

新时期教师师德修养演讲稿(优质5篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

新时期教师师德修养演讲稿篇一

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！我今天演讲的题目是上善若水，大爱无痕。

我不是诗人，不能用漂亮的诗句讴歌我的职业；我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我不是歌手，不能用动听的歌喉歌咏我的岗位。

然而，我是一名教师，我要在我脑海中采撷如花的词汇，构筑我心中最美好的诗篇；我要用深深的思索，推演我心中最奥秘的哲理；我要用凝重的感情，唱出我心中最动人的颂歌我爱我的学生，我爱我的事业，我执着着我的追求。

我国古代伟大的哲学家、思想家老子，曾经说过：上善若水，水善利万物而不争。我们教师是真、善、美的倡导者、传播者、践行者，无私无畏，无欲无求，从不言弃，居平凡可安详，赴潮流能浩荡；纳琐屑于胸中，化万物以时日；先结冰而冷却，后沸腾而涌动；遇不平则咆哮，处池塘则坦然。

是呀，上善若水，我们教师就是善利万物的水。当其为雨露，则润物而无声；当其为云霞，则遮天以蔽日；当其为池塘，则包容万物；当其为瀑流，则一泻千里；当其为河海，则滚滚而成涛。蜗居斗室，则平静而安详；汇入江海，则汹涌而澎湃。平淡是我们的本色，耕耘是我们的脚步，无悔是我们的追求，燃烧是我们的价值。

大音希声，大爱无痕，庄子在《逍遥游》中曾这样写道。教师的爱，就是这种春风化雨、润物无声、无私奉献、不求给与回报的大爱。

教师的爱，是用自己的汗水辛勤耕耘，不断浇开一朵朵美丽的心灵之花的高尚的爱；教师的爱，是吃的是草，挤的是奶和血的无私的爱；教师的爱，是有教无类、精心施教的神圣的爱。教师无愧于人类灵魂的工程师称号，教师的爱，是用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。

三年前，怀揣着美丽的梦想，我踏上这条充满希望的阳光之旅。漫漫长路，一路走来，虽有山重水复疑无路的困惑，但更多的时候是柳暗花明又一村的惊喜。两年的辛勤耕耘，两年的默默守望，使我深深的喜爱着教师这一平凡而充实的职业。

清晨，当黎明的曙光射进教室，我静候在三尺讲台旁聆听孩子们琅琅的读书声，那是天底下最动听的乐章，而我仿佛在享受人世间最美的旋律；黄昏，踏着最后一抹儿夕阳，我目送学生们安然的离去，充实一天就这样流逝。夜晚灯光下，看着孩子那稚嫩的笔迹，在我严格要求之中，逐渐成熟起来，我便感到：这就是我人生最大地追求与安慰。

然而，工作的道路并非一帆风顺，班里淘气韧性、不求上进、学习成绩一落千丈的学生时常有之，他们常常使我头疼万分，不知所措。但身为人师的这颗心告诉我：不要放弃！每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。我相信：野百合也有美丽的春天。

背负记忆的行囊，一路采撷他人的野果琼浆，只为自己能够成长为教坛的一颗长青之树。一代名师魏书生老师那诙谐幽默的谈吐、那渊博的学识，让我崇拜不已。大灾面前，谭千秋老师那无悔的抉择，用男儿血肉之躯托起人间最美丽的彩

虹，他是我们挥之不去的记忆。一个是生者永无止境的燃烧，一个是死者用一种舍己的大爱共同谱写对人民教育的无限忠诚，更奏响了新时代教育嘹亮的凯歌，他们的精神如春风化雨般影响着我，更鞭策着我。

早已知道，那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板上写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。但是！对教书的选择，今生我无怨无悔。我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

耿耿园丁意，拳拳育人心；身于幽谷处，孕育兰花香。让我们发起青春的誓言：任凭岁月更迭，世事沧桑，任凭青春流逝，红颜憔悴，我会永守心中这盏希望之灯；树万世之师表，铸不朽之师魂！

