

# 最新美术国培计划总结 国培计划初中美术教研活动总结(精选5篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 美术国培计划总结篇一

作为一名教师的我，在今后的工作中应多参加社会实践活动，多观看优秀教师的公开课，并以教师之间多交流、多互动，更好地促进教师的专业成长。这次我能荣幸参加美术国培计划的培训，感到非常高兴。在学习中，反复听专家的讲座，从中受益匪浅。网络国培学习为我们教师提供了接受教育的机会和交流、展示的舞台。正如老师们所说的：“美术教师虽然是边缘人，但只要我们不自暴自弃，不断学习，使自己强大起来，使美术教师群体不容易被忽视或遗弃。”为了使自己强大起来，我们需要不断地学习，适应美术教学适应社会。

通过学习我感受到了“行胜于言”的作风，认真负责的工作态度和团队合作的力量；这次学习我明白了教师需要具备的基本素质：善于积累、善于观察和学习；善于调整教学方式和内容；善于控制自身的情绪；我对自己有了更多的认识，更让我体会到教师的严谨作风。这无疑将对我们今后的教学工作产生积极而深远的影响。我相信通过国培计划的执行，在培训骨干教师的积极带动下，会还给制定国培计划一个震撼。通过这次培训学习，使我耳目一新——知识的更新、观念的转变、视野的开阔、技能的拓展、专业素养和综合能力的提升，有效的为我以后素质教育的实施、新课程教学的驾驭提供了前提保障！使我更加清醒的认识到要上好美术课就

必须掌握过硬的教学基本功，创新教学，丰富教学方法，开发钻研能力；教会学生美育的方法和技能；让学生充分体验美术的乐趣，让学生乐上、想上、盼上美术课。

通过网络学习，使我们深受启发。教师从农村地域文化实际出发，有效地利用农村资源，发扬本地特色，将自己的教学内容与学生的生活紧密联系起来，便能设计出更丰富，更具个性，更能激发学生兴趣的农村特色的美术课程。国培虽然很短暂，但学习和留给我们的思考却是长久的，我将把我学到的知识和感受，融入到今后的工作中，以新观念，新思路，新方法投入教学，在反思中收获，在反思中成功，积极发挥在新课程实施中的引领作用，使学生在新课程实施中受益。

通过国培学习，让我开阔了视野，增长了知识，对美术教学有了一个深刻的认识，同时对自己也有了一个新的要求，那就是为了适应新时代，要更加努力的提高自己的业务水平，“学”得更多，才能走得更远，在教学道路上也创办出自己的特色。

能成为国培计划的受益者，我体会到了一种特别的欢愉。曾经以为自己能算一个佼佼者，因为我热爱教师这个职业，热爱单纯可爱的孩子们，愿意全身心的投入这个我所衷爱的职业。然而当我走进这个班，发现这里才真正是佼佼者的舞台。相信大家一定和我一样，正在思考：如何合理高效的利用自己的业余时间学习，正在经历着一次心灵的脱皮和蜕变，相信国培的日子里，教育激情如花绽放，教育思想有力碰撞，教育成果被幸福地共享。走进国培，我们的每一天都与精彩相伴，每一刻都与精彩邀约，每一秒都与精彩共舞！

## 美术国培计划总结篇二

本学期，我被选送参加教育部财政部“国培计划”一中小学骨干教师研修班学习，通过学习倍感这些学界大师们对教育有着强烈使命感和高度的责任感。他们讲课准备充分、生

动活泼、流畅幽默、观点鲜明，既有理论的高度又具有实践操作性。他们心胸宽广、和蔼可亲。不论课堂上还是课后，他们都很耐心地解答学员提出的问题。此次培训为我们普通教师提供了和学界大师们对话沟通的机会和平台。在与他们对话和接触的过程中我感受到学界大师们博大的胸怀和智慧，他们让我开阔了眼界，拓宽了思路，转变了观念，我也因此增强了搞好教育教学工作的信心。我十分珍惜这次难得的学习和提高的机会，珍惜培训学习的一分一秒。课堂上认真听讲、做笔记，积极参与课堂活动；课后积极思考、总结、反思，认真完成作业。通过此次培训学习，我收获的不仅仅是新的思想理念的熏陶与和新知识和新技能的锤炼，而且还有做人和做学问的境界的提升，收获了成长，也有了一些思考。

