

2023年幼儿园小班艺术教育教案(实用10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园小班艺术教育教案篇一

- 1、学习用手指画短直线和点来表现爸爸的胡子。
- 2、体验玩水粉颜色的快乐并能初步养成良好的绘画习惯。

用手指画短直线和点来表现爸爸的胡子。

- 1、幼儿已会《爸爸长胡子啦》的儿歌
- 2、范画、水粉颜料、抹布。

一、组织教学。

二、欣赏爸爸胡子的图片，谈话导入：

今天我请了几位长胡子的'爸爸来我们班做客，瞧，他的胡子是什么样子的？（让幼儿注意仔细观察胡子）

三、学画胡子。

- 1、教师边讲解边示范，爸爸的胡子是怎么长出来的呢？

食指蘸一下，再到纸上点一点，点出爸爸的短胡子。（注意画短线的方法）

食指蘸一下，再到纸上点一点，拖一下，点出爸爸的长胡子。
(注意画完后要记得用抹布把手擦干净)

2、个别幼儿操作。(我们请xx来给爸爸长胡子)

四、集体操作，教师巡回指导画出长短、粗细不一样的许多胡子。

五、展示作品，评价爸爸的胡子长的长长短短、一根一根。

幼儿园小班艺术教育教案篇二

1、在剪纸活动中，能够剪出各种不同形状的花、草、树木。

2、愿意用自己喜欢的方式创造出各种花、草、树木。

3、喜欢参加剪纸活动，在活动中初步体验合作的快乐。

剪纸工具、各种彩色的手工纸、宣纸、橡皮泥。

能剪出各种不同形状的花、草、树木。

能剪出各种不同形状的花、草、树木并尝试创作各种剪法。

在活动中初步体验合作的快乐。

一、教师导入课题

1、教师出示画好只有山的背景图，请幼儿观察。

2、在观察的过程中启发幼儿山上应添加些什么？

3、请幼儿讨论。春天的花、春天的草、春天的树。

二、根据幼儿的讨论，引导幼儿剪出各种花、草、树木。

1、教师讲解花、草、树的正确剪法。

2、引导幼儿注意在剪的过程中应注意的问题。

(1) 对折的'方法。

(2) 在镂空时花边的剪法。

三、请幼儿分组来选择自己所要创作的花、草、树木。

1、请幼儿再次观察背景图中山的数量，有五座山。

2、我们有五个组，小朋友们可以分别用剪、泥工、绘画等方式来制作出花、草、树等背景，把山打扮得更漂亮。

3、请小朋友们自由选择自己喜欢的制作方式，添加背景。

四、幼儿共同创作作品，教师指导。

五、对幼儿共同创作的作品进行评价欣赏。

幼儿园小班艺术教育教案篇三

1. 平稳、灵活地钻过或走过障碍物。

2. 用肢体模仿鱼的动作。

钻过或走过障碍物

3条蓝色的长布条，安全的户外活动场地

一、组织教学

手指游戏，集中幼儿注意力，激发幼儿学习兴趣。

二、活动过程

1. 请幼儿观看图片，讨论游戏玩法。

——我们今天玩“鱼儿水中游”的游戏，可以用什么来扮演水？

——小鱼在水中是怎么游的？

——当浪花过来的时候，小鱼怎么游？（引导幼儿发现当蓝色的水波升高时，幼儿可以钻过去；当蓝色水波落在地上时，幼儿可以伺机踩在上面走过去）。

