

你是你的船长课文原文 北京版云会告诉 你的教学反思(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

你是你的船长课文原文篇一

本文是杨澜作为北京申奥代表团的'成员在申办20奥运会时所作的陈述词。文中通过对祖国的体育传统、北京城的特点、友善的北京人、以及文化计划的介绍，情真意切地表达了我国人民对申奥的期盼和渴望，表达了作为中国人，作为北京人的骄傲与自豪。

在教学，我主要是引导学生抓住每一段的中心句，了解课文陈述了哪些内容。学生通过交流讨论，大致能说出陈述词的内容，了解课文总分结构。但部分学生将第六、七、八、九自然段的内容分开陈述。我没有立即纠正，因为这几个自然段围绕文化计划这一个内容从四个方面陈述，在分析完后，我再让学生找出这几段的共同之处，引导学生找出中心句。这样学生由易到难，通过自己理解，印象深刻。

在理解“新的局面”、“新的高度”的含义时，学生只能从表面字义上理解。我将收集的部分资料和学生2008年奥运会的回顾结合起来理解，学生基本能了解奥运会在中国举办的意义，达到理解这两个词的含义。

课后习题中有一道题是，你想为2008年奥运会做了些什么？写一段话表达自己的心愿。因为北京奥运会已成为历史了，我觉得这一题没有练习的意义。将题目改了改，让学生对照

杨澜陈述词的内容，根据自己对奥运会的北京新添的建筑物，让学生以主人的身份，向大家介绍北京城的特点。根据学生作业情况。有部分学生能运用排比、拟人等修辞手法介绍北京。但一部分没有收集资料、无话可说，只能重复书中的内容。

你是你的船长课文原文篇二

《观察手》是三年级第三单元“我们自己”里的第一课的第二课时，本课重点是：通过观察手的构造，体验手的灵活与手的构造的关系。为了突出重点，突破难点，我进行了如下教学设计，让学生围绕观察和体验开展探究学习，借用课内活动激发学生的兴趣，充分发挥学生的主体作用。

课的开始以做石头剪刀布的'游戏，让学生对手产生兴趣。问学生刚才游戏中有哪些结构参与了游戏，进而导入新课。学生先说说手在日常生活中能做些什么。接着观察手的外形、说说哪个手指比较特别。看似简单的问题，孩子的观察结果却有好多：指纹、骨头、关节；中指最长最特别、拇指最低……似乎要把自己知道关于手的名词和自己的理解都要说出来。可以看出学生对手的结构了解还是比较多的，也有自己的看法。接着我展示手的观察图，画出手的轮廓，并标出各个部位的名称，对手的结构进行简单的讲解。第二环节，让学生进行手的体验活动：全班站起来，男同学的拇指贴着手掌，与女同学进行校服拉链比赛（拇指的作用）；用双面胶贴住右手食指的关节，写一个字进行对比（关节的作用）。学生很有兴趣，在活动的过程中确实能体验到了手这两部分的作用，但全班的拉拉链的游戏中，有些学生不遵守规则。学生都说双面胶粘住关节了，手活动很不方便，不能弯曲了。特别是用吸管的皱褶来说明的时候，学生不但有兴趣，也更容易理解关节和皱褶的重要性。“手的感觉功能”的探究“猜一猜”的活动，学生通过猜测中的成就感，很自豪的说自己的手能摸出物体的大小、形状、质地。给一个两瓶矿泉水的区分中，他也很快能区别了冷热、轻重，证明学生理

解了手的另一种感觉功能。接着在体验盲文环节，学生都注视着课件上的盲文，有的学生还知道了纸币上的盲文，大家都迫不及待都拿出自己的钱来摸摸。

在之前的一个班的学习中，我进行了小组绘画手的活动，整体感觉下来，对学生学习这堂课的帮助不大。把绘画放在黑板上，学生说，我来标注手的结构，既节省了时间，也一目了然。总体感觉，这堂课设计的学生体验的活动都很有效果，但对活动的把控还不够到位，学生的体会也没说到位，主体作用没有发挥好。

