

2023年控制电路教学反思(优质10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

控制电路教学反思篇一

进入电学学习后，连接实物图、画电路图是教学的重点和难点，并且读懂电路图，识别串并联是学好电学的关键所在。针对这两个教学的重点。

在画电路图和连接实物图这个地方，为了使学生能规范的作图，在课堂上也强调了如何画电路图，以及如何连实物图，并且也练习了不少，虽然在课堂上进行了强调如何规范的作图，但是学生存在的问题仍然很多：

- (1) 有的同学画电路图，不用尺子，画的电路图歪歪扭扭。
- (2) 有的同学画的电路元件很不规范。
- (3) 有的学生把电路元件画在了拐角处。
- (4) 有的学生把实物图和电路图嫁接在了一起。

对于电路图的画法，我在教学过程()中采用了以下几个方法：

- (1)、教师在黑板上进行规范化的画图示范，强调学生比较容易马虎的地方。
- (2)、结合教材的练习让学生到黑板上来演示。
- (3)、对于演示的电路图让学生给予正确的评价，并且提出改进的方式。

(4) 对学生多次出错的要进行个别指导，找出问题所在，及时纠正。

控制电路教学反思篇二

科学的本质是对未知事物的探究。在《初中物理课程标准》中，科学探究既是学生的学习目标，又是重要的教学方式之一。《标准》要求通过科学探究，是学生经历基本的科学探究过程，学习科学探究方法，发展初步的科学探究能力，形成尊重事实、探索真理的科学态度。因此，探究教学在初中物理教学中具有举足轻重的位置。本人在此结合《探究串、并联电路中电流规律》这节课的教学实际就探究教学谈几点体会。

问题不仅是科学探究的出发点，而且也是学生学习的根本原因。因为没有问题就难以诱发、激起学生的探究欲；没有问题，感觉不到问题的存在，学生也就不会去深入思考，那么学习也就只能是表层的和形式的。在这堂课的教学中，提出“串、并联电路中电流有什么规律”的问题后，引起了学生极大地兴趣，激起了学生极大的探究欲望，就此问题学生还做出了多种猜想。在学生动手操作的过程中，有出现了诸如电流表反向偏转和灯泡不亮等问题。学生在发现和解决这些新问题的过程中，不仅有进一步激发了他们的探究兴趣，而且也促使学生深入地去思考和体验。因此，能否提出对学生有挑战性和吸引力的问题，使学生产生问题意识是科学探究的关键。因为问题意识会激起学生强烈的学习愿望，从而使他们的注意力高度集中、积极主动的投入学习；问题意识还可以激发学生勇于探索、积极创造和追求真理的科学精神。所以说，问题意识是学生进行探究是一个重要的心理因素。

学生的学习方式有接受和发现两种。在接受学习中，学生是知识的接受者，接受学习重结论、轻过程。而在发现学习中，学生是知识的发现者，发现学习则是结论和过程并重。现代教育心理学研究指出，学生的学习过程和科学家的探索过程

在本质上是一样的：它们都是一个发现问题、分析问题和解决问题的过程。当然，在学生探究的过程中学生会面临问题和困惑、挫折和失败；并且学生有可能花了很多的时间和精力，结果表面上像一无所获，但这却是一个人的学习、生存、生长、发展和创造所必须经历的过程，也是一个人的能力和智慧发展的内在要求。学生在“探究串、并联电路中电流规律”的实验中，有的学生花了两节课的时间没有得出完整的结论。但是，在这个探究过程中一方面充分暴露了学生的各种疑问、困难、障碍及矛盾；另一方面也展示了学生的聪明才智、独特个性和创新成果。所以，眼前所耗费的时间和精力应该说是值得的。正因为如此，探究教学要强调过程，强调学生获得新知的经历和体验。

本人认为探究教学的开放性，具体来说包括以下三个方面：

物理的电路教学反思11

实验是物理课的魅力所在，在物理教学中有着不可替代的重要地位。通过实验，不仅仅是提高了学生学习物理的兴趣，培养了他们的实践能力、分析能力，更重要的是可以形成他们严谨的、实事求是的世界观。物理实验可以分为教师演示实验和学生动手实验，现在就如何进行教师演示和学生实验教学浅谈一下自己的见解。

