

最新婚礼策划方案 中式完整版婚礼策划方案(优质7篇)

无论是在个人生活中还是在组织管理中，方案都是一种重要的工具和方法，可以帮助我们更好地应对各种挑战和问题，实现个人和组织的发展目标。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

婚礼策划方案篇一

阳光明媚，和风吹拂，空气中飘着淡淡的花香，在xxx饭店xx先生和xxx小姐小姐即将步入婚礼的殿堂。

婚礼前十分钟：司仪候场[]dj师，灯光师，督导等全部到位婚礼前四分钟：

新郎站在舞台边守候，新娘站在门处

婚礼前两分钟：播放婚礼提示

二、开场

1、放开场激情音乐30秒]灯光配合闪耀全场，营造强烈灯光效果。

2、灯光突然全部熄灭，话外音第一篇章前生缘男女双人舞蹈

就着样，每天我们都快乐的聊着，我们共同的话语越来越多，我发现我已经慢慢的喜欢上了这块礁石，多么希望这段美好的时光永远也不要溜走。

每天开心吗，是不是和我想她一样想我于是我每天向佛祖默

默的祈祷，希望能见它一面，佛说，你要等待500年，你不后悔，当然不后悔在五百年后我再次付出水面，我看到了她，可是我还没有喊出她的名字，她就被一个石匠拖走了我又一次祈祷佛祖，能不能让我再见她一次佛说，可以，那你要再等五百年我能等，五百年又过去了，五百年后，礁石被辟开了，成了一块美玉，进了宫，皇上给了她一个很美的名字，璇我也离开了妈妈的怀抱，成了皇冠上的一颗宝珠，人们叫我暉我们又相见了，每天，我们彼此远远的看着，爱着，想象着能有一天能深情相拥，一起数星辰，看大海，让早起的春日晨曦，迟归的冬日晚霞，来共同见证我们的爱情，我们期待着千年之后，一生相守，相守白头。

三、新郎出场

1、主持人旁白：一千年过去了，他们的诚心感动了佛祖，佛再次显灵，

把他们带到了这里，音乐“叶塞尼亚”（同时追光a追向舞台）新郎手持捧花从舞台左侧出来，面对喷雾烛台许愿，新娘画外音响起：（我心中的爱情是。）旁边用小提琴手配合，新郎睁开你的眼睛。

四、新娘出场

音乐“诞生”美丽的新娘缓缓登场，慢慢走向立亭，新郎也慢慢走向新娘。

五、盟誓音乐

六、登场（释放第一组通道焰火）音乐“婚礼进行曲”主持人扮演神甫在前引路：

有请一对新人登上婚礼的圣堂

七、交换戒指空中悬发光羽毛心，落在新人中间。

请新郎新娘互换爱的信物，新郎套在新娘手指上的是一份坚定的承诺。（新郎戴完后要亲吻新娘的手背）新娘给新郎戴上戒指，这是一份甜蜜的期待，人生旅途漫漫，从此相依相伴。

八、倒荧光香槟

九、新人共舞用上雪花效果

十、证婚主持人：有请证婚人宣读证婚词。

十、来宾祝福音乐“嘉宾登场曲”主持人：有请……

十一、新人第二次出场分享幸福

主持人：今天，阳光因为你们而格外灿烂，此刻，鲜花因为爱情而格外娇艳。

…新婚的美酒代表着美好的祝愿，今天我们的新人要把他们杯中中的美酒献给现场的来宾…

放音乐“今天你要嫁给我”追灯闪耀

十二、新人敬酒开始

婚礼策划方案篇二

一、新郎从远方走向花房

话外音：他从花园走来，用心采集了最美的花朵来作为迎接新娘的礼物

二、新娘进场

新娘蒙着面纱，两名分别手捧绿叶的花童在前方开道。新娘蒙着面纱从红地毯的另一端缓缓走近花房，新郎手持满载深情的捧花跪地求婚，新娘伸出双手扶住新郎的双肩扶爱人起身。

新人挽起甜蜜的臂膀沿着幸福大道走进伊甸园中的花房

音乐：结婚进行曲(刘德华)

