

# 斜面教案及反思(模板8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 斜面教案及反思篇一

我上了一节扇形统计图公开课，课后有如下反思：

上课之前作为一个年轻教师我压力很大，课该往哪里引？是面面俱到呢？还是体现一点特色或创新？诸多问题困扰着我。这是我们数学组的各位老师给了我无私的帮助，帮我设计好了教学环节。决定只体现两点发散思维的培养和情感目标的达成。于是精心设计了这两个环节。

### 1， 激发学生思维，给学生更多的思考空间

课上我是通过提问发散性问题来激活学生思维。如：从这幅图中你能想到什么学生回答五花八门，多是肤浅的问题，但参与面很广。接着第二次提问：从这幅图中你还能想到什么学生的回答转向一些具体问题。如：我们一般用圆表示-----。用扇形表示-----，扇形的大小表示等等。

### 2， 促成情感目标的落实

如第八张幻灯片中提问：作为发展中国家的公民你应该怎样去做。从而激发学生的民族自尊心。

1， 有些题讲的太快部分学生没有跟上特别是第七张幻灯片中计算扇形b表示的人数和c表示公顷数时讲的不透彻。

2， 没有掌握好时间，整节课前松后紧，以至于有点拖堂。

## 斜面教案及反思篇二

第一单元的新课已经结束了，接下来的几节课都是练习课，到昨天为止已经上了二节。整理这二节课，看看学生作业中出现的“×”不断减少，课堂上学生的表述逐渐的流利，对在新课程背景下的数学训练有了一些新的认识：

### 1. 在新课程背景，我们还要不要进行数学训练。

当前无论是创优课竞赛、各级的研究课，还是论坛、博客，大家都在热衷的讨论一些教材中的新增内容，或是探究、合作的教学方法，大家似乎都不很在意数学训练，有的教师甚至一提到“训练”马上就“色变”，认为将回到传统教育的老路上去了。我也曾尝试把课堂教个学生，让学生先自学，再全班交流，。毕竟是学生讲解，声音较小，不够条例，不会组织课堂。长期以来，个别学生得到了培养，时间浪费较多，双基得不到训练。导致也有部分学生掉队了。我们冷静下来思考一下就会发现：我们现在所热衷的“组织学生探索数学知识，使他们经历数学知识的形成过程”实际上就是以学生“已有的知识经验”为基础的。如果学生对已有的数学知识理解掌握的不深刻、应用的不灵活，那么又如何能够进行新的认识活动呢？因此数学探索和数学训练往往是相互作用、互为基础的。

### 2. 在新课程背景下，我们需要什么样的数学训练。

数学训练不等于“机械、重复”，应该体现对数学基础知识的应用性的训练。

(1) 说理性训练。学生对一个数学知识掌握总是要经历一个由“具体——抽象——具体”的认识过程，其中数学基础知识的形成过程（具体——抽象），可以说是一个抽象概括（数学建模）的过程，而数学基础知识应用的过程（抽象——具体），可以说是一个演绎推理（对模型的解释与应

用)的过程。在从具体到抽象的过程中学生认识的是数学基础知识的本质属性,在抽象到具体的过程中学生将认识到数学基础知识的应用范围(概念的外延),这是将起到深化理解概念和灵活应用概念的作用。在此过程中,学生将把数学基础知识的成立条件与具体问题中的条件进行比对,进行一系列的思维活动,由于小学生的思维处于发展的阶段,他们的内部言语并不发达,是片断的、条理性不强的,所以用学生的外部语言表述来促进其内部言语的整合与条理,这就是重视“说理训练”的意义所在。

(2)图形表征的训练。数与形是数学研究的两大对象,他们相互作用,互为表里。每一个形中多蕴含着一定的数量关系,而每一个数又都能通过图形直观的描述和反映。教学实践是我们有了这样一个认识:学生对数学知识的获得或是应用数学知识解决具体的问题,往往都是完成对数学语言、数学符合、数学图形的翻译过程。因此,有意识的训练学生用图形表征已学的数学知识,将有利于学生深刻的理解和掌握,并能为学生进一步学习积累数学活动的经验。

(3)计算技能的训练。当一个数学问题的解答思路确定之后,接下来的就是通过计算得到正确答案的过程。无论解决问题的思路多么的完美,如果不能准确、熟烂的计算,那么学生将不会完美的解决一个问题。再有对于比较复杂的问题,如果能通过口算或估算出没一个关键的数值,往往对解决问题有着至关重要的促进作用。因此,我们在教学中应该重视对学生基础口算的训练,加强估算能力的培养。

