

2023年网络营销方案设计报告 设计方案 集锦(实用6篇)

为了确定工作或事情顺利开展，常常需要预先制定方案，方案是为某一行动所制定的具体行动实施办法细则、步骤和安排等。方案的格式和要求是什么样的呢？以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

网络营销方案设计报告篇一

- 1、知道平面图的景物比实际景物小，它的绘制是有比例的。
- 2、了解平面图绘制的基本要求。
- 3、尝试绘制房屋、交通、小区的平面图。
- 4、能够学看平面图，寻找路径或事物。
- 5、愿意与同伴一道交流分享在学看平面图中的感受与经验。

网络营销方案设计报告篇二

教学目标

知识目标：

有感情地朗读、背诵这首诗歌，体会其形象化的语言，联系生活实际及个人经历，理解诗歌的主旨。

能力目标：

模仿课文的写法，写短小的诗句。(仿写)

情感目标：

树立为远大的理想而奋斗的信念。

教学重点：

朗读训练，整体感知课文，把握诗歌的结构，理解诗歌的主旨，赏析诗歌的语言。

教学难点：

反复朗读这首诗歌，讨论、理解诗歌的主旨。

教学方式：朗读教学法。

教学媒体：多媒体

课时安排：2课时

教学过程：

第1课时

一、导入新课：1、导语：同学们，在第一单元里，我们研讨过现代诗《在山的那边》。诗人在诗歌中写道：“在山的那边是海！是用信念凝成的海。”这里的“海”指的是什么呢？是指理想的境界。有了理想，有了追求，一个人就会不畏劳苦地向着一个目标前进。那么，什么是理想的境界呢？人生为什么要理想？我们应当树立什么样的理想？如何才能实现自己的理想？著名诗人流沙河的哲理诗《理想》，同样会“在一瞬间照亮你的眼睛”。2、作者：流沙河，原名余勋坦。四川金堂人。1931年11月11日生在成都。中国作协理事、四川作协副主席。作品出版20种。二、朗读课文，整体感知：1、教师范读2、正音、正字
蛻饥寒离乱缀连远行倔强洗濯玷污怨恨扒窃诅咒浓阴海天相吻3、释词寂寥浪子回头碌碌终生绝处逢

生可望不可即4、学生默读，感知课文内容：(1)理想究竟是什么?(2)理清文章脉络(带领学生边读边理清每一节的主要内容)第1节，总说理想是前进的方向;在全诗中起到统领的作用。

第2节，理想有时代性，理想有层次性。

第3节，人类一代又一代的理想，推动了历史的发展。

第4节，理想使人明确方向。

第5节，理想给人力量。一是乐观，二是斗志，三是活力。

第6节,为崇高的社会理想而奋斗，就顾不得个人发财，也顾不得种种个人利益，他所获得的是为理想而奋斗的幸福感，理想实现后的喜悦，牺牲的是其他个人利益。

第7节,理想所追求的是社会的温饱、文明、安定、繁荣等等，而不是个人荣誉。

第8节,理想对人生的意义。

第9节，理想对人生的意义。

第10节，要把理想视为生命。

第11节，正反对比，突出理想对于人生的重要。

第12节，鼓舞人们树立理想，为理想而奋斗。

(探究此诗脉络)第1节，总说理想是前进的方向;在全诗中起到统领的作用。

2、3两节“理想的历史意义”；

4、5、6、7节“理想的人格意义”；

8、9、10、11节“理想的人生意义”。

第12节，鼓舞人们树立理想，为理想而奋斗。

四、这首诗歌的主旨是什么？从哪可以看出来？（学生默读后小组讨论，回答，互相补充）要点：鼓励人们树立远大理想，并为之奋斗。

五、作业：抄写字词完成学探诊第六课1-8题

第2课时

一、语段赏析

1、语言运用并交流（仿照第一诗节，写几句话）教师示例：爱心是风，卷来浓密的云；爱心是云，化作及时的雨；爱心是雨，滋润久旱的树；爱心是树，为你撑起绿阴。2、修辞训练这首诗运用了大量的比喻，贴切而又生动，使抽象的事理形象化。教师应指导学生深入体会，学习掌握，提高想像思维的能力和语言表达能力。第1节四个比喻，喻意是什么？不必孤立地体会每个比喻的喻意，从石到火，从火到灯，从灯到路，四个比喻是连环的，这在修辞手法上又叫“顶针”。前两个比喻为第三个比喻作铺垫，诗意主要在后两个比喻上。“黎明”指理想境界。漫漫黑夜里，理想指示了光明的方向，所以说“理想是灯，照亮夜行的路；/理想是路，引你走到黎明”，可见，这一节的意思主要是说，理想是前进的方向。联系实际，就很好懂。马克思主义传播到中国，中国的先进分子树立了社会主义共产主义理想，这个理想像灯一样，照亮了夜行的路。这个理想像路一样，引中国人民走到光明的新中国，引中国人民走向社会主义现代化。前两个比喻，从星星之火，到点燃熄灭的灯，说的是理想传播的过程，例如李大钊等人最早传播马克思主义时，共产主义理想在中国是星星之火；马克思主义在中国不断传播，成为中国共产党的指导思想，就有如一盏明灯了。到达理想境界的征途是漫长的，

一次次失望是折磨人的。理想的实现给人带来美好的新生。

(教师或同学指明一些事物，让大家打比方，进行修辞训练，看谁表达得形象生动)

