

语言实训体会 汉语言文学专业实习报告(优质7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

语言实训体会篇一

2012年暑假，我有幸到柳州市三江同乐乡政府进行为期一个多月的实习生活。在实习期间我做了相应的工作，并从中学到了很多东西，现做以下报告。

实习单位概况

三江同乐苗族乡人民政府坐落在苗江河畔，所管辖的同乐乡地处桂北山区，位于三江西部，距县城古宜镇45公里，东与良口乡接壤，西与贵州省雷洞乡、龙额乡毗邻，北连独峒乡。全乡土地面积182平方公里，人口39065人，8103户，辖19个行政村95个自然屯(街)，居住有苗、侗、瑶、汉、壮等5个民族；交通网络较为方便，目前全乡有8个村通水泥路，其他村村通公路，屯级路也达到90%。乡政府全体职员致力于全乡各项工作的发展，寻到清晰的经济思路，形成了“沼气-茶叶-养殖”三位一体的生态农业经济模式。积极引进外资进行小城镇建设，目前小城镇建设已初具规模，市场交易日渐活跃，成为拉动本乡新的经济增长点。充分利用苗乡民情风俗多姿多彩，有多耶、对歌、坐妹、芦笙踩堂等习俗以及当地山青水秀这些巨大的旅游资源开发旅游，前景喜人。在政府全体职员的共同努力下，同乐乡面貌发生很大的变化，农民生活水平不断提高，社会稳定，人民安居乐业，社会经济持续、快速、健康发展。

同乐乡人民政府是一个非常优秀的政府，政府里的每一位工作人员都是一心一意为人民做事的。实习期间我被安排到乡政府民政办学习，在民政办实习的时间里，我学到了很多在课堂上不到的东西，使我受益匪浅。

乡民政办公室里只有两位职员，一位是办公室主任李主任，一位是民政助理老吴，他们都像长者一样耐心的教会我各种工作以及做人的道理等，还有政府张乡长及分管民政办公室的覃副乡长也不时抽空来指导我，使我很快熟悉工作，最后满载收获而归。

在乡民政办实习期间我的主要工作有以下几个方面：做好办公室各种日常事务外，整理各种材料，并把民政低保户档案材料输入到柳州市民政网上，及下乡调查灾情。

一、 把民政低保户材料输入到网上存档

到政府报道，老吴就向乡长申请要求先让我到民政办帮忙，因为民政办的工作比较忙。于是我就到了民政办，老吴开玩笑的口气说，这有一大箱材料，你就帮我们把它全部输入到电脑上再回学校。我看着地上的那个大纸箱，心想没问题，相信依自己的电脑水平，不需要用那么多时间的。

在老吴的耐心指导下，我学会了如何打开民政网，并学会了如何操作。刚开始做还不熟练，做起来比较慢，还有每一户的信息都要细心输入，以免出错，一天输不了多少户。当时觉得，凡事有个开头嘛，以后熟练了速度就会快了。可是每一户低保人家家里每一位成员的信息都要输入，特别是在我们少数民族地区，还有很多事四世同堂的，有一个村的基本上是一户人家有十口人，工程量还是很大的。虽然后面速度得到很大的提高，这个村还是花了整整一周时间来输入。看着做了半个月，这一大箱材料还没完成一半呢。跟老吴聊天，他说我的速度算很快了，这些材料一输入就不能改，所以不能急于求成，主要是细心，慢慢输。现在刚开始实行材料规

范化管理，材料都要输入网上，他们平时太忙，基本没空做，只有早起或是晚上加班来做，我的到来算是帮了他们的大忙了。如果那天没有特别的事情，我一坐到电脑前就到下班才离开。了解到周末他们也有人加班的，我就申请周末加班，希望能在实习结束之前多完成一些。我觉得自己是个很坐得住又细心的人，对付这类工作也不会觉得烦，每天只要一有空就坐到电脑前认真输入。尽管我很努力了，可是在实习结束时还是没能完成这项“任务”。从这项繁琐的工作中，我学会了静心，也培养了细心工作的好习惯。

二、 整理各种材料，及做好各种日常日常事务

日常事务不管在哪个单位工作都是要必须学会做的，刚到民政办的第一天，上班时间还没到，我就找来工具把办公室打扫了一番，之后每天我都比他们早一点到办公室，把卫生做好了，他们也刚好上班，这样就不会影响他们的工作，还能每天都以一个干净的环境来迎接他们。

我平时的工作时在电脑上输入材料，但是乡民政办的工作比较多，每天都有人来领取各种物资，或是来询问各种事情。乡里是每六天赶一次集，碰到赶集的日子，民政办公室里就会挤得水泄不通，这时老吴跟李主任都会忙得不可开交。经过一周的实习，我也初步接触并了解了民政的各项工作。当人多他们忙不过来时我也能帮上一些，或是逢他们出差、下乡、开会时，我也能单独做一些简单的工作。

在实习期间，我觉得自己做的有意义的事情是当有人来咨询时，我给他们详细的讲解，或是告诉他们该如何去做。接触最多的问题还是低保问题。在这偏远的少数民族贫困乡，其实很多居民的生活都是处在低保线以下的，只是国家给的资助有限，有部分人还是没能领到低保救助的。特别是家里有子女在校读高中以上的，仅靠家里的一点经济收入，维持基本生活都很困难，但是因为各种原因没能得到低保。对于这些居民，我就会跟他们解释评选低保的条件与流程，让他们

知道该如何去做，还给他们讲有关读大学的事宜，鼓励他们积极配合子女完成学业。他们离开时都会对我报以真诚的微笑，并不断说感谢的话。这时是我觉得特别快乐的时候，虽然只是力所能及的寥寥数语，却给他们带来了满意的答案。

三、 下乡调查灾情

在政府工作少不了要下乡的，实习期间，我也有幸跟他们一起下乡，直接到人民中去了解民情，亲眼看到了他们的困难。

我们这次下乡的主要任务是到西边山的苗、瑶两族村寨去视察房屋倒塌现场，收集材料上报灾情。西边山的苗、瑶族寨子所在海拔都很高，而且山坡比较陡。他们的吊脚楼部分是建在陡坡上，这次下大雨就使几栋吊脚楼出现地基塌方，或是楼边树断枝砸坏楼房的。

我们坐车在弯曲的山路上绕了很久才到达一个地点，看完收集好材料又换路往另一个地点。看到倒塌的地基上歪斜的吊脚楼，看到被大树打烂的房屋，感觉到其实他们一直都是住在危险中，本来已经艰难的生活还遭受到这些灾害，我们都觉得心情很沉重。看到这些，我们唯一能做的就是认真做好材料，为他们争取一些救助。那里的人们都很热情，看到我们去关心他们的生活都很感动，都极力邀请我们到家里面去喝油茶。盛情我们心领了，我们还要跑几个村，得匆忙赶路。在路上我知道了他们一般是不会麻烦他们招待的，每次都是找各种借口推辞，我也学到了，要廉政为民，真心真意为民办事，少给人民带去麻烦，多给他们带去帮助才是真正的为人民服务。虽然一路都是坐车，但是在崎岖的山路上颠簸了一天，还是感觉到累了，但是心里感觉很充实。

一个多月的实习生活转眼即逝，但是哦从中学到了很多东西。跟政府里面的人接触了一个多月，我看到了里面的每一位成员都是很用心的为人民做事，一心一意为百姓着想的，虽然是在这偏远山区收入微薄，生活单调，但是他们的生活却是

充实而又快乐的。特别是民政办的老吴，他工作认真，任劳任怨，每天都早早到办公室上班，有时网络不好时会早起加班，周末也经常自己加班。从他身上我学到了宝贵的为人做事之道。在一个多月的实习工作中，我知道了工作会做了还不够，还要细心认真，更要有耐心。对待来访者的咨询，以真诚与热心对待永远没有错。在与人交往中，要学会倾听，学会交流等。实习中，我在学校所学到的知识也得到了实践的检验，实践动手能力得到很大提高，为以后工作积累了宝贵的经验。

语言实训体会篇二

由于对新闻写作、报刊编辑有较深的兴趣，通过自学对新闻的定义、基本要求、写作及出版流程有了一定的理论基础，想通过实习将这些理论与实际的应用相结合，在报纸出版的实践中感受和提高自己的能力，特别是新闻写作方面总体把握的能力。

二、实习目的

学习新闻写作的采编流程、实地了解报纸出版的过程，对其进行分析，并结合所掌握的理论达到提高自己对新闻认识的目的。

三、实习任务

学习报纸上已发表的新闻作品、实地采访并撰写新闻稿件。

四、报社概况

1、基本情况：位于昆明市东风西路119号

2、报社简介：《云南信息报》创刊于1985年，既算一份老报纸，也算是一份年轻的报纸。因为从去年下半年与南方报业

集团整合之后，全新改版到现在还不到一年时间，报社采用南方报业集团的管理模式进行改革。在版面布局、版式设计、新闻采编、思想内容上都有了很大提高。“昆明往事·旧闻”、“老房子”等系列的推出，引起了较大反响。作为一份综合性都市类报纸，“站得更高，看得更远”使《云南信息报》成为一份品味较高的都市类白领读物。

五、实习情况

本人于xx年年4月至6月在云南信息报社时政部参加了为期三个月的实习工作。

本人为时政部实习生，主要跟随本部门记者对昆明市发生的时事新闻进行采写工作。在实习之初，对于新闻采访能力和新闻稿的写作能力均感不足。报社老师让我比较同一天出版的《春城晚报》、《都市时报》、《生活新报》和《云南信息报》。哪些有价值的新闻他们做了，我们遗漏；哪些新闻他们没有做，我们做了；哪些新闻，大家都做了，但又是哪家报纸做得好，好在什么地方。通过这样的比较，感性认识新闻报道，直观地学习新闻写作。

