

# 最新交通安全伴我成长的手抄报画(大全5篇)

了解并清楚自己的岗位职责，是保证工作顺利进行的基础。这是一份总结了多个专家意见和建议的综合报告，读后或许会有所收获。

## 交通安全伴我成长的手抄报画篇一

千万次的问□timeandtimeagain□iaskmyself

回答，还是肯定的。

我出生在豫西一个不算很偏远、也不算很贫穷、也不算很小的村子里。在那里一直长到十五岁，上了高中、上了大学、参加了工作以后就很少再回到故乡了。父母生养了我们弟兄五个，我是小四。因为我是六十年代生人，有我的时候，家里已经不那么贫穷了，不用再老吃两顿饭了，也不再以野菜树皮石头面当主食了。上边有三个哥哥，地里的庄稼活也很少指靠我。父母说：这个四娃算是有福了，就给他取个名字叫福民吧。我们弟兄五个的名字后边都是带一个“民”字的。小的时候，有很长一段时间，大家都叫我“福娃”。这个“福娃”当然和现在咱们奥运会的吉祥物“福娃”没有关系。“福娃、福娃”地那么叫着，叫得我也觉得自己很幸福似的。后来有一天，我的母亲突然想起来这个“福”字和我三外公名字里的一个字是重复的，不能再用了。按农村传统习俗，后辈是不能和高辈分人重名的，哪怕是一个字也不行。于是就给我改成了现在这个名字——伟民。伟民，伟民，伟大的人民嘛。也不错，我就接受了，和那个“福”字彻底说了拜拜。

虽然有我的时候家里已经不那么穷了，可是现在回想起来也不是那么丰衣足食的。我们那个县是有名的“红薯县”，老

百姓一天三餐离不开红薯，“红薯汤，红薯馍，离了红薯不能活”。红薯这东西，现在成了希罕物儿，很多城市里一到冬天有老乡推着车子卖烤红薯，不少年轻女孩子买来吃新鲜。可是，在我小的时候，那却是不可一日无此君的主食。老吃那玩艺，谁的肠胃也受不了，晚上睡觉的时候，肚子里翻肠倒胃，大口大口地吐酸水。

我记得小时候，偶尔还可以吃到一些水果之类的好东西。我家院子里有两棵果树，一棵是枣树，另一棵就不是枣树了，是梨树。每年果子成熟的时候，就是我们兄弟几个最开心最快乐的时候。但是，那开心快乐是很有限很有限的，因为母亲不舍得让我们吃。她总是亲自监督着我们把树上的果实摘下来，把又好又大的归一堆，把又小又烂的归一堆，然后指挥着我们把那些又好又大的给街坊四邻每家送去几个。说是四邻，其实可不仅仅四家，一条街几乎家家送到。那年代，什么东西都稀缺，我们家栽有果树，怎么好意思关起门来自己吃呢？所以等到我们吃的时候，就只剩下那些又小又烂的了，没有办法，只好拿菜刀削去被虫子咬坏的部分，然后开吃。即便如此，也不是让你一次吃个够，母亲喜欢把吃的东西藏起来，说是慢慢吃，甚至要等到过年的时候再吃。这个习惯，直到今天她还保持着，多少东西放坏了，最后扔掉了，她还不舍得拿出来吃。那时候，她总是喜欢把几个最大最好的梨子藏在放衣服的箱子里，然后加一把锁。我至今还记得，每次她打开衣箱取东西的时候，我总是站在旁边，使劲嗅那从衣箱里散发出来的水果的芳香。盼星星盼月亮，终于盼到过年了，除夕之夜，母亲把藏在箱子里的梨子拿出来，分给一家人吃。小时候，我们家的衣服总是带着一股很浓郁的水果香气。街坊邻居不知道，还说我们家真讲究，连衣服上都喷香水呢。

母亲喜欢藏吃的东西，有些东西是不适宜长时间存放的，她还是要藏起来，尽量多放几天。有一年中秋节，生产队里给每家每户按人口分了月饼，大概是两个人一个月饼吧，我们家人多，分了好几个。中秋之夜，母亲给我们几个孩子每人

