

# 2023年草房子最后一章读后感(优质5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 草房子最后一章读后感篇一

今年暑假，妈妈给我买了一本《草房子》。我很疑惑，这是一本有关房子的书，有什么好看的，不枯燥才怪呢！但是，当我翻开书的那一刹那，我就像一块磁铁一样被书中的内容深深地吸引住了。

故事讲的是天真可爱的桑桑在六年小学的种种经历。这些故事个个有声有色，我的心情竟随着书中的情节而一起变化着。当主人公桑桑高兴时，我会情不自禁地哼起小曲；当桑桑伤心时，我也跟着垂下头来。

我翻着这本书往下看，我看到桑桑脱去衣服，在河里一边洗澡，一边大声唱着滑稽的歌声，我笑得前仰后伏。当我看到桑桑洗完澡穿上的，竟然是草鞋，我觉得很奇怪：草鞋？这是当时流行的鞋子吗？带着疑惑我向妈妈提问：“妈妈，为什么桑桑他们那个时候穿的都是草鞋啊？”妈妈告诉我那个时候很穷，孩子们都没有一双像样的鞋子。她说，外公当时也是穿着草鞋去上学的，走路的时候双脚经常会被磨出水泡。听到这里，我猛然想起了那双被我遗弃了很久的运动鞋。因为是紫色的，我一直嫌弃它的颜色，觉得只有女孩子才穿紫色的鞋子，我不愿意穿。我想如果我把鞋送给桑桑，他一定会欣喜若狂穿上它蹦来蹦去吧。忽然，桑桑仿佛出现在我的眼前，看着我。我的心里顿时充满了内疚。我把这双紫色的运动鞋从床下拿出来，呀！鞋面上已经积满了灰尘。我细心地把它清理干净，穿上它出门跑步。那一刻，我似乎能感到

桑桑在为我加油，我也跑得特别快。

就这样，我和故事书里的桑桑、杜小康、纸月、蒋一轮、白雀、温幼菊、细马、桑校长一起度过了一个充实、有意义的暑假。高尔基说得好“书籍是人类进步的阶梯”。我一定要多看书，沿着这个阶梯向上攀登。

## 草房子最后一章读后感篇二

当读完一本名著后，从中我们可以吸收新的思想，不能光会读哦，写一篇读后感吧。千万不能认为读后感随便应付就可以，下面是小编为大家收集的草房子第一章读后感，仅供参考，欢迎大家阅读。

读了曹文轩的《草房子》第一章后，我既同情他又佩服他，因为陆鹤他是个秃子，别人给他起外号叫“秃鹤”，总是嘲笑他、冷落他，但他自己却不泄气，经过自己的努力，终于让别人刮目相看。

桑桑是校长的儿子，他是个活泼、可爱、善良又调皮的孩子。他觉得自己住得好，也要让鸽子住得好，所以用自家的碗橱给鸽子做房子，结果被妈妈打了。可过了几天，他又用自己的蚊帐做成渔网打了鱼给家里人吃，结果自己被蚊子叮了，他却很开心。

在学校，同学们总爱去摸秃鹤的头，开始时他很高兴，可到后来，别人总是嘲笑他、疏远他、轻视他，为此他很不开心，不想上学了。这时桑桑却让人把秃鹤的帽子放到旗杆上作弄他。为了报复，在汇操比赛时，秃鹤故意捣乱，让学校丢了荣誉。这以后就更没人理他了，没人愿意和他分在一组。文艺汇演时，为了集体的荣誉，大家和秃鹤共同出演《屠桥》，演出非常成功，为学校找回了面子。大家又和好如初了。

秃鹤因为被人嘲笑而报复，可最终他认识了错误，而且不泄

气，让人敬佩，我要向他学习，知错能改，不管遇到什么事，都不泄气，反而要更努力。

### 草房子最后一章读后感篇三

当读到这篇文章的最后一点时，随着文章的起伏，我也流下了泪水，是的，我被秃鹤感动了，但是我却连自己也不明白，这份感动?从何而来!

泪水呵，流到了我心里，经历了这么多坎坷，少年秃鹤战胜自己，赢得了别人对他的认可，埋怨是不会战胜任何人，跟自己比，战胜自己，以德服人!

