

最新劳动技术教师的工作总结 劳技教师 个人工作总结(大全5篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

劳动技术教师的工作总结篇一

时间过得真快，在平淡与忙碌中，一学期的工作就过了近一半了，半年来，综合教研组在学校的准确领导、全体教师的大力协作下，顺利完成了学期初的预定目标，取得了较为令人满意的成绩。现将本学期的劳技教研组工作总结如下：

开学初，我们遵照学校的要求，结合学校实际情况，制订了切实可行的工作计划，并尽可能地按计划开展了丰富多彩的活动：监督教师搞好教学常规和常规教学，组织了诸如听课、比赛、展览等一系列活动，教师的教学行为日趋规范，学生学习的爱好日益高涨，校园文化氛围空前浓厚。

我校教师从11月份开始坚持每周上两节的优质课活动，结合我校的教学实际，有计划地学习了《艺术新课程标准》、《劳技新课程标准》等，提高自身修养，不断更新教育理念，改进课堂教学模式和教学方法。

把教研落实到日常教学中在工作中，我们每位教师端正态度，踏踏实实、一步一个脚印的从常规工作做起，努力提高教学工作的效率和教育教学质量。

1、严格常规教学管理，各组内每位教师都能够做到钻研教材，认真备课，及时批改作业，耐心辅导学生。并由组长牵头，

组员间互相观摩交流，发挥备课组集体的智慧。教研组每月检查教师教案、作业、学生学习习惯、态度等，并及时反馈。组内每位老师普遍听课15课时以上，其中青年教师听课范围广，学科种类多，以便于从各门学科中吸取长处，以促进自身教学技能的提高。

2、坚持教研活动、集体备课坚持双周一次的教研活动，及时做好记载，每次学习让老师们都有体会和收获。加强每周一次的集体备课活动，通过活动，完成资源互补，优化搭配，一改传统的单打独战、各自为教的局面，通过说课、听课、评课等形式，及时发现新教师在教学中存在的不足，达到新老教师相互学习、取长补短，从而有效地营造了课内课外的教研气氛，增强了组内每位教师的教学水平。

积极撰写论文每位教师在完成教学任务的同时，还注意积累经验，积极撰写论文，运用理论来指导实践。

积极参加各项竞赛活动组内7名教师每周组织开展儿童画、装饰画、舞蹈队、合唱队、手工编织、彩绘木偶等12种类型的课外爱好小组活动，根据学生的爱好爱好，组织学生探索新知识，提高了学生的绘画能力、创作能力、欣赏能力，并定期将学生作品进行展示，激发了学生欣赏美、热爱美、创造美的学习爱好。还组织学生积极参加各项艺术类的竞赛活动。

为了协助学校的宣传工作和各项活动的开展，老师们都能克服各种困难圆满地完成任务。认真的出好各种板报宣传等。

1、按照学校的要求，结合本教研组特点，安排并组织教研活动。

2、督促教师认真备课，使教学能正常开展。

3、通过听评课和研讨会，促进全体教师的经验和信息交流。

今后我们将认真贯彻落实《新课程标准》，推进素质教育，全面提高教师的教学素养和教学水平。通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的专业素质和教学水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力，促使他们在德、智、体、美、劳诸方面全面发展，同时营造出浓厚的文化艺术氛围。我们教研组将不断改进教学方法，丰富课外活动的形式和内容。在有效地完成教学任务的同时，提高学生的各项素质，使我校艺术教学工作取得更好的成绩。总之，本学期与以往一样，忙碌而充实，我们都感到在这样一个团结的集体中工作特别舒心。

让我们共同努力，以的状态，为学校劳技教育工作坚定决心，树立信心，挥洒爱心！

劳技教师年度工作总结 | 劳技教师年终工作总结 | 劳技教师个人工作总结

劳动技术教师的工作总结篇二

时间过得真快，在平淡与忙碌中，一学期的工作就过了近一半了，半年来，综合教研组在学校的准确领导、全体教师的大力协作下，顺利完成了学期初的预定目标，取得了较为令人满意的成绩。现将本学期的劳技教研组工作总结如下：

开学初，我们遵照学校的要求，结合学校实际情况，制订了切实可行的工作计划，并尽可能地按计划开展了丰富多彩的活动：监督教师搞好教学常规和常规教学，组织了诸如听课、比赛、展览等一系列活动，教师的教学行为日趋规范，学生学习的爱好日益高涨，校园文化氛围空前浓厚。