谢谢大家！

新时期教师师德修养演讲稿篇二

尊敬的各位领导、各位评委：

大家好！今天，我很荣幸站在这和老师共诉心声，在我的童年时代，我最敬佩的是老师，俗话说：教师是人类灵魂的工程师。用笔耕耘，用语言播种，用汗水灌溉，用心血滋润，这是人民教师崇高的劳动。就是这份激情，这份执着给了我无穷的力量，使我的人生信念更加坚定。

于是，在人生的第一个十字路口，我毅然选择了教师这个职业。学校生活转眼而过，带着朦胧追求，带着满腔的热情，我开始在为师表的道路上跋涉前进。教案、作业、办公桌和讲台成了我默默耕耘的土地，多少个日日夜夜，我埋头苦干，只想用诚挚的爱心培育出芬芳的桃李，用甘甜的渠水浇开飘香的繁花。

当我第一次以教师的身份踏进学校时，我的心情是多么的激动，多么的自豪。然而，俗话说的好：“醉后方知酒味浓，为师方知为师难”。而为了学校，为了孩子，值得呀！

回顾短短的耕耘之路，有苦有乐，有欢笑也有烦恼，虽然脚印参次不齐，深浅不一，但每个脚印里都倾住了我满腔的爱心和辛勤的汗水，奉献无悔，青春无悔。每接一个班，我要做的第一件事就是了解每一位学生，为日后的教育教学提供可靠的信息依据，我用自己的真诚去感化每一位学生。对于班里的后进生，我给予了更多的关怀。

记得有一次中午放学后，因为有事我留了一会儿，当我收拾东西准备回家的时候，我突然发现自己班的张志勇还在教室门口徘徊，他家离学校比较远，不可能这么快就来到学校。经过询问，我得知他家里人有事，给了他两元钱，让他中午在学校附近买饭吃，而他却把钱弄丢了，所以只好饿着肚子站在教室门口。于是我就把他带到自己家吃中午饭，当时他没有说什么，后来他在我的教学参考书里夹了一张小纸条，上面写着“老师，我学习不好，纪律也不好，好多老师都不喜欢我，您却对我这么好，我一定要好好学习，来报答您”。短短的一句话使我看到了一颗纯真的心，也让我为自己的做法感到高兴。

我对学生的关怀，不仅体现生活中，更体现在学习上，前年接手的班级中有一个女生叫张婷是一个性格孤僻不爱讲话，学习很差的学生。有一次，我从她的日记中看到一句重复出现的话：“我是一个不可救药的差生吗？我该怎么办呢？”为了帮助她树立信心，我组织学习好的学生在学习上帮助她，自己也抽出时间和她谈心，帮助她树立信心，补习功课。一学期下来她的语文成绩从不及格一下提高到优秀的行列，数学成绩也得到明显的提高。学习上的进步使她变得活泼开朗起来。她在学的同时还承担了我们班的板报工作，发挥自己美术好的长处，所办的板报多次在学校获奖，像她这样的例子在我的教学工作中多次出现。

我要做一名园丁，用点点滴滴的汗水去浇灌幼苗，我要做一支红烛，将我全部的心血化为火焰，去照亮孩子们美好的心灵。我要做春蚕。为教育的明天吐尽最后一口丝。奉献一份爱，回报千份情。我终于明白了，为什么：一贫如洗，两袖轻风的老师爱到那么多人的尊敬，为什么人们总是愿意把心中最美的赞歌献给老师？因为，教师用真和善哺育了纯洁的童心，用爱与美塑造了闪光的灵魂。