首先说教师演示实验。

一、教材中每个演示实验都有一个明确的目的，而说明同一个物理概念或物理规律的演示实验可以有好几个，但教师不必一一演示，而要根据教材要求及设备条件精心选择。

二、在演示实验中增加学生的参与，提高学生的兴趣。演示实验是教师利用课堂时间为学生演示，在操作的同时又引导学生对实验进行观察、思考和分析的一种物理实验教学方式。传统的课堂教学，演示实验通常教师演示，学生看，但是很

多实验学生根本看不清，特别是后边的学生。不同程度的限制和阻碍了学生智能和潜能的发展，直接影响学生实验心理素质的提高。因此，在演示实验中，应积极引导学生观察、猜想、分析、归纳总结，甚至在实验操作上让学生积极参与，让学生充分了解实验的内容，多次重复，加深印象，巩固记忆。

三、做演示实验时要注意分析实验，以达到最佳的效果。实验时教师可以先做演示，再作分析。四、演示实验的过程，也是启发学生积极思维的过程。教师应当设计一些富有启发性的问题，在关键时刻提问学生，让学生边思考，边通过演示实验来分析，以求达到培养学生思维的目的。通过一系列的边演示边启发，教师和学生共同讨论，既活跃了课堂气氛，学生又能较好地掌握和理解连通器的特点。

下面再谈学生演示实验：

一、培养学生良好的实验素养、习惯。

初中学生年龄小、自制力不强，又没有实验基础，有的甚至认为实验只是玩玩而已，学生实验较难组织效果也不理想。为此我们一开始做学生实验就强调实验室规则并制定合理的纪律，要求学生做到：

(1) 实验前必须完成预习内容；

(2) 必须按分好的实验组坐到相应的实验桌前，不得乱动器材；

(3) 实验时不能大声喧哗；

(4) 实验完后将器材摆放整齐，经检查无误后方可离开；

(5) 不能随意将器材带出实验室，如有损坏及时说明。

二、制订明确的实验教学目标

学生实验教学应制订科学、具体的教学目标，使实验教学和考核有章可循，我们在实验教学中依据物理教学大纲和教材，从学生的实际情况出发，制订了认知目标、操作技能目标、实验素养目标，使实验教学目标明确、可测性强。

控制电路教学反思篇三

传统物理教学实践中，由于对教育目的的价值取向的偏差，往往仅把学生当作教育的对象和客体，忽视学生的自主意识、创新精神的培养，忽视学生主体性的发展，主要表现在：

(2) 重管教而不重自觉，如教学过程中不重视学生的自我调控、独立判断；

(6) 重结果而不重过程；

(7) 重考试成绩而不重全面发展……这一切不仅造成了学生学习兴趣下降，学业负担加重，探索精神萎缩，而且极大地妨碍了学生主体性发展，影响了教育方针的全面贯彻落实，也必将影响到社会发展。

培养、发展人的主体性，是教育的一个主题，也是深化改革的一个重要突破口。物理教学不仅要使学生“接受”、“适应”已有的和既定的一切，也要使他们具有改造和发展现存社会及现存自我的能力。弘扬和培植学生的主体性，在教育教学中突出学生的主体地位，强调教学民主，强调自我激励，强调学会学习，将使使学生获益终身。

很多学生认为物理抽象，难学，但又一时找不到好的学习方法，有的同学认为，只要上课认真听讲、课下仔细看书，平时多做些题就能把物理学好，他们也试着这样去做了，可是效果并不理想，那是为什么呢？我想大家都忽视了“思”

