形体结构的习惯，自己去探究，体会、感受汉字的形体美。

(2) 通过描红进行摹写。

5、在识字方面，教材“关注学生的个体差异和不同的学习需求”。(1) 开放性的学习内容给学生提供了个性化识字的空间，体现了“上不封顶下保底”的原则。(2) 学生可以根据教材，补充、调适自己识字的方法和策略。(3) 《丁丁冬冬学识字(二)》中，提出了回生字的问题，每个学生都应该根据自己识字的实际情况，找出自己的生字，确定自己识字的对象。

(二) 关于阅读

《课程标准》给予诵读极重要的地位，各学段阅读部分第一点都是“正确、流利、有感情地朗读课文”。本册教材要注意，不要因为没有单独提“正确、流利、有感情地朗读课文”，就以为可以忽略读、诵、背的练习，相反，应当非常看重读、诵、背的练习。

1、本册有不少自读课文可读性很强，只是由于生字太少，不宜作主体课文，教师可以根据学生的兴趣，选适当的篇目在课堂上指导学习。

2、继续培养阅读的兴趣，培养经常阅读的习惯。在“自检”中，学生要自查、互查，交流阅读体会。

3、整体感知课文，在阅读中理解和体验课文内容。主体课文后面的思考题仍然力求帮助学生整体把握作品的内容和情感，在此基础上拓展和延伸，以激发学生的创新精神。打破了原来再现课文内容的设计样式。

4、加强了阅读中对词语的理解和积累。

（三）关于写话

1、通过“语文天地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。

2、注重从课文中引发学生思考，激发学生的表达欲望和创造热情，引导学生仿写、续写。这样的学习活动，极大地调动了学生“写话”的积极性，能收到了比较好的教学效果。

3、“语文天地”中设计了想象、观察、思考等培养学生写作基本能力的练习。

4、练习写请假条、个人启事等实用便条。

5、引导学生相互交流自己的习作。

6、标点符号的学习与上述各项活动结合起来进行。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

1. 让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2. 重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思并能有感情的朗读出来。

3. 注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，

设计教学方案,创造性地使用教材。

4. 教学时要充分发挥“学习伙伴”的作用,借以引导学生认真思考,展开丰富的联想和想象,积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂,也可以带领学生走出校门,走进自然、社会,走进沸腾的生活,使学生在生活中学语文、用语文。

5. 引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词,进行语文基础知识的综合练习。教学时,要鼓励学生独立完成练习,主动积累词句,将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

6. 鼓励学生互相释疑,合作释疑,培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

1、好习惯 5—6课时

2、妈妈 6—7课时

3、丁丁冬冬学识字(一) 5—6课时

4、植树 5—6课时

5、青青的山 5—6课时

6、讲信用 6—7课时

7、远行 7—8课时

8、体育世界 3—4课时

9、丁丁冬冬学识字(二) 7—8课时

10、动脑筋 6—8课时

11、清清的水 7—8课时

12、小英雄 6—7课时

13、快乐的生活 6—7课时

14、立志 7—8课时

15、夏天 7—8课时

部编版二年级语文教学计划篇五

培养崇敬大师、积极进取的人生态度，好奇、好问、好动脑筋的探索精神，以及惊叹人类创造力和热爱人类社会文化科技成就的人文精神，对自己的成长有向往和憧憬。能以积极的态度参与班级的美化活动，努力在运动会上为自己的班级争光，能对自己在运动会上的表现做出合理的评价。感受为班级争光给自己带来的乐趣。会欣赏班级中同学的优点，为同学们的良好表现而骄傲。能积极参与班级报的制作，在交流班级报的过程中感受生活在班级中的快乐。喜欢大自然，感受自然界动植物的生命性，培养对大自然的热爱和敬畏之情，体会与同伴合作所带来的快乐，感受自己是大自然的一部份，有初步的生态意识。

培养愿意参加社区活动的情感，热爱社区、尊敬社区工作人员。认识到整洁卫生的生活环境对人们生活的重要性。与邻里文明相处，愿意做社区的文明使者。

培养对家乡的自豪感和由衷热爱之情。感受生活的多姿多彩，喜爱自己的业余生活，对未来有美好的愿望并有为此努力的决心。体会生活的乐趣，能用积极健康的心态投入每一天的生活。