教师这一神圣的职业已属于你我，我们又怎样不把自己的一切都献给三尺讲台呢？奉献无悔，青春无悔。无悔是人生展望无悔的未来，这一辈子也许我们只是一块平凡的基石，但是我们将稳稳的扎根地下，托起明天的高楼大厦。也许我们只是一株无名的小草，但是，我们将与芬芳的泥土一道默默的耕耘，培育出万紫千红的春天。虽然我们早已知道那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己。那块黑板写下的是真理，擦去的是功利，那支粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。但对于当初的选择，至今我依然无怨无悔。

我将趁着年轻，不断的学习，不断的进取，用今朝的热血去谱写明天的辉煌，我将用自己的双手和在座的各位一道，共同托起祖国明天的太阳。

奉献无悔，青春无悔。

新时期教师师德修养演讲稿篇三

尊敬的领导、老师们：

大家好！

20__年__月，是我人生一个大的转折。我怀着希望与梦想，变成了__学校的一名教师。在这__余年的教学生涯中，我有过成功的喜悦，也有过失败的忧伤，有过收获的快乐，也有过痛苦的彷徨。但是，我一想到可爱的学生，还有和我共同并

肩战斗的同事，我的自豪，我的幸福，我的感动就油然而生。

作为一名小学数学教师，如何做到学生喜欢我，这是我一直追求的目标。我总结了三点：一是让我的学生喜欢我这个人，二是让我的学生喜欢我所教的学科，三是让我的学生在我所教的学科中有成就感。我知道要受人尊敬，首先自己要有真才实学。要搞好教学，带好学生，必须有深厚的基本功，不断进取的学习精神。有自己独特的教学方法，有自己个性的教学心得。在这个新的环境里，尽管经历了彷徨，经历了犹豫，经历了痛苦，也经历了艰难，流了汗水，但是我一直保持着做学生的那种心态，学而不厌，教而不倦。慢慢的，学生赞美的声音，敬佩的表情，我听见了，我看见了；家长喜悦的心情，放心的眼神，我看见了，也感觉到了。我心开始快乐，我心开始无悔，我开始相信自己的选择！

作为老师，首先要把课上好，作为数学老师一定要想方设法把学生吸引到你这个学科，这是走向成功必须的一步。我充分发掘数学教材，以及结合现实生活把枯燥的数学变得丰富多彩。当我讲平行的时候，我会讲火车在铁路上怎样行驶，当我讲大数认识的时候，我会让孩子们思考，为什么我们总是先看见闪电而后听到雷声？当我讲分数的认识，我会让孩子亲自折纸创造分数，当我想让孩子明白学习数学需要动脑思考和总结的时候，我会和孩子一起做说数的游戏，让孩子们参与其中，并明白其中的道理。

每当我接手一个新的班级，总有孩子对我说：“老师，我从你的课中学会了自信，我比以前更喜欢数学！”“老师，当我做不出题目，我觉得自己很无能，而你却发现了我的许多闪光点。”“老师，你的课有时很搞笑，也很好玩，原来也可以这样学数学，我会用功的”等等。听到这些，感受着学生学习数学的愉快，我真的感受到了一种淡淡的但是又特别甜蜜的幸福。所带过的每一个班的数学成绩都有过大幅度的提高，特别是创造过人均超过80分的小学数学的记录成绩。还连续几年被学校评为优秀教师，这又促使我更加热爱我的职

业!

身处这样一个美丽和谐的大家庭，身边有敬业、奉献的你们，再加上我们新纪元集团给我们提供了这么优越的成长平台，我一路上有你们幸福真诚的相伴，我有这样的感觉，享受工作，真的是一种快乐!

因为，我自豪!我是一名受学生喜欢的教师!因为，我感动!我是一名小学数学教师!因为，我幸福!我是一名____学校的教师!

我的演讲完毕，谢谢大家!