与“问”在物理学习中的重要作用。

孔子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”这句话充分指出了学与思的密切辩证关系。告诫大家在学习中要重视积极思考，才会有收获。物理课程并不象有的课程那样，记住几个概念，几条结论就能解决很多问题，仅仅靠死记硬背，生搬硬套是行不通的。物理不是看懂的，也不是听懂的，是想懂的物理学内容来源于自然现象及生活实践，是研究自然规律的，物理题型灵活多变，光靠死记硬背没有多大用处的，必须深入理解，弄清、概念规律的来龙去脉，这需要有较好的理解能力、观察能力、逻辑思维能力，空间想象能力、分析问题的能力、利用数学知识处理物理问题的能力等。

物理学习的成功与否，关键在于能否正确的处理好“思”与“问”的关系。可以说没有思考就没有进步，没有问题就没有提高。在学习物理的过程中，应注意积极地思考，善于提出问题，解决问题，在“思”中进步，在“问”中升华。

一、静态变动态，提高学习兴趣

用粉笔在黑板上画图是静止的，若用动态投影辅助教学，效果较好。如在讲杠杆的力臂概念时，老师在黑板上怎么画都是静止的，学生印象不深。用可动的投影片，力臂会随力的作用方向改变而改变，学生看起来十分鲜明，兴趣高涨。在较短的时间内绝大多数学生都理解了力臂的概念。

二、师生共同参与，发挥学生的主体作用

在利用投影进行教学中，师生共同参与，教师处在主导地位，学生主体作用得到了充分的发挥。如在投影片上题目的展示下，教师让学生轮流在投影仪上将答案打出来，答对了的学生受到鼓舞，如果答错了，其他学生给予纠正。形成了互相帮助的学习氛围。课堂气氛活跃，充分发挥了学生的潜能。教师在学生有误区时便于及时点拨。知识传输畅通，反馈及

时。

三、增大信息量，提高教学效率

事实证明，学生在消化知识时，只有不断地向大脑中传输信息才能引起记忆和理解的连续发展，利用投影仪教学，贮存信息多、传输信息快、直观连续，使学生得到不断练习、消化、理解知识的机会，提高了知识的掌握程度。如做练习时采用手写题目或小黑板展示，也不过7~8道，用投影展示可达10~20道，教学效率提高明显。

一只粉笔、一本书、一块黑板的教学方式，实践证明已不适应大面积、快速提高教学效率的需要。用投影教学不仅是教学形式的改变，而且也是教学思想的转变。

1、物理课的听课活动。

听课作为一种教育研究范式，是一个涉及课堂全方位的、内涵较丰富的活动。特别是同事互相听课、不含有考核或权威指导成分，自由度较大，通过相互观察、切磋和批判性对话有助于提高教学水平。

听课者对课堂中的教师和学生进行细致的观察，留下详细、具体的听课记录，并做了评课，课后，再与授课教师及时进行交流、分析，推动教学策略的改进，这在无形中会促进物理教师教学反思能力的提升。

2、课后小结与反思笔记。

课后小结与反思笔记，就是把教学过程中的一些感触、思考或困惑及时记录下来，以便重新审核自己的教学行为。新课程下，以物理学科来说，其实平常物理教学中需要教师课后小结、反思的地方太多了。

总之，虽然新课程下关于物理教师教学反思的研究，目前还是个新课题。许多的反思问题都还需要我们进一步深入探索。但物理教学反思对物理教师的成长作用是显而易见的，是物理教师实现自我发展有效途径，也提高物理教学质量的新的尝试，更会促使物理教师成长为新时期研究型、复合型教师。

物理的电路教学反思3

把家庭电路的课堂参与定为学习本课的指导思想，让学生积极主动发言、讨论、思考、观察，学生是课堂的主体，教师变成了策划者。一言堂变成百家鸣。整齐划一变为灵活多变，任务分配到小组，学生主体作用充分发挥，集体的智慧得到了充分的展示。课堂活动多元，全体学生参与体验。此外，加强了学生的实践活动，学生主动的调查和参与，提高了自身的社会实践能力。

如何认识、对待和开展综合实践活动课程，直接关系到新课程的实施质量。综合实践活动并不着眼于使学生获取系统知识，不是追求严密的知识体系，它立足于学生的自身生活和社会实践，让学生利用已有的知识和经验从事有益的活动、研究和解决问题。在上述教学活动中，教师始终以一个平等的参与者、交流者的身份对学生进行引导。这种课程形态的核心是要改变学生的学习方式，强调一种主动探究式学习，是培养学生创新精神和实践能力、推行素质教育的一种新的尝试和实践。