话外音：春在心头，春在田野，春到家园。春在每一片叶子和花上

四. 新人宣读婚礼誓词

司仪请新人面对东湖宣读婚礼誓词并签名(分别宣读)

音乐□i swear

话外音：当柔风吹过，让春天的感觉沁人心脾。春天就是这样的美妙，宛如你们破冰的爱情，它凝结着纯净，它耐过了严寒，它来自天宇，化做溪流交汇成思念之河，奔流着涓涓不停的情感，让我们一同来倾听这汇集真情的诉说)

五. 证婚人致证婚词

司仪请证婚人 新郎的大伯 ____先生为新人带来特别的爱情首发式。证婚并颁发结婚证

六. 新人交换结婚信物。

相互为爱人佩戴结婚钻戒(金童玉女用苹果送上)请新人展示婚戒，恭祝二位新人一同迎来爱情的春天，事业的春天。

主题音乐：春光美

七. 司仪请双方父母来到花房

八. 新娘父亲致辞

九. 点燃爱情蛋糕焰火

十. 新人共锁爱情密码锁

新人在连理树上共锁爱情密码锁，新人对着大树许下他们一生心愿——真爱永恒，绿野仙子(伴娘)手托托盘站在新人的旁边，新人把钥匙轻轻的放在托盘里.

十一. 放气球

用轻气球放飞钥匙，同时男女宾相团一起放飞手中的轻气球，将两人4年的爱情，将人们的祝福送上蓝天。象征两人的爱情，穿越在城市的上空。

十二. 浇灌爱情的香槟塔

新人用心携手去倾倒与浇灌爱情的香槟。

十三. 喝爱情交杯酒

十四. 新人和来宾一起合影留念。

十五. 抛花球

新娘向来宾抛花球，谁得到花球……(司仪)

十六. 新人退场

新人手拉手, 在来宾的祝福声中，新人踏上美好甜蜜的新生活

十七. 司仪宣布婚礼仪式结束，来宾一起回酒店用餐，新人补妆

十八. 新人入宴厅，上台向来宾敬酒

十九. 新人入席用餐

二十. 新人敬酒

二一. 宴会结束新人送客

婚礼策划方案篇三

2、就准备情况和婚礼当天分工与筹备组作最后确认

3、确认婚礼当天要发言人的准备情况

4、主证婚人发言准备情况

5、来宾代表发言准备情况

6、最后确认婚礼当天所有物品准备情况

7、最后检查所有物品并交于专人保管新娘的新鞋、结婚证书、戒指、红包、.要佩戴的首饰、.新娘补妆盒、.糖、烟、酒、茶、饮料、火柴、四彩礼（葱、一刀肉、粉条、活鱼）、红糖水、喜字、压井盖的红纸、鞭炮、喷花。用气球扎一个拱门。

8、最重要的是确定一个第二天领车的总负责人，准备一个路线图（新房——新娘家——新房——酒店。包括联系人的电话），复印数份，发到每名司机手中。

9、把新房布置好，摆好瓜子、水果等，有专人负责接待事宜。

10、窗帘和石英钟挂好，石英钟不装电池

二、

- 1、早晨天亮在新房门、楼门、小区门贴喜字并用红纸压井盖子。
- 2、准备红糖水、小果、瓜子等摆盘。
- 3、组织车队，并去花店装饰头车。
- 4、准备的气球拱门摆挂在楼门口。
- 5、清理楼道，保持整洁。
- 6、新人化妆，新郎也要化一个淡妆。
- 7、负责新房接待人员准备所有细节。
- 8、摄影师、车队负责人、录像师在7时到位。
- 9、录像师拍摄新房（把结婚证、新人结婚相册放在床上）。
- 10、在x点迎亲人员到位（包括两名长辈、两名同辈、童男童女）。
- 11、在x点迎亲队伍出发（出发前新郎的父母或哥嫂要为新郎穿上西装，并叮嘱新郎去迎接美好生活之类的话，录像师一定要录这段的）。

