

# 2023年幼儿教师听课心得体会(大全5篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 幼儿教师听课心得体会篇一

听了几位老师的课，让我有了学习的机会，受益非浅，感触很深。我觉得两位老师在课堂教学中都有这么几个亮点：

### 一、注重教给学生学习的方法

教学应该是源于教材但又要高于教材，尤其在当今社会显得更重要。教材只不过是一个范文或者例子，老师在教学时要把学习方法教给学生，让学生学会学习，并且达到终身学习。教师在教学中就要有意识地让学生逐步领会学习方法，让学生掌握学习知识的窍门。几位老师都能注重教给学生学习的方法，刘玲玲老师主要是教给学生抓住关键词来理解句子的方法，让学生通过读句子找出关键词，由理解关键词的含义进而来理解整个句子的意思。几位老师都能让学生抓重点句来理解课文，通过反复读，边读边做批注的方法来学习课文。

### 二、让学生质疑问难，解决问题。

“质疑问难”是学生学习活动中不可缺少的一环，学生有疑问，才有思考。两位老师都能让学生通过读句子提出有价值的问题，进行思考，进而解决提出的问题。

### 三、尊重学生的体验

《语文课程标准》指出“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”“要珍惜学生独特的

感受、体验和理解”“对学生独特的感受和体验应加以鼓励”。这种新理念，已成为阅读教学改革的重要话题，为越来越多的教师所认可。两位老师在这两节课中也能注重学生的阅读体验。给学生充足的时间阅读、思考、体会，创设宽松和谐的氛围让学生交流各自的体验，来领悟文章的内容与中心思想。

当然，几位老师还有一些地方做得不到位的，如在指导学生朗读等方面还有待大家共同讨论，研究，因为这也是我自己做不好，也不知该如何去做好的问题，请多多指导。

步入教师岗位的时间已年多，在过去的工作中，通过培训和教学获得了一些教学经验，但是对于要成为一位成熟的教师来说还是远远不够的。众所周知，学习才能获得更多的教学经验。而一种快速的获得教学经验的方法就是听课。每个学期学校都要展开听课活动，在这近半个学期的听课学习中，我受益匪浅。以下就是我对这次听课活动后总结的一点心得体会：

其次，必须要改变旧的教学模式，音乐课不同于其他科目，更需要学生与教师的自主互动，使课堂活跃起来。

总得来说，通过听课丰富了我的教学经验和教学方法，给我的教学工作带来很大的帮助。听课是教师的必修课，以人为镜，才能够体察自己的优点和缺点。通过听课学习别人的长处，通过听课，反思自己，才能不断进步，这也是教师成长的一条捷径。今后我将通过这条捷径获得更多的教学经验，来帮助我更好地完成教学工作。

幼儿教师听课心得体会【篇3】

## 幼儿教师听课心得体会篇二

\_\_日，在\_\_聆听了教科院\_\_副院长“仰望星空，脚踏大地”的专题讲座，尽管这个讲座以前零星听过，但这次听又有新的感悟，好像这次才是真的听懂了，理解了其内涵，对人生目标，工作目标的确定，对外力的认识有了更深的理解。人必须得脚踏实地的完成自己心目中的远大目标，人活着得有自己的理想。这样的人生才够精彩，才有它的意义。

我仰视着，目不转睛的盯着给我们讲座的“老人”，有些花白的头发，但炯炯有神的眼神，自信的表达，我彻底相信了他所说的“相信积累的作用”这句话。”

下午是\_\_幼儿园\_\_园长分享她的成长经历。\_\_园长是\_\_年骨干班成员，我依稀记得几年前拜读过她的文章，在经历婚姻和事业双重打击的时刻，在她异常颓废不已的时候，遇到了她生命中重要的女人。“阳光下，那个女人的身影深深的打动了我”，感受得到\_\_园长很激动，今天她是抱着感恩的心来的，她是很真诚的告诉我们，这次学习的机会多么的可贵，多么的难得，有申毅老师这样的指导老师，我们该有多么的幸运和幸福。