## 一、转变观念，与时俱进

要适应时代的发展需要和教育的改革的要求，我们教师必须转变观念，与时俱进，改变原来的单一应试教育观，树立《国家中长期教育改革和发展规划纲要》所体现的新的多元教育观或称人才培养观，即人才全面发展观、人人成才观、多样化人才观和终身学习观等，关心学生的发展全面，面向全体学生，尊重学生个性，满足每个学生的需要，培养学生的终身学习观。作为英语教师，还要改变传统的语言观，树立科学的语言观，遵循语言教学规律，用当代崭新的语言观指导自己的工作。要改变过分重视语法和词汇知识的讲解与传授、忽视对学生实际语言运用能力的培养的倾向，注重从学生的学习兴趣、生活经验和认知水平出发，倡导体验、实践、参与、合作与交流的学习方式，发展学生的综合语言运用能力，培养学生积极的情感态度、主动精神和创造性思维。那种认为把时间用在培养语言能力上会影响考试成绩的想法是多余的。英语综合语言运用能力与学生的考试成绩一般来说是成正相关的，也就是说英语综合语言运用能力的提高有助于提升学生英语考试成绩。因此，不必过分把大量的时间和精力浪费在语言知识的翻译、讲解和机械练习上。听、说、读、写既是英语学习的主要目的，也是英语学习的必经之道。

不要只给学生走读、写两条路而把听、说两条大道掐断。培养学生的综合语言运用能力是基础教育阶段英语课程的总体目标也是基础教育阶段英语教育教学的总目标。转变观念，与时俱进，刻不容缓。

## 二、转变角色，提高素质

粉笔和一块黑板所能驾驭的。比如ict [informationandcommunicationtechnology]的发展改变了我们的生活和工作并广泛应用于教育领域，如果我不去学习就会落伍，就会成为新型文盲，我们的教学就会失去光彩[ict是我们实现跨越发展的重要手段。作为教师，我们要学习东西很多很多，只有不断学习，提高自己的素质，才能胜任新时代的教育教学工作。

## 三、转变心态，快乐工作

比起其他许多行业来说，教师这一职业很辛苦，压力大。我们更需要保持积极的心态，快乐工作。然而我们过去不研究学生、不研究教材、不研究学法、不反思自己的教学行为，为了自己的利益，不顾学生的健康，布置太多的作业，该下课了该放学了却还要留学生补课，片面追求自己所教的学科的考试分数。学生考不好就不高兴，学生犯错误不是循循善诱而是训斥、惩罚。这种消极的心态于公于私都是不利的。积极上进、快乐地工作很重要。我们要做一个胸怀博大、有思想、有智慧、有爱心的人。积极的心态和快乐的心情是事业成功的开端。雷锋之所以值得我们学习不仅仅是因为他的奉献精神，更重要的是他的主动性和积极的心态。只有积极主动的人才能懂得奉献，才能取得成功。

参加“国培计划”研修班学习，我很感动。广州的冬天一般是温暖的，可是我刚到的第三天，就遭遇了广州少有的寒冷天气。然而当收到华南师大“国培计划”项目组发来的短信问候与提醒防寒，我们的心暖和了许多。使我们最为感动的

是我们的班主任郑海燕老师，她的身体不好，可是她总是尽力陪同我们听课、开展实践活动，为我们排忧解难；何安平教授和何广铿教授还慷慨地把他们潜心编著的一些力作赠送给我们。

此次培训针对性强，有实效。因为培训前项目组征求并分析归纳了整理培训学员们期望通过培训所要解决的问题，所有培训内容均针对这些问题。研修班的主讲教师们德高学高，其他工作人员热情、认真。