伴郎准备好鲜花、红包、手捧花

到新娘娘家，新娘应化完妆。

新郎在岳父岳母面前改口，向老人鞠躬并叫爸妈，给老人戴上胸花，老人给红包。

敲门、盘问、塞红包、挤门

新郎把手捧花献给新娘，向女方家人承诺

吃面条

新郎、新娘与娘家人合影

车队出发。新郎抱新娘上车并给新娘穿上新鞋。

车队负责人安排娘家人上车，新娘父母乘坐头车后一辆车。

车队负责人向新房负责接待人员报告车队出发，请新房接待人员做好准备。

车队到达男方家

新郎父母在楼门口迎接。

燃放鞭炮、踩气球、奏乐。

新娘改口，叫爸叫妈，给老人鞠躬并给公婆戴胸花，老人给见面礼。

新人双方父母握手，新郎父母请亲家及娘家来宾参观新房。

新郎、新娘到新房给石英钟装上电池，新生活正式开始（录像）。

新娘与婆婆拥抱，嫂子给新娘端上红糖水（录像）。

负责接待人员给娘家人端水，敬烟、拿水果。

在新房新人与娘家客人合影留念。

在婚礼现场一定要注意座次的安排，将重要人物（新人的父母、单位领导）等安排在主宾席。

- 1、将糖、烟、酒、茶、饮料等带至酒店香烟火柴
- 2、最后检查酒席安排、音响、签到处等细节
- 3、准备好新郎新娘迎宾
- 4、酒店迎宾
- 5、新郎新娘到酒店，彩带、鞭炮迎宾
- 6、签到处人员就位
- 7、引导人员门口就位
- 8、新郎新娘伴郎伴娘门口迎宾
- 9、婚礼仪式
- 10、主持人准备
- 11、音响准备
- 12、结婚证书、戒指准备
- 13、气球、彩带到位
- 14、奏乐，新人入场，彩带、踩气球、撒花瓣

主持人介绍

主婚人致词

证婚人宣读结婚证书

新人父母上台

新郎新娘交换戒指，三鞠躬

新人给父母献花

双方父母代表讲话

双方父母退场

新人开香槟、喝交杯酒、点燃蜡烛

新人退场，请向来宾抛小礼物，增加现场气氛。事先准备小吉祥物，由专人送上主席台。

1、新郎新娘退场，新娘换礼服

2、新郎新娘逐桌敬酒（顺序是首先给新娘的父母——新娘家长辈——娘家客人——新郎家长辈——新郎方客有）。在敬烟过程中，如果在新娘家客人，由新娘发烟，新郎点火。

3、新郎父母给亲家点烟敬酒。

4、宴席结束，宾客与新人合影

5、欢送新娘家亲属，由车队负责人安排车辆，由负责接待人员把准备的四彩礼及烟糖拿给新娘客人。

6、开团圆饭，参加者为新郎家直系亲属。

7、清点所剩烟酒糖等

婚礼策划方案篇四

爱，是人类永恒的主题，幸福和浪漫与其说是一种意境和情趣，不如说是一种感觉。每次一想到幸福和浪漫这几个字眼，就会不由的想起《诗经》里一句很美的诗：“执子之手，与子偕老”——这是对感情最好的诠释。

我们将真挚的感情沉淀为实在的生活，彼此盟誓要互敬互爱、分担忧愁、分享快乐；承诺要互相勉励、互相规劝、互相批评；包容对方的个性与习惯，理解对方不一样的想法，彼此不再分你是男的我是女的，以后一齐称为——夫妻。