在报社学习观摩了一段时间之后，4月26日，我接到第一个采访任务，跟随报社一位见习记者李德(南开大学xx年级毕业生)一同前往昆明海贝中英文小学采访“昆明首届儿童读书节”。由于活动分两个地点进行，我们也是分头行动，最终圆满完成采访工作。并在28日发表《引导孩子阅读高雅经典作品》新闻稿。在练习撰写新闻稿的过程中，得到了报社张晓青老师、吴珊老师、凌剑伊老师的点拨与指导。由于本人是汉语言文学专业，虽然学习过一般新闻稿、应用文的撰写，但由于缺乏实践锻炼，因此在写作过程中，常常会采用抒情、议论等手法，此与新闻强调真实客观的原则向左，受到了老师批评、指导。导语的设置、标题的拟定以及结构上也有不规范的地方，这些在向报社老师的学习过程中不断的纠正，新闻写作能力也得到一定的提高。在此及基础上独立发表了

《云大创业计划大赛决出金奖》、《“为劳动者歌唱”》等新闻稿。下面简单介绍一下几次记忆犹新的采访经历。

5月27日下午7时许，我在学校接到报社吴珊老师的电话，得知当晚8点昆明市官渡区一场以“为劳动者歌唱”为题的文艺汇演在前卫镇福德社区大礼堂举行，吴老师要我前往采访。接到采访任务之后，我与06新闻一位同学带上采访本和相机立即赶赴现场。由于不熟悉路线，加上中途转车，到达福德社区的时候已经是8点过半了。在与现场组织者接上头之后，我们马上分头行动，她负责照相，我负责采访记录。据活动组织者——昆明携手互助社工作者张绍东介绍，本次活动由世界宣明会昆明携手互助社和北京打工青年艺术团共同举办。北京打工青年艺术团是一支由打工者自行发起创办，以文艺的形式为打工群体提供社会公益性演出的民间艺术团体。他们利用工作之余开展各种文艺演出和权益宣传活动，受到广大工友和社会各界人士的关注。此次来昆巡演是他们第二张专辑《为劳动者歌唱》全国巡演的最后一站。整个礼堂之中座无虚席，台上台下气氛热烈。“我们进城来打工，谁也不比谁高贵……”打工艺术团青年歌手许多吼响了《打工号子》，强劲的打击乐至今会令我浮现出当时的情景。大约9点半之后，终于结束了采访工作。当时报社是这样规定的：下午5点报题，包括标题、篇幅，是否配图；晚上8点就要上传编辑。另外我也担心赶不上末班公交，于是先联系了报社编辑，编辑说明天来不及发稿，只有后天发。这就不必急着赶稿，于是我们马上去赶公交，希望能在宿舍关门之前赶回学校。

在综合能力得到提升之后，也面临了一项重要的采访任务，这就是xx年年“高考进行时”系列报道。在本部门的内部会议上，领导作了工作部署：

6月6日，考点探营。即对昆明16个考点情况摸底。

执行：徐琪艳(西山区)、季婷婷(盘龙区)、徐东明(五华区)、曹胜婷(官渡区)

本人被安排对五华区6个考点进行“探营”。下午2：30许，到达了昆三十中，这是一个三校生考点，我重点了解了一下它的考场安排，安全医护情况。随即又马不停蹄的赶到了云大附中、云师大附中、昆八中等学校。由于道路不是很熟悉，加上转乘公交又遇堵车，到下午6时许我离开师大实验中学，整个熟悉考场的时间已经接近尾声，五华区还有昆一中没有到达。而然时间已经不允许我在过去。我只得立马回去赶稿子。于是直接回到学校，写完稿子之后再传给报社老师。

6月7日，考点监控。我的目标是海口云光中学。

早晨6点起床，早早赶到报社，因为已经事先联系，报社派车送我到海口镇云光中学。从8点半开始直到第一科考试结束，考生陆续走出考场为止，我一直坚守自己的岗位，及时捕捉考生与送考家长的细节。并且主动采访了几位一直在云光中学门前守候的家长。并作了如下采访记录：

高考第一天

上午8：00，记者来到昆明西山区云光中学考点。公安、交警以及医护人员均已抵达。陆续有考生与家长到达考场，考场只凭考生学生证和身份证进入校园。其余非考试人员均不得入内。

8：40，一位考生从摩托车后坐下来后，他父亲说：“去吧，放松点。”儿子对父亲说你：“回去吧，我自己晓得！”说着话匆匆奔入大门。

大门外几位妈妈目送自己的孩子进入校园，便凑在一块有一搭没一搭的闲聊。也不在意别人在说些什么，自己又在说些什么。有一位妈妈紧锁眉头，用略带焦虑的眼神看者自己孩子的背影。另外一位妈妈麻利的翻着自己的拎包，忽然把儿子叫了回来，将手中的手表塞入儿子手中，并催促他快去。记者在她身后招呼了两声，她才反应过来，但表示并不愿意

接受采访。

8: 52, 考场内外都显得十分安静, 一切井然有序的进行。偶尔有几位家长站在一旁议论今年的高考, 议论全国和云南省的招考比例, 分析的头头是道, 俨然一副“高考专家”的模样。

随着考试开始, 许多家长陆续回家, 只有少数还留在校门外陪考。

快到11: 00的时候, 天空漂起了雨丝, 渐渐变大, 成了雨点。可是在校门的家长撑起雨伞继续等待。

11: 10, 有一位母亲对马路对面的父亲喊道: “你不要在这里看着了。买好了白菜, 我买好了鱼……都放在冰箱里头, 你赶快回去做了, 我在这里等着!” 可是老爸似乎并不放心, 在校门对面徘徊了几遍, 终于向家走去。

又过了片刻, 雨停了。雨后的海口, 空气变得格外清新, 家长们相互点头, 都希望自己的孩子能够把这股清爽之风带入考场, 考出一个好成绩。

11: 45, 大门打开, 考生们一起出来。

没有哭泣, 也没有欢呼。没有跌宕起伏的场面, 挂在考生脸上的只是淡淡的笑容, 互相的问候和打趣。这边一个爸爸轻声问左顾右盼的妈妈: “各看见我们家娃娃?” 妈妈说: “没有。是不是在前头了?” 另外两位家长相互告诫: “出来了, 啥都不要问他。他要说自己会说……”

王同学的父母和哥哥都站门口等候。据了解, 他的哥哥已经在昆明某事业单位工作, 乘着端午节小长假过来为他弟弟助阵。看来, 端午节期间的高考, 还是透出了几分温情。

11: 55, 随着工作人员的撤离, 整个考场变得相对的冷清。等待考生的是下午的数学科考试。

.....

草草吃过午饭, 随即找了一家网吧埋头进去, 写完稿子传给报社老师。由于报社不派车来接我, 只好自己乘坐巴士回昆明。回到学校时, 已经是下午7点了。

六、实习体会

从我第一次跟随记者进行采访到后来能够独立担当采访任务, 令我体会颇深。

1、提高思想政治觉悟。做新闻宣传工作是一项对政治思想素质要求极高的职业。特别是采编人员, 需要随时了解和掌握党的路线方针政策的变化, 以及当前首要的政治任务等问题, 把这些东西消化, 变化自己的新闻内容登在报纸上。

2、要多接触不同的人, 和不同的人打交道。我们在学校接触的主要是同学, 关系比较单纯, 交往起来也很简单。参加社会实习的最终目的就是在社会适应能力上有所提高。在实习中就要接触各种各样的人员, 接触各种各样的事件, 从而增加自己的阅历。

3、实习不是被动的学习, 在实习岗位锻炼自己的实践能力, 同时也要注意创造性的发挥, 和实习单位多多交流, 成功转换角色的方法。报社里很多人并非新闻专业出身, 例如张晓青老师毕业于云南大学生化专业, 很多理工科的毕业生做新闻、做记者也同样优秀, 记者与编辑需要比较专业的知识, 但是社会知识与经验显得尤为重要。

4、要给自己定好位。在态度上要把自己当成学生, 虚心请教; 在做新闻采访时, 把自己当成一个工作人员, 爱岗敬业,

严于律己，争取多写新闻，多发新闻，维护新闻的客观、公正。

5、要多动手写。做记者必须腿勤，嘴勤，笔勤，一个新闻要跑上大半天，和不同的人打交道，然后组织稿件。同时自己要主动动键盘写稿。加班撰写稿件，不仅锻炼了我的写作能力，还让我学会了如何才能提高工作效率，如何准确地抓住新闻点；做实习编辑，学习了如何编辑稿件，如何取标题，记得有一次为了一篇稿子的标题，我修改了不下四五遍，还是没有令报社的老师满意。

七、总结陈词

“铁肩担道义，妙手著文章”。记者生活并非像有些人想象的那么浪漫，记者不仅是无冕之王，更是一个肩负重大使命的职业群体。

通过这样的实习经历来拓展自己的知识面，使自己的知识系统化。新闻需要接触社会的方方面面，光有书本知识是远远不够的。要求自己在以后的学习中多想，多读，多学。要求自己的写作水平一定要过硬。

在实践中不断对自己所学的知识进行更新，进行补充。通过实习帮助我们修改自己的职业规划，通过实习来明确自己的兴趣爱好以及合适的岗位工种，从而制定出更为实际可行的职业规划。

语言实训体会篇三

随着个人素质的提升，报告与我们的生活紧密相连，其在写作上具有一定的窍门。那么你真正懂得怎么写好报告吗？下面是小编精心整理的汉语言大四暑假实习报告，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