控制电路教学反思篇四

今天在大信学校进行试教，总体效果不错，不过有一点让我出乎意料：我上课用同样的一句话，中心小学和大信学校的学生的理解却不一样。今天这节课可真的是给我自己上了一节很好的语言教育课呀。

情况是这样的：在完成挑战一：“点亮1个灯泡”这个活动后，

我紧接着向同学们强调挑战二的任务是：“在电路里同时点亮两个灯泡”。明确了相关要求后，学生紧接着就迫不及待地开始了第二个挑战。

活动刚开展1分钟，在下面巡视的我一下傻了眼：所有同学都很认真在做实验，可是绝大多数的组却没有按照我的意图来开展，而是好像4个人分成了2个小组，每2个人拿着1节电池2条导线和1个灯泡在重复着挑战一的实验。这种情况在之前的试教从来没有出现过。

情急之下，我只好逐个小组的和学生说应该是把2个灯泡连接在同一个电路里……

最后，在我的补救措施下，学生们完成了实验，可是也因此，下课铃响了，而我还没有讲完内容。

课后，我把这个意外和科组老师说了，自己也静静地反思了一下。其实原因就出在我说的话还不够明确。“在电路里同时点亮两个灯泡”。按照我的意图更准确的表达是：“在同一个电路里同时点亮两个灯泡”。之前在中心小学的试教基本上没有出现这次的现象，只能归结为运气好了。而一节好课可不是靠运气的。

通过这件事情，我深深地总结出：科学教师的语言一定要准确。

科学教师的语言要准确、简洁。所谓准确，就是要达到观点明确、语意清晰、发音标准、遣词得当，造句符合语法，推理符合逻辑，用语具有专业性和学术性。所谓简洁，是指语言言简意赅，论述简明扼要，提纲挈领；分析鞭辟入里，丝丝入扣；描绘画龙点睛，入木三分；见解独到深刻，令人耳目一新。这样的语言才会具有感染力和吸引力，才能够像春雨一样流入学生的心田，同时把美好的思想和科学知识一道带进去。

在教研的时候，苏老师也提到：教师应该用尽量少的语言，准确地说明所要表达的知识内容，让学生易于理解和掌握。这也有利于学生从小就养成良好的表达习惯。他还举了一个例子说，他叫四年级时，发现：四年级学生对“闻气味”与“尝味道”容易混淆，有的学生说，“我闻到妈妈做菜的味道，好香啊！”他就向学生讲解二者的区别，并用手指着自己的鼻子和舌头，分别说明它们的功能，然后及时举例：“八月桂花香”，我们的鼻子能够闻到桂花的香味吗？舌头能够闻到吗？我们吃饭时，舌头能够尝到菜肴的味道吗？鼻子能够尝到吗？有学生发言说，“我在电视里听到有的主持人说‘闻到了味道’。今天，我知道他说错了。”他及时表扬他肯动脑筋，学得灵活。

一节好课是由无数严密的细节组成的。千里之堤毁于蚁穴。有时候，一句话也会让一节好课大打折扣。这是我这次试教最大的收获。

控制电路教学反思篇五

今天是最后一节《电路出故障了》的教学，上完了六节课，一直在不断地反思与改进。但从整体来看，由于学生手中的实验材料（电路元件）基本都是好的，所以在用电路检测器检测电路时，很难找到坏了的电路元件。和预想的教学效果有一定差距。

这最后一节《电路出故障了》的教学，本以为一切也会很顺利地完成，不会出现什么意外情况，（毕竟已经上完了六节课，预设与生成之间已经经过了多次磨合）可还是出现了“故障”，这两处故障偏偏又是很好的资源，让我和孩子们都收获了很多。

当我让小组合作制作电路检测器时，我发现a小组的两名男同学都跑到了临近的b小组，a小组就剩下两名女同学，而b小组又有些人满为患。我走过去，笑着说：“喂，臭小子，你俩