一、真心之恋

色系：象征着喜庆的红色色配合象征富贵的黄色、彰显华丽的紫色及抢眼热情的粉红色，整个设计以中式传统的元素，加时尚唯美的个性装饰。

仪式：仪式分为“感情”、“友情”、“亲情”3个主题，透过现场的声、光、影相配的风格，配合婚礼仪式的创意环节，打造出一场隆重、喜庆、热闹的时尚婚礼。

道具：专业的各种灯光配合合理的唯美设计，使整个仪式的舞台格外隆重，清晰高质的音响使整个现场更加震撼。

人员：司仪、现场督导、工作人员、摄像师

二、现场布置说明

婚礼的形式：时尚中式婚礼

婚礼构思：忙碌的现代人，每一天都是快节奏的“生活工作，但对于新人的这场婚礼，我们以现代时尚元素与中式传统婚礼相结合，立志打造中式婚礼新纪元。

三、舞台

- 1、背景：结合新人的酒店，我们采用的是巨幅喷绘设计，喷绘的资料是各种各样的时尚喜字!相当于是一个巨幅文化墙!同时舞台加以鲜花装饰，使时代气息略为显现!
- 2、摆设：舞台喷绘前摆放一个亭子，体现时尚中式婚礼的意境!舞台上同时摆放一个古筝，在中式婚礼仪式音乐中可谓是点睛之笔。
- 3、路引：对于路引的设计，我们遵循整场婚礼的构思，抛开传统的中式婚礼当中的路引，我们将采用花树担当路引的重任。
- 4、拱门：行架搭建的拱门，进行红色沙曼与金色沙曼包装，再以红色鲜花装饰，使拱门看起来更为大气、喜庆。
- 5、展区：结合本场中式婚礼中的一些时尚元素，在新人迎宾处我们将采用红色的玫瑰花装扮，其中加以金色沙曼点缀，利用新人的凤冠霞帔婚纱照片融入其中，使整个展区大气漂亮!
- 6、中式礼仪：在整个时尚中式婚礼中同时增加一些中式婚礼的代表性环节，例如：坐花轿骑枣红马、合卺之礼、结发锦囊、拜天地父母、唢呐、舞蹈等。仪式过程中更是神奇的出现神秘的月老!为整个仪式增添光彩!!婚礼中为了增加舞台效果，个性安排了专业的舞台灯光，更为体现婚礼的构思与主题。

四、仪式亮点

- 1、新人出场时新娘做花轿、新娘骑枣红马到来，司仪(女)拌媒婆为新人开道，并送上最美的祝福。

- 2、新人进行传统的合卺之礼，三碰两换，喝象征结为一体的夫妻交杯酒。
- 3、新人彼此削下各自的发髻，进行传统的结发之礼，象征着新人从此结发为妻，相濡以沫，白头偕老。
- 4、此环节为本场婚礼的最大亮点。婚礼进行到高潮，此时，月老仿佛从天而降，为两位新人牵上红线证婚，永不分离。
- 5、婚礼仪式中，舞台的一侧会有一位弹奏古筝的美女为本场婚礼谱写美丽的乐章。

五、仪式流程

- 1、开场前大厅的投影上播放着新人的古装婚纱照电子相册：青梅竹马、花好月圆、佳偶天成、凤冠霞帔、洞房花烛等，用这种图片的形式描述着彼此的感情故事，从相识到相亲再到相爱，一路走来的幸福甜蜜弥漫在整个大厅。
- 2、司仪致开场辞(3分钟)宣布婚礼仪式正式开始，(全场熄灯)背景喜庆中式婚礼音乐想起，大型灯光秀开始(2分钟)，灯光秀完毕后，舞台一侧有一位优雅的美女弹奏古筝，司仪旁白，点燃一段幸福感情的开始。
- 3、新人在幸福的大门处，跳过扫把，象征摒弃旧恶，开启新的幸福完美的生活，大门上贴着一副对联：“百年好合，永结同心”。
- 4、随后新娘在新郎的搀扶下踏过“传”“宗”“接”“代”四个米袋，寓意着从此以后新娘将继承着延续香火的重任。
- 5、跨过米袋后，新人开始步入婚礼的殿堂。新人走在红地毯上，前方有2位唢呐在前开道并新人吹响幸福的号角。

6、新人来到舞台，进行三拜九叩之礼。拜天拜地，最后进行神圣的夫妻对拜仪式。

7、新人进行合卺之礼和结发仪式。新人各执红葫芦的一半，满酒三碰两换合卺，期间司仪旁白祝福词，之后合起葫芦用红线系上珍藏。然后新人彼此削下一点各自的发髻放入锦囊，进行传统的结发之礼，象征着新人从此结发为妻，相濡以沫，白头偕老。