我们心目中永远优雅可爱的\_\_老师上台了。\_\_老师也很激动，因为\_\_园长的回顾可能勾起了她过去的记忆，或许是看到自己的学生如今变得这般优秀，\_\_老师掉眼泪了，感动了好久，学员们体贴的给她送去了纸巾和水杯。

这个身体不是很好的女人，这个年龄已是50多岁不再年轻的女人，但她在我们心目中却是那么的美丽，那么的慈爱，那么的让人崇拜。我感觉我内心异常的温暖，压制着快要掉出的眼泪，我也心存感恩，感谢有这么个学习的机会，两年的时间不算太短，相信两年后的自己一定会是更好的自己。

\_\_日，到\_\_中学聆听了北师大\_\_教授的“儿童发展问题成因分

析”的专题报告。\_\_教授名声在外，我以前从未听过他的真人讲座，只是怀着倾慕之心看过他的讲座视频和博客。会场条件很差，我们坐着塑料板凳，得伸长脖子才能看到\_\_教授，但这并不影响我们听课的激-情。

\_\_教授风趣幽默的语言，夸张得体的肢体动作逗得我们哈哈大笑，同时\_\_教授渊博的学识让我折服，好像天下没有他不知道的事情，对每个问题深层次的认识，独到的见解让我佩服不已。我觉得，我是被深深的吸引住了，我觉得要把他定位成我的偶像。

学习机会不是天天有，学而不用也是毫无意义，学而不思则罔，思而不学则殆。让血液中沸腾的热血活跃起来，翻滚起来！

## 幼儿教师听课心得体会篇三

前一段时间有幸参加了优质课评选的听课活动，这次听课中我学习到了很多。参赛的老师们都非常的优秀，充分发挥了幼儿的主体性作用，让孩子们在游戏中快乐的学习，让游戏贯穿于整个活动过程中。下面我就联系我们的日常教谈一下我这次听课的收获，以及在日常教学中值得借鉴的地方：

### 一、运用简单的游戏提高幼儿的学习兴趣。

以前上公开课的时候我经常准备比较花俏，以此来吸引幼儿的注意力，相信很多老师们也都走入过这个误区。但是看到小班体育课《小蚂蚁》这节课的时候我感觉眼前一亮。这节课的执教老师从头到尾就是让小朋友在游戏中练习向前爬，向后退，横着爬，转圈爬。整节课，孩子们在轻松的音乐下一直扮演着小蚂蚁和妈妈一起变着法的练习爬的动作，玩的既高兴，还锻炼了身体的各个部位，让人看着也很舒服。我觉得不管是在日常的教学，还是公开课的时候我们都应遵循简洁这一原则，充分利用游戏调动幼儿的积极性，让游戏

成为课堂的主题让孩子在游戏中得到锻炼。

## 二、精选活动课题，找准适合幼儿学习的方法。

在听课的时候有两节课的让我感受颇深，一节是中班的社会课《认识安全标志》还有一节是大班的语言活动《猜猜我有多爱你》。在《认识安全标志》这节课上老师从让孩子认识交通开始，让孩子认识并记住交通标志，特别在红绿灯的时候老师讲了一个故事让孩子和我印象深刻。听了这堂课后我想每个人都能遵守交通规则的话像甘肃省这样的事情就不会发生了这些弱小的生命就不会这样没有了。老师利用图片让孩子认识了各种各样的安全标志，并利用课件让幼儿认识并加强记忆。回想自己在教学中只是枯燥的教给孩子强加给孩子让他们记忆。欣赏这几课后我觉得自己在以后的教学中还有很多需要改进的地方。而《猜猜我有多爱你》这节语文课中，老师充分运用课件让孩子体会兔妈妈和小兔子的爱，形象生动的动作让孩子和优美的故事让孩子们懂得了要爱自己的爸爸妈妈，让孩子懂得感恩。