三、质疑和交流：

同学们，我们朗读、研讨和赏析了这首诗歌，掌握了诗歌的基本结构，理解了诗歌的主要内容，体会了诗歌的形象化语言，并深入地谈了学习体会。理想犹如航标灯，它指引着我们的人生之旅。愿大家从小树立崇高的理想，并为实现自己的理想而努力奋斗。我想，一个有理想的人，一定是一个精神生活很充实的人，也一定是一个很高尚的人。五、作业：

1、完成学探诊第六课10-15。2、仿写练习：例句爱心是风，卷来浓密的云；爱心是云，化作及时的雨；爱心是雨，滋润久旱的树；爱心是树，为你撑起绿阴。

板书设计：理想(流沙河)

脉络：总——第1节，总说理想是前进的方向。分——2、3两节“理想的历史意义”；4、5、6、7节“理想的人格意义”；8、9、10、11节“理想的人生意义”。总——第12节，鼓舞人们树立理想，为理想而奋斗。

教学反思：

初一学生读这首诗，一方面要充分调动他自己的人生体验，另一方面也需要联系一些典型事例，去领悟诗句的含义。在学习的过程中，要强调朗读的重要性，要多读，多理解基础上的有感情的朗读。

网络营销方案设计报告篇三

客户服务的质量是区分专业公司和普通公司的关键，商业智能为用户带来卓越的客户服务。客户关系管理(crm)解决方案在这里起到了关键性的作用。

越来越多的公司正在部署客户关系管理(crm)解决方案，以有效的管理其有价值的客户。crm解决方案的目标是为了满足客户的希望和需要，实现客户的最大价值并把这些信息反馈回公司。

crm解决方案是用来收集，存储和管理现有的和潜在客户的信息。在一个商业部门，crm组织所有客户的数据，在某种程度上使各部门对客户服务进行协作，并允许特殊服务和智能决策。

使用crm，企业能提高生产力，以及提高销售、营销、客服和其他部门的工作效率。如今，很多企业仍然想从他们的crm系统和其他信息渠道分享和利用信息，进一步的获得更多的好处。

crm系统和手机应用的整合被看成是一种能提高客户体验和优化crm投资的一种方式。

交互式应答(ivr)软件和客户服务功能的整合为呼叫提供一种积极的经验。当开始建立呼叫的时候，来自crm系统中的信息会以一种自动化的方式提供呼叫者的个性化信息。

ivr可以用来读取数据，比如来电者是否一位重要的客户，或者他最近购买了企业的产品；或者更多实时的信息。可以更有效的根据相关资料支持相应。与期待的一样，企业提高了他们的客户满意度。

灵活性对于成功推广自助式服务的crm功能手机是至关重要的。应用程序必须能实时的应对不断变化的客户/企业需要。托管的ivr应用选择了一个轻松的过程改变和调整手机。通过一个简单的web浏览器，可以实时调整基于web的工具包。

在线电话交流仍然是客户获取企业信息的一种流行的方式。电话使crm系统缩短了交易成本从而提高整体客户体验。此外，这些系统为减少时间消耗提供了一个环境。

具有电话功能的crm应用软件提供语音向导事件的管理，以及订单状态、维修跟踪、退款状态、密码重置和客户调查能力这些信息的查询功能。这些应用程序提供即时的和直观的广泛选择支持选项，并帮助客户自身解决更为常见和/或者更低优先级的项目。

现在还有一些技术可以整合呼叫中心和crm系统的解决方案。当有电话呼入的时候，该解决方案能够访问企业的数据库检索相关的详细资料，如客户记录、购买记录、或账单资料，以方便拨打电话。这使得代理商能与客户以一种更个性化的方式进行互动。

网络营销方案设计报告篇四

古时候，有一个人叫吴刚，他找了一个师傅学习做神仙。可是他没有听师傅的话，用学来的本领害了人，师傅一生气，一口气把它吹到月亮上去了。吴刚在月亮上感到非常寂寞，就请师傅放他回来，师傅说，月亮上有一棵桂花树，只要你能把月亮上的桂花树砍倒了，我就放你回来。吴刚在月亮上真的找到了一棵桂花树，一看，树有五六百丈高，他抡起斧头使劲地砍，可是斧头刚一拔起来，桂花树上被砍的口子又合拢，他怎么也砍不断这棵树。但是，为了能够回到人间，吴刚还是不停地砍着。

网络营销方案设计报告篇五

- 1、绘制平面图之初，可经常带领幼儿在本园、社区观察与体验各建筑物所在方位的不同，并教幼儿用一定的符号来表示一定的景物。
- 2、为了让幼儿能正确地绘制并学看平面图，活动中，教师和幼儿可共同收集各旅游景点的平面图，并到商场、公园、动物园等地尝试看平面找景点，同时发动家长利用业余时间带孩子看图游览或购物。

网络营销方案设计报告篇六

1. 出示各种物品，请幼儿自由选择物品，通过观察，操作后，根据物品的特征、特性进行创编，并请个别幼儿说说自己创编的广告语。（引导幼儿知道广告要说出物品好的特征，教师要予以创编较好的幼儿鼓励和表扬；鼓励幼儿大胆创编）
2. 幼儿自由结合分小组，以‘幼儿园’为主题进行宣传，创编广告，可分担不同角色，进行表演、音乐、说唱等多种形式创编表演。（幼儿创编过程中，教师对幼儿不明白的问题予以帮助，并鼓励幼儿大胆创编、表演）。