8、结为夫妻以后，突然舞台中间出现一阵神秘的烟雾，证婚人月老腾云驾雾而来，为新人见证并送上祝福后，为新人牵上了永不分离的红线。

9、请双方父母登台，新人为双方父母敬上孝敬茶。（此环节可另行设计，具体形式待定）

10、主持人宣布婚礼仪式正式礼成，新人携手走下舞台，奔向完美的明天。此时，漂亮的舞蹈演员，跳着欢快喜庆的舞蹈依次站在红地毯的两侧，为新人和所有的来宾献上祝福。

婚礼策划方案篇五

也是中国北方婚礼习俗的集中体现和汇粹花轿是传统婚礼的核心部分。

分四人抬，八人抬二种。又有龙轿，凤轿之分。

除去轿夫之外，还有笙、锣、伞、扇等开始，

一般的轿队少则十几人，多几十人，很是壮观。

有些地区现在的花轿已经不多了，所以如果要举行此种形式的婚礼，

一定要提前预定。在一些婚庆公司可以提供这类服务。

要选在公园里或是避开交通要道的场所，给自己的花轿留有充分空间，

因为颠花轿的场面会引来大批观光者，容易造成交通堵塞

新人的服装为凤冠霞帔，或长袍马褂。新娘蒙红盖头，在伴娘的伴随下，

由新郎手持的大红绸牵着，慢慢地登上花车，到达花轿位置后，

新人改乘花轿。

婚礼流程婚礼前一个月：主持人沟通婚礼形式和内容。

确认花轿，服装，婚宴地点，场景装饰等细节

提前二周：通知亲朋好友，并告之婚礼形式。

希望他们也能身着中式服装，真正体现民族特点

提前一周：安排化妆。场地布置，婚庆用品菜单酒水等细节，

提前一天，与轿夫，主持人，摄像师等一起到现场实地勘察一下，演练一下当日过程。

婚礼当日：(时间设计供参考)

8: 00新娘化妆开始，新郎准备更衣

9: 00新郎乘坐花车迎接新娘，花轿等已准备完毕

9: 30新郎到达新娘家，新娘蒙红盖头，在伴娘的伴随下，

由新郎手持的大红绸牵着，慢慢得登上花车

10: 00花车到达花轿位置，新人改乘花轿，轿夫起轿。

颠轿，在乐队伴随下，向婚礼地点进行，来宾可以向新人喷洒礼花弹，

沿途设置欢乐球或彩带横幅，在锣鼓手的敲打声中喜庆热烈场面尽展风采

11: 00新人下轿迈火盆，跨马鞍，在众人簇拥下进入婚礼现场

11: 08婚礼开始，新娘更换服装，为来宾敬酒

13: 30婚宴结束新娘提示：

1. 车辆依然需要在都市中，可能新娘新郎家距离较远，

一般都是将新娘接到离婚宴地点不远的地方，再换乘花轿。

2. 既然是中式婚礼，就一定要做到：“地道”。

服装，化妆，场景，道具，都要与婚礼内容吻合，切不可亦中亦西，

不伦不类，失去传统婚礼的风采。

3. 懂得中式的婚庆主持人不多，而且此类婚礼讲究甚多，

礼仪繁琐，您若想采取这种形式的婚礼，别忘了请阳光雨露为您策划。

经典语录

再甜的生活也有愁苦，岁月把生活填上了不同的感受，有甜就会有苦，甜中也会含辛。

再苦的日子也有欢欣，时光把日子涂抹了不同的色彩，有白也会有红，有浓也会有淡。

生活的过程中苦乐兼有，只不过有的人苦多乐少，有的人甜多愁少，不管怎样都是会有。

生活就是努力，日子就是追求，盼着由苦到甜。

婚礼策划方案篇六

梦想、追梦、梦圆

年月日

大酒店

桌

红色、白色

浪漫的西式婚礼略带中式环节

浪漫、动感、时尚、新潮

1、开场：全场酒店灯光关闭，追光灯摇曳□led串灯频闪、摇头灯打开旋转全场(欢快、跳动的音乐，最好是女声歌唱的舞曲)，投影播放两个人的生活照片、工作照片、婚纱照照片的电子相册。