你是你的船长课文原文篇三

教三年级英语已经一个月了，我对这段时间的教学进行一下反思和总结。

1、调动学生积极性，保护学生的学习兴趣。

三年级的学生年龄小，生性好动，注意力容易分散，老师难以掌控课堂，利用一些教具能为学生创造学习运用语言的环境，使教学有声有色，充分调动孩子们的积极性。

2、对教学中的一点改进。

三年级的学生，求知欲强，尤其是对感兴趣的，直观的事物更是如此。虽然课堂上感觉效果很好，但是课后反馈却很不理想。通过第一次的测试，我终于找到了问题的所在。孩子们虽然会说，也能跟着磁带读下来，但是真给他（她）出示一个句子或单词的时候，却不能读出来，并且也不知道汉语意思。

针对这一情况，在以后的教学中我注意改变教学策略，在要求学生跟着磁带读对话和单词的时候，要求学生指读，男女生分角色读或个人读等方式，尽量避免学生偷懒，读破句的

现象；并且把每节课的内容都写到黑板上，并对应上汉语解释，让学生不仅会说，会听，而且还要会读，并且知道汉语意思。

当然，仅有课上工夫还不够，毕竟英语是门语言，要多说，多读，多听，多练。那么在课下，就要求学生听磁带，读课文，然后让家长签字来进行监督。一般每学完一个part□我就会对学生进行检查，检查学生的完成情况，并对基础差的学生进行及时辅导。

3、积极探索并采取行之有效的方法进行教学。

怎样能长时间的保持学生的学习积极性，我想是每个教师都会思考的问题。我认为对学生进行表扬和奖励是一个不错的办法。但怎样去表扬去奖励才能发挥最大的作用呢，仍需要进行不断的思考和实践。

作为一个教导刚接触英文的孩子英文的老师，我会深感责任的重大，起点决定着一个孩子以后的学习道路。我也会尽我所能的做好它，力争有更大的进步。

你是你的船长课文原文篇四

《北京欢迎你》是杨澜作为北京申奥代表团的成员在申办2008奥运会时所作的陈述词。如果倒计时算，班上孩子们都还在十岁以内，几岁的孩子对于领会不透彻的东西有很深的印象是很难保证的。

孩子们结合自己了解到的知识，谈自己对这个部分的理解，交流的质量比较高。孩子们还查到“蹴鞠”这种游戏，我国古代的人早在春秋时就开始玩了，而不是课文中所说到的宋朝。（我个人觉得，我们的语文课本应该及时地进行修订，有些跟不上时代或是不太严谨的内容应该给予修改或删除。）在针对第三部分内容交流读书体会时，“基于丝绸之路带来的

灵感……从而达到一个新的高度。”中“新的局面”和“新的高度”对于学生来说，理解难度非常大。申奥时，这些孩子们才出生，20奥运会举行时，他们也才五六岁，奥运会的历史意义、体育意义，奥运会带给我国带来的影响，对于学生来说，是比较陌生的，所以在理解这段话时，我先引导学生结合课文理解它们的字面意思，然后再指导他们结合在课前了解到的关于奥运会的知识，想一想奥运会举行前后，我国会有哪些变化，用先理解题目意思再来理解语段的方法解决这个问题。但是有不少学生在表述时还是存在问题。

你是你的船长课文原文篇五

教三年级英语已经有一段时间了，今天有时间进行一下反思和总结。

三年级的学生，求知欲强，尤其是对感兴趣的，直观的事物更是如此。虽然课堂上感觉效果很好，但是课后反馈却很不理想。通过第一次的月考，我终于找到了问题的所在。孩子们虽然会说，也能跟着录音机读下来，但是真给他（她）出示一个句子或单词的时候，却不能读出来，并且也不知道汉语意思。针对这一情况，在以后的教学中我注意改变教学策略，在要求学生跟着磁带读对话和单词的时候，要求学生指读，男女生分角色读或个人读等方式，尽量避免学生偷懒，读滑句的现象；并且把每节课的内容都写到黑板上，并对应上汉语解释，让学生不仅会说，会听，而且还要会读，并且知道汉语意思。

当然，仅有课上工夫还不够，毕竟英语是门语言，要多说，多读，多听，多练。那么在课下，就要求学生听磁带，读课文，每学完一个part□就对学生进行检查，检查学生的完成情况，并对基础差的学生进行及时辅导。对学生进行表扬和奖励是一个不错的办法，努力培养学生学习英语的兴趣。