短短一个月的实习工作在不知不觉中就结束了。回首过去的这一个来月，个人感触挺深。从学校出来，再回到学校，不仅仅是身份上发生了变化，更体验到了教育的发展和作为一名人民教师的责任感。现将本次实习报告如下：

回到母校实习，感觉份外亲切！随着社会的发展和教育的改革及国家对教育的重视，母校发生了巨大的变化，无论是校园环境，还是教学设施，都今非昔比：校园面积扩大为原来的2倍；硬化的水泥路面，让山里的学生雨雪天气也不染泥；绿树成荫，鲜花相衬，无论你走到学校的哪一处，都是一道亮丽的风景线；还有富有感召力的石膏图像、会说话的文化墙、固定的标语、名人挂像、名人名言，让人置身于浓厚的学习氛围中，催人上进，让人奋发；新建的学生宿舍楼、食堂宽敞明亮，大大提高了学生的生活质量；现代化的多媒体教室、微机室、语音室、图书室、阅览室，标准化的生、化、物实验室……为学生们的学习构筑了坚实的平台；教师的办公室由办公楼转到教学楼，教师与学生实现“零距离”；每一个办公室都安装了电脑，实现电子备课；教室都安装了班班通、电视机，为全校师生提供了本地一流的学习、工作环境。

随着教学设施的改进，母校的教学质量也突飞猛进，有了质的飞跃，这与教师素质的大大提高密不可分。现任教师80%以上是本科学历，教师队伍年轻化，专业水平高标化。此外，教师的无私奉献精神在这个学校得到充分体现，有60%以上的教师能够利用休息时间对学生进行辅导，真可谓爱生如子。一大批青年教师把自己的青春和满腔热情都放在工作中，正如一位年轻的女教师说：“我愿在教育这方热土上辛勤耕耘，用汗水去浇灌希望之花”、“今天我在努力付出，明天教育因我而更精彩！”因此，母校至xx年以来，教学成绩一直位于全县前三名！了解了这些情况，更加坚定了我从教的信心，使我很快投入到实习教育教学之中。

教育因爱而辉煌，教师有爱而伟大！教育事业是爱的事业，没有爱就没有教育。在实习中，我最大的收获就是教师要拥有

一颗爱心和责任心!有位教育家说过,对学生的教育是一种真诚教育,当我们自然而然地走进学生的心灵,而当他们也乐于向我们敞开心扉时,我们的教育之舟便驶进了成功的港湾。作为教师,拥有爱心是我们的品质,奉献爱心是我们的追求,播撒爱的种子是我们的天职,让学生感受师爱是我们的责任。在实习的学校里,年老的教师仍不甘落后,他们发挥着夕阳的余热,到了退休的年龄还坚持在学校代课,给学生做思想工作;中年教师是学校的中流砥柱,他们奋斗在教学第一线,为提高学校教育教学质量做出了杰出贡献。他们任劳任怨,工作干在前,名利抛在后,真是“人生在勤,不索何获”,为年轻教师作出了榜样。而榜样的力量是无穷的。这极大影响了青年教师的工作积极性。因此,他们不甘示弱,做教学改革的领头人,一心扎在工作里,可谓“两眼一睁,忙到熄灯”!

教学是一门艺术,而艺术的生命在于创造。因此,在实习中,我能强化教学常规各环节:在课前深入钻研,细心挖掘教材,把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点;了解学生的知识基础,力求在备课的过程中既备教材又备学生,不放过每一个知识点。在此基础上,精心制作多媒体课件,为课堂教学服务。在课堂上,我能够运用先进教学方法,把传统教学手段与现代教学媒体相结合,充分调动学生的多种感官,激发学生的学习兴趣,向课堂45分钟要质量,努力提高课堂效率;在课后,认真及时批改作业,及时做好后进生的思想工作及课后辅导工作;在自习课上,积极落实分层施教的原则,及时了解学情,以便对症下药,调整教学策略;认真参加教研活动,积极参与听课、评课活动,虚心向老师们学习,博采众长,提高教学水平。

在教学中,我一是实践了“因材施教,循序渐进”。对班上的学生,我事先全面了解他们思想、表现、学习成绩、个性特点等情况,然后再将学生分成“优、中、差”三组,采用“分组复式教学法”进行教学。对优生组采取“自学——精讲——多练”的方法,引导学生拓宽知识面,不断加深知

识的深度，让这部分学生处于“半饱半饥”状态；对中等生组则要求在掌握教材要领的同时，适时给一点儿“零食”；对差生组则是开“小锅小灶”，把主要精力放在这个组，作为全面提高教学质量的重点和难点。二是采用启发诱导。通过讲趣味故事、参加实际活动来提高差生的学习兴趣，引导他们从简单知识入手，适当降低教学要求，力求每个知识点人人过关；在编写教案时，我不仅备书本知识，而且认真分析学生掌握知识及练习情况。特别是对差生在练习中的错误一一找出原因，然后一一给他们释疑。在单元练习中，我采取了这样的方式：先出60分公共题，其余60分根据不同的学生出不同要求的题目，使差生同样能获得好成绩。单元测验，我在班上设立总分，分前三名、优胜奖、前20名保持奖、自主达标奖和学习进步奖。这样，学生学习积极性很高，差生也由原来的“要我学”变成“我要学”，学生整体成绩明显提高。

没有诚挚的爱，就没有成功的教育。班级就是一个大家庭，班主任既是严师，更是慈母。具有双重角色的班主任，不仅要关心学生的学习，还要关心他们的衣食住行。班主任爱学生，学生也会爱班主任，从而乐于接受教育。所谓“亲其师，信其道”，让爱的红线成为联系师生之间感情的桥梁和纽带。我认为，作为班主任，要管好一个班，首先要体现一个“严”字。即：严格要求每一位学生，严厉批评犯错的学生，严肃对待工作中的问题，把“严”字贯穿于班级管理的每一个环节。其次，要体现一个“爱”字。热爱自己的工作，关爱每一位学生，把特别的爱献给特别的学生，把爱心融进每一位学生的心灵。最后还要体现一个“勤”字。勤奋学习，探索管理教育方法，勤到学生中去，和学生融为一体，勤于动手，为学生做力所能及的事。

在当班主任工作中，我还深入实践了“其身正，不令则行”这句名言的正确性。班主任和学生接触机会最多，相处的时间最长，对学生影响也最大。有人说：“学生是班主任的影子”，我觉得这话很有道理。学生正处在长知识、长身体、长本领的过程中，做人的道理、行为的准则，道德、意识的

增长和良好习惯的形成，有一个模仿、学习、实践的过程，所以班主任必须率先垂范，时时事事起榜样作用，潜移默化地给学生以正确的引导和教育。有一次，我带学生去打扫厕所，分到这里的学生望着肮脏的地面、满地的蛆虫，都噘嘴皱眉掩鼻，迟迟不愿动手。面对这种情况，我没有斥责他们，更没有给他们讲时传祥、徐虎的事迹，而是第一个拿起了笤帚、抹布干起来。在我的带动下，几位同学也动起手来，渐渐更多的同学也加入了劳动的行列，在我们共同努力下，厕所被打扫得洁净、清爽。我和我的学生都笑了。在这里，我用自己的行动教育学生：劳动不分贵贱，劳动最光荣，劳动能培养吃苦耐劳精神。

路在脚下延伸，而我刚刚起步；路在脚下延伸，而我就在铺路。终身从教是我无悔的选择，因为，我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼；我们也是清晨的一缕阳光，我们有着勇往无惧的精神；我们还是夜空中的启明星，我们有着奔向光明的执着。无论今天的路再艰再苦，我都会对自己说：选择无悔！

语言实训体会篇四

汉语言文学是一门以培养汉语学科人才为主的专业，该专业的学生写实习报告要怎么写呢？下面小编为大家搜集整理的汉语言文学实习报告，希望大家喜欢！

院系：专业：级汉语言文学专业

姓名：实习单位：《信息报》

一、实习动机

由于对新闻写作、报刊编辑有较深的兴趣，通过自学对新闻

的定义、基本要求、写作及出版流程有了一定的理论基础，想通过实习将这些理论与实际的应用相结合，在报纸出版的实践中感受和提高自己的能力，特别是新闻写作方面总体把握的能力。

二、实习目的

学习新闻写作的采编流程、实地了解报纸出版的过程，对其进行分析，并结合所掌握的理论达到提高自己对新闻认识的目的。

三、实习任务

学习报纸上已发表的新闻作品、实地采访并撰写新闻稿件。

四、报社概况

1、基本情况：位于昆明市东风西路119号

2、报社简介：《云南信息报》创刊于1985年，既算一份老报纸，也算是一份年轻的报纸。因为从去年下半年与南方报业集团整合之后，全新改版到现在还不到一年时间，报社采用南方报业集团的管理模式进行改革。在版面布局、版式设计、新闻采编、思想内容上都有了很大提高。“昆明往事?旧闻”、“老房子”等系列的推出，引起了较大反响。作为一份综合性都市类报纸，“站得更高，看得更远”使《云南信息报》成为一份品味较高的都市类白领读物。

五、实习情况

本人于20xx年4月至6月在云南信息报社时政部参加了为期三个月的实习工作。

本人为时政部实习生，主要跟随本部门记者对昆明市发生的

时事新闻进行采写工作。在实习之初，对于新闻采访能力和新闻稿的写作能力均感不足。报社老师让我比较同一天出版的《春城晚报》、《都市时报》、《生活新报》和《云南信息报》。哪些有价值的新闻他们做了，我们遗漏；哪些新闻他们没有做，我们做了；哪些新闻，大家都做了，但又是哪家报纸做得好，好在什么地方。通过这样的比较，感性认识新闻报道，直观地学习新闻写作。