养成动脑筋、勤奋、专注、锲而不舍、留尽生活的好学习

习惯。认真负责地完成班级中的美化工作，保持教室的整洁美观。能够天天锻炼，在运动会等集体活动中和同学相互合作，共同为班级争光。能及时发现自己学会欣赏同学的优点，对人有礼貌。经常和班级同学交流自己的学习和生活，与同学一起分享班及生活的快乐。养成参加户外活动的习惯，积极参与各种和同伴合作的学习活。能够遵守各项环保规则，爱护动物和植物。能够参加力所能及的劳动，帮助美化社区。能够遵守各项环保规则和文明公约，养成良好的卫生习惯和与邻里文明相处的生活习惯。在尝试从各种途径搜集资料的过程中，培养关心家乡、关心家乡变化的习惯。能有自己的业余生活，具有一定的生活自理能力，会关心家人的身体、工作及生活习惯，节约用钱，合理花钱，能对自己的成长过程进行初步的整理，并在生活中注意积累。

尝试通过多种途径搜寻资料，并进行简单的整理、归纳。会用讲故事、辩论等多种方式表达自己的想法，积极体验提出问题、探究问题的过程、并在老师的帮助下总结提升经验。积极参与美化班级、运动会、采访小明星、制作班级报等一系列活动，在观察、交流、相互评价、共同制作的体验活动中，学会探究的方法，养成探究的习惯，悟出在班级中快乐生活的道理。在积极参与学习活动中，掌握科学探究、保护生态环境和用自己的行动家园的具体方法，会正确使用简单的工具。通过社区生活交流，发现并体味社区生活交流，发现教学目标并体味社区人员提供的服务。在搜集、整理与社区卫生、文明有关的资料过程中，学习做社区文明使者的方法。通过各种方法、途径了解家乡，发现家乡的变化，并在介绍自己的家乡及其变化中，学习用各种形式、方法表达对家的热爱。

知道人类社会发展史上一些作出过重大贡献的大师和他们的贡献，掌握与他人合作、交流和分享感受、想法的相关技能。知道美化班级的方法和班级美化给自己带来的快乐。了解运动会的报名原则和运动会的前期准备，初步懂得“集体的事就是大家的事，班级的荣誉里有每一个人的功劳”。掌握采

访的基本程序和基本礼仪，学会在交流中感受他人的优点。能初步掌握出黑板报的方法，在感受编报的过程中体悟到班级的可爱。认识大自然中的一些动物和植物，了解它们的习性和特征，知道不同季节适合参加的户外活动，认识到大自然、周围环境和人们之间的密切关系，掌握一些简单的环保方法。认识社区环境、社区设施。知道要保持周围的环境卫生，能参加力所能及的劳动，掌握一些简单的环保方法。学会搜集、整理与社区文明有关的资料，并能在老师的指导下。

制作宣传卡。了解家乡的主要特产、风景，了解家乡的变化。知道生活是丰富多彩的，体会心中有愿望的美好感受。了解并掌握一些关心、体贴家人的方法，提高生活自理能力。知道节约金钱，合理花钱，乐意向有困难的人献出爱心。

本班学生总数为53人，其中男生31人，女生22人，根据一年的了解，现将本班学生语文学习情况分析如下：

经过一年半的学习，大部份学生基本上能区分汉语拼音的声母、韵母和查字典方法、整体认读音节，读准声调，正确能写字母和音节，掌握拼拼音方法；掌握800个汉字、词语偏旁和笔顺规则，学会按汉的笔画、笔顺、偏旁和结构分析、识记生字；会仿照范字写字，做到结构合理、书写端正、执笔方法和写字姿势正确；有一定的听话、说话和朗读、背诵的能力。能听懂老师提出的问题和同学的回答，听懂内容简单的几句话。具有词的概念，并认识句号、逗号、完整的句子；有较浓厚的读书兴趣，阅读浅显的注音读物时，能了解大概的内容。

纵观全班，不足之处表现在：汉语拼音的基础不够牢固，学生拼读练习不多，导致不够熟练，不能做到直呼单节，平时说话不注意平、翘舌音和前后鼻音，普通话语欠规范，音近或形近的生字常常混淆；组词时滥用同音字；朗读课文时停顿不恰当，未能读出感情色彩，有的至今还指读、唱读的不良习惯。