2、司仪开场白：(音乐钢琴曲)新郎站到舞台的一侧(来宾不易看见的位置)，手持一朵玫瑰花。新娘在宴会厅的门后就为，

伴郎、伴娘站到新娘的两侧准备开门。

3、进入主题一梦想：当主持人开场白后(换成柔美的歌曲。最好是女声的歌曲)，追光灯追向宴会厅门口，当主持人说道“请看!幸福门那里”的时候，伴郎、伴娘缓缓的打开大门，新娘穿着洁白的婚纱出场(新娘的婚纱不要太长或者是拖尾的，因为一会需要跳舞，最好是短款的)。手持礼花的人员在新娘走到自己控制的区域后开始放礼花。新娘走上星光大道，走到接近舞台的时候，将臂膀张开随着身体旋转。自然呼吸，尽情享受音乐带来的感觉，享受着自己儿时的梦想将要实现，沉浸、陶醉在幸福之中。慢慢舞动，当听到主持人说“她听到了天堂里呼出的声音”的时候，双手抱拳，闭上眼睛许愿，期盼王子的出现。当听到说“亲爱的!请闭上眼睛”时双手捂住眼睛。此时来宾挥动手中的玫瑰，当新娘再次听见“睁开眼睛吧”的时候，放下双手，转动看在场所有来宾手中的玫瑰，气氛达到第一次高潮。

4、进入主题二追梦：“(换为强劲的音乐)新郎走出来，走向新娘，单膝跪地，献上玫瑰花，新娘亲吻新郎的额头。(换舞曲的音乐)新娘用双手拉起新郎。新郎一只手背在身后，一只手前身半鞠躬状用最为绅士的方式邀请新娘共跳一支舞，在动感的舞曲下，两个人翩翩起舞。当听见主持人说“就这样”的时候，两个手挽手走向舞台。新人走向舞台后，转过身向所有来宾鞠躬表示感谢(换优美甜蜜的歌曲)。

5、进入主题三梦圆：当主持人说“当王子和公主怀揣着”时请双方新人携手走到烛台前，点燃层层蜡烛，点完蜡烛后拿起放在烛台旁面小熊上的钻戒，走到典礼台的中央。(注意：这个时候干冰机开始放)听到主持人说“请你们双手合十”的时候，对立而站，双手合十于胸前，闭上眼睛许愿。许愿完毕以后互戴戒指，并向所有来宾展示一下，然后拥抱，并360度旋转接吻。(更换音乐歌曲)现场的好友、闺蜜将所有来宾的玫瑰花收集成一束束的送到新人的手上(现场达到最大的高潮)。?(本文仅授权婚礼百渡网发布，谢绝转载!)

6、退场、喜宴开始：(换音乐)当新人听到“像永远进发”的时候，(换退场音乐)一起走下舞台退场，所有来宾挥动荧光棒欢送。最后喜宴开始(退场音乐)。

(双主持，大部分女司仪主持，整场主持都是话外音)

女主持：这是女孩在童年很小时许的一个愿望，长大以后能像白雪公主一样美丽，披上洁白的婚纱和心中帅气的王子在种满玫瑰的花园中尽情的舞蹈、歌唱。时光飞逝，女孩渐渐长大，愿望和梦想到底有没有实现，谜底今日揭晓！

女主持：听！时光女孩的美妙歌声。朋友们！请看幸福门那里，美丽的女孩向我们款步走来，让我们用热烈的掌声迎接她的到来。

男主持：“亲爱的！从今以后，让我来照顾你一生，我们结婚吧！”

女主持：那一刻，她听到了殿堂里呼出的声音，我们的王子你在哪里？

男主持：“亲爱的！闭上眼睛，我就会出现在你面前。”

男主持：“睁开眼睛吧！这是我送给你的礼物，让这芬芳的玫瑰伴随你直到永远。”

女主持：哇！不得了！新娘子看见整个殿堂盛开了几百只的玫瑰花，她感动地不得了。

男主持：“公主，我永远爱你！”

女主持：我们的公主收下了王子送给他的玫瑰花，在王子的额头上给王子一个亲吻。此时王子邀请公主一起在“玫瑰盛开的花园”中跳舞。

女主持：就这样，王子与公主的爱情路途，画上了美丽的爱情路。拉开了豪华的帷幕，感受到的是那份浪漫与甜蜜。

女主持：在亲朋好友和众来宾的见证下，新郎，请你深情的看着这位女孩，他是你的公主，从今天开始，她将是你的爱妻。她的眼中有对你全部的温柔和期盼，需要你的一生去呵护她、照顾她。为她去创造幸福和快乐。