### 斜面教案及反思篇三

“数学教学要从学生的生活经验和已有的知识背景出发,使学生感到数学就在自我的身边,在生活中学数学。使学生认识学习数学的重要性,提高学习数学的兴趣。”例如在教《简单分数除法应用题》时,教学改变复习旧知引入新知的传统做法,直接取材于学生的生活实际,经过班级的人数引

出题目，再让学生介绍本班的情景，引发学生参与的进取性，向他们供给充分的从事数学活动和交流的机会。

## 二、多角度分析问题，提高本事

在分析应用题的时候，我经过鼓励学生对同一问题进取寻求多种不一样的解法，拓展学生的思维，引导学生学会多角度分析问题，从而在解决问题的过程中培养学生的探究本事和创新精神。另外，注意启发学生从例题中抽象概括数量关系，总结经验规律。

## 三、参与学习过程，让学生获得亲身经验

百闻不如一见，百见不如一试。教学中，要让学生动脑、动口、动手，让学生参与学习过程，亲身体会数学知识的构成过程，体验学习成功的喜悦。

教学中把“自主、合作、探究”的教学方式和教师分析讲解相结合。把分数除法应用题与分数乘法应用题结合起来教学，让学生经过讨论交流比较，亲自感受他们的异同，挖掘它们之间的内在联系与区别，从而增加学生分析问题、解决问题的本事。学生毕竟是初学者，他们的自主、合作、探究肯定是不全面的，各种水平的学生所学到的层次也是不一样的。所以，教师的讲解是必要的，尤其是概念性的知识，能够为学生节俭很多时间。但教师在教学中要准确把握自我的地址。帮忙优生建构知识结构，帮忙一般学生理解题意掌握知识。真正把自我当成了学生学习的帮忙者、激励者。发挥学生的主体地位，重视教师的主导地位。

## 四、需要改善的地方

- 1、要加强学生数学基本技能的训练。如学生的计算本事的提高，要充分利用课前的5分钟加强对学生计算本事的培养和训练。

2、要加强培优辅差的工作。要经常性地走近学生，了解学生的学习情景。

3、要加强对学生学习过程的监督。对学生的家庭作业要经常性的检查和督促，发现问题及时与家长进行交流。

4、要加强学习，提高自身业务素质。教师的学习是工作的需要，同时也是生活的需要，经常广泛性地学习，不断提升自我的业务本事和水平，以适应不断发展的教育新形势。

## 斜面教案及反思篇四

提起陈忠实，缘于他的《白鹿原》。当看到《青海高原一株柳》也是他所写，就有了好好读读的想法。读了文字，更是被他字里行间蕴涵着的顽强的生命力所震撼。可是，这样意蕴深厚的文章如何让只有十一、二岁的孩子们读懂？这样字字珠玑的文字，如何让孩子们读出情，读出味？经过思考，我决定以“柳树”的形为突破口，通过品读语言文字去触摸作者受震撼的心灵，进而去感悟青海高原一株柳的生命伟力，去感悟不抱怨命运，以顽强毅力和韧劲与艰难环境作抗争的人生哲理，从而实现师生与文本的心灵对话。为此，我设计了如下教学流程：一读柳树之形状，认识这株柳；二读柳树之生长环境，赞颂一株柳；三读柳树之成长历程，感动一株柳；四读柳树之品质，敬畏一株柳。

设计中我把教学重点定为通过对文本的读、思、议、悟，体会作者语言文字中蕴含的思想火花，体会这棵高原柳树的神奇。神奇一，在于它在青海高原的恶劣环境中能成长得如此高大；神奇二，在成长过程中透出的那种超出想象的毅力和韧劲；神奇三，它是一个不屈于生命，顽强抗争的群体的缩影，给人以无限的启迪。

为了解决教学重点，我设计了四个小环节。

### 1. 感受环境之艰，铺垫生存之难。

为了让学生感受青海高原的柳树生长环境之艰难，我出示了几组描写青藏高原环境的词语，多种方法指导朗读体会青海高原环境的恶劣。让学生充分感受环境的艰难，为下文理解柳树在这里生长的不容易，做好铺垫。