有些优秀生学习积极主动，竞争意识较强，常能积极发言，主动质疑，做到不懂就问，在课堂上有一定的自控能力。个别还能担起“小老师”的职责，帮助同学学习。课外还能主动阅读浅显的注意读物，背诵一些古诗词，或做适量的课外练习，以扩大知识面，提高语文素质。

中等生上课能做到认真听讲，按时完成作业，但发言不够积极，缺乏学习的主动性，不太善于表现自己，思想认识还停留在“要我学”的阶段，要想提高他们的学习积极性，转变“要我学”为“我要学”的思想是关键。个别同学由于某些原因，对学习漠不关心，贪玩偷懒，不按时完成作业，没能发挥自己的主观能动性，造成不良的学习成绩。

知道我国的国名、国歌、首都和国庆节，认识国旗，知道自己是中国人，要爱祖国。能团结同学，尊敬师长，按时上学，及时回家，课间活动守秩序。养成了自己能做的事自己做、爱清洁、讲卫生、爱惜学习用品的习惯。

有些学生的心理素质较好，能屈能伸，敢于竞争，有种强烈的上进精神。

也有一部分学生显得过于胆小怕事，不敢大胆表现自己，有疑难不敢问，碰到困难缺乏毅力。另外有学生贪玩好动，总喜欢小动作，自制力差。

1、准确把握识字要求。

(1) 要求认的字，与以前所理解的识字，要求有所不同。“多认少写”是为了扩大初入学儿童的认识量，提早进入汉字阅读阶段。所以，只要儿童能够把所学的汉字运用于阅读，就可以了，既不要求书写，也不要求对汉字的结构做过细的分析，在认字方面不要对认字提出过高的要求，模糊识记：在字形的指导上从整体出发，不进行繁琐的字形分析，同时考虑字形的结构特点，不必过细指导每一个笔画，主要

是通过各种形式，并通过大量阅读来复习和巩固识字。

(2) 承认学生之间的差异，不过分追求堂堂清、课课清、个个清。一篇课文十来个生字，不一定要全部过关后再学下一篇，汉字学习是一个反复的、长期的过程，在教学时努力创造多种途径、多种方式，增加学生与汉字见面的机会，加强汉字的复现和巩固。

2、鼓励学生用自己喜欢的方式识字。

提倡学生运用自己规律，发现新知与旧知的联系，恰当运用识字方法。学生的学习风格不尽相同，应鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方式尽快地认识汉字。如，可以让学生交流这些字你认识哪些，是怎么认识的？不认识的字该怎么记？要相信学生能够用已经形成的初步的独立识字能力学习生字。

3、调动学生的识字积累，引导学生在生活中识字。

要鼓励学生主动识字、自立识字，依托教材中的有关内容，如，认姓氏字，认各种标牌上的字，从电视、广播中认字、激励学生在生活中识字，合生活成为识字的大舞台，利用学生生活中的有利条件，使学生形成对识字的浓厚兴趣，并提供机会让学生交流课外认的字。

4、在语言环境中识字，做到字不离词，词不离句，句不离文。

对识字的要求，能在语言环境中认识，就算认识。在平时的教学中有意识地给学生提供丰富的语言材料，使学生在不同语中语境中巩固识字。

5、在识字过程中，适当渗透知识和识字方法，培养自主识字的能力。

如结合汉字的学习，认识最常用的偏旁。指导学生运用熟字

加一加或减一减的方法来学习。可以设计多种活动，如字词游戏、阅读竞赛活动等，使儿童通过与汉字反复见面，逐步从本课会认，过渡到其他语言环境也能认识。

1、一年级阶段已打下基本的写字方法。

详细指导写字的基本笔画、笔顺规则，要求每一个字，每一个笔画，都要尽量写好指导细致、到位，边指导边板书示范。练字贵在精，而不在多。即要有数量上的要求，更要有质量上的要求。遵循写字的自身规律，引导学生把典型字写好。