男主持：新娘，请你一往情深的注视着你的先生，他是你的王子。从今天开始，他是你一生可以依靠的人。

男主持：他说：“让我们一起慢慢变老，相守一生。”

女主持：她说：“真爱无言。”

女主持：无言的对视蕴含着一句真挚的对白，请牢记住，你们彼此是全部的全部，全部的幸福。漫漫人生路，希望你们一起牵手并肩走过，当王子和公主怀揣着醉人的心情，带着甜蜜的感觉，携手走向希望的烛台，点起心中的那颗圣火。

女主持：在烛光的映衬下，共同拿起你们爱的信物。

女主持：这是一枚永恒的爱情信物，这是要交给对方的一颗真心。请你们双手合十为对方许下一个心愿，也许下你们今生今世不变的诺言……

女主持：来宾朋友！掌声祝福一对新人。

女主持：期待这一天，有多少个不眠之夜；为了这一天，他（她）们曾付出太多的努力寻找真爱。真正拥有这一天，才体会到真爱的可贵。只有付出，才会拥有；只有真爱，才会永久。让我们共同庆贺这一天。

女主持：庆贺这一天！祝福的烛光；鸿运的美酒；绽放的玫瑰，

让幸福和快乐也带给现场的每一位挚爱亲朋。亲爱的朋友们!让我们掌声在一次的送给他(她)们。请所有来宾挥动你们手中的荧光棒欢送新人走向幸福美好的每一天。恭喜新郎和新娘,请你们在所有的来宾祝福中,带着你们甜蜜的爱情登上爱情号的船像永远进发!!!

女主持:好!谢谢在场的来宾。在这里我代表新郎、新娘以及他(她)们的全家在一次感谢你们的光临。现在我宣布:新人的喜宴正式开始!让我们大家共同举杯,祝福他(她)们百年好合、白头偕老!祝福他(她)们和和睦睦、和和顺顺!干杯!!

婚礼策划方案篇七

鲜花是婚礼婚礼现场布置必不可少的元素,不能能装点你的婚礼,也会为你的婚礼增添不少的浪漫氛围。如果你要选择的是西式户外婚礼,那么就更需要美丽的花朵来装饰你的婚礼,新人们可以选一些外形靓丽、造型精致的花朵,也可以选择具有特殊寓意的花卉,用这些既漂亮美丽,又有美好寓意的花朵来装饰你的婚礼,相信一定可以增添不少的浪漫气息,营造出浓浓的甜蜜和幸福。不过美丽的小编要提醒新人的是,选择的鲜花一定要和你的婚礼主题以及婚礼氛围搭配哦。

2、新人甜蜜婚纱照

在婚礼当天的布置细节上,新人一定不要忘记将自己的婚杀招摆在最显眼的位置,可以在签到台、餐桌、迎宾台前用新人甜蜜的婚纱照来做装饰,不仅让宾客见证你们的幸福,也能为整个婚礼营造出幸福甜蜜的氛围,让大家一起分享属于你们的快乐。

3、美味甜品台

每一场西式婚礼都需要一些精美可口的甜品来展现新人的甜蜜和浪漫，所以在新人的婚礼策划方案中，婚礼现场的布置一定要注意甜品台布置这个细节。无论是美味的糕，还是甜蜜的糖果，在婚礼上都会吸引宾客的眼球，特别是新人在甜品区布置时，搭配一些小的创意、可爱的装饰，即可吸引客人的眼球，更能为你的婚礼增添一些独特的创意和增加甜蜜的婚礼气氛，给人留下深刻印象。

4、精致婚礼蛋糕

精致的婚礼蛋糕也是西式婚礼必不可少的用品，每一款婚礼蛋糕都是蛋糕师们精心雕琢出的美味艺术品，精致漂亮。新人们可以根据自己的婚礼主题，打造出造型独特的婚礼蛋糕，不仅为你的婚礼添彩，精致美丽的蛋糕也相当的吸引人的眼球，是美味和艺术的结合。