### 2. 一读柳树，感悟其高大，从形象层面上体会神奇。

在让学生学习第五小节，理解柳树高大时，我让学生抓住“两合抱”、“百十余平方米的树阴”、“粗而坚硬”等词句，加以演示、举例，从而很好的让学生体会出柳树的高大；再抓“锻铸”“撑立”等词语，无疑，“撑立”和“锻铸”“这两个词语是全文融人文内涵和语言魅力于一体的“抓手”，“巍巍然撑立”是对青海高原一株柳外在意象的刻画，而“独特锻铸”则是体现了环境对这株柳树的磨砺，更是突出了他的精神。是对“神奇”的最好注解。从字面到精神，再次强调了柳树生长在青海高原上是一个奇迹，从而让学生从柳树的形象层面上感受到它的神奇。

### 3. 二读柳树，走进柳树的生长历程，体会柳树的顽强，从精神层面体会柳树的神奇。

在这一环节的设计中，我主主要让学生读作者想象的柳树生长历程，体会柳树的生存不易，再次体会高原柳树的生长不易。在体会青海高原柳树生存不易中，感受它的顽强。让学生明白正是这种顽强的精神，让作者感到神奇。

### 4. 三读柳树，感悟人生真谛，在人生启迪层面上体会神奇。

在这一环节设计中，我让学生在第九小节，想象高原柳树在命运不公的情况下，生长如此高大靠的是什么？让学生明白高原柳树生存下来，并壮大起来，靠的是“超乎想象的毅力和韧劲”。再让学生读柳树，想想“现在在你面前出现的仅

仅是一颗柳树么”？这样学生自然而然的想到一些逆境中奋斗的人物，感受到了作者在高原柳树身上体会到的人生启迪。

为了追求课的相对独立性和完整性，课堂容量偏大，整节课有赶的现象。尽管如此最后一段也没能落实。而且有些地方学生说得也不够充分。另外在深入地与文本对话的同时，如果能兼顾一下作者的体验，让孩子们不仅能走进这株柳树的内心，更能走进作者的内心，与作者产生共鸣，相信这节课会更厚重。

在组内活动上，大家给了宝贵的建议。尤其是对于“神奇”一词。不管是一唱几叹，都应该是不同层次的神奇，应该是提炼拔高的过程，是层层递进的。对于课后的三大问题，再看，真是可以成为挖掘的目标。教学目标，目标的评价，真是值得我们好好关注啊！

## 斜面教案及反思篇五

《生活中的比》是北师大版数学六年级上册第四单元《比的认识》的第一课时。本课是在学生已经学过除法的意义、分数的意义以及分数与除法的关系的基础上进行学习的，是《比的认识》这一单元的起始课。有的学生在生活中已经接触或使用过比，并有一些相关的活动经验。但学生对比的理解仅仅停留在形式上。因此，在教学中我没有采取给出几个实例，就直接定义“比”的概念的做法，而是力求通过具体的材料帮助学生达成对“比”的概念的真正理解。借助“图形放大缩小”“路程与速度”“水果价格”三个情境中的内容，设计了各种问题让学生思考、讨论、合作探究，使学生在丰富的学习背景中逐步体会比的意义和价值。在学生充分体验生活中的比的基础上再抽象出“比”的概念，从而引入“比”的必要性，为今后学习比的应用，以及比例的知识奠定基础。

本节课为了激发学生的学习兴趣 and 探究欲望，在“图形放大

缩小”这一环节的教学中我创设如下情境：“这些图片为什么有的像，有的不像，到底隐藏着什么秘密？”让学生通过探究讨论交流后发现原因是 $a \square b \square d$ 三个图形的长都是宽的1.5倍，从而体会同类量的比；再设计了“速度”“单价”问题，让学生体验不同类量的比，从而感受比就是两个数相除的关系；最后让学生了解“人体上有趣的比”，进一步感受比的意义。这些情境都是把数学问题融入实际生活情境中，让学生真正体会到了数学学习的价值，在具体情境中产生学习需求，主动去思考解决问题的途径。

为了培养学生自主探究能力，在教学中我设计了让学生以学习小组为单位，合作探究长方形的长与宽之间的关系，并在组织学生讨论时，先为学习小组提供了图形、问题、表格，指定学生担任组长负责记录，归纳本组学生的意见。在他们的合作中，及时地引导他们研究，引导他们在交流中学会倾听，学会评价，学会鉴赏，最后全班交流。在归纳出比的意义之后让同桌同学互相说“比”。通过以上小组合作，使每个学生都参与到学习中来，真正成为学习的主人。