由于在此次培训学习中表现突出，通过考评，我很荣幸被评为优秀学员，并得到了导师们的好评。培训于28日下午四点半结束，五点钟举行“国培计划”（）一中小学骨干教师研修项目—华南师大高中英语班、化学班、数学班结业典礼，颁发了结业证书和优秀学员证书。华南师大外文学院院长、博士生导师周榕教授在结业典礼上高度赞扬了我们英语班的学员。她满怀感慨满怀深情满怀自豪地说：“此次国培英语班的学员，你们是华南师范大学承担的各级各类培训（包括国家级培训）中学习最努力、素质最好的一届学员，对培训工作你们积极配合，对于培训中的不足你们十分宽容，你们不愧是国培‘黄埔一期’。从你们身上，我们看到了基础教育明天的希望。培训虽然结束，但是我们的友谊才开始。从今以后，我们会幸福着你们的幸福，忧伤着你们的忧伤。”

感谢国培计划让我们收获成长，感谢华南师大为我们付出。培训虽已结束，但我还将继续学习与提高。我对教育的未来充满信心，决不辜负国培计划，努力将学到的东西用于工作中，为毕节试验区的教育事业做出更大的贡献。

### 美术国培计划总结篇三

让学生在文化的情景中认识美术，鉴赏美，提升自我的审美境界，美术是人类文化的一个重要组成部分，与社会的生活的方方面面有着千丝万缕的联系。无论那一幅美术作品都将

自然环境和人类甚至宗教，道德和伦理等精神因素形象地展示给我们，显示一个时代的生活状况。

学习美术不仅仅是一种单纯的技能技巧的训练，而且应从不同文化背景，如音乐、文化、地理、历史、语文等更为广泛的文化，美术的教育目的为了提高学生的智力因素，即观察力、记忆力、想象力、审美和实践能力，如视觉、听觉、嗅觉的感知和艺术创造，学生在美术活动中接受丰富多彩的生动活泼的内容和形式，在实施新课程标准的今天，应大胆尝试新的教学方法与手段，要敢于创新，注意激发学生的主体地位的基础上，着重培养学生的创新意识、主体意识和参与意识，实现学习的主动性和自觉性，多种教学方法要灵活运用，使之产生互补效应，美术的存在形式包括自然美，必须与其他学科结合，在美术课中学生既享受到美，又能将知识巧妙融合，应把文学艺术引入课堂，文学艺术对学生理解和掌握绘画作品背景有很大的帮助，如在讲解中国古代山水画时，通过文学作品的感染力，让学生充分感受到“诗中有画，画中有诗”的意境，使学生深刻地理解各种艺术形式之间的微妙联系，学生的学习兴趣 and 积极性，往往是在轻松，愉悦的课堂氛围中产生的，因此创设轻松、愉悦的课堂氛围，是挖掘学生潜力和创新能力的最佳途径，学生是学习的主人，尊重学生的自主地位，他们才能敢于质疑、敢于发言、敢于冒险，潜力才能得到充分发挥。而教师则要发挥主导作用，营造和谐的环境，在对教学内容进行认真分析的基础上，将自身的知识和情感融入到教材的讲授中，才能培养学生良好的心理素质和创新能力，一位西方美学家说过：生活中并不缺乏美，只是缺乏发现美的眼睛罢了。

要想塑造学生健全的人格，就要引导学生认识美、理解美、发现美，树立自己的审美观，进而指导学生确立自己的价值观和人生观。美是无处不在的，对每一个学生都是平等的，对每一个学生的教育应是平等的，只有这样，才能使学生感受到美，获取人生前进的动力。

## 美术国培计划总结篇四

xx年10月15日至24日，攀枝花市外国语学校李建伟副书记参加了四川省“国培计划——农村初中校长提高培训班培训项目”的培训，经考核合格，顺利结业。此次培训由四川师范大学教师教育学院、教师培训学院承办，来自全省120多名初中校长、书记们参加了培训。