三、把时间空间充分的留给孩子，给孩子动手实践的机会在这一天的听课中，我充分的感受到了孩子们拥有的自由，孩子们在上课的时候能畅所欲言，充分的发挥自己的想象能力和动手能力。在《桔子变变变》这节课上，老师发给孩子们由桔子变成的图形让孩子的充分发挥想象做出自己喜欢的东西，孩子很喜欢这个环节并且做出了很多意想不到的物体，如：坦克，各种小汽车，各种小动物，孩子们的想法及动手能力让我觉得自己平时在教学过程中太疏于孩子创新及动手能力的培养。欣赏了本堂课我觉得老师给了孩子充分的时间让孩子能在动手实践中得到锻炼。

三、从孩子的角度出发，设计好活动流程在我们的教学活动中经常有这样的事情，有些课，孩子们上了一半好多孩子就已经没有了刚开始的兴致了。当看完了《小蚂蚁》和《小青蛙找家》这两节活动课的时候我觉的很有启发。我觉得之所

以孩子们没有了兴致，是因为老师没有设计好活动流程。在《小蚂蚁》这节课上，老师就锻炼了孩子们爬的能力，整个过程就是爬，但是孩子们整节课都玩的很尽兴，没有一个孩子有丝毫的懈怠，因为他们知道，前面有更好玩的在等待着他们。老师通过让幼儿运食物回家对孩子进行爬的锻炼，可以说每当孩子们完成了一个目标，因为看到自己的成功，让孩子们自信心满满，所以这节课，孩子们的兴致很高。与此同时《小青蛙找家》这节课上，老师从听音乐，到识谱唱歌，到小青蛙找家，活动过程设计的非常的流畅，老师的引导语言也非常的到位，孩子们玩中学，学中玩，非常的尽兴，老师简单教，孩子轻松学，孩子们的兴趣就是这样被培养出来了，在我们的日常教学中也应注重活动流程的设计，这就要求老师们在活动的设计上多下一些功夫，在这节课中老师还对歌曲进行了创编让幼儿带着不同的头饰找家，孩子去歌曲加深了记忆，让一节简单的活动课变成孩子快乐的游戏，也让孩子懂得了爱。

幼儿园老师听课心得篇4

## 幼儿教师听课心得体会篇四

前一段时间有幸参加了山东省优质课评选的听课活动，这次听课中我学习到了很多。参赛的老师们都非常的优秀，充分发挥了幼儿的主体性作用，让孩子们在游戏中快乐的学习，让游戏贯穿于整个活动过程中。下面我就联系我们的日常教学谈一下我这次听课的收获，以及在日常教学中值得借鉴的地方：

### 一、 教具简洁，充分发挥教具的作用

以前上公开课的时候我经常准备比较花俏的教具，以此来吸引幼儿的注意力，相信很多老师们也都走入过这个误区。

但是看到小班体育课《小布垫》这节课的时候我感觉眼前一亮。这节课的执教老师从头到尾就是利用一个小小的布垫与孩子们游戏。比如让孩子们捏小布垫，把小布垫捏成各种形状，并且利用捏成的物品玩耍，既激发了孩子们对小布垫的兴趣又锻炼了孩子们的小手肌肉；让孩子们坐在小布垫上移动锻炼孩子们的手脚协调能力；让孩子们利用小布垫做成荷叶，在荷叶上跳跃锻炼了孩子们的跳跃能力等等。整节课，孩子们在轻松的音乐下一直玩弄着一个小布垫，玩的既高兴，还锻炼了身体的各个部位，让人看着也很舒服。我觉得的不管是在日常的教学中，还是公开课的时候我们都应遵循简洁这一原则，充分发挥教具的作用，让教具真正的在教学中发挥作用而不是成为摆设。