在报社学习观摩了一段时间之后，4月26日，我接到第一个采访任务，跟随报社一位见习记者李德(南开大学xx年级毕业生)一同前往昆明海贝中英文小学采访“昆明首届儿童读书节”。由于活动分两个地点进行，我们也是分头行动，最终圆满完成采访工作。并在28日发表《引导孩子阅读高雅经典作品》新闻稿。在练习撰写新闻稿的过程中，得到了报社张晓青老师、吴珊老师、凌剑伊老师的点拨与指导。由于本人是汉语言文学专业，虽然学习过一般新闻稿、应用文的撰写，但由于缺乏实践锻炼，因此在写作过程中，常常会采用抒情、议论等手法，此与新闻强调真实客观的原则向左，受到了老师批评、指导。导语的设置、标题的拟定以及结构上也有不规范的地方，这些在向报社老师的学习过程中不断的纠正，新闻写作能力也得到一定的提高。在此及基础上独立发表了《云大创业计划大赛决出金奖》、《“为劳动者歌唱”》等新闻稿。下面简单介绍一下几次记忆犹新的采访经历。

5月27日下午7时许，我在学校接到报社吴珊老师的电话，得知当晚8点昆明市官渡区一场以“为劳动者歌唱”为题的文艺汇演在前卫镇福德社区大礼堂举行，吴老师要我前往采访。接到采访任务之后，我与06新闻一位同学带上采访本和相机立即赶赴现场。由于不熟悉路线，加上中途转车，到达福德社区的时候已经是8点过半了。在与现场组织者接上头之后，我们马上分头行动，她负责照相，我负责采访记录。据活动组织者——昆明携手互助社工作者张绍东介绍，本次活动由世界宣明会昆明携手互助社和北京打工青年艺术团共同举办。北京打工青年艺术团是一支由打工者自行发起创办，以文艺

的形式为打工群体提供社会公益性演出的民间艺术团体。他们利用工作之余开展各种文艺演出和权益宣传活动，受到广大工友和社会各界人士的关注。此次来昆巡演是他们第二张专辑《为劳动者歌唱》全国巡演的最后一站。整个礼堂之中座无虚席，台上台下气氛热烈。“我们进城来打工，谁也不比谁高贵……”打工艺术团青年歌手许多吼响了《打工号子》，强劲的打击乐至今会令我浮现出当时的情景。大约9点半之后，终于结束了采访工作。当时报社是这样规定的：下午5点报题，包括标题、篇幅，是否配图；晚上8点就要上传编辑。另外我也担心赶不上末班公交，于是先联系了报社编辑，编辑说明天来不及发稿，只有后天发。这就不必急着赶稿，于是我们马上去赶公交，希望能在宿舍关门之前赶回学校。

在综合能力得到提升之后，也面临了一项重要的采访任务，这就是20xx年“高考进行时”系列报道。在本部门的内部会议上，领导作了工作部署：

6月6日，考点探营。即对昆明16个考点情况摸底。

执行：徐琪艳(西山区)、季婷婷(盘龙区)、徐东明(五华区)、曹胜婷(官渡区)

本人被安排对五华区6个考点进行“探营”。下午2：30许，到达了昆三十中，这是一个三校生考点，我重点了解了一下它的考场安排，安全医护情况。随即又马不停蹄的赶到了云大附中、云师大附中、昆八中等学校。由于道路不是很熟悉，加上转乘公交又遇堵车，到下午6时许我离开师大实验中学，整个熟悉考场的时间已经接近尾声，五华区还有昆一中没有到达。而然时间已经不允许我在过去。我只得立马回去赶稿子。于是直接回到学校，写完稿子之后再传给报社老师。6月7日，考点监控。我的目标是海口云光中学。

早晨6点起床，早早赶到报社，因为已经事先联系，报社派车送我到海口镇云光中学。从8点半开始直到第一科考试结束，

考生陆续走出考场为止，我一直坚守自己的岗位，及时捕捉考生与送考家长的细节。并且主动采访了几位一直在云光中学门前守候的家长。并作了如下采访记录：

高考第一天

上午8：00，记者来到昆明西山区云光中学考点。公安、交警以及医护人员均已抵达。陆续有考生与家长到达考场，考场只凭考生学生证和身份证进入校园。其余非考试人员均不得入内。

8：40，一位考生从摩托车后坐下来后，他父亲说：“去吧，放松点。”儿子对父亲说你：“回去吧，我自己晓得！”说着话匆匆奔入大门。

大门外几位妈妈目送自己的孩子进入校园，便凑在一块有一搭没一搭的闲聊。也不在意别人在说些什么，自己又在说些什么。有一位妈妈紧锁眉头，用略带焦虑的眼神看者自己孩子的背影。另外一位妈妈麻利的翻着自己的拎包，忽然把儿子叫了回来，将手中的手表塞入儿子手中，并催促他快去。记者在她身后招呼了两声，她才反应过来，但表示并不愿意接受采访。

8：52，考场内外都显得十分安静，一切井然有序的进行。偶尔有几位家长站在一旁议论今年的高考，议论全国和云南省的招考比例，分析的头头是道，俨然一副“高考专家”的模样。

随着考试开始，许多家长陆续回家，只有少数还留在校门外陪考。

快到11：00的时候，天空漂起了雨丝，渐渐变大，成了雨点。可是在校门的家长撑起雨伞继续等待。

11: 10, 有一位母亲对马路对面的父亲喊道：“你不要在这里看着了。买好了白菜，我买好了鱼……都放在冰箱里头，你赶快回去做了，我在这里等着！”可是老爸似乎并不放心，在校门对面徘徊了几遍，终于向家走去。

又过了片刻，雨停了。雨后的海口，空气变得格外清新，家长们相互点头，都希望自己的孩子能够把这股清爽之风带入考场，考出一个好成绩。

11: 45, 大门打开，考生们一起出来。

没有哭泣，也没有欢呼。没有跌宕起伏的场面，挂在考生脸上的只是淡淡的笑容，互相的问候和打趣。这边一个爸爸轻声问左顾右盼的妈妈：“各看见我们家娃娃？”妈妈说：“没有。是不是在前头了？”另外两位家长相互告诫：“出来了，啥都不要问他。他要说自己会说……”

王同学的父母和哥哥都站门口等候。据了解，他的哥哥已经在昆明某事业单位工作，乘着端午节小长假过来为他弟弟助阵。看来，端午节期间的高考，还是透出了几分温情。

11: 55, 随着工作人员的撤离，整个考场变得相对的冷清。等待考生的是下午的数学科考试。

.....

草草吃过午饭，随即找了一家网吧埋头进去，写完稿子传给报社老师。由于报社不派车来接我，只好自己乘坐巴士回昆明。回到学校时，已经是下午7点了。

六、实习体会

从我第一次跟随记者进行采访到后来能够独立担当采访任务，令我体会颇深。

1、提高思想政治觉悟。做新闻宣传工作是一项对政治思想素质要求极高的职业。特别是采编人员，需要随时了解和掌握党的路线方针政策的变化，以及当前首要的政治任务等问题，把这些东西消化，变化自己的新闻内容登在报纸上。

2、要多接触不同的人，和不同的人打交道。我们在学校接触的主要是同学，关系比较单纯，交往起来也很简单。参加社会实习的最终目的就是在社会适应能力上有所提高。在实习中就要接触各种各样的人员，接触各种各样的事件，从而增加自己的阅历。

3、实习不是被动的学习，在实习岗位锻炼自己的实践能力，同时也要注意创造性的发挥，和实习单位多多交流，成功转换角色的方法。报社里很多人并非新闻专业出身，例如张晓青老师毕业于云南大学生化专业，很多理工科的毕业生做新闻、做记者也同样优秀，记者与编辑需要比较专业的知识，但是社会知识与经验显得尤为重要。

4、要给自己定好位。在态度上要把自己当成学生，虚心请教；在做新闻采访时，把自己当成一个工作人员，爱岗敬业，严于律己，争取多写新闻，多发新闻，维护新闻的客观、公正。

5、要多动手写。做记者必须腿勤，嘴勤，笔勤，一个新闻要跑上大半天，和不同的人打交道，然后组织稿件。同时自己要主动动键盘写稿。加班撰写稿件，不仅锻炼了我的写作能力，还让我学会了如何才能提高工作效率，如何准确地抓住新闻点；做实习编辑，学习了如何编辑稿件，如何取标题，记得有一次为了一篇稿子的标题，我修改了不下四五遍，还是没有令报社的老师满意。

七、总结陈词

“铁肩担道义，妙手著文章”。记者生活并非像有些人想象

的那么浪漫，记者不仅是无冕之王，更是一个肩负重大使命的职业群体。

通过这样的实习经历来拓展自己的知识面，使自己的知识系统化。新闻需要接触社会的方方面面，光有书本知识是远远不够的。要求自己在以后的学习中多想，多读，多学。要求自己的写作水平一定要过硬。

在实践中不断对自己所学的知识进行更新，进行补充。通过实习帮助我们修改自己的职业规划，通过实习来明确自己的兴趣爱好以及合适的岗位工种，从而制定出更为实际可行的职业规划。

短短一个月的实习工作很快结束了。回首过去，感触颇深。从学校出来，再回到学校，不仅仅是身份发生了变化，更体验到教育的发展和作为一名教师的责任感。现将教育实习报告如下：