## 斜面教案及反思篇六

《倒数的认识》这一课的核心内容是“倒数的意义和求法”。“倒数的意义”属于概念的教学，我认为，只有让学生关注基础知识本身，让学生在深入剖析“倒数的意义”的过程中，学会数学思考，体会解决问题所带来的成功体验，才能使学习真正成为学生的需要。

本节课我在设计教学时力求充分发挥学生学习的主动性和积极性，引导学生自主探索与交流合作中再现知识发生的过程，提高学生的观察分析和概括归纳的能力，实现知识技能与学生智能的同步发展。通过这节课的实际教学，结合新课标，也给了我不少启示。

启示一：处理好“教教材”和“用教材”的关系：



2、变例题教学为学生自学课本，发现求一个数的倒数的方法，然后通过举例，检查学生的掌握情况，再总结出求一个数的倒数的方法。

3、丰富练习的形式。在充分利用教材的练习同时，我还适当地补充了练习的内容，使学生在练习中巩固，在练习中提高。比如设计的“比较大小”，在比较大小之后，让学生找找其中的规律，为接下来的分数除法做铺垫。“猜一猜”，不仅用到了倒数的知识，也联系到前面学的分数乘法应用题。

启示二：相信学生，处理好扶与放的关系：

1、给学生独立思考的时间，相信学生能具有独立思考的能力，教学中每一个问题的提出，要使学生不是坐等听别人讲，而是能养成先自己积极思考的习惯。

2、给学生合作学习的机会；当学生有困惑时，教师可以充分发挥学生集体智慧，引导学生小组合作、互相学习、互相交流，在合作中交流、在合作中提高、在合作中解决困惑。在教学中，我对于探求“整数有没有倒数”、“0和1有没有倒数”、“小数有没有倒数”这几个环节，充分发挥学生合作交流的作用，去共同解决问题。

## 斜面教案及反思篇七

《比的基本性质》一课是小学数学六年级上册的一节内容，本课的教学目标是让学生理解比的基本性质，正确应用比的性质化简比，培养学生的抽象概括能力，渗透转化的数学思想。

在以前的教学中，我基本上是在旧知铺垫的基础上，让学生合理猜测、自主验证，最后实践运用、提高能力，也取得了很好的效果。在实践“先学后教”的模式以来，我感觉这样的设计在一定的程度上确实实现了学生的自主，但实质仍然

是教师的`思想主导了学生的思维，学生是在教师的引导下之实现知识的认知的。因此，我作了以下的尝试。

首先是大胆探索。让学生根据比与分数的性质来研究在比中有什么性质，通过实例以填空的形式，让学生感受比与分数、除法的联系，从而初步感知比的基本性质；然后尝试化简。出示三组检测题，让学生把下面的各比化成最简单的整数比，包括一组整数比，一组小数比，一组分数比。学生独立尝试，小组交流方法。接着反馈总结。议一议：比的基本性质是什么？化简比的一般方法（整数比、小数比、分数比如何化简），及结果的表现形式。最后巩固应用。必做题和选做题分别考查学生的基本知识技能和提高训练。

四大块内容的设计，从“导——探——总——用”四方面，让学生充分的自主参与知识的形成过程，实现了“先学后教”。

## 斜面教案及反思篇八

这是一节数学综合实践课，是学生在掌握圆的概念和周长等知识的基础上设计的，通过这个活动：一方面让学生了解运动场跑道的结构，学会确定起跑线的方法，另一方面让学生体会到数学在生活中的广泛应用。课堂由问题“他们起跑线的位置相同吗”质疑，到“为什么起跑线位置会不同”，引入让学生明确确定起跑线位置的过程是活动的重点，理解起跑线的位置与什么有关是教学得难点。

六年级学生对活动的内容并不陌生，所以课堂用多媒体课件展示运动场，开门见山的提问“他们起跑线的位置相同吗”，“为什么起跑线位置会不同”，学生通过观察、讨论达成共识：“因为每条跑道的长度不同，所以起跑线的位置也不同，外圈的起点应该往前移。”然后出示有关信息，充分让学生借助计算器，通过小组合作计算每圈跑道的长度，从而确定起跑线的位置。

数学知识来源于生活，同时也服务于生活，应用学到的知识解决实际生活中的问题，不但使学生感受到数学与生活的密切联系，而且能培养他们的创新精神，合作精神。