## 二、精选活动课题，让教育与社会挂钩

在听课的时候有两节课的对比很强烈，一节是大班的体育活动《抗震救灾》还有一节是大班的语言活动《狐狸与乌鸦》。在抗震救灾这节课上，老师与玉树地震联系，让孩子们为灾区的小朋友们运送物资，通过不断增高的木块，来锻炼孩子的跳跃能力。因为孩子们对玉树的地震已有所了解，所以孩子们在活动的时候特别的勇敢积极，老师也借机向孩子传达了不怕吃苦，爱祖国，爱人民的思想。整节课上不仅孩子们活跃，就连听课的老师也听的津津有味。《狐狸与乌鸦》这节课则选了一个传统的语言故事作为主题，由于孩子们对这个故事已经耳熟能详了，上课的时候孩子们已经缺乏了新奇的想象力，故事发生的似乎理所当然。针对这一点老师把大部分的时间和空间留给了孩子，充分的发挥和发展了孩子们的叙述能力。因此我觉得在我们的日常教学中，我们也要精选上课内容，让每节课都成为孩子们发现新新世界的窗口，每节课都让孩子们兴趣盎然的进行。

## 二、 把时间空间充分的留给孩子，给孩子犯错的机会

## 三、 从孩子的角度出发，设计好活动流程

在我们的教学活动中经常有这样的事情，有些课，孩子们上了一半好多孩子就已经没有了刚开始的兴致了。当看完了《抗震救灾》和《小老鼠和泡泡糖》这两节活动课的时候我觉的很有启发。我觉得之所以孩子们没有了兴致，是因为老师没有设计好活动流程。在《抗震救灾》这节课上，老师就锻炼了孩子们爬和跳跃的能力，整个过程就是爬，跳跃，跑，但是孩子们整节课都玩的很尽兴，没有一个孩子有丝毫的懈怠，因为他们知道，前面有更好玩的在等待着他们。老师一步步的从大山到小河，从矮桥到高桥，从徒手到举着救援物资，可以说每当孩子们完成了一个目标，老师就会适当的增加一下难度，因为自己上一步的成功，让孩子们自信心满满，有信心和欲望来征服下一个困难，所以这节课，孩子们的兴致很高。与此同时《小老鼠和泡泡糖》这节课上，老师从听音乐，到识谱，到表演小老鼠，到逃避大猫的追捕，活动过程设计的非常的流畅，老师的引导语言也非常的到位，孩子们玩中学，学中玩，非常的尽兴，老师简单教，孩子轻松学，孩子们的兴趣就是这样被培养出来了，在我们的日常教学中也应注重活动流程的设计，这就要求老师们在活动的设计上多下一些功夫，让一节简单的活动课变成孩子充满惊奇的旅程。

#### 四、 培养孩子的社会自我

在听课的时候有两节课非常的注重培养孩子的社会性，分别是《名字的故事》和《我喜欢我自己》这两节课在发展孩子语言的同时，发展了孩子们的社会性。听完这两节课，我觉的孩子们都很自豪自己的名字，很自豪自己有不同的见解，有什么问题也能主动的表达出来，同时让孩子能正确的认识自己和自己的朋友，认识到自己的与众不同，增强了幼儿的自信心。在日常教学中我们会发现，有些孩子羞于表达，这主要是因为孩子们对自己没有良好的认识，对自己没有自信心。因此在日常教学中，老师应注重孩子社会性的培养，包括正确的认识自己、认识自己的朋友、处理好自己与别人之间的关系，以及对孩子民族文化的培养等。

一天的听课活动让我受益颇多，感谢广饶教育部门给我们提供这么好的一个学习机会。希望在以后的工作中，能有更多的机会参与到这种学习中来，向众多在教育前线上工作的优秀教师们学习经验，交流心得，努力提高教育质量。