分了半个月饼，她自己一口也不舍得吃，剩下的两个又藏在衣箱里了。在这之后的一个多月中，我天天惦记着衣箱里的月饼，连睡梦里都在想着怎样才能拿出来吃掉。不怕贼偷，就怕贼惦记，这话一点也不假，终于给我等来了机会。有一天，我一个人在家，惊喜地发现：母亲取了东西后忘记锁箱子了。我心跳加快，呼吸急促，赶紧把箱子打开，把那两个用油纸包得严严实实的月饼拿了出来，解开了其中一个。当我把月饼放在鼻子下的时候，口水差点流出来。那种作贼的感觉真好，又紧张，又快乐，把我刺激得几乎发抖。但是，我没有忘乎所以。我想：如果我偷吃了，将来母亲发现月饼少了一个，追问起来，我是不会撒谎的啊。母亲很生气，后果很严重，至少要挨一顿狠揍，是跑不掉的。可是我真的是太想吃了，好不容易拿到手，怎么忍心再放回去呢？万般无奈之下，我使劲咬了一口，然后把月饼包好放了回去。

后来不知道过了多久，有一天，母亲打开箱子把月饼取了出来，她惊奇地发现，包得好好的月饼竟然多出了一个缺口。刚开始她还以为是老鼠钻进箱子偷吃了呢，后来一想不对，包月饼的油纸还是囫圇的，老鼠不会偷吃了东西再把东西包好呀；再说了，从缺口上判断，这明明是人咬了一口留下的齿痕啊。她转念一想，立马判断出来这是我干的好事。她知道，她这个四娃是一个有贼心没贼胆的孩子，换了别人早就把一个月饼吃光了。当着全家人的面，她审问我是不是我偷吃了月饼，我看隐瞒不过，只好如实招供了。出乎我的意料，那一次母亲既没有骂我，也没有打我，还哈哈大笑呢，全家人都很开心地笑了起来。直到现在，提起这个陈年旧事，我和母亲都会很开心地笑起来。

偷嘴吃还留下把柄的傻事，我做过不止一次。有一年夏天的一天，大哥在地里干活，因为要赶农时，还因为离家比较远，母亲让我给大哥送午饭，好让他在地里吃了以后继续干活。送的午饭有一罐面汤，两个馒头，一根黄瓜。那年头，黄瓜也是很少吃到的，送这根黄瓜是让大哥当菜吃的。我到了野外之后，好像迷路了，怎么也找不到他在哪一块田里。夏天

的正午，四野无人，我想问也没人可问。没有办法，我只好顺着原路回家。在回家的路上，我看着那根黄瓜绿油油脆生生的，再一次忍不住流下了口水。于是我就不管三七二十一，狼吞虎咽地把它吃到自己的肚子里。回到家里，母亲问我怎么把饭又拿回来了啊？为了掩盖我偷吃黄瓜的恶行，我只好撒谎说：大哥今天中午不想吃饭，只吃了一根黄瓜，让我把馒头和面汤又带回来了。

锄禾日当午，汗滴禾下土。我大哥在地里一边干活一边等家里送饭，等来等去，就是不见送饭的人影。后来他实在饿得受不了，只好回到了家里。这下我的谎言被揭穿了，被结结实实地修理了一顿。这件事，和那次偷吃月饼的事一样，至今是我和母亲闲谈时候经常提起的笑料。

吃的东西既然缺乏，穿的就更不用说了。因为家里孩子多，父母几乎很少给我们买新衣服。逢年过节做上两件新衣服，那就是最大的奢侈了。老大的衣服穿不上了，老二接着穿，老二穿不上了，老三接着穿，老三穿不上了，老四接着穿。我上高中以前，没有穿过一件毛衣。上高中那一年，终于轮到了一件几个哥哥都穿过的旧毛衣。那件毛衣，到处都是窟窿，袖口的毛线支离破碎。为了不让别的同学看见，我每天总是把袖口掉出来的线头掖进去。晚上睡觉的时候，怕同寝室的人看见，总是等熄灯了之后再摸黑脱衣服。我考上大学那一年，因为全家人都高兴，已经过门到了我家的三嫂一次给我做了两条蓝色的的确良裤子。

童年往事，难以忘怀的还有很多很多。如今我的孩子已经十几岁了，每当我对他说起我小时候缺吃缺穿的事，他总是被逗得开怀大笑。对于一个买衣服必买名牌、吃东西天天离不开肉的孩子来说，父辈们小时候的事就象遥远的童话一样。不过看到现在的孩子学习压力那么大，天天有做不完的功课，偶尔进网吧玩游戏还要被父母打骂，我想：幸福的感觉全在于自己内心的感受，虽然我的童年充满了艰辛的回忆，但是那些艰辛现在回味起来却是那么的富有妙趣。正是那艰辛生

