

四年级课文的读后感(优秀5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!那么你会写读后感吗?知道读后感怎么写才比较好吗?以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!

四年级课文的读后感篇一

读了这本书，我认识了可怜的海伦和温柔可亲的莎莉文老师。

这本书讲了一个叫海伦的小女孩，不知为什么，在郁闷的二月，她看不见也听不见了，她十分伤心，可是，直到有一天，爸爸、妈妈获得了消息，有一所盲聋人学校，父母从这所学校请了一位叫安妮·莎莉文来教海伦，海伦很喜欢这位老师，因此，莎莉文老师就一直在教海伦，让她学会亲近自然，阅读、学习，不知不觉，海伦长大了，她出国考大学，考上以后就一直在这所大学里一直到学习完，海伦想到：要是给我三天光明，我一定会看和听到许多东西的。

我觉得海伦很可怜，从小到大都被黑暗笼罩着，幸好有莎莉文老师，否则，海伦这一生会十分痛苦。我还认为莎莉文老师很伟大，她很有耐心，教海伦她并不会觉得不耐烦，而会专心致志地教，我很佩服她，在最后一面，我知道了为什么要阅读名著，原来是因为要积累语言 and 知识，学习表达，开发个人潜力，形成成长所需的综合能力。

我知道了这些知识，以后一定要多读著名作家写的书，增加知识和学习表达。

四年级课文的读后感篇二

今天，我看了一本书，名叫《爱丽丝漫游奇境记》。

故事的主人公是一个叫爱丽丝的小姑娘，她有一双纯真的大眼睛，一头美丽的长发。这个小姑娘在一个闷热无聊的夏日午后，陪伴姐姐在河边读书。突然一只手里拿着一块怀表，身上穿着衣服的小白兔一边说着话，一边战争过去了爱丽丝好奇地跟上去很想看个究竟，却掉进了一口井里。在这口井最深处，有一个扑朔迷离，不可思议的童话王国。而我也跟随着爱丽丝，开始了一场未有过的冒险经历。

在这个世界里她的时而大时而小，以至于有一次竟掉进了由自己的眼泪汇成的池塘里。她还遇到了爱说教的公爵夫人，神秘莫测会隐身的柴郡猫，会跳舞的素甲鱼和鹰头狮，总是叫喊着要吹别人头的扑克牌三后和一群扑克士兵。她参加了一个疯狂茶会、一场古怪的球赛和一场审判。直到最后与王后发生冲突时，爱丽丝才醒来，发现自己依然躺在河边，姐姐正温柔地拂去落在她脸上的几片树叶——姐在梦里她把那几片树叶当成了扑克牌。

通过这个故事我知道了爱丽丝是一个有着丰富的想像力的一个女孩

四年级课文的读后感篇三

我今天看了装在口袋里的爸爸《时间魔表》这本书，觉得很好看，带给了我很大的启发。

燕子去了有飞回来的时候，太阳落了，有升起来的时候，可是时间偷偷地溜走了，它一去不复返了。

我们应该对我们有限的生命来说：分分秒秒都是宝贵的，并非取之不尽，用之不竭！

四年级课文的读后感篇四

暑假为了完成老师布置的阅读任务，我只得懒洋洋的翻开书，

谁知到只看了几眼我就被书中的内容给吸引了，再也舍不得放下，《西游记》的作者是明代的吴承恩，《西游记》取材于唐太宗贞观年间，僧人玄奘去天竺(古印度)取经的事迹，由吴承恩集合民间传说，戏曲等资料改写而成。

《西游记》里的人物大家也一定知道，那就是，勇敢好斗的孙悟空，好吃懒做的猪八戒，忠厚老实的沙僧，和糊涂的唐僧，孙悟空它勇敢好斗，一路上保护唐僧立下了赫赫战功，而猪八戒却好吃懒做，还在孙悟空三打白骨精时在一旁说三道四，害的孙悟空被唐僧给赶走了，而沙僧每次都是毫无怨言的挑担子，最后就是唐僧了，他糊涂的要命。明明孙悟空是为了他的安全才把妖精打死，他却把悟空给赶了回去，后来自己也在宝象国吃了亏，读到这我都恨不得把悟空的火眼金睛借唐僧一用，教他看看悟空打死的人到底是不是妖怪。