是叛变了？还是家里呆不下呀？”俩男生看着我，不好意思地退回到自己小组。我随口嘱咐道：“快，抓紧时间，四人团结合作，马上就能成功。”说完我就到其他小组巡视去了。等我回来时，俩男生又跑去b组看热闹了。我没说什么，因为孩子们的电路检测器已经做好了。回到了讲台上，我夸奖了高效合作小组，“刚才老师发现了c小组合作最有实效性，第一个最好了电路检测器，然后四人彼此心照不宣，马上坐好。大家知道为什么他们小组做得最快最好吗？”“他们合作的好。”有几个孩子回答。“是的，因为他们合作的好，他们很团结，知道合理分工，而不是各行其政。”我停顿了一下，继续说：“刚才a小组的两名女同学表现也很好，虽然他们只有两个人合作，但动作也很快，做的也很好。另外两名男孩子精力过于旺盛，他们很愿意担当其他小组的质量监督员。做的也不错。但老师有个建议，请同学们记好了，我们首先应该先完成自己的任务，然后有精力再去帮助别人。你们说好吗？”我眼望着那两个男孩子，他们不好意思地低下了头。

在使用电路检测器时，我要求孩子们用自己小组制作的电路检测器检测手里的电路元件时d小组的同学在操作过程中发现了问题，并及时举手发问。“老师，我们刚才检测这节电池时小灯泡还亮呢，为什么又检测一遍，小灯泡却不亮了”说着，还特意操作一遍让我看。这时孩子们大多已经检测完毕，于是，我走上讲台，将刚才的问题抛给了孩子们。孩子们一时发懵，于是我重新操作一遍。眼尖的孩子看明白了其中的端倪，赶忙举手：“老师，我知道了，他们是把电池装反了。”于是我让这孩子走上了讲台演示了一遍，验证了自己的说法。孩子们一下子都明白了。我的这个知识点也迎刃而解了。我及时表扬了d小组，因为他们不仅发现了问题，而且积极探求原因，当然，如果能独立解决问题就更好了。

这最后一节课真是出乎意料，不过，也很好，为我和孩子们提供了这么好的资源，我得感谢这“故障”啊！

电路教学反思6

今天下午第一节课，我在903班上《串、并联电路中电流的规律》一节。刚刚下课，我就迫不及待的打开电脑记录本节课的感悟及反思。本节课是一节探究课，主要为了巩固对串并联电路的电路特点的理解；练习使用电流表；探究串、并联电路电流的规律。同时培养学生连接电路的动手能力和分析解决问题的能力。

本节课，我充分发挥学生学习的积极性，激发他们的参与热情，体现以学生为主体，从板书的设计，到实验器材的选取，再到设计实验，画电路图，连接实物图以及用磁吸式电学实验器材到黑板上演示，每一个环节都是有学生合作完成。我只是在旁边点拨巡视，学生们表现的非常棒。本节课增强了学生学习电学的兴趣和信心，让每个学生的能力和素质得到提高。本节课完整地按计划完成，预期目标达到。