新时期教师师德修养演讲稿篇四

教师师德演讲稿：践行“四有三者”，永远在路上。

善为师者，既美其德，又慎其行韩愈。我喜欢这样一首小诗：“有一首歌最为动人，那就是师德。有一种人生最为美丽，那就是教师。有一种风景最为隽永，那就是师魂。不要说我们一无所有，我们拥有同一颗火热的太阳，我们拥有同一片广博的天空，在同一片天空下我们用爱撒播着希望……”

1999年夏天，我带着对事业的追求和对生活的向往走出了师范学院，成为了一名普通、平凡但神圣、伟大的人民教师。初为人师，内心充满激动与自豪，从那时起，“用爱撒播希望，用爱心浇灌智慧之花，做一名幸福的老师”便成了我无言的承诺，永恒的追求。

光阴荏苒，转瞬间在教育战线上我已度过了十几个春秋。寒来暑往，为了心中那无言的承诺，我日夜兼程，无怨无悔。多少个宁静的夜晚，我远离喧嚣人群，默默耕耘。有时，为了备好一堂课，我认真钻研教材几遍。有时，为了批改作文，对简短的习作我反复琢磨，细细推敲。有时，为了完成学校

交给的紧急任务，我放弃休息直到雄鸡报晓。教学实践使我深深懂得，教育是无私奉献的事业，教育是爱的事业。只有从各方面严格要求自己，才能增长才干，才能会爱学生，才能成为一个幸福的人民教师。教师的爱不同于一般的爱，它是一种把全部心灵和才智献给孩子的真诚，既成就了孩子，又幸福了自己。这种爱是无私的，她要毫无保留地献给所有学生。这种爱是深沉的，她蕴涵在为所有学生所做的每一件事当中。这种爱是神圣的，她能凝成水乳交融的情谊。记得有一次，几个男孩在超市里偷了东西。当时我特别的气愤，含辛茹苦地教育换来的却是这样的结果，真想把他们狠狠地批评一顿。可冷静下来想一想，人都有犯错的时候，更何况他们还是孩子。第二天在课堂上，那几个平常就调皮的孩子显得异常安静，低着头静静地坐在位置上。我没有批评任何人，而是声泪俱下地检讨自己的失职，没有教好大家。下课后，几个孩子齐刷刷、主动来到我的办公室对我说：“老师，我错了！”听着他们真诚的话语，我的心被震撼了，我深切地感受到，一个老师只要以一颗真诚的爱心对待自己的学生，定会收到意想不到的教育效果。学生失去信心和勇气并不可怕，怕的是老师对学生失去信心。只要老师用自己的爱心去浇灌学生的智慧之花，就能够在学生的心里点燃起信心和勇气的火种，并发出无穷的力量。我坚信，皮格马利翁能用真情使石头变成少女，我们也一定能以一片至真至诚的爱心感动我们的学生，让孩子幸福成长。

有人说：“教师的形象是蜡烛，为学生奉献出所有的光和热。教师的性格是燃烧，为学生宁愿牺牲自己。教师的行为坦露着纯洁和正直。教师的欢乐是奉献，为学生熬尽了满腔热血！”我把它作为自己的座右铭并且努力用实际行动践行我的师德标准，廉洁从教。教师的职业是普通的，但教师的职业道德却必须是高尚的。有人说：教师是太阳底下最光辉的职业。这种光辉，来源于教师要做到“身正”、“德高”。教师的职业道德还表现在对教学工作的兢兢业业，认真负责。爱岗敬业不是一句空话，落实起来，是需要付出很多心血和汗水的。小学教师的服务对象，是广大的未成年人，因为他