活的磨砺，让我拥有了更多的自信和坚定，让我对生活充满了热爱。这是一笔财富，永远跟着我，陪伴着我，不会失去。

## 交通安全伴我成长的手抄报画篇二

我是一个快乐，开朗，有上进心的十岁学生，我的生活非常幸福。这是奶奶说的。奶奶说：“现在的孩子啊，是生活在蜜罐罐里，吃得好，穿得好，要什么有什么，跟我们小时候比，那真是天壤之别呀！”从奶奶的叙述中，我知道了建国初期，很多时候，他们是吃不饱，穿不暖的，一年能买一套新衣服就乐得哈哈笑了，直到改革开放，生活发生了翻天覆地的变化。

在我的记忆中，家里不断变化。二十九寸的电视机换了三十四寸的，爸爸的脚踏摩托车换成了汽车，家里还买了电脑，装了宽带，给我们的学习和生活带来了帮助和快乐。

不光是物质生活，还有精神生活。爸爸妈妈总是利用他们业余时间带我到各地旅游。他们假期短的时候就带我到紫金山爬山，到红山动物园看动物，到嘉年华体验刺激的机械游戏，到雨花台缅怀革命烈士，到栖霞山赏枫叶，到月牙湖划船……南京各个风景区都留下了我们欢乐愉快的身影。他们假期长的时候就带我到上海见识大都市的繁华，到九华山感受佛教文化。还有到江苏展览馆，科技馆，云锦博物馆去参观学习。

爷爷，奶奶，爸爸，妈妈对我百般疼爱，呵护有加。生活在这样一个和平团结，友爱富足的新世纪，让我感动无比幸福。我也真心的祝愿朋友们都像我一样拥有幸福的生活。

## 交通安全伴我成长的手抄报画篇三

爸爸妈妈经常会不厌其烦地在我耳边叮咛：“上学要听老师的话，遵守学校纪律，注意安全……”可是生性顽皮的我根本不放在心里，总是右耳进，左耳出，当作耳旁风。直到有一天发生了这样一件事情，才让我彻底改变了以前的态度和坏习惯。

记得那是一个天气晴朗的下午第三节，我们急切地在老师的唠叨中盼望着放学，什么放学路上要小心呀，走路靠边走呀，要遵守交通规则呀，听得我耳根子都起茧子了。都走了五年的路了，闭着眼跑，怕也不会掉进沟里！终于放学了！我第一个冲出教室，全然不顾老师的叮咛，而自顾自悠闲地奔跑着。就在我得意洋洋的时候，不想，一个嘴啃泥，趴在了铺满石子的路上，只觉得右手掌像火烧一样钻心地痛！我强忍着疼痛抬手一看，手心被蹭破了一大块皮，还沾满了泥土石屑，隐隐的还有几丝血丝渗出来。我终于受不了那疼痛，便号啕大哭起来。此时此刻，我真的狼狈极了，又后悔极了！可是后悔又有有什么用啊，唉，真是自讨苦吃了！

只听老师的叮咛又在我耳边响起：“勇敢点，怎么可以乱跑呢，这样也好，吃点苦头买个教训了，以后可要注意交通安全哟！”老师不知什么时候早站在了我的前面，我羞愧得无地自容，使劲地点点头。

从此以后，我明白了交通安全的重要性，再也不乱跑了，还严格遵守学校的安全纪律，光荣地成为一名路队长，专门负责我们这一队的上放学路上的安全监督工作。

我还要呼吁所有和我一样顽皮的小朋友，一定要自觉遵守交通规则，虽然是走在乡间的路上，没有交警的监督，走路也要慢行靠边走！生命只有一次，只有珍爱生命，时时事事注意安全，把安全牢记心中，这样才会有幸福美好的人生。

周日的下午，阳光从阳台射入屋中，无力地躺在地板上，表面十分美好，恬静，在我心中却是一种格外的寂寞。在冥冥之中，一双手把我铐在“成熟”之上，载着我离童年远去。我心中一阵苦闷。