此次培训虽然只有短短的十天，但培训内容丰富充实。培训学员聆听了许多省内外知名专家、教授和校长的讲座，如四川师范大学教师教育学院院长郭英教授的《管理者的沟通艺术》、四川师范大学张雳教授的《学校德育的理解与思考》、四川师范大学张皓教授的《校长的压力应对与情绪管理》、西南大学博导廖其发教授的《我国教育方针的变迁》、西南大学博导王德清教授的《关于提高管理艺术水平的问题》、四川师范大学博导吴定初教授的《“钱学森之问”与创新能力培养》。

培训中，学员们感到几位专家教授们的讲座，为参培的校长书记们送上了丰盛的精神盛宴，使大家学到了许多新的理念和方法，开阔了自己的视野，提升了自身的综合素养和专业水平。同时，学员们还与来自成都重庆一流初中学校的名校长，如成都七中育才中学的张军校长、成都七中初中李笑非副校长、重庆育才中学谭佐龙校长、成都外国语学校郑军副校长等进行交流讨论学习。名校校长们精彩的展示给大家留下了深刻的印象，深刻感受到名校校长们的人格魅力和学术造诣，感受到名校校长们的风采与管理艺术，感到名校校长们的每次讲授都是对自己的一次启发，点燃了自己更多的智慧火花。培训期间，学院组织者还组织大家一起实地考察了四川师范大学附属一中、成都七中育才三圣分校，对这些学校的优美环境、先进的设备设施、教育教学管理、校园文化建设及特色办学等有了更直观、更深入的了解。培训之余，学员们一道进行自主学习研修，认真完成研修作业与心得体会的撰写。

培训虽已结束，但大家表示要学以致用，将此次培训所学、所悟运用到自己今后的教育教学和管理工作中去，与时俱进，不断开拓创新，回到自己学校中引领全校教师提升专业化发展水平，运用所学知识为学校工作添砖加瓦，为攀枝花教育事业的发展作出自己应有的贡献。

## 美术国培计划总结篇五

九天前，我们从三湘四水怀着攒学分、躲忙季、享清闲的心态，报到参加在长沙教育学院举办的小学安全教育国培班。九天过去了，国培项目组\*\*教育学院培训团队给了我们精心周到的前期准备，让我们有回到家的温暖；周密细致的学习编排，使我们体会到了什么是高效课堂；新颖脱俗的活动安排，令我们兴奋、期待和向往。一次次中肯的点评，一段段美妙的开篇，一句句诚勉的谈话，一条条网络的回复，聚集着专家老师们的良苦用心，催人奋进，让我们享受着教育的乐趣。温暖的笑容，动听的歌声，幽默的导游，亲切的陪伴，使我们倍感幸福。生活服务热忱周照，可敬可亲，特别是少有一次车辆延误，学院还向同学们道歉，顿时感受到了学院的细致入微。国培项目组是我们学习的楷模，是我们坚持的榜样力量。在此，向辛勤老师道一声：老师，您辛苦了！

三男两女的搭配班委会团队，用勤勉、智慧、合作、创新，经受起了各种考验，带领班集体和谐、团结、快乐地学习、活动，我们这个团队是有战斗力的！在此，谢谢班委会成员的支持和配合，谢谢你们了！当然，由于本人的能力有限，经验不足，没有能更好地带领班集体搞好各项活动，敬请大家原谅！

我们班学员克服工作上和高温酷暑的困难，从陌生、胆怯、期盼，逐步到相识、勇敢、投入，破冰活动中“相逢哥”“二十四哥”的精彩展示，空中单杠时“日本鬼子”的勇敢一跳，“我们是最棒的”游戏中各位脸上显露的可爱与执着，障碍墙前人梯的单薄身子，话筒前的慷慨激昂、幽默

风趣，小组讨论时的你争我论、策划呈辞，登山路上相互搀扶、你拉我推，篮球场上的突破上篮、飞身抢夺等等，一幕幕，一曲曲，都凝聚着全体学员的合作、奉献，谢谢亲爱的全体学员，因为有你的付出，才有班集体的精彩！

培训是短暂的，但我们的友谊还会继续，希望我们在今后的工作中加强联系，相互探讨，共同进步，让我们十天建立起来的感动和友情，万古长青，让我们努力，将我们的校园打造得更加和谐，更加平安！