一、学校变化

回到母校实习，感觉份外亲切！随着社会的发展和教育的改革及国家对教育的重视，母校发生了巨大的变化，无论是校园环境，还是教学设施，都今非昔比：校园面积扩大为原来的2倍；硬化的水泥路面，让山里的学生雨雪天气也不染泥；绿树成荫，鲜花相衬，无论你走到学校的哪一处，都是一道亮丽的风景线；还有富有感召力的石膏图像、会说话的文化墙、固定的标语、名人挂像、名人名言，让人置身于浓厚的学习氛围中，催人上进，让人奋发；新建的学生宿舍楼、食堂宽敞明亮，大大提高了学生的生活质量；现代化的多媒体教室、微机室、语音室、图书室、阅览室，标准化的生、化、物实验室……为学生们的学习构筑了坚实的平台；教师的办公室由办公楼转到教学楼，教师与学生实现“零距离”；每一个办公室都安装了电脑，实现电子备课；教室都安装了班班通、电视机，为全校师生提供了本地一流的学习、工作环境。

随着教学设施的改进，母校的教学质量也突飞猛进，有了质的飞跃，这与教师素质的大大提高密不可分。现任教师80%以上是本科学历，教师队伍年轻化，专业水平高标化。此外，教师的无私奉献精神在这个学校得到充分体现，有60%以上的教师能够利用休息时间对学生进行辅导，真可谓爱生如子。一大批青年教师把自己的青春和满腔热情都放在工作中，正如一位年轻的女教师说：“我愿在教育这方热土上辛勤耕耘，用汗水去浇灌希望之花”、“今天我在努力付出，明天教育因我而更精彩！”因此，母校至20xx年以来，学习成绩一直位于全县前三名！了解了这些情况，更加坚定了我从教的信心，使我很快投入到实习教育教学之中。

二、思想方面

教育因爱而辉煌，教师有爱而伟大！教育事业是爱的事业，没有爱就没有教育。在实习中，我最大的收获就是教师要拥有一颗爱心和责任心！有位教育家说过，对学生的教育是一种真诚教育，当我们自然而然地走进学生的心灵，而当他们也乐于向我们敞开心扉时，我们的教育之舟便驶进了成功的港湾。作为教师，拥有爱心是我们的品质，奉献爱心是我们的追求，播撒爱的种子是我们的天职，让学生感受师爱是我们的责任。在实习的学校里，年老的教师仍不甘落后，他们发挥着夕阳的余热，到了退休的年龄还坚持在学校代课，给学生做思想工作；中年教师是学校的中流砥柱，他们奋斗在教学第一线，为提高学校教育教学质量做出了杰出贡献。他们任劳任怨，工作干在前，名利抛在后，真是“人生在勤，不索何获”，为年轻教师作出了榜样。而榜样的力量是无穷的。这极大影响了青年教师的工作积极性。因此，他们不甘示弱，做教学改革的领头人，一心扎在工作里，可谓“两眼一睁，忙到熄灯”！

三、教学工作

教学是一门艺术，而艺术的生命在于创造。因此，在实习中，

我能强化教学常规各环节：在课前深入钻研，细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中既备教材又备学生，不放过每一个知识点。在此基础上，精心制作多媒体课件，为课堂教学服务。在课堂上，我能够运用先进教学方法，把传统教学手段与现代教学媒体相结合，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分钟要质量，努力提高课堂效率；在课后，认真及时批改作业，及时做好后进生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略；认真参加教研活动，积极参与听课、评课活动，虚心向老师们学习，博采众长，提高教学水平。

在教学中，我一是实践了“因材施教，循序渐进”。对班上的学生，我事先全面了解他们思想、表现、学习成绩、个性特点等情况，然后再将学生分成“优、中、差”三组，采用“分组复式教学法”进行教学。对优生组采取“自学——精讲——多练”的方法，引导学生拓宽知识面，不断加深知识的深度，让这部分学生处于“半饱半饥”状态；对中等生组则要求在掌握教材要领的同时，适时给一点儿“零食”；对差生组则是开“小锅小灶”，把主要精力放在这个组，作为全面提高教学质量的重点和难点。二是采用启发诱导。通过讲趣味故事、参加实际活动来提高差生的学习兴趣，引导他们从简单知识入手，适当降低教学要求，力求每个知识点人人过关；在编写教案时，我不仅备书本知识，而且认真分析学生掌握知识及练习情况。特别是对差生在练习中的错误一一找出原因，然后一一给他们释疑。在单元练习中，我采取了这样的方式：先出60分公共题，其余60分根据不同的学生出不同要求的题目，使差生同样能获得好成绩。单元测验，我在班上设立总分，分前三名、优胜奖、前20名保持奖、自主达标奖和学习进步奖。这样，学生学习积极性很高，差生也由原来的“要我学”变成“我要学”，学生整体成绩明显提高。

四、班主任工作

没有诚挚的爱，就没有成功的教育。班级就是一个大家庭，班主任既是严师，更是慈母。具有双重角色的班主任，不仅要关心学生的学习，还要关心他们的衣食住行。班主任爱学生，学生也会爱班主任，从而乐于接受教育。所谓“亲其师，信其道”，让爱的红线成为联系师生之间感情的桥梁和纽带。我认为，作为班主任，要管好一个班，首先要体现一个“严”字。即：严格要求每一位学生，严厉批评犯错的学生，严肃对待工作中的问题，把“严”字贯穿于班级管理的每一个环节。其次，要体现一个“爱”字。热爱自己的工作，关爱每一位学生，把特别的爱献给特别的学生，把爱心融进每一位学生的心灵。最后还要体现一个“勤”字。勤奋学习，探索管理教育方法，勤到学生中去，和学生融为一体，勤于动手，为学生做力所能及的事。

在当班主任工作中，我还深入实践了“其身正，不令则行”这句名言的正确性。班主任和学生接触机会最多，相处的时间最长，对学生影响也最大。有人说：“学生是班主任的影子”，我觉得这话很有道理。学生正处在长知识、长身体、长本领的过程中，做人的道理、行为的准则，道德、意识的增长和良好习惯的形成，有一个模仿、学习、实践的过程，所以班主任必须率先垂范，时时事事起榜样作用，潜移默化地给学生以正确的引导和教育。有一次，我带学生去打扫厕所，分到这里的学生望着肮脏的地面、满地的蛆虫，都噘嘴皱眉掩鼻，迟迟不愿动手。面对这种情况，我没有斥责他们，更没有给他们讲时传祥、徐虎的事迹，而是第一个拿起了笤帚、抹布干起来。在我的带动下，几位同学也动起手来，渐渐更多的同学也加入了劳动的行列，在我们共同努力下，厕所被打扫得洁净、清爽。我和我的学生都笑了。在这里，我用自己的行动教育学生：劳动不分贵贱，劳动最光荣，劳动能培养吃苦耐劳精神。

五、实习体会

路在脚下延伸，而我刚刚起步；路在脚下延伸，而我就在铺路。

终身从教是我无悔的选择，因为，我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼；我们也是清晨的一缕阳光，我们有着勇往无惧的精神；我们还是夜空中的启明星，我们有着奔向光明的执着。无论今天的路再艰再苦，我都会对自己说：选择无悔！

20xx年暑假，我有幸到柳州市三江县同乐乡政府进行为期一个多月的实习生活。在实习期间我做了相应的工作，并从中学到了很多，现做以下报告。

实习单位概况

三江县同乐苗族乡人民政府坐落在苗江河畔，所管辖的同乐乡地处桂北山区，位于三江县西部，距县城古宜镇45公里，东与良口乡接壤，西与贵州省雷洞乡、龙额乡毗邻，北连独峒乡。全乡土地面积182平方公里，人口39065人，8103户，辖19个行政村95个自然屯(街)，居住有苗、侗、瑶、汉、壮等5个民族；交通网络较为方便，目前全乡有8个村通水泥路，其他村村通公路，屯级路也达到90%。乡政府全体职员致力于全乡各项工作的发展，寻到清晰的发展思路，形成了“沼气-茶叶-养殖”三位一体的生态农业经济模式。积极引进外资进行小城镇建设，目前小城镇建设已初具规模，市场交易日渐活跃，成为拉动本乡新的经济增长点。充分利用苗乡民情风俗多姿多彩，有多耶、对歌、坐妹、芦笙踩堂等习俗以及当地山青水秀这些巨大的旅游资源开发旅游，前景喜人。在政府全体职员的共同努力下，同乐乡面貌发生很大的变化，农民生活水平不断提高，社会稳定，人民安居乐业，社会经济持续、快速、健康发展。

同乐乡人民政府是一个非常优秀的政府，政府里的每一位工作人员都是一心一意为人民做事的。实习期间我被安排到乡政府民政办学习，在民政办实习的时间里，我学到了很多在课堂上不到的东西，使我受益匪浅。

乡民政办公室里只有两位职员，一位是办公室主任李主任，一位是民政助理老吴，他们都像长者一样耐心的教会我各种工作以及做人的道理等，还有政府张乡长及分管民政办公室的覃副乡长也不时抽空来指导我，使我很快熟悉工作，最后满载收获而归。

在乡民政办实习期间我的主要工作有以下几个方面：做好办公室各种日常事务外，整理各种材料，并把民政低保户档案材料输入到柳州市民政网上，及下乡调查灾情。

一、把民政低保户材料输入到网上存档

到政府报道，老吴就向乡长申请要求先让我到民政办帮忙，因为民政办的工作比较忙。于是我就到了民政办，老吴开玩笑的口气说，这有一大箱材料，你就帮我们把它全部输入到电脑上再回学校。我看着地上的那个大纸箱，心想没问题，相信依自己的电脑水平，不需要用那么多时间的。