看着隔壁小孩从老家回来。心中是一股对家乡和童年的思念油然而生。又有大半年没回老家了吧！

小时候，我总喜欢回老家，我外公、外婆便在那里。我的老家在蔡甸，是湖北有名的莲藕之乡。于是，我便十分喜欢在夏天回老家。每次回家，必不可少的便是采摘莲蓬。为了方便采莲蓬，外公还专门为我用竹竿和网兜制成了一个“网莲器”，用起来十分顺手，至今仍在老家留着。

可是这些年，学业逐渐变多，培优也有如地主般霸占我的课余时间。一年回去的次数屈指可数，那种无忧无虑的笑声也离我远去了。

外公、外婆更老了不少，那原本慈和的脸被岁月侵蚀得留下了许多皱纹。他们为了照顾小表妹，也很少回蔡甸。于是，那老屋，那个公园，那池塘，那段记忆，仿佛都在我脑海里尘封。

夕阳西下，下面将是沉寂的夜，我感到更闷了。“久在樊笼里，复得返自然”，可我何时才能复得呢？岁月不仅把我从童年的欢乐里拖走，更把我的时间剥离得支离破碎。

童年，真的一去不复返了吗？真的一去不复返了！

安全与我们的工作、生活息息相关，修桥铺路、开山采矿、加工制造，包括衣食住行的每个平常日子。一旦发生安全事故，将严重影响企业的生产经营，给无辜的人们带来生命财产的损失，对无数家庭造成伤害、给社会带来不安定的因素，影响社会的和谐发展。

俗话说：“天有不测风云，人有旦夕祸福”，很多时候，安全意识的淡化、薄弱都是导致各种事故发生的主要原因，每一次事故的发生，我们都后悔莫及。那么在事故发生之前，我们的隐患排除了吗？我们的防范措施到位了吗？千里之堤溃于蚁穴，早防早治才能确保安全。安全工作来不得半点马虎，只有提高警惕，居安思危，防患于未然，努力做到紧绷安全弦，才能确保安全生产每一个环节的畅通无阻。

“安全即人、安全为人、安全靠人”——尊重生命，就要敬畏规章。遵守规章是责任、是道义、是权力、更是义务。只有严格遵守规章、时刻警醒意识才能拥有真正的安全，遵章守纪，正是水之源、树之根、安全之本，这是安全生产的经验昭示，更是我们对生命和社会的庄重承诺。

## 交通安全伴我成长的手抄报画篇四

### 【守护平安幸福童年\_范文1】

交通安全是精神文明的窗口，尊老爱幼是每个市民都应尽的责任……”

我在报上曾经看到过这样的一件事：“有一位十分慈祥的老爷爷，他乐于助人、善良、好客、热情，是世界上独一无二的好爷爷！可是，他却由于一次不幸的意外死于车祸。事情是这样的：那一年的天气十分炎热，那位爷爷和往常一样骑着一辆自行车送小孙子去上学。在回家的路上爷爷推着自行车，刚走到了斑马线上，一辆公共汽车飞驰而来，还未等爷爷回过神来，他已经躺在了地上，自行车被撞得好远好远。汽车司机立即将那位爷爷送往了医院，那位爷爷的家人也来了。

从抢救室的玻璃窗看到那位爷爷昏迷的样子的时候不禁泪流满面。他们守在抢救室的门外。经过医生的极力抢救，那位爷爷还是因为失血过多而离我们而去了！通过警察叔叔的调查

结果，是由于司机和售票员聊天，而没有注意斑马线上的老爷爷，而造成了这样的一场悲剧。通过这件事，我觉得在生活中我们要格外珍惜生命，关爱自己，不要违反交通规则。过马路一定要走人行横道，自行车走非机动车道，汽车摩托车等走机动车道，不要在马路上跨栏杆。虽然这些都是人人皆知的常识。然而，我们不难发现，摩托车走人行道，自行车走机动车道，在道路上随意拐弯，调头，闯红灯等违规事例却屡见不鲜。如此明知顾犯，拿生命当儿戏的愚蠢之举，实在令人叹息。