们未成年，思想、品质、行为等诸方面有很多空白甚至误区，需要有正确的引导，而教师充当的角色，正是这些未成年人的引领者。

如何引导这些未成年者成为国家的有用之人、建设栋梁，这是摆在广大教师面前的一道神圣的命题。学习文化课固然是重要的，但教育他们树立正确的世界观，培养他们正确而高尚的道德情操更加重要。在德育培养的过程中，我反对那种兴师动众，大张旗鼓的形式主义，更强调从小事做起，春风细雨式的渗透教育，让孩子一生幸福成长。俗话说“要正人，先正己”。教师是学生的人生观的榜样，是学生学习的榜样，教师的品德如何，直接影响到学生以后的人生观、世界观的发展。只有教师自己以身作则，从自己做起，才能够要求学生去做。因为在学生的眼里，教师是崇高的，一切行为都影响学生的成长，如果教师自己都不遵守纪律，学生又怎能去遵守纪律？所以，教师不仅要有渊博的知识，还需要有高尚的品德，这样才是“学高为师，德高为范”。回顾所走的路，体味和孩子们相处时的点点温馨和快乐时，我真切地感到我的付出有了回报，那便是孩子对我的爱，那便是孩子回馈给我的幸福，那是无法用金钱来衡量的。泰戈尔曾经说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是尊贵的，然而我选择的是叶的事业！因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫！”的确，我也是一片平凡的绿叶，虽平凡但无悔，虽平凡但无私，虽平凡但幸福。一个人的生命是有限的，而我的事业是常青的，作为教师中的一员，我将继续用我全面发展的师魂塑造人，用无私奉献的师德陶冶人，用高风亮节的师表去鼓舞人，为了那无悔的承诺，幸福的梦想，谱写出无愧的青春之歌！

践行“四有三者”，我们永远在路上。最后我用青年诗人汪国真的一首诗来表白我的心声：我不去想是否能够成功，既然选择了远方，便只顾风雨兼程。我不去想身后会不会袭来寒风，既然目标是地平线，留给世界的只能是背影。我不去想未来是平坦还是泥泞，只要热爱生命，热爱事业，幸福就在意料之中。

新时期教师师德修养演讲稿篇五

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

“人才与国相始终，千古兴亡鉴青史。”教育是崇高的事业，需要我们去献身；教育是严谨的科学，需要我们去探究；教育是多彩的艺术，需要我们去创新。十年树木，百年树人，作为一名普普通通的教师，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了漫长而艰巨的育人之旅。从xx年7月我走出大学校门，满怀信心的踏入工作岗位的那一刻起，我就深知自我身上的职责和使命。在这几年的工作和学习中，我经历了无数的酸甜苦辣，也让我对教师这个职业有了更深的理解和感悟。

一个好的教师，首先应当把自我的满腔热情投入到自我所热爱所从事的教育事业，对自我的事业充满活力，永无止境的进取追求。俗话说“热爱是最好的教师”，热爱自我的教育事业，你会觉得其乐无穷；热爱自我的事业，你就会多了更多的活力，少了许多牢骚和抱怨；热爱自我的事业，你就会觉得再苦再累也无怨无悔；热爱自我的事业，你就不会去计较个人的得失。在学习和生活中遇到困难和挫折时，就多了战胜的勇气和期望，少了怯懦与畏缩，进而化消极为进取，勇敢的应对困难，挑战困难，努力去做生活的强者。

我觉得我是一个幸福的人，因为我拥有满腔的工作热忱。记得我第一次以教师的身份踏入许衡中学时，内心无比的激动和自豪。我认真备课，钻研教材，虚心请教，把时间和精力都放在了工作上，每一天勤勤恳恳，早出晚归，尽管这样的生活会很累很苦，可我却忙的不亦乐乎。因为我最终能够踏上那渴望已久的三尺讲台尽情的挥洒和展现自我了，可事情并不像我想的那么简单。渐渐的，我发现当我在课堂上不厌其烦的讲授书本上的知识、频繁的重重复重点难点时，自我的高谈阔论换来的却是学生的冷漠，自我的旁征博引换来的却

是他们的茫然；当我不惜牺牲自我的午休时间和课余时间来检查他们的背诵时，自我的满腔热情换来的却是他们的不解和抱怨。冷漠让课堂失去了活力，走向了乏味；茫然让教学失去了方向，走向了困顿；学生的不解和抱怨更是让我感到了从未有过的心酸和失落。