在老吴的耐心指导下，我学会了如何打开民政网，并学会了如何操作。刚开始做还不熟练，做起来比较慢，还有每一户的信息都要细心输入，以免出错，一天输不了多少户。当时觉得，凡事有个开头嘛，以后熟练了速度就会快了。可是每一户低保人家家里每一位成员的信息都要输入，特别是在我们少数民族地区，还有很多事四世同堂的，有一个村的基本上是一户人家有十口人，工程量还是很大的。虽然后面速度得到很大的提高，这个村还是花了整整一周时间来输入。看着做了半个月，这一大箱材料还没完成一半呢。跟老吴聊天，他说我的速度算很快了，这些材料一输入就不能改，所以不能急于求成，主要是细心，慢慢输。现在刚开始实行材料规范化管理，材料都要输入网上，他们平时太忙，基本没空做，只有早起或是晚上加班来做，我的到来算是帮了他们的大忙了。如果那天没有特别的事情，我一坐到电脑前就到下班才离开。了解到周末他们也有人加班的，我就申请周末加班，希望能在实习结束之前多完成一些。我觉得自己是个很坐得

住又细心的人，对付这类工作也不会觉得烦，每天只要一有空就坐到电脑前认真输入。尽管我很努力了，可是在实习结束时还是没能完成这项“任务”。

从这项繁琐的工作中，我学会了静心，也培养了细心工作的好习惯。

二、整理各种材料，及做好各种日常日常事务

日常事务不管在哪个单位工作都是要必须学会做的，刚到民政办的第一天，上班时间还没到，我就找来工具把办公室打扫了一番，之后每天我都比他们早一点到办公室，把卫生做好了，他们也刚好上班，这样就不会影响他们的工作，还能每天都以一个干净的环境来迎接他们。

我平时的工作时在电脑上输入材料，但是乡民政办的工作比较多，每天都有人来领取各种物资，或是来询问各种事情。乡里是每六天赶一次集，碰到赶集的日子，民政办公室里就会挤得水泄不通，这时老吴跟李主任都会忙得不可开交。经过一周的实习，我也初步接触并了解了民政的各项工作。当人多他们忙不过来时我也能帮上一些，或是逢他们出差、下乡、开会时，我也能单独做一些简单的工作。

在实习期间，我觉得自己做的有意义的事情是当有人来咨询时，我给他们详细的讲解，或是告诉他们该如何去做。接触最多的问题还是低保问题。在这偏远的少数民族贫困乡，其实很多居民的生活都是处在低保线以下的，只是国家给的资助有限，有部分人还是没能领到低保救助的。特别是家里有子女在校读高中以上的，仅靠家里的一点经济收入，维持基本生活都很困难，但是因为各种原因没能得到低保。对于这些居民，我就会跟他们解释评选低保的条件与流程，让他们知道该如何去做，还给他们讲有关读大学的事宜，鼓励他们积极配合子女完成学业。他们离开时都会对我报以真诚的微笑，并不断说感谢的话。这时是我觉得特别快乐的时候，虽

然只是力所能及的寥寥数语，却给他们带来了满意的答案。

三、 下乡调查灾情

在政府工作少不了要下乡的，实习期间，我也有幸跟他们一起下乡，直接到人民中去了解民情，亲眼看到了他们的困难。

我们这次下乡的主要任务是到西边山的苗、瑶两族村寨去视察房屋倒塌现场，收集材料上报灾情。西边山的苗、瑶族寨子所在海拔都很高，而且山坡比较陡。他们的吊脚楼部分是建在陡坡上，这次下大雨就使几栋吊脚楼出现地基塌方，或是楼边大树断枝砸坏楼房的。

我们坐车在弯曲的山路上绕了很久才到达一个地点，看完收集好材料又换路往另一个地点。看到倒塌的地基上歪斜的吊脚楼，看到被大树打烂的房屋，感觉到其实他们一直都是住在危险中，本来已经艰难的生活还遭受到这些灾害，我们都觉得心情很沉重。看到这些，我们唯一能做的就是认真做好材料，为他们争取一些救助。那里的人们都很热情，看到我们去关心他们的生活都很感动，都极力邀请我们到家里面去喝油茶。盛情我们心领了，我们还要跑几个村，得匆忙赶路。在路上我知道了他们一般是不会麻烦他们招待的，每次都是找各种借口推辞，我也学到了，要廉政为民，真心真意为民办事，少给人民带去麻烦，多给他们带去帮助才是真正的为人民服务。虽然一路都是坐车，但是在崎岖的山路上颠簸了一天，还是感觉到累了，但是心里感觉很充实。

一个多月的实习生活转眼即逝，但是哦从中学到了很多东西。跟政府里面的人接触了一个多月，我看到了里面的每一位成员都是很用心的为人民做事，一心一意为百姓着想的，虽然是在这偏远山区收入微薄，生活单调，但是他们的生活却是充实而又快乐的。特别是民政办的老吴，他工作认真，任劳任怨，每天都早早到办公室上班，有时网络不好时会早起加班，周末也经常自己加班。从他身上我学到了宝贵的为人做

事之道。在一个多月的实习工作中，我知道了工作会做了还不够，还要细心认真，更要有耐心。对待来访者的咨询，以真诚与热心对待永远没有错。在与人交往中，要学会倾听，学会交流等。实习中，我在学校所学到的知识也得到了实践的检验，实践动手能力得到很大提高，为以后工作积累了宝贵的经验。

语言实训体会篇五

姓名： 实习单位： 《信息报》

一、实习动机

由于对新闻写作、报刊编辑有较深的兴趣，通过自学对新闻的定义、基本要求、写作及出版流程有了一定的理论基础，想通过实习将这些理论与实际的应用相结合，在报纸出版的实践中感受和提高自己的能力，特别是新闻写作方面总体把握的能力。

二、实习目的

学习新闻写作的采编流程、实地了解报纸出版的过程，对其进行分析，并结合所掌握的理论达到提高自己对新闻认识的目的。

三、实习任务

学习报纸上已发表的新闻作品、实地采访并撰写新闻稿件。

四、报社概况

1、基本情况： 位于昆明市东风西路119号

2、报社简介： 《云南信息报》创刊于1985年，既算一份老报

纸，也算是一份年轻的报纸。因为从去年下半年与南方报业集团整合之后，全新改版到现在还不到一年时间，报社采用南方报业集团的管理模式进行改革。在版面布局、版式设计、新闻采编、思想内容上都有了很大提高。“昆明往事?旧闻”、“老房子”等系列的推出，引起了较大反响。作为一份综合性都市类报纸，“站得更高，看得更远”使《云南信息报》成为一份品味较高的都市类白领读物。

五、实习情况

本人于20xx年4月至6月在云南信息报社时政部参加了为期三个月的实习工作。

本人为时政部实习生，主要跟随本部门记者对昆明市发生的时事新闻进行采写工作。在实习之初，对于新闻采访能力和新闻稿的写作能力均感不足。报社老师让我比较同一天出版的《春城晚报》、《都市时报》、《生活新报》和《云南信息报》。哪些有价值的新闻他们做了，我们遗漏；哪些新闻他们没有做，我们做了；哪些新闻，大家都做了，但又是哪家报纸做得好，好在什么地方。通过这样的比较，感性认识新闻报道，直观地学习新闻写作。

在报社学习观摩了一段时间之后，4月26日，我接到第一个采访任务，跟随报社一位见习记者李德(南开大学xx年级毕业生)一同前往昆明海贝中英文小学采访“昆明首届儿童读书节”。由于活动分两个地点进行，我们也是分头行动，最终圆满完成采访工作。并在28日发表《引导孩子阅读高雅经典作品》新闻稿。在练习撰写新闻稿的过程中，得到了报社张晓青老师、吴珊老师、凌剑伊老师的点拨与指导。由于本人是汉语言文学专业，虽然学习过一般新闻稿、应用文的撰写，但由于缺乏实践锻炼，因此在写作过程中，常常会采用抒情、议论等手法，此与新闻强调真实客观的原则向左，受到了老师批评、指导。导语的设置、标题的拟定以及结构上也有不规范的地方，这些在向报社老师的学习过程中不断的纠正，

新闻写作能力也得到一定的提高。在此及基础上独立发表了《云大创业计划大赛决出金奖》、《“为劳动者歌唱”》等新闻稿。下面简单介绍一下几次记忆犹新的采访经历。

5月27日下午7时许，我在学校接到报社吴珊老师的电话，得知当晚8点昆明市官渡区一场以“为劳动者歌唱”为题的文艺汇演在前卫镇福德社区大礼堂举行，吴老师要我前往采访。接到采访任务之后，我与06新闻一位同学带上采访本和相机立即赶赴现场。由于不熟悉路线，加上中途转车，到达福德社区的时候已经是8点过半了。在与现场组织者接上头之后，我们马上分头行动，她负责照相，我负责采访记录。据活动组织者——昆明携手互助社工作者张绍东介绍，本次活动由世界宣明会昆明携手互助社和北京打工青年艺术团共同举办。北京打工青年艺术团是一支由打工者自行发起创办，以文艺的形式为打工群体提供社会公益性演出的民间艺术团体。他们利用工作之余开展各种文艺演出和权益宣传活动，受到广大工友和社会各界人士的关注。此次来昆巡演是他们第二张专辑《为劳动者歌唱》全国巡演的最后一站。整个礼堂之中座无虚席，台上台下气氛热烈。“我们进城来打工，谁也不比谁高贵……”打工艺术团青年歌手许多吼响了《打工号子》，强劲的打击乐至今会令我浮现出当时的情景。大约9点半之后，终于结束了采访工作。当时报社是这样规定的：下午5点报题，包括标题、篇幅，是否配图；晚上8点就要上传编辑。另外我也担心赶不上末班公交，于是先联系了报社编辑，编辑说明天来不及发稿，只有后天发。这就不必急着赶稿，于是我们马上去赶公交，希望能在宿舍关门之前赶回学校。