所以，我们要养成良好的习惯，做从小遵守交通规则的好孩子。礼让别人，真正做到“交通安全，从我做起，要珍惜生命，安全伴我行。

### 【守护平安幸福童年\_范文2】

如今，安全标志在每个地方都有。现在的科技越来越发达，我们也要更加注意安全。

在我们的校园里，处处都存在着危险，我们应该严格遵守学校的通告，使安全事故不在我们身上发生。学生身上安全事故发生主要有这几个原因：一是争强好胜，去做危险的动作。二是不注意、不以为然，造成安全事故发生。这几个例子就是值得大家注意的：在我们班，一位同学在暑假最后一天，与小伙伴们玩跳台阶，因为争强好胜，从很高的台阶上跳下来，摔断了腿，造成了好几天没听课，落下很多课。我们班还有一位同学，他在玩滑板时不注意，以为自己技术很高，结果，摔断了右手，至今还不能写字，只能让家长代笔。以上两位同学都是这几种原因造成的。我也因为好奇发生了一次安全事故。那时我六岁，正躺在床上玩，看见电插头，感到好奇，结果一不小心，触了电，至今右手拇指与中指还留下痕迹。同学们不要接触不会用的东西，不要争强好胜，最重要的是千万不要不以为然。相信同学们看完了这些例子，可不要再犯类似的错误了。

不光自己造成的安全事故要防止，陌生人让你做对自己有害的事，你也不能听。现在社会上，有很多拐卖儿童的，他们常常用一些巧妙的借口来欺骗儿童。如果大家遇到了陌生人，他们让你跟他们走，一定不能听。现在还有许多不遵守法律的学生，他们万一让你做犯罪的事，要先劝他们，如果不行你再报警。

大家看了这些以后，一定大有所悟吧，我希望安全事故能越来越少，直至没有！

### 【守护平安幸福童年\_范文3】

11月18日，天气已经有些凉了，但小记者们个个都显得很兴奋，因为他们将前往中山市消防支队四区二中队采访消防员叔叔。

带领小记者参观的是东区中队的姚叔叔，他首先介绍的是这里的消防车。一眼看去，原来消防车有很多种，比如装二氧化碳的消防车、防化消防车、泡沫消防车、云梯车、举高喷射消防车等等。

接着小记者来到三楼的展览室，在这里看到了隔热服、消防防化服、避火服……

下了三楼，消防员叔叔教小记者如何用干粉灭火器来灭火。消防员叔叔的演示很熟练，三下五除二就“搞定”了。可到小记者练习的时候就乱了手脚，灭火器一喷，一股白烟向其他小记者扑来，吓得大家赶紧跑开。

到采访的时间了，消防员叔叔接受了小记者的采访。“为什么消防战士不光要救火，还要在洪水里救人，就连有的人手被卡在机器里面也要去救助？”消防员叔叔笑着回答：“因为我们是人民子弟兵，群众有困难，我们当然要挺身而出。还有就是我们消防部队的营救器材比较多，所以我们更有条

件去帮助群众抢险救灾。”“你在抢险中最难忘的事情是什么？”消防员叔叔思考了一下说：“我最难忘的是，眼睁睁看着自己想要抢救的人被火吞没。”

隐患险于明火，防范胜于救灾，责任重于泰山。小记者在采访结束后感叹：正是因为消防员叔叔尽到了自己的责任，人们才能过上平安幸福的生活。

## 交通安全伴我成长的手抄报画篇五

生活中，任何时候都要注意安全，任何时刻都要小心对待。安全不仅关系到我们每一个人，也关系到社会的稳定和发展。

首先，我们应该遵守交通规则，才能避免交通事故的发生。交通事故发生的原因一般是走路精神不集中；不能为了赶时间或缺乏耐性，而不遵守交通规则。为了预防交通事故的发生，我们必须牢记这几点：一、行人必须在人行道上行走，也必须在马路两边的人行道步行，一切机动车不准走人行道。二、在横穿马路时，必须遵守交通规则，不能乱闯乱碰。三、小朋友在没有人行横道的路段，更应遵守交通规则，必须直行通过。四、过马路时要耐心等待，不可急着乱闯。五、过马路时要集中精神。六、我国《交通法》规定，在行驶中的机动车，必须系安全带。大家一定要切记：未满12周岁的儿童不可以骑自行车上路；未满16周岁的少年不可以骑电动自行车上路；未满18周岁的少年不可以骑摩托车上路。

除了交通安全要注意，还要防溺水。不可以私自和几个同学、朋友去河边、海边、江边游泳、玩耍。也不要发现有人溺水，而盲目的去救援，可以大声喊叫或告诉会游泳的大人。在游泳前要准备好，先活动活动，在有人保护的时候下水。如果发生了溺水，不要慌张，发现周围有人时立即呼救；放松全身，让身体飘浮在水面上，将头部浮出水面，用脚踢水，防止体