### 草房子最后一章读后感篇四

本书讲述了桑桑即将离开他整个童年生活的油麻地，他回忆着他以前一个个同学，回忆着他养的白鸽，回忆着他以前生活的一点一滴，眼中闪起了泪花。几乎是从一开始，我就喜欢上了这本书。作者描写的草房子打动了我这个毫不对农村生活感兴趣的人。“油麻地的草房子冬天是温暖的，夏天却又是凉爽的。这一座座草房子，在乡野纯净的天空下，透出一派古朴来。

而当太阳凌空而照时，那草房子顶上金泽闪闪，又显出一派华贵来。”想想都是那样辉煌。作者曹文轩把桑桑的生活描绘的淋漓尽致。有些情节甚至好像以前发生在我身上似的。看到有趣的情节，我会一起笑；看到感人的情节，我也会流下一滴滴泪。作者也花了大量的笔墨描写了纸月这个小姑娘。纸月身子弱，在她原来的板仓小学有人欺负她，所以大费周折的转到了油麻地小学。

纸月很受大家欢迎，她字写得好，学习好，也经常在校的文艺表演时看到她的身影。因为桑桑是校长的儿子，纸月的家离学校太远，有什么紧急情况就在桑桑家住下，两人便成

了好朋友。后来纸月因病去了别的城市。秃鹤因为秃头每天上学要带个帽子，同学们拿起他的帽子来回乱丢，把秃鹤绕的来回乱跑。看到这儿，我就笑了起来，可我又担心秃鹤能不能找回自己的帽子。

真是复杂的心理呀。作者几乎把桑桑的每一个朋友都写了一个章节，秃头的秃鹤、文静的纸月、可爱的温幼菊，让我感觉到无比的真实。想到就要告别那些美好的回忆，我都替桑桑感到伤心。在桑桑与大家一一告别时纸月去了别的城市，桑桑多么想念纸月呀！看到作者描写桑桑要离开的心情，我都哭了。我想也许有一天，我也要离开记录着我童年的地方时，我的心情会不会和桑桑一样呢？《草房子》给我带来了感动，带来了快乐，这真是一部优秀的作品呀！。

## 草房子最后一章读后感篇五

这本小说描述了一位14岁的少年坐在草房子的房顶上看着油麻地小学，回忆起了自己的一个秃头的同学——陆鹤的成长的故事。

陆鹤最开始很快乐，生活过的无忧无虑。他在油麻地小学上学，虽然同学们都叫他“秃鹤”但是他还是很高兴的回答了，好像他本来就叫“秃鹤”……这种状态一直持续到三年级，可是有一天，他却对自己的秃头重视了起来，他甚至为此而不想上学了，于是他的父亲教给他了一个偏方：只要用生姜擦头皮七七四十九天，就可以长出头发来。于是，他每天都擦拭自己的头皮，原先光溜溜的头皮上有了血色，很快，七七四十九天就过去了，可是，陆鹤的头上还是没有什么动静，当时正值盛夏，当人们尽量从身上脱去什么的时候，陆鹤的头上却多了一顶雪白的薄帽。有一次汇演的时候，要求是附近的五所小学一起比赛，地点是油麻地小学，大家都很认真的排练，陆鹤也不例外，可是，他的班主任死活也不愿他参加，因为他是一个秃头，可是陆鹤很固执，执意要参加，班主任没办法，只好答应了，但是前提是他要戴一顶帽子。一

切井然有序的进行着，当操做到三分之二的时候，陆鹤却将帽子摘去了。因为陆鹤长得很高，所以他的光头吸引了许多同学的目光，于是大家都心不在焉的，操也没有做好，原来挺好的动作被他们做的软弱无力，结果不用说，当然没有拿到奖了，而陆鹤也被校长桑乔给收拾了一顿。很快，风波平息了，陆鹤的观念也改变了，他心想：我本来就是一个秃头，没有什么好掩饰的。直到有一次又要表演的时候。

其实生活中难免会有一些困难，但是，只要我们不气馁，努力的拼搏下去，就一定会成功。