在综合能力得到提升之后，也面临了一项重要的采访任务，这就是20xx年“高考进行时”系列报道。在本部门的内部会议上，领导作了工作部署：

6月6日，考点探营。即对昆明16个考点情况摸底。

执行：徐琪艳(西山区)、季婷婷(盘龙区)、徐东明(五华区)、

曹胜婷(官渡区)

本人被安排对五华区6个考点进行“探营”。下午2:30许，到达了昆三十中，这是一个三校生考点，我重点了解了一下它的考场安排，安全医护情况。随即又马不停蹄的赶到了云大附中、云师大附中、昆八中等学校。由于道路不是很熟悉，加上转乘公交又遇堵车，到下午6时许我离开师大实验中学，整个熟悉考场的时间已经接近尾声，五华区还有昆一中没有到达。而然时间已经不允许我在过去。我只得立马回去赶稿子。于是直接回到学校，写完稿子之后再传给报社老师。6月7日，考点监控。我的目标是海口云光中学。

早晨6点起床，早早赶到报社，因为已经事先联系，报社派车送我到海口镇云光中学。从8点半开始直到第一科考试结束，考生陆续走出考场为止，我一直坚守自己的岗位，及时捕捉考生与送考家长的细节。并且主动采访了几位一直在云光中学门前守候的家长。并作了如下采访记录：

高考第一天

上午8:00，记者来到昆明西山区云光中学考点。公安、交警以及医护人员均已抵达。陆续有考生与家长到达考场，考场只凭考生学生证和身份证进入校园。其余非考试人员均不得入内。

8:40，一位考生从摩托车后坐下来后，他父亲说：“去吧，放松点。”儿子对父亲说你：“回去吧，我自己晓得！”说着话匆匆奔入大门。

大门外几位妈妈目送自己的孩子进入校园，便凑在一块有一搭没一搭的闲聊。也不在意别人在说些什么，自己又在说些什么。有一位妈妈紧锁眉头，用略带焦虑的眼神看者自己孩子的背影。另外一位妈妈麻利的翻着自己的拎包，忽然把儿子叫了回来，将手中的手表塞入儿子手中，并催促他快去。

记者在她身后招呼了两声，她才反应过来，但表示并不愿意接受采访。

8：52，考场内外都显得十分安静，一切井然有序的在进行。偶尔有几位家长站在一旁议论今年的高考，议论全国和云南省的招考比例，分析的头头是道，俨然一副“高考专家”的模样。

随着考试开始，许多家长陆续回家，只有少数还留在校门外陪考。

快到11：00的时候，天空漂起了雨丝，渐渐变大，成了雨点。可是在校门的家长撑起雨伞继续等待。

11：10，有一位母亲对马路对面的父亲喊道：“你不要在这里看着了。买好了白菜，我买好了鱼……都放在冰箱里头，你赶快回去做了，我在这里等着！”可是老爸似乎并不放心，在校门对面徘徊了几遍，终于向家走去。

又过了片刻，雨停了。雨后的海口，空气变得格外清新，家长们相互点头，都希望自己的孩子能够把这股清爽之风带入考场，考出一个好成绩。

11：45，大门打开，考生们一起出来。

没有哭泣，也没有欢呼。没有跌宕起伏的场面，挂在考生脸上的只是淡淡的笑容，互相的问候和打趣。这边一个爸爸轻声问左顾右盼的妈妈：“各看见我们家娃娃？”妈妈说：“没有。是不是在前头了？”另外两位家长相互告诫：“出来了，啥都不要问他。他要说自己会说……”

王同学的父母和哥哥都站门口等候。据了解，他的哥哥已经在昆明某事业单位工作，乘着端午节小长假过来为他弟弟助阵。看来，端午节期间的高考，还是透出了几分温情。

11: 55, 随着工作人员的撤离, 整个考场变得相对的冷清。等待考生的是下午的数学科考试。

.....

草草吃过午饭, 随即找了一家网吧埋头进去, 写完稿子传给报社老师。由于报社不派车来接我, 只好自己乘坐巴士回昆明。回到学校时, 已经是下午7点了。

六、实习体会

从我第一次跟随记者进行采访到后来能够独立担当采访任务, 令我体会颇深。

1、提高思想政治觉悟。做新闻宣传工作是一项对政治思想素质要求极高的职业。特别是采编人员, 需要随时了解和掌握党的路线方针政策的变化, 以及当前首要的政治任务等问题, 把这些东西消化, 变化自己的新闻内容登在报纸上。

2、要多接触不同的人, 和不同的人打交道。我们在学校接触的主要是同学, 关系比较单纯, 交往起来也很简单。参加社会实习的最终目的就是在社会适应能力上有所提高。在实习中就要接触各种各样的人员, 接触各种各样的事件, 从而增加自己的阅历。

3、实习不是被动的学习, 在实习岗位锻炼自己的实践能力, 同时也要注意创造性的发挥, 和实习单位多多交流, 成功转换角色的方法。报社里很多人并非新闻专业出身, 例如张晓青老师毕业于云南大学生化专业, 很多理工科的毕业生做新闻、做记者也同样优秀, 记者与编辑需要比较专业的知识, 但是社会知识与经验显得尤为重要。

4、要给自己定好位。在态度上要把自己当成学生, 虚心请教; 在做新闻采访时, 把自己当成一个工作人员, 爱岗敬业,

严于律己，争取多写新闻，多发新闻，维护新闻的客观、公正。

5、要多动手写。做记者必须腿勤，嘴勤，笔勤，一个新闻要跑上大半天，和不同的人打交道，然后组织稿件。同时自己要主动动键盘写稿。加班撰写稿件，不仅锻炼了我的写作能力，还让我学会了如何才能提高工作效率，如何准确地抓住新闻点；做实习编辑，学习了如何编辑稿件，如何取标题，记得有一次为了一篇稿子的标题，我修改了不下四五遍，还是没有令报社的老师满意。

七、总结陈词

“铁肩担道义，妙手著文章”。记者生活并非像有些人想象的那么浪漫，记者不仅是无冕之王，更是一个肩负重大使命的职业群体。

通过这样的实习经历来拓展自己的知识面，使自己的知识系统化。新闻需要接触社会的方方面面，光有书本知识是远远不够的。要求自己在以后的学习中多想，多读，多学。要求自己的写作水平一定要过硬。

在实践中不断对自己所学的知识进行更新，进行补充。通过实习帮助我们修改自己的职业规划，通过实习来明确自己的兴趣爱好以及合适的岗位工种，从而制定出更为实际可行的职业规划。

语言实训体会篇六

导语：汉语言文学专业的同学们，你们的实习报告写好了吗？没有的话，不妨一起来看看小编为大家推荐的汉语言文学实习报告优秀范文吧！

院系：

专业：级汉语言文学专业

姓名：

实习单位□□xx信息报》

由于对新闻写作、报刊编辑有较深的兴趣，通过自学对新闻的定义、基本要求、写作及出版流程有了一定的理论基础，想通过实习将这些理论与实际的应用相结合，在报纸出版的实践中感受和提高自己的能力，特别是新闻写作方面总体把握的能力。

学习新闻写作的采编流程、实地了解报纸出版的过程，对其进行分析，并结合所掌握的理论达到提高自己对新闻认识的目的。

学习报纸上已发表的新闻作品、实地采访并撰写新闻稿件。

1、基本情况：位于昆明市东风西路119号

2、报社简介：《云南信息报》创刊于1985年，既算一份老报纸，也算是一份年轻的报纸。因为从去年下半年与南方报业集团整合之后，全新改版到现在还不到一年时间，报社采用南方报业集团的管理模式进行改革。在版面布局、版式设计、新闻采编、思想内容上都有了很大提高。“昆明往事?旧闻”、“老房子”等系列的推出，引起了较大反响。作为一份综合性都市类报纸，“站得更高，看得更远”使《云南信息报》成为一份品味较高的都市类白领读物。

本人于xx年年4月至6月在云南信息报社时政部参加了为期三个月的实习工作。

本人为时政部实习生，主要跟随本部门记者对昆明市发生的时事新闻进行采写工作。在实习之初，对于新闻采访能力和新闻稿的写作能力均感不足。报社老师让我比较同一天出版的《春城晚报》、《都市时报》、《生活新报》和《云南信息报》。哪些有价值的新闻他们做了，我们遗漏；哪些新闻他们没有做，我们做了；哪些新闻，大家都做了，但又是哪家报纸做得好，好在什么地方。通过这样的比较，感性认识新闻报道，直观地学习新闻写作。

在报社学习观摩了一段时间之后，4月26日，我接到第一个采访任务，跟随报社一位见习记者李德(南开大学xx年级毕业生)一同前往昆明海贝中英文小学采访“昆明首届儿童读书节”。由于活动分两个地点进行，我们也是分头行动，最终圆满完成采访工作。并在28日发表《引导孩子阅读高雅经典作品》新闻稿。在练习撰写新闻稿的过程中，得到了报社张晓青老师、吴珊老师、凌剑伊老师的点拨与指导。由于本人是汉语言文学专业，虽然学习过一般新闻稿、应用文的撰写，但由于缺乏实践锻炼，因此在写作过程中，常常会采用抒情、议论等手法，此与新闻强调真实客观的原则向左，受到了老师批评、指导。导语的设置、标题的拟定以及结构上也有不规范的地方，这些在向报社老师的学习过程中不断的纠正，新闻写作能力也得到一定的提高。在此及基础上独立发表了《云大创业计划大赛决出金奖》、《“为劳动者歌唱”》等新闻稿。下面简单介绍一下几次记忆犹新的采访经历。