力丧失，等待救援；身体下沉时，可将手向下压。如果水中突然抽筋，又无法靠岸时，立即求救，如周围无人，可深吸一口气潜入水中，伸直抽盘的那条腿，用手将脚趾向上扳，以解除抽筋。

交通安全和溺水深受我们的重视，还有就是用电安全。在家中，不用导体去接触、探视电源插座内部。不用湿手触摸电器，不用沾水的物品擦拭电器。电器使用完后应拔掉电源插头，睡觉前或离家前切断电源。

当我们独自在家时，也要注意安全。有些坏人会冒充邮递员、推销员、检修工人等，骗开了门，就会入室抢劫或做其它坏事。

我们在学校学习时，也要注意安全。上课时要遵守纪律，体育课上要在老师的指导下正确使用体育器材。上下楼梯靠右走，不在楼道中玩耍、嬉戏。放学要按时回家，不在教室、校园内逗留。

无论我们身在何处，都要注意安全，在平安中享受幸福童年。

童年是什么味道的呢？酸楚？苦涩？麻辣？甜美？这些也许都对，而我的童年则是酸甜苦辣麻“五味俱全”的。

酸、麻

四年级时，我们开始学习吹奏口风琴。当时我还是一只“菜鸟”，但自我感觉好得不得了。音乐课上，老师教了一首《小猫进行曲》。我学得挺认真，感觉吹得很不错。下课铃响了，我高兴得不得了，恨不得马上在同学面前炫耀一下我吹得有多么精彩。正好，下节课是体育课，我兴高采烈地冲出教室奔向操场。上体育课时，我和一位同学在乒乓球台旁边一决高低。同学吹的时候，那优美的旋律好像在空中翩翩起舞，让人听得如痴如醉；轮到我吹了，我得意扬扬地吹起来。

没想到，我仿佛打开了一个破旧的高音喇叭，那种尖利而破裂的音符就像魔鬼苍老而令人恐惧的狂叫一样，顿时周围嘘声一片，紧接着就是哈哈大笑。我当时脸上一麻，鼻子一酸，像吃了个没成熟的橘子似的，恨不得找个地缝钻进去，再找个耳塞堵住耳朵，听不到同学们的嘲笑。

## 苦、辣

妈妈知道了这件事后，给我打气：“孩子，没关系！世上无难事，只怕有心人。只要你坚持练，一定能让他们刮目相看的！”于是，妈妈对我开始了魔鬼式训练。什么电视呀、电脑游戏呀、玩具呀，统统与我绝缘。每天都是翻来覆去地吹——吹——吹。开始的时候，我还饶有兴趣，信心百倍，可吹着吹着我就觉得太累了，而且似乎没什么成效，就有些泄气了。一天晚上，我吹了一会儿就停下来了。妈妈跑过来问：“怎么了，孩子？”“妈妈，我不想吹了，我怎么练都吹不好，也许我天生就不是吹口风琴的料吧？”我有气无力地说。“孩子，天下没有什么事情是生来就会的，只有多学，多想，多练，才会成功。你多想想为什么没吹好，向老师、同学多取取经。妈妈相信你一定行！”妈妈看着我，眼神是那样热烈，语气是那样坚定。我仿佛被打了一剂强心针，注入了无穷力量。我继续练习，干劲十足。几天下来，我的嘴皮都起泡了，像吃了一大堆墨西哥的辣椒般火辣辣的，可我仍不放弃。虽然辛苦，但是我吹出的音符却越来越悦耳动听了。

## 甜

又是一节特殊的音乐课。老师宣布今天音乐考试，同学们都认真对待，极力演奏出自己的最佳水平。轮到我了，我带着满满的信心，缓缓地走到讲台上，看台下一些同学有些漫不经心。我拿出了我的看家本领，吹出了洪亮的乐曲。欢快的旋律在空中飞舞，带动了一些同学跟随我的音乐翩翩起舞，甚至有些同学也拿出了口风琴给我伴奏，教室里一片欢呼声。我心里甜滋滋的，就像吃了蜜糖一样。“滴水能把石穿透，

万事功到自然成”，我终于品尝到了苦尽甘来的甜美滋味。这欢呼声至今仍在我耳边回响，这情景至今仍在我脑海铭记不忘。

酸甜苦辣麻……童年的不同味道，让我的人生变得多姿多彩，不再如一杯平淡无味的白开水；也让我品尝着生活的百般滋味，慢慢地长大。