2. 请几名幼儿用蓝色的布制作水波，其他幼儿扮演小鱼在蓝色的布中穿梭。

——鱼儿在水里慢慢游。（将蓝色布双手抖动做出波浪状，其他幼儿则扮演鱼儿在水里游。）

——水波变大了，鱼在水里玩捉迷藏。（用力抖动布，鱼儿自由穿梭或跳过波浪。）

——大鱼来了，小鱼快跑。（老师或一名幼儿扮演大鱼，其他人是小鱼，玩大鱼追小鱼的游戏。）

——鱼儿累了，躺卧在水草旁休息。（扮演鱼的幼儿在水草旁休息）

3. 游戏一段时间后，换另外一些幼儿制造水波，继续进行游戏。

三、结束部分

幼儿四散在草坪放松休息。

幼儿园小班艺术教育活动方案篇四

- 1、能用身体有节奏的跳跃。
- 2、体验与同伴共同舞蹈的快乐。

歌曲磁带《会跳舞的跳跳糖》，糖果“跳跳糖”。

- 1、谈话：宝宝，你吃过什么糖果？糖果吃在嘴里什么感觉？
- 2、出示跳跳糖：今天老师也给宝宝带来了一种糖果，请小朋友一起来尝一尝。

师：这种糖在嘴里一跳一跳的，这是“跳跳糖”。

- 3、你觉得跳跳糖在嘴里是怎样跳的？你也来学一学吧！（让幼儿相互交流跳跳糖在嘴里跳的感觉，学一学跳跳糖是怎样跳的）

- 4、欣赏歌曲：跳跳糖会怎样跳呢？请你来学一学。

各种动作表现跳跳糖，鼓励同伴间互相模仿学习。

- 5、跳跳糖跳呀跳不见了，它去哪了？（让幼儿知道糖果都会在嘴里溶化的，吃糖的时候最好是让它慢慢含化，不要使劲嚼，对牙齿不好）

有节奏的随音乐模仿跳跳糖跳舞。

吃糖多了对牙齿不好，睡觉前不吃糖，吃完糖要漱口、刷牙！

幼儿园小班艺术教育活动方案篇五

1. 平稳、灵活地钻过或走过障碍物。

2. 用肢体模仿鱼的动作。

钻过或走过障碍物

3条蓝色的长布条，安全的户外活动场地

一、组织教学

手指游戏，集中幼儿注意力，激发幼儿学习兴趣。

二、活动过程

1. 请幼儿观看图片，讨论游戏玩法。

——我们今天玩“鱼儿水中游”的游戏，可以用什么来扮演水？

——小鱼在水中是怎么游的？

——当浪花过来的时候，小鱼怎么游？（引导幼儿发现当蓝色的水波升高时，幼儿可以钻过去；当蓝色水波落在地上时。幼儿可以伺机踩在上面走过去）。

2. 请几名幼儿用蓝色的布制作水波，其他幼儿扮演小鱼在蓝色的布中穿梭。

——鱼儿在水里慢慢游。（将蓝色布双手抖动做出波浪状，其他幼儿则扮演鱼儿在水里游。）

——水波变大了，鱼在水里玩捉迷藏。（用力抖动布，鱼儿自由穿梭或跳过波浪。）

——大鱼来了，小鱼快跑。（老师或一名幼儿扮演大鱼，其他人是小鱼，玩大鱼追小鱼的游戏。）

——鱼儿累了，躺卧在水草旁休息。（扮演鱼的幼儿在水草旁休息）

3. 游戏一段时间后，换另外一些幼儿制造水波，继续进行游戏。

三、结束部分

幼儿四散在草坪放松休息。

幼儿园小班艺术教育教案篇六

1. 感受音乐旋律，能用肢体动作表现种子发芽的过程。
2. 喜欢想象动作，体验自主表现的乐趣。
3. 在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。
4. 感知多媒体画面的动感，体验活动的快乐。