通过本节动手实验课，我发现学生操作上的一些不足：

1. 个别学生连接电路前开关没有断开；
2. 连接电路时出现接触不良现象，不能自己及时解决；
3. 并联电路电流测量部分学生感觉难度很大，电路连接花费时间过多。

在今后的教学中，我会不断完善自己的教学理念，改进教学方法。我相信给学生多些动手实验的机会，学生会做的更完美，快乐学习，健康成长！

控制电路教学反思篇六

- 1、认识部分电路元件

2、用一根导线、一个小灯泡和一节电池这些材料，使小灯泡亮起来。

3、分析连接情况，说说电流是怎样“走动”的。

4、加入开关，重新连接一个完整的电路。

5、学习电器元件符号，学习画电路图。

1、按照这样的思路进行教学后，我立即发现大多学生不能用一根导线、一个小灯泡和一节电池这些材料，使小灯泡亮起来。

2、认识了电流实验盒中的电池盒、小灯座后再连接一个简单电路，学生很快就能连接一个正确的、完整的电路。

1、为什么学生有了电池盒、小灯座就能正确连接电路呢？

电池盒、小灯座都有现成的导线连接点，学生只要按部就班将导线插到各个连接点就可以了。在这个过程中，学生基本没有开启智慧的思维。

2、为什么学生不易用一根导线、一个小灯泡和一节电池这些材料，使小灯泡亮起来？

首先，学生很少接触未连接好的电子玩具，没有实践经验。其次，学生对灯泡的内部结构不清楚。最后就是没有给予学生充足的研究时间。

3、能否让学生先用电池盒和灯座进行实验呢？

我认为，虽然用一根导线、一个小灯泡和一节电池这些材料，使小灯泡亮起来有一定的困难，但是在这一过程中，首先能很好地启发学生的思维和培养学生的动手能力，其次能够让学生在动手、思维中体验电路的意义。所以只要教师悉心指

导，给予充分的时间，学生就能够摸索出其中的奥秘。

简单电路教学反思9

这是一节让学生动手实验较多的科学课。为了提高学生自主探究的能力，为了让课堂充满活力，我本着由教师引导，让学生动手操作的理念，在教学过程中放手让学生去操作，去实验，使学生在实验的过程中掌握本课知识，并深刻体验到实验的乐趣。尽管课堂教学时间因放手让学生实验受到一定的影响，但能使使学生从实验中学到知识并感受到乐趣就值！

在实验刚开始时，我发现大部分学生没能将“电池、导线、灯泡”三种材料连接起来，当然，也就没能使灯泡亮起来。原来，学生平时很少进行实验，在课堂上大多数时候是听老师说实验。现在一下子让学生亲自操作，很多学生是手忙脚乱，甚至有些学生无从下手。这是我在备课时没有想到的。面对这种情况，我没有慌，而是与学生进行互动，一起动手操作。在我的指点下，学生很快就是使灯泡亮起来了。当时学生们激动得直喊：“我的灯亮了！我成功了！”

从学生们激动的情景可以看出，他们的探索欲望被激发起来了。我顺势引导学生按老师指导的方法将实验过程重新进行一次，再次体验成功的乐趣。

控制电路教学反思篇七

这一课是《电》单元的最后一课，内容很多，共分两部分，第一部分是里面是怎样连接的，就是用电路检测器检测接线盒，第二部分是比较两种不同的电路连接，根据材料的不同，各可以连出2种电路。

第一部分检测接线盒内部连接，学生在检测方法上不存在困难，我从最简单的四个点只有两个点连在一起导入，让学生自己检测并记录，当接线盒内只有两个点相连时，推测的答

案是唯一的。再教师在投影仪上演示一个内部有3个点互连的接线盒，这个时候推测结果将出现4种情况，大部分班级一开始都只有想到3个点全部连上的那种情况，给予时间思考后，当有个别学生能够想到只连能亮的两个点就行时，剩下来的2种情况大部分学生也都能想到了。教师演示的这个实验目的是要学生了解检测后推测的情况有时是唯一的，有时也会出现多种情况。

第二部分比较两种不同的电路连接，学生存在理解困难，首先是串联和并联的区分，我以糖葫芦做比喻，像糖葫芦这样两个小灯泡串在一起的电路称为串联电路，两个小灯泡并列着连在电路中的称为并联电路。其次是哪一种连接方法小灯泡更亮的问题，由于教科书中安排的`先比较两节电池、一个小灯泡的两种连法以前都没有涉及过，因此我将教学顺序调换，先在黑板上画出学生熟悉的两个小灯泡、一节电池的串联和并联电路，明确什么是串联什么是并联，然后请学生回忆下哪种连法小灯泡更亮，在这里的回忆，其实更像是猜测，因为学生大多都记不起来哪一种连法更亮，我的目的只是要引起学生的意见不统一，然后通过投影仪演示小灯泡的串联和并联电路，通过验证学生能很清楚地看到并联要亮很多，然后教师讲解，在串联电路中电压可以分开来也可以加起来，但在并联电路中不可以。接着要求学生分组用两节电池和一个小灯泡组装电路，有了前面的活动，大大降低了组装的难度，学生通过实验发现当变成两节电池后又变成串联电路小灯泡亮，教师进一步要求思考原因，学生能回答出串联电路中小灯泡上电压可以由两节电池加起来所以更亮。通过以上两个实验学生最终可以只要记忆“串联电路电压既可以加也可以分”这一句话就可以推测出哪一种连法更亮，减少了记忆内容。