我感觉自我真的好失败！就在我孤力无助时，班主任李教师找到了我，她递给我一张纸条并对我说：“你的工作热情大家都看到了，如今遇到了困难，你千万不能轻易退缩，找找原因，也许这个纸条能够帮忙你。”打开纸条。一行行醒目的字眼映入我的眼帘：“她很年轻，很有活力，我们很喜欢她。”“有时我们的想法会和她不一样，可是她却不给我们机会表达。”“她让我们在规定时间内背课文，可是文言文她还没讲，我们根本就不理解。”

一时间巨大的压力和自责涌上了我的心头，原先仅有满腔的热血和十足的干劲儿是远远不够的，更重要的是要有科学的教学方法。这恍然大悟重新点燃了我工作的活力，于是，我夜以继日地开始认真阅读：《名师教语文》、《好课是怎样炼成的》、《不做教书匠》等相关书籍并虚心向其他教师学习经验方法，努力探索自我的教学模式，真诚的走进学生。我带领学生玩雪球、打雪仗，让他们在欢乐的游戏中感受冬天的气息；我鼓励学生自编自演课本剧，让他们成为优秀的演员、导演和编剧。我把课堂的发言权还给学生，让他们放飞思维，畅所欲言。曾有人说：“语言一旦插上想象的翅膀，就拥有了生命的活力，大脑一旦戴上思考的光环，就拥有了自我探知的本事。”那么，学生一旦被赋予主体地位，就拥有了不可估量的潜力。于是在这个舞台上，我和学生一齐提高、一齐成长、一齐放飞欢乐，一齐拥抱梦想。我很欣慰也更幸福，经过我们的共同努力，我不仅仅和学生拉近了距离，教学成绩也一步步提高。

成绩是有了，可新的问题又来了，转眼到了初二，我又接了一个新班，说实话，这个班调皮捣蛋的学生可真不少，个别

学生上课根本不听，作业根本不写，我管教他，他不仅仅无动于衷，甚至还恶语顶撞，这使我受到了很大的伤害，为此我不明白偷偷哭了多少回。给我印象最深的是班里的张一凡，他个性很倔，他的自暴自弃让我惋惜，他的粗暴蛮横让我生气。曾有一次我苦口婆心的和他说了将近半个小时的话，可他留给我的却依然是那双不屑一顾的眼神，最终他的眼神激怒了我，我告诉他再也不要让他听我的课，他也发誓再也不要进我的班，我们之间开始了冷战，这种僵局让我内心十分痛苦和郁闷！我怎样连个学生都管不好呢放弃我真的做不到！因为我心底一向有个声音在告诉自我：“我是一名教师，我肩负着培养未来公民的的职责和使命！”

记得陶行知先生说：“没有爱，就没有教育。”这句充满诗意的话让我恍然大悟，原先我缺少的正是作为教师的宽容和爱心。于是我开始找他谈话，第一次谈学习梦想，他冷漠不语；第二次谈学习梦想，他厌烦至及，还丢给我一句话：“你不要再管我了，除了上网，我对什么都没有兴趣！”顿时，我才明白上网是他最大的兴趣。于是第三次我便通他谈兴趣爱好，他开始接纳我；第四次我让他做网上修改，把班里优秀日记作文的修改工作交给他……最终，他有了必须的提高，尽管他的提高在别人眼中是那么的微不足道，可在我的心中却是那样的弥足珍贵。

苏联著名教育家、心理学家赞科夫曾说：“当教师必不可少的，甚至几乎是最主要的品质就是热爱学生。”在工作中，我始终牢记这一点，仅有给予学生爱，让学生感受到爱，体会到被爱之乐，他们才会学着去爱别人。

曾记得，性格一向孤僻的他生病住院了，我带领大家为他折星星，叠纸鹤，写祝福……一齐到医院去看望他，让他明白自我还有一个时刻关心他的大家庭，出院后的他变得热情大方了，喜欢与人交往了，有时关爱是最好的催化剂。

