

和树谈心的读后感(实用5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

和树谈心的读后感篇一

这两天我读了《和树谈心》这本书，作者是金波。这本书大部分写的都是美丽的景色、美好的东西、美妙的声音和童真，极小部分写的是关于哲学的育人文章。这本书里还有一篇课文——《做一篇美的叶子》。这本书的内容太多了，有哲学、有快乐、有物品、有玩具、有色彩、有昆虫、有景色、有树木、有叶子、有花朵、有雨、有水，还有各种爱。

这本书共有228页，分四辑，每辑又分几个大主题，每个大主题又分几个小主题，小主题里最少也要有四篇文章，所以是一本不算薄的书。这本书中让我感悟很深的四篇文章分别是《献给母亲的康乃馨》、《妈妈的手》、《欢迎曲》和《寻找幸运花瓣儿》，这四篇文章有的教育我们，也有的是爱。另外还有三篇写的特别美的文章，分别是《暮色》、《金黄金黄的树叶》和《月光下的小河》。

这本书中的一些文章使我仿佛走进了爱的天堂，有些文章一直都铭刻在我心里。书中的一些情节能让人笑起来，也有一些情节可以让人感动很深，总之是情节曲折、跌宕起伏。有一篇叫做《暮色》的文章，仿佛让我真的文中的那片树林，看到了映着晚霞的湖，听到了各种虫儿此起彼伏的叫声。读了这本书后，我觉得自己变得更加懂事，也学到了许多知识，另外也学到了许多美的东西。

这本书用不同的方法教育着我们，并让我们接受教育的同时欣赏一些美好的东西。我非常喜欢这本书，因为它不但是一

本让我们走进园林的景色书，还是一本文学精品的教育书。

和树谈心的读后感篇二

《和树谈心》是一本让我懂得许许多多道理的书，一本让我爱不释手的书。里面让我懂得人世的真谛，里面让我懂得人世的道理。当我翻开书本，看到目录，看到内容，我就知道作者喜欢纯真的童年。作者怀恋小时候，作者想回到小时候，时间过得很快，无声无息，慢慢的流走，慢慢的飞走，我们并不懂时间的无情，到了大时候才懂得珍惜。

已经读到第四篇课文了，看到了，那熟悉的题目，听到了，合欢树的声音，是那样的好听，就像钢琴声响起，就像口风琴吹起，就像小提琴拉起的声，那样的熟悉，那样的文雅，春天，树刚刚发芽，那绿嫩嫩的叶子，还是和以前一样，坐在木椅子上，闭上眼睛，慢慢倾听，那首乐曲，那段声音。或许一年四季都是这样。合欢树，一个快乐的名字，虽然不知道它的由来。

但是一听到名字就知道那是一棵每天每夜，每时每刻都很快乐，如果一棵树加上一个森林，那就适合在一起，他们都是一棵树，每天都很开心，所以就叫做合欢树，一起开心，一起成长，一起抵挡，一起面对，就算世界末日即将来临，他们一颗心在一起，永远不分离，就叫做合欢树，有几种理解的方法，人就是这样，在同一件事中，可以想出很多很多不同的方法，笨笨的，蠢蠢的，傻傻的，呆呆的，却又不是白痴的。

虽然这是摘抄的，但是也是我自己所拥有的句子。让我们四班在一起，快快乐乐的成长，开开心心的过每一天，我们手拉手，一起走，就算什么困难都害怕。

和树谈心的读后感篇三

《和树谈心》是著名作家金波20xx年自选的散文集，收录了作家积淀了多年的散文名篇一百余则。

书中的许多故事原来是作者的亲身经历，也有作者和孩子的事，也有自己亲眼所见的事情。

例如就《拔草的老人》这篇文章而言，讲的就是作者的邻居，他们两位年事已高的老人却一丝不苟的拔草，他们的子女都不在身旁，而只有这些无意间风吹来的种子开出的花，也许才是陪伴他们走过芬芳岁月的子女。作者借自己邻居的两位老人，讽刺了现代社会年轻人过多忙于事业，却忘记了生自己养自己的父母。他们孤独得只能让鲜花们做他们的子女。他们对于死亡没有任何恐惧感，只希望他们的生活中迸出更多、更鲜艳的鲜花。

还有我比较喜欢《夏天的三种快乐》，其中讲了三种快乐——发现是一种快乐，战胜自己是一种快乐，帮助别人是一种快乐。我比较喜欢第二个，也许自己曾经一年级胆小，可现在的我，战胜了原来的我，变得坚强、勇敢，成了班上最不羞涩的女孩子，性格颇像男儿。曾经的坎坷，并不阻挡我前进，我战胜了那个胆小的我，变成了今天真正的自我！真的，是一种很大的快乐！

《和树谈心》是一本短篇小说，即看即完，又方便，还可教给人生的哲学，做人的道理，如何快乐！

和树谈心的读后感篇四

《和树谈心》这本书是作家金波写的。它分别有“新年的贺卡”“做一片美的叶子”“寻找幸运花瓣儿”“第四辑和树谈心”这四个部分。

第一部分主要写了作者儿时的生活和他儿时的游戏、小玩具，第二部分主要写了作者儿时的同伴、老师和作者的妈妈，让我们体会到了友情、师生情。第三部分和第四部分主要说了大自然里的任何东西，让我们亲近大自然，让我们自己去探索大自然的奥秘，也让我们懂得了大自然的知识是无穷无尽的。

《和树谈心》这本书是一本不错的散文集，也是一本让我们终身收益不浅的一本书。

和树谈心的读后感篇五

树是供人们欣赏的，也是给予人们幽幽的芳香，接触烦恼，和树谈心读后感。可是树是植物啊！怎么能和有情商，有智商的人来沟通呢？别着急，我接下来就来跟你说一说。

《和树谈心》这本书的作者是金波爷爷，它走过了跳跃的少年绚丽的青年，才发现小时候是个永远圆不了的梦。在这本书里，却就记载着他活力四射的童年美好的时光。

在金波爷爷的脑海里，母爱高于千山，深于万水；无论什么动物都拥有美好的情感；单纯的孩子是天真可爱的，读后感《和树谈心读后感》。“9号爷爷”和“9号奶奶”的天真话语深深打动了，和孩子们生活在一起，是金波爷爷最难忘的时刻。实际上，自然界的每一种动植物都是有知觉的，有感情的，也能表达心里的感受。静静地感受大自然，你却会惊奇地发现：穿梭在梧桐树林中，风拂过，梧桐树展开了自己宽大的手掌，在微微的寒风中欢迎我们的到来。顿时，你的心会感到说不出的温暖。

·万物中，人世间，美好的事物还有很多很多，它们等待着善于发现的人类来发现它们，来寻找它们.....