课件准备：小种子、小芽儿、小花、小果子图片，歌曲《小种子要发芽》音频、分段音频。

纸面教具：小种子、小芽儿、小花、小果子。（打印后自行制作挂牌）

一、出示种子成长过程图片，鼓励幼儿用肢体动作表演

1、学一学小种子钻出土地的动作

有一颗小种子在地下睡觉。春天来了，小种子要发芽，顶顶脑袋往上钻，钻呀钻，哎哟哟，钻呀钻，哎哟哟。（出示图卡：种子。）

小种子想要长大，它做了什么事情呢？小朋友们能用动作表现出来吗？

2、学学小叶子长出来。

小种子通过自己的努力终于钻出泥土啦，它还长出了两片叶子。（出示图卡：小芽。）

小叶子，伸懒腰，伸伸胳膊伸伸腿，伸呀伸，哎哟哟，伸呀伸，哎哟哟！

小种子钻出泥土，长出了什么？用动作表演一下，小叶子是怎么伸展的吧！

3、学学小花朵开放了。

小叶子长呀长，慢慢地长大，又长出了一朵小花。（出示图卡：小花。）

小花蕾要开花，花瓣层层都打开，开呀开，哎哟哟，开呀开，哎哟哟！

小叶子越长越大，然后长出了什么？你来做一做，小花是怎么开花的吧！

4、学学小果子长大了。

小花开出来以后，它又结出一个小果子。（出示图卡：小果子。）

小果子要长大，向着太阳笑哈哈，笑呀笑，哈哈，笑呀笑，哈哈！

小花开出来了，又结出了一个小果子，小果子是怎样笑的？你能表演一下吗？

二、播放音乐《小种子发芽》，引导幼儿欣赏并表演

1、完整欣赏音乐《小种子要发芽》。

这里有一首很动听的歌曲《小种子要发芽》，我们一起来听一听吧。（听一段音乐贴张图卡。）

你觉得这首曲子分成了几段？每一段都在说什么呢？

2、分段听音乐，感受乐曲旋律。

我们一起跟着音乐来做小种子钻出土、小叶子伸懒腰、小花朵要开花、小果子笑哈哈的动作吧。

你们想先做谁的动作？我们一起听音乐跟着做吧。（根据幼儿的选择，分段播放音乐。）

3、完整表演律动。

现在请你从小种子、小叶子小花朵、小果子这4个角色中选一个你自己最喜欢的，最想表演的，贴上对应的卡片。

小朋友们和我一起先围成圆圈，一会儿唱到谁，谁就站起来表演，好吗？

如果你想表演别的角色了，就和其他小伙伴商量下，跟他交换卡片，然后再一起表演。

1. 尽量引导幼儿探索出和别人不同的动作。

2. 在表演的过程中，引导幼儿跟着节奏表演。

3. 等幼儿熟悉音乐和动作以后，可以提醒幼儿调整自己的动作幅度。

幼儿园小班艺术教育教案篇七

活动目标：

- 1、通过演唱歌曲，使幼儿能够体验、表达歌曲中思念妈妈的情感。
- 2、引导幼儿唱准休止符与弱起旋律。
- 3、在教师的指挥下练习双声部合唱，体验与别人协作的快乐。

活动准备：

课件、风琴、散文录音、《世上只有妈妈好》的磁带、

活动过程

一、开始部分

- 1、师声问好。师：欢快的音乐响起来了，让我们也快乐的动起来吧！让幼儿随音乐进教室。
- 2、幼儿演唱《世上只有妈妈好》，进行律动活动。

二、新授部分

1、情景导入

师：小朋友，你们爱你们的妈妈吗？假若你与你妈妈走散了，你会怎么样呢？讲述故事

提问：风儿问过谁？风儿捎给妈妈什么话？风儿是怎样找妈妈的？

2、发声训练

3、学习新歌

(1)、教师范唱，让幼儿听后谈谈自己的感受。

(2)、让幼儿听录音范唱。

小朋友请闭上你们的小眼睛，静静的聆听，看看你们的脑海中会出现什么样的画面，听时可用手随音乐轻轻拍。

(3)、幼儿跟教师朗诵歌词，体验风儿思念妈妈的情感。

(4)、幼儿跟唱，可采用多种形式演唱，教师随时进行评价。

(5)、幼儿随琴有表情的演唱。

风儿问过谁？（让幼儿重点学习休止符与弱起拍的唱法）

风儿捎给妈妈什么话？（重点：最后一句渐慢结束）

(6)、用乐器为歌曲伴奏，提高幼儿的学习兴趣。

4、练习双声部合唱（一组哼唱，一组唱歌词）

5、延伸：编写第三段歌词

(1)、风儿找到它的妈妈了吗？你们愿意帮帮风儿吗/小朋友们想想风儿的'妈妈会在哪里？如果你找不到妈妈时，你会怎么做？教师引导幼儿为歌曲编写第三段歌词。

(2)、请小朋友演唱所编歌曲（太阳回家了，月亮回家了，风儿风儿还在刮，他在找妈妈。问过小朋友，问过老师，请你帮我找妈妈，风儿想回家。）

三、结束部分

聆听散文（风儿和我），安静休息。自然结束！

教育反思：

通过演唱歌曲《风儿找妈妈》，使幼儿能够体验，表达歌曲中思念妈妈的情感。也能使幼儿在日常生活中知道妈妈的把我们养大不容易，知道母爱的伟大，长大后要好好孝敬父母。同时幼儿学会了创编歌曲，知道了休止符的唱法，在练习双声部合唱的基础上，体验了与别人协作的快乐。