我校教师从11月份开始坚持每周上两节的优质课活动，结合我校的教学实际，有计划地学习了《艺术新课程标准》、

《劳技新课程标准》等，提高自身修养，不断更新教育理念，改进课堂教学模式和教学方法。

把教研落实到日常教学中在工作中，我们每位教师端正态度，踏踏实实、一步一个脚印的从常规工作做起，努力提高教学工作的效率和教育教学质量。

1、严格常规教学管理，各组内每位教师都能够做到钻研教材，认真备课，及时批改作业，耐心辅导学生。并由组长牵头，组员间互相观摩交流，发挥备课组集体的智慧。教研组每月检查教师教案、作业、学生学习习惯、态度等，并及时反馈。组内每位老师普遍听课15课时以上，其中青年教师听课范围广，学科种类多，以便于从各门学科中吸取长处，以促进自身教学技能的提高。

2、坚持教研活动、集体备课坚持双周一次的教研活动，及时做好记载，每次学习让老师们都有体会和收获。加强每周一次的集体备课活动，通过活动，完成资源互补，优化搭配，一改传统的单打独战、各自为教的局面，通过说课、听课、评课等形式，及时发现新教师在教学中存在的不足，达到新老教师相互学习、取长补短，从而有效地营造了课内课外的教研气氛，增强了组内每位教师的教学水平。

积极撰写论文每位教师在完成教学任务的同时，还注意积累经验，积极撰写论文，运用理论来指导实践。

积极参加各项竞赛活动组内7名教师每周组织开展儿童画、装饰画、舞蹈队、合唱队、手工编织、彩绘木偶等12种类型的课外爱好小组活动，根据学生的爱好爱好，组织学生探索新知识，提高了学生的绘画能力、创作能力、欣赏能力，并定期将学生作品进行展示，激发了学生欣赏美、热爱美、创造美的学习爱好。还组织学生积极参加各项艺术类的竞赛活动。

为了协助学校的宣传工作和各项活动的开展，老师们都能克

服各种困难圆满地完成任务。认真的出好各种板报宣传等。

- 1、按照学校的要求，结合本教研组特点，安排并组织教研活动。
- 2、督促教师认真备课，使教学能正常开展。
- 3、通过听评课和研讨会，促进全体教师的经验和信息交流。

今后我们将认真贯彻落实《新课程标准》，推进素质教育，全面提高教师的教学素养和教学水平。通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的专业素质和教学水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力，促使他们在德、智、体、美、劳诸方面全面发展，同时营造出浓厚的文化艺术氛围。我们教研组将不断改进教学方法，丰富课外活动的形式和内容。在有效地完成教学任务的同时，提高学生的各项素质，使我校艺术教学工作取得更好的成绩。总之，本学期与以往一样，忙碌而充实，我们都感到在这样一个团结的集体中工作特别舒心。

让我们共同努力，以的状态，为学校劳技教育工作坚定决心，树立信心，挥洒爱心！

劳动技术教师的工作总结篇三

本学期我担任初二年5班和6班的教学工作，以下是我本学期的教学工作总结。

两个班的学生差距不大，但其中学生学习情况不同。五班学生大多数有较好的学习习惯如课堂听讲，记笔记，发言提问等，学习兴趣和学习态度这一学期有所偏差；写作水平有待于进一步提高；而且两极分化较大，末段生中有相当一部分学生有明显的学习障碍，较难得到提高。而六班的学生较为散漫，学习风气不太好，但学习主动性也很强，学习习惯较差，但

基本上课堂情况及学习进度仍在教师掌握中。资优生虽然不多，但学情大多在中等水平，具备一定的学习基础和潜力。

一、指导思想：

以《新课程标准》为依据，更新教育理念，树立正确的课程观、教学观。积极推进素质教育，培养学生的创新意识和辩证思维能力，为学生的终身发展奠定基础；根据义务教育初中新课程的培养目标，以促进学生的全面而有个性的发展为核心，全面、准确地实施义务教育初中课程。

二、具体工作：

(一)首先，以阅读教学为主，共完成七个单元共三十篇课文的阅读教学。每个单元一个主题，达到相应的学习目标。

第一单元是叙事单元，第二单元是现代诗歌单元，第三单元是戏剧文学单元，第四单元是演讲词单元，第五单元是纪实文学单元，第六、七单元是古文阅读。每单元都配有口语交际、写字或写作以及综合学习。