控制电路教学反思篇八

1、由于之前已经讲过，本节课是新课和复习课的结合体。我没有完全像讲解新课一样去讲解，学生先看书，然后我再讲

解。

具体操作是：

(1) 学生利用电学器材按要求组装串联电路和并联。

(2) 首先体会电路结构特点，然后两灯互换位置，看是否亮度发生改变；然后让学生们利用器材扭松一颗灯泡（让其断路），体会用电器间是否相互影响。

(3) 改变开关位置，体会开关在不同位置时，控制功能是否发生改变。

2、一些收获：

(1) 本班学生刘奕含同学问了两个问题，一是为什么并联电路灯泡比两灯串联时较亮。二是这个问题暂时忘记了，为什么两只灯泡亮度不一样（他们用了不同规格的灯泡）。

(2) 在研究串联时，和学生们研究了这样一个问题，把自己所连接电路其中一个灯泡连成接触不良，让另外一个同学找是哪个灯泡出现问题，锻炼孩子们寻找故障的能力。

控制电路教学反思篇九

这是学生做的第一个电学分组实验，主要是为了巩固对串联电路和并联电路的电路特征的理解。同时培养学生连接电路的动手能力。它对学生认识串、并联电路特点，培养学生连接电路的技能有重要作用，必须创造条件，组织学生做这个实验，这将为今后进行电学分组实验，打下一个良好的基础。由于实验所需器材比较简单，取材也容易为了增加学生的视听效果，结果，学生操作兴趣高涨，整个课堂气氛比较活跃。

在实验操作过程中，我要求学生接好电路后，在闭合开关前，

要对照电路图认真检查，闭合开关后，如出现故障，应立即切断电源，然后从电源的一个极出发，逐段检查原因。在实验过程中，既要强调独立思考，又要强调分工协作，培养学生的合作精神。实验后，要求学生整理好器材。

分组实验是培养学生操作技能和科学方法、态度、习惯的重要过程。本堂课，我充分发挥学生学习的主动性，激发他们的参与热情，给每个学生以同样的参与机会，增强学生学习兴趣和信心，让每个学生的能力和素质都得到提高，一堂课完整地按预定计划完成，也达到了预期目标。

控制电路教学反思篇十

《简单电路》是苏教版小学科学五年级上册第三单元第一课。本课的重点和难点是会画简单电路的电路图和根据简单的电路图连接电路。虽然学生在生活中经常解除电，也有一些同学连接过简单电路，但学生对怎么画电路图基本都不清楚。我先带领学生认识了简单电路里的各部分，然后将这些部分的画法展示给学生，接着，让学生尝试用导线将灯泡、电池连接起来，让灯泡发光。

学生分组进行尝试，最快连接好的3个小组将他们连接的方法画到黑板上。有基础的同学很快就能做好，有些没有基础的同学却始终都连不亮，我和大家来一起解决在分组实验过程中产生的各种问题，并就短路和断路进行了对比分析。然后看着黑板上的电路图，对如何画电路图进一步学习。接着，我向同学展示了开关，让学生把开关加到电路图中去，并根据自己画的图进行连接，看是否能起到开关的作用。最后我向学生展示了自制红绿灯，激发了学生课外探究的'兴趣。

当我回顾这节课时，我深深感到，我们经常说，在备课时要备学生，要站在学生的角度去思考，可事实上往往我们认为很简单的、学生一下就能想到的，在实际教学中学生却有较大的困难。只有真正从学生角度出发，考虑到实验中可能出

现的状况，那么在实际教学中的引导就会越明确。