幼儿园小班艺术教育教案篇八

这个音乐的原来名字是《森林狂想曲》，是一首非常精彩的乐曲，体现了自然与动物间一种和谐的美。听了乐曲，看了表演，首先让人感觉很清新，乐曲的优美意境令人向往，里面小青蛙的形象又很有趣、生动，非常适合小班幼儿的年龄特征，所以我选取了这个乐曲设计了这个活动。而韵律活动本身对小班幼儿来说就是非常喜欢，身体动作是他们感受音乐最直接和最具体的表现。活动以故事情节作为乐曲的诠释，通过各种动作的表现使幼儿获得艺术的熏陶，感受乐曲的美。活动也结合季节特征，把幼儿熟悉的小青蛙作为教育素材，引导幼儿大胆地用不同动作表现，同时丰富的生活经验，对幼儿的创编起到了积极地作用，让幼儿在表演过程中感受到了韵律活动带来的快乐。活动中幼儿也能根据已有的经验自主创编，感受自主学习带来的快乐。

1. 倾听音乐，感受、理解乐曲的优美意境。
2. 能大胆地创编表现青蛙跳舞、回家等的动作，体验与同伴表演的快乐。

青蛙头饰、场地布置：荷叶、荷花、音乐

1. 导入。

师：“今天，老师带来了一段好听的音乐，你们仔细听听里面讲的是谁的故事，好吗？”（听音乐）

“你听出来了么？音乐里有谁呀？它们在做什么呢？”（幼儿根据已有经验讲述、猜测）

（出示青蛙图片）“哎呀，是谁呀？原来这段好听的音乐里讲的是青蛙的故事。我们一起来听听吧！”教师讲故事：天黑了，动物们都睡着了，池塘边静悄悄的，嘘！

小青蛙宝宝们都睡着了，他们做了一个长长的、甜甜的、美美的梦，梦见了很多很多有趣的事情！天亮了，太阳公公出来了。池塘边一下子就热闹了起来，小青蛙们伸伸懒腰，揉揉眼睛，要出去玩咯，看！他们多调皮呀！一会跳到荷叶上唱唱歌，一会和好朋友拉拉手，一会又去练游泳，玩的可真开心！这时，“轰隆隆，轰隆隆，下大雨了，怎么办呀？小青蛙们赶紧跟着妈妈，撑起荷叶伞回家去了！”（一边讲故事一边出示三张图片）

2. 进一步理解音乐。

“这个故事有趣么？那我们一边欣赏音乐，一边听故事会更有趣呢！”（欣赏音乐，老师在每一段简单地介绍故事情节）

3. 创编动作。

师：“你们喜欢小青蛙么？那你知道小青蛙是怎么跳的呢？请你来学一学！”（幼儿模仿小青蛙的动作）老师有意识地选择1-2个动作，集体练习。

听第一段音乐练习动作。“我们跟着音乐来试一试吧？”

“小青蛙们跳着出来玩了，来到池塘边，看见了美丽的荷花、荷叶，情不自禁地想跳舞呢，猜猜他们会怎样跳舞呢？请你

来试试？（幼儿创编跳舞的`动作）”

听音乐跳一遍

“小青蛙们跳的这么开心，还想和好朋友一起跳，可以怎么跳呢？”（创编两人三人合作跳舞的动作）

“轰隆隆，轰隆隆，”这是什么声音？下雨了，该怎么办呀？我们赶紧跟着妈妈回家吧？哎呀，雨下的这么大，怎么样才能快点回家呢？（引导幼儿说出同伴之间要相互谦让，团结，这样才能走的快，越是拥挤越是慢。还有可以跳的幅度大一点）

听音乐来一次

4. 幼儿表演。

师：“小朋友学的可真象，那你们想不想学着小青蛙的样子来跳舞呢？”那我们听着音乐来跳舞吧！（随着音乐在前面空的地方跳）

指出表演中的不足之处，再来一遍。

“你们跳的可真好，小青蛙想带你们一起去池塘里玩呢？看，他们还给我们带来了礼物呢？找找在哪儿呢？”（发现椅子下的头饰等）“赶快戴上礼物，我们一起去玩吧！”（随着音乐跟着老师跳到后面有荷叶的地方）