5月27日下午7时许，我在学校接到报社吴珊老师的电话，得知当晚8点昆明市官渡区一场以“为劳动者歌唱”为题的文艺汇演在前卫镇福德社区大礼堂举行，吴老师要我前往采访。接到采访任务之后，我与06新闻一位同学带上采访本和相机立即赶赴现场。由于不熟悉路线，加上中途转车，到达福德社区的时候已经是8点过半了。在与现场组织者接上头之后，我们马上分头行动，她负责照相，我负责采访记录。据活动组织者——昆明携手互助社工作者张绍东介绍，本次活动由世界宣明会昆明携手互助社和北京打工青年艺术团共同举办。

北京打工青年艺术团是一支由打工者自行发起创办，以文艺的形式为打工群体提供社会公益性演出的民间艺术团体。他们利用工作之余开展各种文艺演出和权益宣传活动，受到广大工友和社会各界人士的关注。此次来昆巡演是他们第二张专辑《为劳动者歌唱》全国巡演的最后一站。整个礼堂之中座无虚席，台上台下气氛热烈。“我们进城来打工，谁也不比谁高贵……”打工艺术团青年歌手许多吼响了《打工号子》，强劲的打击乐至今会令我浮现出当时的情景。大约9点半之后，终于结束了采访工作。当时报社是这样规定的：下午5点报题，包括标题、篇幅，是否配图；晚上8点就要上传编辑。另外我也担心赶不上末班公交，于是先联系了报社编辑，编辑说明天来不及发稿，只有后天发。这就不必急着赶稿，于是我们马上去赶公交，希望能在宿舍关门之前赶回学校。

在综合能力得到提升之后，也面临了一项重要的采访任务，这就是xx年年“高考进行时”系列报道。在本部门的内部会议上，领导作了工作部署：

6月6日，考点探营。即对昆明16个考点情况摸底。

执行：徐琪艳(西山区)、季婷婷(盘龙区)、徐东明(五华区)、曹胜婷(官渡区)

本人被安排对五华区6个考点进行“探营”。下午2：30许，到达了昆三十中，这是一个三校生考点，我重点了解了一下它的考场安排，安全医护情况。随即又马不停蹄的赶到了云大附中、云师大附中、昆八中等学校。由于道路不是很熟悉，加上转乘公交又遇堵车，到下午6时许我离开师大实验中学，整个熟悉考场的时间已经接近尾声，五华区还有昆一中没有到达。而然时间已经不允许我在过去。我只得立马回去赶稿子。于是直接回到学校，写完稿子之后再传给报社老师。6月7日，考点监控。我的目标是海口云光中学。

早晨6点起床，早早赶到报社，因为已经事先联系，报社派车

送我到海口镇云光中学。从8点半开始直到第一科考试结束，考生陆续走出考场为止，我一直坚守自己的岗位，及时捕捉考生与送考家长的细节。并且主动采访了几位一直在云光中学门前守候的家长。并作了如下采访记录：

高考第一天

语言实训体会篇七

硬件实习

下厂实习

姓名：_____

学号：_____

班级：_____

南京理工大学_____学院

第一部分硬件实习

(____.10.09-____.10.13)

实习地点：校基础实验楼微机接口实验室

实习内容：步进机的编程实现□a/d转换

硬件实习部分考察了我们的汇编语言的掌握情况以及实际编写能力。其中，步进电机的实现是通过编写汇编代码，经接口将信息传输到模具箱。通过模具箱上的转动指针向左、向右或停下来检验程序的正误。原理就是，将圆划分成8段，每段两端通电流。通过逐次为每段同电流来达到驱动指针转动，

从而指针旋转。通过电流反向就可达到反向旋转的目的。考察了我们的汇编编写能力以及对接口技术知识的掌握，是

《微机原理与接口技术》课的一次实践检验。另外a/d转换是要求将实验箱接收来的模拟量转换为数字量，并在显示器上显示。在《微机原理与接口技术》课中有关于a/d转换的汇编编程，通过察看，很快就实现了该实验要求。该部分相对简单。

在平时的学习练习中，我们多数是针对软件部分。对于硬件部分，由于受实验器材的限制，操作较少。这次硬件实习的经历，使我的硬件知识有了系统的组织，也使我清醒的认识到硬件知识及技能的重要性，感触良多！

第二部分软件实习

(____.10.23-____.10.26)

实习地点:校基础实验楼软件实验室

1、客户机2。

我负责部分：担任小组组长，作系统总的需求分析，具体安排各成员的任务，以及前置机的开发。（本报告只着重系统总体和前置机部分）

食堂饭菜销售系统模拟高校学生食堂的饭菜销售、后台管理的功能。学生购买饭菜后由计算机自动算出金额，学生用ic卡支付，并且完成发卡、挂失及其他管理功能。本项目就是模拟这种实际需求(但进行了简化)来进行开发。前置机(读卡器)根据输入的卡号、菜码、数量三个参数在前置机显示对应的菜名和菜价，当点击刷卡时，显示总价，并将三参数送往与前置机连接的通信机。通信机要显示发送及接收到的信息，需要两个窗口显示。另外，通信机要将前置机接收来的三参数存起来，通过与其连接的服务器查询卡号、菜号对应的信

息，并总汇这些信息存入服务器的销售管理表。

我主要负责的前置机的编写要和通信机协调起来，所以，我也参与了通信机的编程。另外，根据实习要求前置机要在一台电脑上实现三个刷卡窗口的功能。所以要考虑实现三对数据的传输。这些数据要发送到通信机，在通信机端就有一个接收的问题。起初，我们对时间间隔掌握不准确，导致数据有丢失的现象。后来，我参与通信机的编程才最终统一起来。再者，就是关于实习要求中的要在前置机端显示所点菜的菜名和菜价，由于前置机端只有菜码信息，至于对应的菜名和菜价要从服务器中的数据库中查找才行。其实，这样实现起来是比较困难的，至少对于这次短时间的实习是比较不现实的。后来，我换了思维角度，就在前置机自身实现。那就是下面两个函数的编写：

函数一：当在“菜码”下拉框中选择一个菜码，在“菜名”项中显示相应的菜名。

```
begin
```

```
ifcaima=0return“鱼香肉丝”；
```

```
elseifcaima=1return“红烧子鸡”；
```

```
.....
```

```
elsereturn“”；
```

```
end
```

函数二：当在“菜码”下拉框中选择一个菜码，在“菜价”项中显示相应的菜菜价。

```
functionreturncaijia(stringcaima)[]string
```

```
begin  
  
ifcaima=0return2;  
  
elseifciama=1return1;  
  
.....  
  
elsereturn0;  
  
end
```

这次生产实习，是在我们即将毕业时来的一次及时的实践补充，尤其是我还担任组长，总体安排组员要完成的功能模块。幸亏我对软件工程还比较了解，所以做起来得心应手。不仅锻炼了我的动手能力，同时也锻炼了开发一个系统工程的组织协调能力。据实验指导老师讲，这次设计的系统比较难的部分有两块：前置机，通信机。而且这两部分必须统一起来做，我和另外一个同学花了好大力气，才算是完成了基本功能。再者，我非常感谢我的组员，我们求同存异，积极讨论。只要是小组讨论过的意见，就坚决贯彻。他们也给了我极大的支持，使得我的任务分配很顺利。我深刻地体会到一个团结的团队是那么的重要，有时候甚至是成功与否的决定性因素。

第三部分下厂实习

(____.10.16-____.10.20)

实习地点：南京市无线电厂

江苏省扬州市曙光光电责任有限公司

实习内容：参观印刷电路板的制造工艺流程、网络安全卡的

制作操作、打印机原理

____. 10. 16 - ____ . 10. 18、10. 20在南京市无线电厂，我们实习网络安全卡的制作操作、听打印机原理的讲课。前两天由该厂技术骨干详细介绍网络安全卡的生产流程，然后正式下厂。全班在一条生产线上，分工明确，并有工人指导。几乎一半的学生在往电路板上贴电子元器件。待贴片完成后，就将电路板送至焊接车间，在高温烘烤下完成焊接工艺。最后，进行产品检验。我负责其中的两个电阻的贴板，电阻非常小，我们用镊子夹着往固定位置贴。工人师傅就坐在我的旁边，经她指导，我很快就掌握要领。速度也比较快，而且检验合格率也比较理想。

____. 10. 19，我们乘车到扬州的江苏省扬州市曙光光电责任有限公司参观印刷电路板的生产工艺流程。到公司后，由该公司技术骨干讲述生产流程。简述如下：

然后，参观了整个印刷电路板的生产流程。下午，我们还在扬州城逛了逛，也算是增一些见识。

生产实习总结(心得体会)

生产实习是在校期间周期比较长的一个实践环节，也是我们和生产实际亲密接以及知识检验的一个重要环节。所以，从一开始老师和同学们就给予了足够的重视。不管是在校的软件和硬件实习，还是校外的下厂实习，我都认真对待。积极地和老师请教，参与同学的讨论，并谦虚地向工人师傅学习。三周下来，感觉自己掌握的知识是少之甚少，实际生产中有许许多多我们在学校学不到的东西。临近毕业，本来雄心勃勃的我开始考虑自己下一步学习的计划。真的，我们没有什么可以炫耀的，唯有努力学习才是。

另外，在实习期间，和同学一块讨论，一块决策，气氛非常融洽。在软件实习时，5个人完成一个大的系统，需要小组成

员间齐心协力，共同讨论决策。其实，这就是一个小团队，我们需要的是团队的力量。尤其是我担任小组组长对小组的团结一致更是深有体会。同时，也锻炼了我的组织协调能力和合作完成一个项目的分配统筹能力。收获良多！我非常高兴有这样一次学习的机会，这次实习丰富了我的知识，锻炼了我的能力，检验了我的水平。是一次非常有意义的实践练兵，是我即将毕业前的一次充电！