1、本学期教学重点在于叙事文阅读、演讲词阅读和文言文阅读。

议论文、新闻、文言文是重要的文体学习。学生要掌握议论文的几个要素并进一步学习文言文阅读，并尝试积累课外文言文素养。难点在于议论文和文言文的阅读以及自如、得体地表达自己的观点并进行写作，散文阅读和写作要求学生联系生活实践，体验并感受生活；课外阅读仍以名著导读的方式进行。而议论文和文言文阅读要求学生要具备严整的阅读习惯。但由于他们的阅读经验较为浅薄，因此对于他们来说有一定的难度。最大的重点和难点在于议论文片断写作，对于初二学生来说，表达起来难度仍然极大。

2、在优美的古文中漫步，在大致读懂课文的基础上，结合自己的体验评价作品的思想内容；积累了常见的文言词语，增强了语感。（文言文单元）

3、学生了解了传统文化文学以及民间文化。不仅感觉到自身日常生活中蕴含的无穷乐趣，还体会到了多种表达方式综合运用产生的艺术效果。（综合性学习）

（二）其次，结合单元教学要求，指导学生完成了八篇习作，完成情况良好。学生的作文水平得到了提升。

1、读后感两篇。

2、《我有一个梦想》。

3、《奋斗》。

4、我最崇拜的一个人。

5、《说“歌”》。

6、《小议历史之镜》。

7、《第一次》。

（三）此外，带领学生坚持上好阅读课也是本学期教学工作的重点之一。

期中考试之前，在教师的指导下，学生对阅读兴趣更浓，对每周的课外阅读坚持不懈，学生主动提出要看书，并且大多能做好读书笔记。这样坚持下去，学生的阅读面得到了大大的拓展，课外知识面得到较大补充，文学素养得到了提升，同时也对学生学会做人起到了一定的促进作用。

期中考试以后，因为初二年段学生面临会考压力，因此在教

学安排上大量减少校内安排的课外阅读。

(四)其他工作还包括：

- 1、让学生坚持每天做摘记，积累语文素养，奠定写作基础。
- 2、继续坚持让学生持续每日练字，培养学生的书写能力；
- 3、让学有余力的学生坚持每周周记，锻炼写作能力，也方便从中发现问题，配合班主任老师搞好学生的思想工作。

三、教学效果和不足。

一学期来，在学校领导的悉心指导和关怀下，在同事的大力支持下、学生的良好配合下，教育教学任务得到较为圆满的完成。期中考学生成绩略有下滑，期末考成绩则较为理想，取得较为长足的进步，但相对期中考而言，参与晋江统考的期末考成绩虽有进步，可是优秀率相较去年明显下滑，其中会考复习压力导致的原因居多。

此外，学生的知识和能力得到长进。但学生主动学习、自觉学习、勤于学生的意识和能力依然不足，朗读及写作水平也有待继续提高，下学期必须更加完善这些工作。此外，要特别做好暑期工作，使学生能从初二顺利过渡到毕业班学习状态。

劳动技术教师的工作总结篇四

期末之际，我把这学期担任的初一年段的劳技教学工作仔细回顾一遍，现将它总结如下：

(一)大部分学生能够通过课堂教学认识和了解盆花栽培、水仙花的习性和插花及山水盆景的基本知识；并且有相当一部分

学生在能够主动为自己和小组创造条件并能运用学到的基本知识制作出相应的作品。

(二)通过劳技作品的制作，培养学生的动手能力，对于事物的基本审美能力还有基本的创造力，同时也大幅度提高学生们对园艺课和课外活动的兴趣。

(三)通过水仙花的雕刻和花卉盆景的栽培，培养和加强学生的动手能力，养成学生在日常生活中勤动手、爱思考、做事有创意的良好能力和习惯。通过小组制作作品的方式锻炼学生的团队合作意识，增进了学生之间的相互了解和友谊。

(四)通过期末的技能和理论方面的考核，以及学习态度方面的考查，有98%的优良率。

(一)课程改革的先进理念，以全新的视角审视新课程，走进新课程。

(二)认真学习劳技教材上的教学过程和教学理念，平时多关注学生原有的劳技知识技能，做到课堂有的放矢。

(三)认真备课、上课、听课、评课，及时批改及评价学生作品，及时鼓励和肯定。

(四)做好课后和课堂辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构。

(五)严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高。

(六)由于客观的教学条件限制或本人的经验有限，一些教学活动无法正常开展，希望学校领导和有关处室的支持和指导。相信在不断的学习和探究后教学工作会有新的突破和相应的成果。