第一遍表演后，引导幼儿发现不是每人一片荷叶，引导两人或者三人合作。

第二遍再次表演，引导幼儿仔细听音乐，分清不同风格的旋律，做不同的动作。

第三遍表演时，请幼儿在回家这段拿着荷叶回家。

优美活泼的音乐很吸引幼儿，听到这个音乐幼儿都会情不自禁地跟着动起来。以故事导入，让幼儿理解、感受这个音乐，非常符合小班幼儿的年龄特征。讲故事时老师可以加上一些肢体的动作，来帮助幼儿更好地理解这个音乐。讲完故事，老师也可以进行适当地提问，如：在这么美的音乐里的小青蛙在干什么呢？进一步加深幼儿对三段音乐的理解。幼儿创编动作可放一些背景音乐，引导幼儿随着音乐节奏来动作。老师在活动前也应对整个活动有个全面、清楚的理解，做到心中有数，积累更多的动作经验，以便在活动中给予幼儿提炼和总结。活动中可创设更丰富的游戏情境，在场地中布置池塘、荷叶、荷花等，让幼儿更投入地参与游戏活动。

幼儿园小班艺术教育教案篇九

- 1、感知春雨的声音，理解小雨和种子之间的关系。
- 2、通过欣赏教师演唱，学会用轻轻的声音演唱“沙沙沙”和种子“在说话”
- 3、乐意用身体动作表现歌曲的内容。

沙球活动过程：

师：听，沙沙沙，沙沙沙，这是什么声音？

(1) 教师有表情地演唱歌曲《春雨沙沙》

师：刚才，你听到谁在说话？它在说些什么？

(2) 教师带领幼儿跟唱歌曲，提醒幼儿在“沙沙沙”处和种子“在说话”处用轻轻的声音演唱。

(1) 教师启发幼儿尝试根据歌词的内容创编相应的动作。

(2) 引导幼儿两两结伴，分别扮演小雨和种子，鼓励幼儿边唱歌边表演。表演完毕后互换角色。

师：春雨沙沙沙，种子发芽啦！春雨沙沙沙，种子长大啦！一只小飞虫飞过来找吃的东西啦，小飞虫你可别吃我们的种子呀！怎么办，你有什么好办法呢？别着急猪笼草正在等着小虫子呢？（游戏开展1-2遍）

幼儿园小班艺术教育教案篇十

1. 乐意学习歌曲，体验歌曲的旋律之美。
2. 尝试用好听的声音演唱歌曲，在音乐与表演中感受春天的美。
3. 理解歌词内容，在教师引导下初步学会表演歌曲。
4. 听音乐，尝试分辨乐曲的快慢和轻重，能跟着节奏律动。
5. 体验歌曲中的欢快情绪。

课件准备：《春来了》儿歌音频；春天景色插图；《春天》歌曲、伴奏音频。

一、播放儿歌音频《春来了》导入活动。

一年有几个季节？现在是什么季节？哪里看起来特别有春天的感觉？

二、引导幼儿欣赏春天的景色插图，根据插图请幼儿说一说。

你看到的春天有哪些景色？

三、播放歌曲，引导幼儿倾听，了解歌曲内容并学唱。

1. 播放《春天》歌曲音频，根据歌曲音频依次出示图谱，熟悉歌词内容。

你们听到了什么？歌里是怎么唱的？

2. 播放《春天》歌曲伴奏音频，学唱歌曲3~4遍。

四、再次播放歌曲伴奏，根据歌词创编动作进行表演。

1. 引导幼儿根据歌词内容来做动作。

2. 请幼儿分组进行表演。

3. 引导幼儿分角色表演，带着动作进行表演歌唱。

区域活动

将音乐投放至表演区，幼儿可继续表演歌曲，可引导幼儿创编不同的动作。

附【儿歌】

春来了

小雨小雨唰唰，

小风小风沙沙，

小河小河哗哗，

小鸟小鸟喳喳，

春天春天来啦！

通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感

受到不同的音乐形象，每个人都有自己的方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。