曾记得，那天上课一向活泼的他却始终趴在桌子上，我轻轻

的走过去摸了摸他的额头，原先他发烧了，于是我立刻带他上医院，之后他在学习上变得更进取主动了，并且也经常主动帮忙别人，爱有时能够融化一切。

曾记得，那次他的日记中流露了对感情的困惑，我看后给他写了这样几句话：感情是一朵最美的花朵，可是仅有在最适宜的季节开放才能绽放出他最美的风采。也许是我的真诚打动了，他之后主动来找我谈心，慢慢解除了心中的疑惑。有时真诚是开启心灵之门最好的钥匙。

一粒种子，埋在地里，生根发芽，会结出累累硕果；一颗爱心，洒向人间，真诚无私，会赢得颗颗童心。我洒满了爱的种子，收获了爱的花朵，我就是世上最幸福的人！

教师是辛勤工作的园丁，学校便是园丁工作的苗圃。关心学校，爱护学校，珍惜学校荣誉，便是我们教师的职责。做人，就应清正而刚毅，乐观且豁达。做为教师，更应痴情于讲台，教书更育人，我们应当做学生人生道路上的航灯；因为高尚的师德是一盏明灯，照耀着每一个学生的心灵。

孔子说过：“其身正，不令则行。其身不正，虽令不从。”我们教师若不是路标，纵然你的理论再高，教育的形式再好，艺术性再强，都是无根之木、无源之水！每个教师的一举一动、一言一行、一思一想、一情一态，都清晰而准确地印在学生的视网膜里、心光屏上，这就是无声路标的示范性，这种示范性将在学生的心灵深处构成一股排山倒海般的内化力。而我们的不断追求，不断创新，才能得到学生的信任，家长的认可。为此这就要求我们教师必须善于理解新理念、掌握新知识、并运用新技术进行教学，并在这些资料的教学过程中，能够充分体现创新和探索精神，告诉学生仅有不断的探索，大胆的创新，社会才能不断地发展、不断地提高。我们不必须非要教育家，但我们必须要有自我的教育思想和教育体系；有自我独特的教学风格，力求让课堂安排错落有致，让课堂气氛生机盎然；我们不必须非要当先进模范，但我们必须要

乐于奉献，恪尽职守，时刻注意自我的言行举止，真正做到“人正为师，身正为范”。

法国著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果的事业是甜美的，叶的事业是平凡的。”我们应当去做叶的事业，因为平凡不是平庸，把一件平凡的事做好就是不平凡，把一件简单的事做好就是不简单，保住平常心，守住平常态，不沽名钓誉，不激狂浮躁，踏踏实实，孜孜以求，在平凡中追求伟大，在平静之中怀有满腔热血，在平常之中坚持强烈的职责感，那么我们必定能实现对生命价值的创造，实现对人生境界的提高！

捧着一颗心来，不带半根草去。作为人民教师，从事着太阳底下最光辉的职业，我们倍感自豪。没有鲜花，我们却拥有满园的桃李芬芳；没有掌声，我们却赢得尊重与赞赏；没有金钱，我们却拥有孩子们心灵的阳光！我们播洒着期盼，收获着成功的喜悦；我们播洒着清贫，收获着社会的富强！我们选择了教育，我们无怨无悔！因为，我们是光荣的人民教师！

路在脚下延伸，而我刚刚起步；路在脚下延伸，而我就在铺路，作为一名年轻教师，对我而言，今后的道路还很漫长，不管这漫长的路途中会有多少坎坷和挫折，我都会一如既往，勇不退缩！因为这无悔地青春的挥洒，让我在工作中享受到了无尽的幸福！我会不断地完善自我，超越自我，奉献自我的青春和汗水，去担负起作为教师这一肩负着民族兴衰的崇高职业，让我的生命之火为教育事业而熊熊燃烧！