劳动技术教师的工作总结篇五

作为一名新教师，教师培训的开设与参与学习是我能更稳健地踏上神圣的三尺讲台的起始点。

通过培训，我们慢慢的适应了环境、适应了工作。

因此，我们也由初来时的浮躁，在经过领导与同事们潜移默化的教导，慢慢变的求实、务实起来。

我们的品质在这样的人文环境中亦得到步步提升，我们的教学业务能力也在不知不觉中得以加强。

从听专家的报告，学习有关法律法规、怎样做研究、如何开展德育工作和班级管理、班主任工作等各方面的理论知识，到从理论的学习到观看别人的教学，让我自己的教学经验的学习也经历这样一个从原先的理论到，从别人的经验到自己亲身体验的过程。

通过培训，我得到了很大的收获，现将自己的心得体会如下：

首先，培训使我对教师这一职业有了更加清楚的认识。

在培训中，几位老师都不约而同地谈到了当代教师身肩重任、角色特别这一问题，这似乎是一个比较陈旧的话题，但细细体会、琢磨他们的话语，觉得很有分量。

这也使我对教师这一职业有了更深的思考和认识：首先，教师是文化的传递者。

“师者，所以传道、授业、解惑也”，这是从知识传递的角度来反映教师的重要性。

其次，教师是榜样。

“学高为师，身正为范”也正是这个意思，这里主要涉及做人的问题，学生都有向“师性”，实际上是做人的一种认同感；同时学生受教育的过程是人格完善的过程，教师的人格力量是无形的、不可估量的，教师要真正成为学生的引路人。

第三，教师是管理者。

教师要有较强的组织领导、管理协调能力，才能使教学更有效率，更能促进学生的发展。

第四，教师是父母。

作为一名教师，要富有“爱心”，教师对学生的爱应是无私的、平等的，就像父母对待孩子，所以我们说教师是父母。

并且，教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展的需要。

第五，教师是朋友。

所谓“良师益友”，就是强调教师和学生要“交心”，师生之间的融洽度、亲和力要达到知心朋友一样。

最后，教师是学生的心理辅导者。

教师必须要懂教育学、心理学、健康心理学等，应了解不同学生的心理特点、心理困惑、心理压力等，以给予及时的帮助和排解，培养学生健康的心理品质。

其次，培训为我即将面临的实际工作提供了许多方法和策略。

在培训中，几位从事教育多年、教学经验丰富的老教师根据自己的实际经验给我们介绍了一些当好教师的要点和方法，给我留下了深刻的印象。

在谈到如何做一名合格教师的问题上，我认识到要想成为一

名合格的教师，不仅要有丰富的专业知识和技能，还要有一口普通话，一笔好板书，一幅好口才，一手好文章和一个好方法，这是作为一名合格教师必须具备的基本功。

同时，我也认识到自己在这些方面的不足，今后一定要加强自己基本功的训练。

在谈到备课问题上，我认识到要想成为一名优秀的教师，备课是一项重要的组成部分，而且不仅要求老师课时备课，还要善于在长期的教育教学中进行和积累，只有这样才能提高自己的业务水平。

在教学上，应该懂得将教学艺术化，学会抓住学生的心理，引起他们对知识的好奇心，引导学生学会自主学习，改变传统的满堂灌的教学方法。

教师应当从知识的传输者变为知识的引导者，这就更加要求教师要懂得授课的艺术性。

如何使自己能够有质量有效率有能力地教好这门课，使学生能够持续地从心灵深处接受我的教学，这就需要我努力地备课、努力地锻炼、努力地学习……当然这其中一个必不可少的条件就是多学习其他老师的教学方法。

在这次培训中，各位领导和老师所讲述的一些方法，实际上就为我们新老师起到了“扬帆导航”的作用，我觉得包括我在内的所有新老师必须好好地吸收和采纳。

再次，培训使我对未来的工作充满了信心和动力。

对于刚刚从大学校门踏出的我们，对新的生活、新的责任、新的角色多少有些怯懦，而本次培训中，学校领导和培训指导老师也十分注意我们的这种心理的变化，他们的讲话，从头到尾始终贯穿一个中心，那就是充满对新教师的鼓励。