2、每节课都让学生动动笔、写写字，不要集中在一节课上完成写字任务。

3、注意养成良好的习惯。

要求学生看清字形再起笔，做到写字整洁，尽可能不用橡皮擦字等。为了激励学生写好字，可以在学生写得好的字上做记号，在墙报上把好字张贴出来。

另外，写字练习要体现弹性，不必对学生都提出同样的作业要求。自己觉得写得好的，可以少写几个；自己觉得写不满意的，就多写几个；自己还想写哪个字，就可以再写几个。只要能够达到一质的要求，应该允许学生有选择作业的权力。

1、加强识字写字。

牢固抓住低年级识字教学重点，帮助学生认记生字，做好写字指导。

2、读好课文。

(1)、要重视朗读的指导。

把读书的权力交给学生，充分信任学生能读懂课文，让学生

在自己的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感沉、去体验、去思考。朗读体现层次性，每次朗读都要有不同的要求，朗读的形式要多样，如集体读、个人读、分级读、领读、对读、分角色读、给画面配音、读给小伙伴听，等等。

要在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。在指导读书的过程中，学生自悟、自得的，并通过朗读，“感受阅读的乐趣”。

（2）、要留给学生交流阅读感受的时间。

交流时尊重学生的情感体验，尊重学生的个性化感悟。对同一篇课文，或同一个人物，学生往往会产生不尽相同的感受。只要没有方向性的错误都应该尊重学生的独特感受，在教学中鼓励学生大胆地发表自己观点和见解，体现审美价值的个性化、多元化，这样有利于调动学生学习的积极性，活跃学生的思维。

3、重视积累语言。

通过朗读、背育，积累好词佳句，积累好的篇章。

4、注重培养和提高学生的阅读能力。

阅读教学绝不单单是为了理解课文内容，其主要任务是培养和提高学生的阅读能力。课堂教学中精心设计提问：一要扩大问题的覆盖面，减少问题的数量；二要努力转变提问的内容、方式和角度，提出的问题要有思维价值。

针对低年级学生活泼好动、模仿能力强的特点，在学习课文时，可以让学生充分“动”起来，模仿课文中人物的神态、动作表演，以提高准确把握重点字词的能力。

此外还要开展丰富多彩的各种兴趣小组活动和假日活动，不断丰富学生校园文化生活，认真做好以“书香校园”为奋斗目标的工作，以培养有个性优秀人才。

语文园地的编排，从名称到内容，彰显特色，内容丰富，形式新颖，综合性、趣味性强，从学生的角度出发，激励儿童进行语文实践活动，如“我的发现”，能激发学生主动发现语文汉字特点，主动探究规律。“展示台”引导学生利用各种途径学语文，用语文，促进学生主动发展，使学生也成为语文课程资源的开发者。

本册教材共五个单元，其中包括四个长单元和一个短单元。根据二年级儿童心理发展特点，从儿童经过一年级的过渡，逐渐开始在更大的生活空间里尝试独立和生活的需要出发，设计主题单元。在单元的编排和组织上，教材不强求体系的结构性和完备性，而是遵循儿童生活自身的逻辑，从儿童生活出发，以时间推进过程中儿童自己感知的生活“逻辑”为线索，选择指导的重心，设计主题单元。同时，本册教材还试图以社会技能、探究过程和方法的指导作为编写的暗线。

第一单元“我和大师交朋友”共3课，定位在“与大师交朋友”，试图让大师成为儿童成长历程中的亲密朋友。通过寻访大师的童年、了解大师成才的故事、找找身旁的大师等一系列围绕大师的探究性学习活动，把在人们心目中被神化的大师形象，变成有血有肉、可以探究、可以学习的与儿童零距离的学习目标，引导儿童把好奇、好问、好动脑的自然天性向有理想、有目标的积极探究、有创意地生活方法方面发展，并最终将关注点放在儿童现阶段的成长和发展中来。第二单元“班级的荣誉”是对一年级下“我在班级中”教学主题的延伸，通过美化教室、组织参加学校的运动会、评选班级的小明星、制作班级的黑板报等各种日常班级活动，感受班级集体的可爱，进一步培养儿童的集体意识，让儿童“知道自己是集体的一员，认真参加学校的运动会、评先班级的小明星、制作班级的黑板报等各种日常班级活动，感受班集