## 幼儿园老师听课心得篇2

## 幼儿教师听课心得体会篇五

听课是教师间教研合作的基础，是教师成长的阶梯。下面是本站为大家带来的幼儿教师听课心得，希望可以帮助大家。

在我园领导的安排下。十一月份一起听了几节示范课、在这次听课中，我又看到了许多值得学习的地方。

听的第一节示范课是大班张老师的科学《热水变冷水》在整个活动中，教师除了提供大量材料以外，更多的是鼓励幼儿按照自己的设想大胆尝试，用实验来证明自己的想法；更多的是关注、引导幼儿在与同伴的交流中发现“不同的方法都能使热水冷得快些”，从而获得发现问题、提出问题、尝试解决问题的能力 and 更多的科学知识。虽然活动中用到了温度计，但教师又没有将目标落实到知识点上，而是突出“做中学”的精神，让幼儿通过活动需要来了解、使用温度计，与此同时引导幼儿进行实验记录，充分表达自己的实验经验事实。还值得一提的是教师提供了多种材料，使幼儿可以按自己的意愿选择过程、方法，从中获得相关科学知识，构建属于自己的经验。

接下来是缪老师的《好玩的纸》此活动缪老师选材新颖，贴近生活，幼儿的参与性很高，让幼儿认识的纤维走向，这节课不仅是让幼儿还有老师都感到我们身边的面巾纸居然这么

好玩。

最后我听了周老师的《有趣的三角架》和杨老师的语言《我喜欢》周洁老师在活动中教态自然大方，引导性强，组织能力、都比较好，从导入到内容、试验到最后，整个过程轻松自如，从容不迫。能让孩子们充分进行探索活动，活动组织的各个环节清楚，有序。此活动的目标达成度很好。杨老师的语言课一开始出示图书让幼儿猜测是谁的大嘴巴时，一下子调动了幼儿的兴趣，利用教师自制的图书，根据画面在教师的引导下能完整讲述“我喜欢……”在最近一环节中幼儿对制作图书的兴趣很深厚，教师提供的贴纸材料可多一些，色彩也可鲜艳一点。在活动中体现了教师的娴熟的驾驭课堂的能力，非常沉稳和从容。

在听了几位教师的课后，我感到她们真正做到了让孩子们学中玩，玩中学，调动了孩子们的学习热情，让孩子们大胆的发言，探索，教师语言流畅、教师思路清晰，小结到位。整个教学活动步骤清楚，每个段落，层次结束后，教师都清晰的语言进行归纳小结。总之，我听完这几节课后触动很大，我想在今后教学工作中学习他们的优点，改进自己的不足，尽心竭力把科学教学工作做的更好一些。

幼儿园教师的听课、评课活动从不同的课型角度展示了在新纲要的引领下，老师们教学观念的更新，素质的提升，以及以幼儿为主，把时间留给孩子，深挖教材，明确目标的体现。

经验丰富的骨干教师基本功素质经得起考验，也是对教师课堂驾驭能力的考验及心理素质的考验，与其说坐在下面听课，其实是在欣赏，以敬佩的姿态去聆听、去学习。

一次听观摩课是我园周晓老师上的《有趣的按摩》，经验丰富的周老师，语言极富感染力，能根据活动需要很快地把孩子带入情境，她的体态语言很生动，虽然有点夸张，但她的每一个眼神，每一个手势，每一个动作，都让孩子们深受感

染。活动中，所有在坐的老师听得津津有味，孩子们更是兴趣盎然。小手一次次举起，小口一次次打开，有时为了抢答问题高高站起，课堂是孩子的，她们特别喜欢且兴趣浓厚。她甜美的声音，自然大方的教态，抓住孩子的心，用孩子喜欢的游戏教学法，融入孩子们当中，与孩子们一起表演，整个活动有规则，但不约束，活而不乱，调动起孩子学习的兴趣。这些都是我们非常熟悉的课堂教学，也是我们每天在课堂上需要做的事情，这样的环节听起来更觉亲切，更有收获。

周老师的课使我体会到以下几点：

1、转变教育观念，落实纲要精神。《纲要》中明确指出：教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。建立良好的师生、同伴关系，让幼儿在集体生活中感到温暖，有安全感、信赖感。在传统观念上，我们习惯与整齐划一，因为这样便于管理。在很长时间内幼儿园的教育方式是以教师讲解为主，教师总会要求小朋友“手背在背后，坐好不准动”，“小朋友跟我读”然后就一遍一遍的重复。还有上美术课的时候教师会在黑板上画一副示范画，评价是以画得像不像为标准，这是一般教师常范的弊端，但这种教育方式对于幼儿的身心发展造成了限制和束缚。