读完了这本书后我不仅深思起来，在那个年代，吴承恩却可以写出另人刮目相看的作品，一个个神魔鬼怪的'故事，可见吴承恩的想像力是多么丰富，正是因为这种丰富的想像力，所以这也是《西游记》的魅力之处，也是我一直喜欢它的原因。

最后唐僧和他的徒弟们终于到达西天取得真经，读完了这本书，我要像孙悟空学习，学习它的勇敢，学习它的不怕困难，英勇无惧，以后我如果在碰到难题时，我就会以孙悟空为榜样，直到难题被打败为止。读了这本书后使我懂得了一个道理，不管做任何事情，只有坚持不懈才会成功。

四年级课文的读后感篇五

狐狸对小王子说：“我告诉你的那个秘密，它很简单：只有用心才能看见。本质的东西用肉眼是看不见的。”

许多事物的美，用心才能看到本质。

吞了象的蟒蛇图画，被驯养而获得的“独一无二”的感情，会笑的星星，会歌唱的水井……正是世事的纷繁使单纯和简单成为一种奢侈，那些最简单的美好，仿佛只有不谙世事的孩子才能体会。

这是一部给孩子看的天真童话，也是一部给成年人看的温情小说。

一位来自b612的小王子要去旅行，他流着眼泪，做着所有临行前的准备，在只有一个人，一朵玫瑰和三个火山的小小星球上。

旅途中，小王子遇到了很多不同星球的人：国王、酒鬼，商人……只有在第五颗星球上遇到的点灯人没有让他感到可笑。

也许，任何人都无法抗拒时光赋予我们的柔情，而平日里那些偶尔令人生厌的生活细节，甚至在与之告别时，我们才会蓦然发现——其实自己很爱它。

当面对花园里千万朵玫瑰花时，一只地球上的狐狸告诉他：“对你驯养过的东西，你永远负有责任”，于是，他终于不忍心抛弃自己星球上挚爱的玫瑰，选择返回，他喃喃：“你知道……我的花儿……我对她负有责任！”

我们终究做不了小王子，因为我们不了解他。但我们可以如小王子那般拥有一颗透明而纯洁的心灵，带着它，在这让人眼花缭乱的纷繁世界里，缓步前行，通向我們渴望触及的彼岸。

《小王子》讲述了天真的小王子在和他精心培养的单纯又脆弱的玫瑰花产生矛盾后离开了只有比自己大一点儿的星球。开始了在各个星球流浪的故事。他在六个星球流浪后，最后才来到地球。在沙漠中开始了自己寻求友谊和真情的历险。最后一

条蛇结束了他在地球的流浪。

这本书让我明白了什么叫纯洁的心灵。“这就像花一样，如果你爱上了生长在一颗星星上的花，那么夜间，你看到整个星空都会感到高兴，就好像所有的星星上都开着同样的花似的。”这是小王子感叹的，让我感受到他深深地爱着自己的玫瑰花，为了让羊不吃掉玫瑰花，特地让作者为他的羊画上了口罩。对他来说这朵玫瑰花好比他的生命，是与众不同的，这是多么真挚的感情啊！还有那只狐狸，即使小王子离开了他，它不会忘记小王子，他更是教会了小王子，“只有心灵才能看清事物的本质，真正重要的东西是肉眼无法看见的。”

小王子拥有如此广阔的内心和深远的见识，他让我感受到了食事物的神秘，但是从满着希望，要乐观对待人生呢。《小王子》让我受益匪浅，我见识到了纯真的心灵、真挚的感情，看待事物的理智，对待人生的乐观。