体的可爱，进一步培养儿童的集体意识，让儿童”知道自己是集体的一员，认真完成集体交给的任务，爱护班级荣誉，关心和爱护同伴“。第三单元”家在自然中“的教学主题是生命和环境教育，引导儿童在原有生活经验的基础上，通过调查、探究、评判、游戏、诵读欣赏、讨论和实践操作等各种学习方式，在与自然的充分互动中感受自然的美好与神奇、生命的美妙与神圣，以及人与自然之间的亲密关系和生活在自然中的乐趣，从而使”爱护动植物、保护自然环境、使我们生活的家园更加美好“内化为儿童自我的行为准则。第四单元”我们生活的地方“则是从儿童的视角看自己生活的社区和家乡，从社区的设施、社区人和家乡的食物、美景，以及家乡的变化出发，帮助儿童了解家乡，懂得邻里相处的道理，激发儿童热爱家乡的情感，并初步培养和发展儿童热爱生活、参与生活的意识和能力。第五单元”长大真好“是二年级下学期的最后一个单元，也是《品德与生活》课程的最后一个单元。这个短单元由2课组组成，指导儿童在真实的生活世界中感受自身的成长，在行将告别小学低年级的时候，觉察到自身各方面的发展，收藏童年的记忆，珍视童年生活的价值，体验成长的快乐，从而成步入新的成长和发展阶段打下良好的基础。

这五个单元覆盖了学校、家庭、社区、家乡等儿童主要的生活空间，并向祖国、世界延伸，在教学主题上分别侧重愉快积极（”长大真好“）、负责任有爱心（”我们生活的地方“”家在自然中“）、动脑筋有创意（”可爱的班级“”我和大师交朋友“）的生活主题教育，并同时进行其创的生活主题教育。

1、以直接学习为主，并逐渐向间接学习过渡的多种学习方式结合直接学习是《品德与生活》课程不同于其他课程的主要学习方式，也是小学低段儿童主要的学习方式。本套教材在活动型教学设计中，强化以”感受—体验—表现“为主线的体悟式学习，和以”观察—假设—分析—发现“为主线的探究式学习两种直接学习方式，并在这两种主导的直接学习模

式下，将讲授、游戏、实验、讨论和分析、角色扮演、美工活动、动手制作、讲故事等多种形式结合其中，符合学生的年龄特点和兴趣爱好，使儿童能在丰富、积极的学习中感受生活、学会生活。

2、在生活背景和情感体验支撑下渗透规范教育教材不将规范作为儿童必须遵守的、外加给儿童的条条框框，而试图以儿童对一定生活原型中规范所具价值的充分感受，帮助儿童意识到具体的规范是人们制定出来的、为人们更好生活服务的。通过这种真实生活背景和情感体验的支撑，引发儿童内心而非表面的道德与规范意识，并自觉地接受规范制约，使规范真正成为指导儿童行为的一贯准则。

3、引导学生的个性化学习每个儿童的个性都是独特的、弥足珍贵的。教材通过活动设计提供的选择性和评价中对学生个性化创意与表现的认同，鼓励学生在自己独特的生活体验基础上感受生活，以自己喜欢的表达参与活动、创造生活，从而为学生的个性化学习与发展提供广泛的支持。

4、支持随机进入教学随机进入教学是本套教材提供的一种重要教学指导策略。一方面，与教材的非线性呈现方式相呼应，有关教学指导是伴随非线性的学习过程介入的。与此同时，在教材设计的活动框架指导下所展开的教学活动具有生成性的特点，要求教师随时根据学生动演进和学习需要的情况，调整教学指导。

5、以活动型教学为主要特征的过程向设计为切实地引导活动型教学的开展，教材设计改变了传统教材编写中以教师的”教“组织教学过程的设计的设计思路，消解以”预成的学习结果“为核心的教材组织模式下课文加练习的刻板结构，将活动型教学中学生的活动过程作为设计的主要依据。因此，教材试图从学生的学习行为出发，组织主题单元，促进自主活动，在学习活动的渐次展开中，引导教师重点关注学生学习过程中呈未分化状态的整体学习状态和学习需要，使学生能在活