其一是鼓励我们应当要赶快适应所在学校的教学环境、生活环境、人际关系环境等，其二是鼓励我们要更加理性地认识社会、认识自己的角色，改变以往学生时期那种趋向“感性”或者说是“浪漫”的生活态度。

其三是鼓励我们要做一名终身学习型老师，做一名能够不断适应新知识新问题新环境的老师。

其四是鼓励我们要坚持创新，在教学中发挥自己的聪明和才智，争做教学发展的弄潮儿。

这些鼓励，使我对未来的工作充满了信心和动力。

高尔基曾经说过：“只有满怀自信的人，才能在任何地方都怀有自信沉浸在生活中，并实现自己的意志。”

也许，对于我们新教师来说，只要有克服困难的信心，才能取得好的开端，而好的开端，便是成功的一半。

新的起点需要新的奋斗，新的奋斗需要旗帜作为引导，教育局组织这次培训就是一面很好的旗帜，在思想、行动和实践工作上给了我切实的指导和鼓励。

一切工作都需要实践来证明，成功=艰苦的劳动+正确的方法+少谈空话，在今后的工作中，我将以本次培训精神作为指导，以自己的实际行动来为文中做贡献，实现自身价值。

又到学期末了，几乎每个人都在感叹，为何时间过的这么快，在忙忙碌碌中，一个学期又过去了，我的工作也接近了尾声，这一学期的工作真是有喜有忧，回想这半年的，让每一件事情在我的脑海中划过，每一个孩子的一举一动在我的面前闪烁，望着渐渐成长的孩子们，从他们身上让我感到一种自豪感。

近半年的幼儿园生活，使孩子们学会了许多，各方面进步也不错。

这里，我也整理了一下我的思绪，总结这学期的工作，以便更好地提高自己的各项工作水平。

曾经听人说幼儿园教师要具备“三心”：爱心、童心和细心。

我也在平时的工作中认真的做到这“三心”，用爱心去关心每一个孩子，用孩子般的童心去和他们游戏，用细心去关注每个孩子的成长变化。

而我认为具有一颗爱心是一切的基础。

幼儿园是个儿童的世界，而我们正生活在这色彩斑斓地儿童世界里，要用我们的爱心去拨动一棵棵幼嫩的心弦，弹奏美妙地乐章，用爱心去滋润一株株纤细的幼苗，培育他们。

除了有爱，我们还必须有足够的教育教学能力，丰富的经验，具备一定的教育教学艺术。

每次的教学活动我都认真对待，为了吸引孩子的注意力，让孩子更好、更快、更开心地接受教师所授的内容，我总是不断的尝试、探索、创新，为了让每个孩子都能长好、学好、玩好，每人的能力能在原有基础上有所提高，我根据班级情况以“纲要”为准则陈老师一起制订了班级计划、周计划等各类计划。

在半日活动中不仅以游戏贯穿各科教学，并积极使用肯定鼓励等方法，使幼儿身心愉快地学习，使每个学生都能在原有基础上有所提高。

在家园互动中，我认作做好每一位家长的工作。

教育不单单是学校教育，家长们的支持和帮助也是很重要的。

因此，我常常利用家长园地、早上及放学时间、电话等及时向家长反馈孩子在园的学习、生活情况，宣传科学育儿的知识。

同时，孩子们在幼儿园里碰到了什么难题，总是第一时间与家长取得联系，家园一致共同教育。

在学习中，我认真听取别人的对我的评价并仔细记录，并在活动后的空余时间认真思考推敲。

在空余时间，我会阅读一些幼教杂志，如《幼儿教育》《家庭教育》等等，上网查阅有关幼教资料，借阅与教育教学有用的各类书籍和音像资料进行观看学习。

同时我还积极参加园内外组织的各项活动：如送教下乡，“三八妇女节”、“庆五一，迎五四”的舞蹈表演，幼儿园青年教师自弹自唱比赛等等。

在这一学期中，我很幸运学到了不少东西，但这还远远不够，尤其在教学活动的语言组织上还很稚嫩。

还需进一步努力。

如对孩子在活动中的倾听需要还不够、有时对自己的要求会有所松懈。

虽然我还没有骄人的成绩，但孩子的进步使我得到安慰，也给了我干劲和勇气。

我将在新学期的取人之长，补己之短，争取把工作做的更好。