随着创新教学的不断深入，幼儿园逐步屏弃了这种刻板的、不适应幼儿身心发展需要的教学方式，开始采用灵活多样的教学方式，允许幼儿自由自在地选择活动的内容和活动的方方式，允许自由选择伙伴，允许有自己的见解，赏识每一个幼儿，尽量发现幼儿的闪光点并加以鼓励，引导幼儿探索和创新。尤其是我园引进了多媒体教育手段，使我园的课堂教学更加生动活泼。在传统的观念中，老师是权威的化身，老师总是对的。要求教师“蹲下来与幼儿说话”，转变自己的幼儿观和师幼观，把幼儿当成真正具有自己的思想和见解的人，尊重幼儿的观念和选择。建构积极的师幼互动，真正实现教师与幼儿人格上的平等，成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。

2、教学设计有创意。每一节课教师都经过精心的研究、每一个环节也都经过认真的考虑，什么地方该说什么？该提问那些问题，这些每一位老师都应做到心中有数。

3、教具的准备恰到好处：一堂课的成功与否，教具准备非常关键，如果你准备的教具，孩子感兴趣，愿意去了解它，认识它，那么你这节课就成功了一半。

以上是个人的一点粗浅体会，但我在以后的工作中，要向周老师这样的骨干教师多多请教、不耻下问，课后及时反思总结经验，更要刻苦钻研教材，不断学习提高自身素质。

在我园领导的安排下。十一月份一起听了几节示范课、在这次听课中，我又看到了许多值得学习的地方。

听的第一节示范课是大班张老师的科学《热水变冷水》在整个活动中，教师除了提供大量材料以外，更多的是鼓励幼儿按照自己的设想大胆尝试，用实验来自己的想法；更多的是关注、引导幼儿在与同伴的交流中发现“不同的方法都能使热水冷得快些”，从而获得发现问题、提出问题、尝试解决问题的能力更多的科学知识。虽然活动中用到了温度计，但教师又没有将目标落实到知识点上，而是突出“做中学”的精神，让幼儿通过活动需要来了解、使用温度计，与此同时引导幼儿进行实验记录，充分表达自己的实验经验事实。还值得一提的是教师提供了多种材料，使幼儿可以按自己的意愿选择过程、方法，从中获得相关科学知识，构建属于自己的经验。

接下来是缪老师的《好玩的纸》此活动缪老师选材新颖，贴近生活，幼儿的参与性很高，让幼儿认识的纤维走向，这节课不仅是让幼儿还有老师都感到我们身边的面巾纸居然这么好玩。

最后我听了周老师的《有趣的三角架》和杨老师的语言《我

喜欢》周洁老师在活动中教态自然大方，引导性强，组织能力、都比较好，从导入到内容、试验到最后，整个过程轻松自如，从容不迫。能让孩子们充分进行探索活动，活动组织的各个环节清楚，有序。此活动的目标达成度很好。杨老师的语言课一开始出示图书让幼儿猜测是谁的大嘴巴时，一下子调动了幼儿的兴趣，利用教师自制的图书，根据画面在教师的引导下能完整讲述“我喜欢……”在最近一环节中幼儿对制作图书的兴趣很深厚，教师提供的贴纸材料可多一些，色彩也可鲜艳一点。在活动中体现了教师的娴熟的驾驭课堂的能力，非常沉稳和从容。

在听了几位教师的课后，我感到她们真正做到了让孩子们学中玩，玩中学，调动了孩子们的学习热情，让孩子们大胆的发言，探索，教师语言流畅、教师思路清晰，小结到位。整个教学活动步骤清楚，每个段落，层次结束后，教师都清晰的语言进行归纳小结。总之，我听完这几节课后触动很大，我想在今后教学工作中学习他们的优点，改进自己的不足，尽心竭力把科学教学工作做的更好一些。