动的不断演进过程中实现原来被课程目标割裂的”情感态度、行为习惯、知识技能、过程方法“目标的有机整合。

1、围绕专题整合教材内容。每一组教材的”导语“，通过简单的几句话，点出本组的专题，激发学生的学习兴趣。

2、教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

3、重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。

4、教材的编排体现开放性和弹性，增强适应性。阅读方面，本册教科书后附六篇选读课文。此类课文不作统一要求，教师可根据教学情况灵活处理：可以根据需要结合精读课文进行教学，部分课后练习从尊重学生的个体差异出发，不作统一要求。展示台以学习伙伴展示的内容为引导，鼓励学生展示与本组专题相关的学习或实践活动的成果，目的在于使所有学生都认识到自己在原有基础上的提高与发展，不断获得成就感。这些，都体现了教材的开放性和弹性。

第一单元13———15课时

第二单元11———13课时

第三单元13———16课时

第四单元13———16课时

第五单元13———16课时

第六单元12———14课时

第七单元13———16课时

第八单元13———16课时

部编版二年级语文教学计划篇六

尊敬的老师：

您好！又是一个崭新的学期，对于这段岁月，您有着怎样的期许呢？愿您精心填写好这份材料，就如同播下一颗充满希望的种子，期待时间回赠我们一份馨香的答案。

（一）请谈谈您所任教班级的学生：

本班共有学生45人，男生27人，女生18人。总体来讲学生此时的识字能力已进入一个飞跃的时期，对于大部分学生来说，看到一篇课文，能借助拼音读准生字，并结合课文的一定语境认读生字。但优等生与潜能生的差距还是比较大的，优秀的孩子很突出，都比较全面，学习习惯比较好，学习比较主动自觉。个别学生有多动症的表现，没有养成良好的学习习惯，学习会拖拖拉拉，效率很低，上课时无法做到专心听讲，作业没能及时订正；新课程识字量很大，对个别接受慢的孩子造成阅读困难，从而削弱了学习的兴趣。班级学生的课外阅读量还有待加强。

（二）请谈谈您握在手中的这一本教科书：

本册教材安排课文25篇。教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个单元：第1~4课为“春光篇”，课文内容大都与春天的物候和热爱春天有关；第5~7课为“爱心篇”，意在培养儿童的爱心；识字1~4课为“传统文化篇”，意在宏扬中华民族传统文化；第8~11课为“童话篇”，意在培养学生热爱生活的情感；第12~14课为“道理篇”意在培养学生遇到问题要开动脑筋思考解决问题的办法；第15~18课为“自然科技篇”，意在21~24课为“人物篇”意在让学生学习优秀品质，感悟做人的道理；让学生关注科学，从而爱科学，学科学；第19~22课为“故事篇”意在让学生学习优秀品质，感悟其中的道理；第23~25课为“历史

篇”意在让学生了解历史故事，感悟祖先创造文明的道理。

每组课文包括导语、4篇课文和一个“语文园地”。“语文园地”包括五个栏目：识字加油站、字词句运用、写话、展示台、我爱阅读。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字形式多样，课文内容丰富，体裁多样，富有童趣，语言规范，浅显易懂，插图精美，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读和句子的理解。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

（三）请您稳妥安排好本学期的教学进度：

周次时间内容

14. 20~5. 22复习1~5单元

55. 25~5. 29语文园地五15、古诗二首16、雷雨

66. 01~6. 0517、要是你在野外迷了路18、太空生活趣事多

76. 08~6. 12语文园地六19、大象的耳朵20、蜘蛛开店

86. 15~6. 1921、青蛙卖泥塘22、小毛虫

96. 22~6. 26语文园地七23、祖先的摇篮

106. 29~7. 0324、当世界年纪还小的时候25、羿射九日

117. 06~7. 10口语交际：推荐一部动画片语文园地八

127. 13~7. 17期末总复习

（四）为了使自己的教学日趋成熟，进一步提高教学质量，您一定有许多想法，进行尝试与研究。您是否愿意结合您和学生、班级的实际情况谈一谈呢？我们愿意做最忠实的倾听者，并愿意尽一切可能提供帮助。

1. 变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量做到教材的整合，整体的运用教材。

2. 重视学生写字习惯的培养，加强写字教学的指导。

3. 阅读教学，首先要重视朗读的指导。

4. 开展丰富多彩的语文实践活动。活动的形式可以是游戏，唱歌，猜谜语，还可以是开故事会，朗诵会，演课本剧，也可以是在老师的带领下，走出校门，走进自然，社会，走进火热沸腾的生活，使学生在生活中学习语文，运用语文。

非常感谢您的辛勤工作！