

# 稻草人读后感三年级 五年级稻草人读后感 (大全5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 稻草人读后感三年级篇一

今天我看了一本精彩的小说，名字叫稻草人。我觉得意犹未尽！这本书有许多小故事，让我最为感动的'还是一粒种子。从中我懂得了，任何事物都有它的生长规律，如果违反了这种规律，往往会事得其反！我们不能让父母事事为我们操心！我们要自己学会独立，自己的事情自己做！只有这样我们才能成为祖国有用的人才！

## 稻草人读后感三年级篇二

《卖花女》这篇文章真的让我对这个买花女的推销术叹为观止，连三毛对她最后也只能是躲避，没有信心不再上当。懂得心里战术，也把当今最流行的厚黑学学到了骨子里，每一句话都在为推销花做准备，每一件事都厚着脸皮去尝试，抱着必胜的决心，我倒是真的很崇拜这个女人。我想三毛的心里也是挺崇拜她的吧。

《守望的天使》读了很感动。世界上真的有天使吗？是有的，那就是我们的爸爸妈妈。小时候的我们看着童话故事，寻找着天使在哪里，其实就是在我们的身边。天使的翅膀护着我们长大。“天使太爱掉眼泪了，以为他们太爱他们守护者的孩子，所以往往留了一生的眼泪，流着泪还不能擦，因为翅膀要护着孩子，即使是一秒钟也不舍得放下来找手帕，怕孩子吹了风淋了雨要感冒”就是这样的我们在守护我们的天使

的翅膀下成长着，总有一天我们不再需要那样的庇护，难道真的不想念曾经给我们温暖的天使吗？不，我们在刮风下雨的时候，我们自然会想到，可是我们只是想到翅膀的好处，并不是天使本身。直到有一天我们真的想念天使的时候，使我们永远回不去了的时候，在我们成为新的天使的时候，可是这种想念已经没有用了。还记得何炅曾经说过“生命可能就是这样的一个轮回，这世让我们欠着父母，下世再让我们的子女来欠着我们。”虽说是这样，还是在自己的可以懂得天使重要性的时候，偶尔也像以前我们的天使守护我们一样去守护他们吧，哪怕只有一点点。我绝对不会让自己有“子欲养而亲不待”的遗憾。

《塑料儿童》觉得也写的蛮好的。现在的孩子大多喜欢的应该是零食，电视剧，电影，音乐，游戏……等各种都市物质化的东西吧。就想三毛所说的“想要带侄儿侄女们外出体验自然地快乐，他们却敷衍的笑的很勉强，最后竟然提出了要求早点回去，以免错过了他们最爱的电视节目。”现在的孩子就是这样，对大自然的体验太少了，所以有些孩子会有些冷漠，有些自私，有些我们不能接受的东西。用三毛的话来概括就是再好不过的了。一群塑料儿童。是悲是喜？其实谁也说不清。感觉中国的发展有一点畸形，缺少了一些根基，但是具体的说不出来，也许高科技带来的除了生活便捷外还有其他的东西吧！

## 稻草人读后感三年级篇三

今天是周末，我读了一本书，名叫《稻草人》，是著名的童话作家叶圣陶先生写的。

大家都知道，稻草人是农民为了驱赶稻田里偷吃谷物的麻雀的，是没有血肉的，不能动的，一种东西。但在叶圣陶先生笔下的这个稻草人却是一个有思想感情的人。他很有爱心，一心想帮助别人逃离困境，可他不能动。这个稻草人非常尽

责任。

有一次，在一个满天星斗的夜里，他看守着田地，突然，一只灰褐色的小蛾飞来，他想：必须把那只小鹅赶跑才是。他使劲摇动扇子，想告诉老妇人：这儿有虫子，快来呀！可老妇人老眼昏花，看不清那儿，稻草人沮丧极了。

还有一次，稻草人看到一个生病的孩子，那孩子的哭声特别凄惨，而且还夹杂着剧烈的咳嗽声，稻草人很伤心，他自悲道：如果我能动该多好哇！这样就可以帮助那个孩子了。紧接着，一位女子缓缓地走到了河边。直挺挺地站在那边。她把自己的哀怨都说出来之后，哭了一会儿，就直接倒进河里了。稻草人在一边看着这一幕，也哭了，不久，他倒了下去，昏倒了。

看到这里，我也在为他们默默流泪。白费气力的老妇人，哭得撕心裂肺的小孩，自寻死路的女子，还有那一心想帮助他人，却无能为力的稻草人。如果我们人人都有一颗像稻草人那样乐于助人的心，那么世界就会更加美好、和平。