5、亮丽桌花

桌花是营造婚礼氛围的重要组成，也是婚礼现场布置不可或缺的一项装扮婚礼的元素。精美的花艺造型设计，为婚礼营造出浪漫甜蜜的气息，也会让来宾眼前一亮、记忆深刻，也能够为你的婚礼增光添彩。在餐桌上摆放各色靓丽的桌花，不仅能够烘托婚礼的氛围，还能够活跃现场气氛，也是婚礼的亮点之一。

以上5元素就是好百年美丽的小编要为大家讲的西式婚礼方案创意细节，希望能对新人有所帮助，打造一场完美的浪漫婚礼。

主色调：粉嫩，活泼，活泼，白色和粉色为主，加上绿色点缀。

婚车花车装饰莲花莲蓬，体现荷塘主题

x点到酒店，新人迎宾；

迎宾牌：白底薄纱+粉红纱幔点缀背景，上面贴有新人相片，盛开在荷花背景中。佛像下的小池子布满荷花，俨然一个小荷塘，可放烟雾在其中，营造气氛。石桥下也可放置荷花。

客人到绿色荷叶签名册上签到，桌上放置鲜花点缀，和新人小相册。

走道，不宽不窄，两边鲜花装饰，一段红地毯伸入大厅中。

x点婚礼仪式。

主舞台：大门正对面，小包厢前面搭全场最大的台，由三块幕墙组成，中间以彩色水墨画荷塘为背景，也可做投影，播放重要视屏，两侧以白色纱幔为主或镂空花纹道具墙为主。在加上荷花花瓣散落花道，仪式台各处，以达到悦目的目的。

舞台上放置透明花瓶里放上水插入荷花装饰花瓶。效果较好。

台下两边可放置钢琴由乐手演奏以增强风味，达到“悦”听的目的。

t台伸到舍得台，舍得台上部用花串装饰底部用荷花装饰，形成一个大的花台，围栏也用绿色纱幔包裹装饰起来。

t台继续延伸向前到大树前的副舞台，用气球做一个心形拱门，拱门后是微型的小舞台，上面一个大的莲花状的花丛，新娘坐于花丛里的垂下来的秋千之中，犹如荷花仙子一般。（可利用秋千）新娘父亲在一旁等候。

小舞台背景用白色纱幔装饰，把多余的地方都遮挡起来，简化环境。

灯光可以放置在t台两旁，也可放置于席间的立柱上面。鲜花装饰立柱，空白的地方用花束装饰。可选用粉色，白色系鲜花为主。酒席桌面中间摆可以吃的荷花和莲蓬，红桌布体现中式特点。新人着粉色或白色婚纱和西装礼服。

典礼台：用大型成品喷绘做成的典礼台喜庆，醒目。

典礼台的左前侧：蛋糕。（酒店有专门装饰用的蛋糕）

典礼台的中间：用红色的水浮蜡烛点缀的香槟塔。

典礼台的右前侧：淡粉色的结婚纪念大蜡烛，右侧是预示的婚后生活一帆风顺的水浮蜡烛（烛台底座可以适量鲜花装饰）中间红地毯（入口处鲜花拱门，两侧鲜花立柱装饰）舍得台用于&交杯酒和交换信物仪式，蝴蝶放飞仪式。

1、场景：在电脑追光灯和泡泡机、键盘手的配合下，新郎先入场，与主持人会和。

2、主持人介绍。

3、灯光转向副舞台，新娘坐于荷花丛中的秋千上宛若荷花仙子，父亲把新娘接下来，立于心形拱门前与父亲拥抱后，新郎与父亲完成交接仪式。

3、主婚人致辞。

4、播放新郎制作的求婚短片，全场黑灯。

5、茶新郎新娘交换戒指，三鞠躬。

6、新人父母上台。

7、新人给父母敬。

8、双方父母退场。

9、同学、朋友代表发言或播放vcr短片形式。

10、新人答谢辞。

11、新人开香槟、切蛋糕。（主婚台）

12、蝴蝶放飞仪式（背景音乐：两只蝴蝶）在xx的传说中，蝴蝶是爱情的精灵，新人对着它们许下爱的愿望，它们会传话给上天，让我们美梦成真！（场景：伴娘帮助打开放有蝴蝶的花篮，新人将蝴蝶亲手放飞，蝴蝶飞舞在礼堂上空，充满吉祥与幸福。）

13、喝交杯酒离场。（舍得台）