

# 最新幼儿园小班小雨点教案反思 小班小雨人儿语言教案反思(模板5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿园小班小雨点教案反思篇一

活动目标：

1. 引导幼儿通过品尝活动，知道各种水果不同的味道，发展幼儿的感知能力。
2. 能用语言说出不同水果味道及自己的味觉喜好。
3. 通过活动帮助幼儿认识汉字，甜甜的酸酸的。
4. 发展幼儿思维和口语表达能力。
5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

活动准备：

苹果、香蕉、梨子、石榴、等水果。汉字字卡

活动过程：

1. 我来尝一尝。参与品尝活动。

师：“大家看，这里有什么？”

(幼儿自由说出桌上的水果名称)

（启发幼儿说出：甜、酸）刚才大家都品尝了各种水果，谁能告诉大家，你吃了哪种水果？是甜的还是酸的。

幼儿讲完后，教师小结：\*\*水果是甜甜的。（或酸酸的）并出示汉字字卡，领幼儿认读汉字。

## 2. 玩游戏

（1）给字宝宝送水果：出示两个篮子，分别贴上甜甜的字卡，让幼儿水果送进去，送完后教师验证。

（2）给水果送字卡出示两筐水果，一筐甜的水果，一筐酸的水果。让幼儿送字卡，送完后集体验证。（教师拿出字卡幼儿念）

### （3）小结

今天我们品尝了一些甜的和酸的水果，谁来说说你喜欢吃甜的还是酸的，大家都喜欢甜的，不喜欢酸的，其实酸的水果也要吃，因为酸的有酸的营养，总之甜水果酸水果都要吃，吃了我们身体棒。

活动反思：

幼儿喜欢做游戏，教师适时地开展对教学有帮助的游戏活动，会将原本枯燥的识字变为幼儿乐学的活动。幼儿在游戏中学习，全身地投入，真正让幼儿体验到了玩中学，学中玩，让他们成为学习的主人，从而达到了识字教学的目的。

## 幼儿园小班小雨点教案反思篇二

教学目标：

1. 学会歌曲《小雨沙沙沙》，并能用语言、动作、图画等表

达对乐曲的感受。

2. 用自己喜欢的方式为歌曲《小雨沙沙沙》伴奏或者伴表演动作。

3. 培养学生能正确的感知美，理解音乐作品，进一步激发学生学习音乐的兴趣。

4. 初步了解沙锤名称及使用技巧。

教学重点：

1. 进一步激发学生学习音乐的兴趣，在音乐活动中培养学生的想象力和创造力。

2. 培养学生有表情的歌唱，并在学唱中注意培养学生的节奏律动感。

教学难点：

1. 为歌曲创编舞蹈表演动作。

2. 学生探索不同节奏型的伴奏节律。

3. 了解沙锤名称及使用技巧。

教具学具使用：

电脑多媒体课件、录音机，磁带，伴唱带等笑脸将礼品等。

教学过程：

一、组织教学

1. 听音乐，老师和学生一起做律动复习上节课学习的歌曲

《小胖胖》。

2. 师生问好。

## 二、创设情境

师：天色阴沉下来了，青蛙发哑的叫声、燕子、蜻蜓低飞，鱼儿跳出了水面，蚯蚓，蛇爬出洞，地上反潮，石头上有水珠，有手癣脚癣的人会发痒，起小水泡，狗狗吃起青草，蚊子成群结团乱飞，大家感觉天气闷热的不得了，蚂蚁也忙得赶快搬家。（生：要下雨了）

师：现在我们就来观察一下大屏幕上下雨的场景，随即放映观看课件感受雨景的美好，说说下雨时自己的心情，还有想法。

师：出示课题《小雨沙沙沙》，今天我们就来学习歌曲《小雨沙沙沙》，学生同老师一起念歌曲的题目，老师随即可以点释小雨和沙沙沙着两个词的意思让学生回答。

师：出示沙锤，请学生观察这个打击乐器并上来用它来表演下小雨时发出的沙沙沙的声音，同学们鼓励同时大家也用自己喜欢的人声或者起他的声音来表示下小雨的声音，老师点评鼓励。

三. 出示课件歌曲《小雨沙沙沙》，师生读题目并朗读歌词，在朗读的同时要注意小节数和段落3段，最主要的是要注意到两个相同地方旋律(1. 3)和(2. 4)句的相同与不同之处要强调清楚，强调歌词三段内容，让学生记住小雨落在花园，鱼池和田野里这三个地方，还有再就是节奏是中速活泼地演唱方式。

## 四、学唱歌曲

1. 教师：下面我们就一起来学唱这首歌曲。用电子琴一句一句的听唱歌曲，强调三段歌词让学生无形的记忆，分辨(1.3)句歌词相同的唱音，(2.4)相同的前半部分，不同的是最后部分，希望同学们一定要区分开，这首歌曲就好唱多了。
2. 看课件范唱，三维动画加深学生的记忆能力和歌唱爱好。
3. 分组唱这首歌曲，用笑脸红旗奖励贴在黑板上鼓励。老师也可以用语言鼓励。
4. 分男女角色演唱。
5. 给歌曲配伴奏的电子琴节奏音行让学生自由演唱，老师可以用点头的方式大节拍节奏，也可以让学生笑声拍手给自己打节奏演唱歌曲。
6. 给歌曲伴既兴的歌表演动作，老师和同学们一起来边唱边表演，同时放大屏幕课件伴奏。(分别扮演花儿、鱼儿和苗儿即兴歌表演)。

## 五、复习巩固

2. 扮演花儿、鱼儿和苗儿即兴歌表演动作要更加形象生动一点加深记忆。
3. 师：电子琴伴奏，分角色去学唱这首歌曲，前半句可以让女同学唱，后半句歌词可以让男同学去唱，老师指正并鼓励。
4. 检查学习情况并作出纠正。老师用游戏“两只小手指点点”还有以年级语文课文《古诗两首》等去组织学生纪律。
5. 继续强调在歌唱的过程中注意两句相同的地方应该怎么唱，还有小雨沙沙沙的声音要唱的轻一点形象一点。
8. 回过头来听听范唱课件歌曲，听听别人是怎么表演这首歌

曲的，跟唱歌曲。

9. 几个同学上台表演唱给所有的同学听听，请他们伴奏表演，互相学习指导鼓励。

## 六、活动

2. 请你代表植物、动物对春雨说一句感激的话吧。

3. 让学生上台画一画下小雨的图，要求是自己印象中下小雨的场面。

4. 说说我心目中的春天是什么样子的。

5. 如果有时间老师读配音散文诗《雨天漫步》给大家听，感受雨天的美好。

## 七、小结

我们通过对下雨前的征兆的判断知道了要下雨，观察课件图下雨场景，通过对沙锤的了解让我们知道了用它怎么表演下小雨的声音，通过课件学习了这首歌曲，配有歌表演动作，让我们初步知道为这首歌曲怎么样即兴表演，画了一幅下小雨的画，让我们对下小雨的印象记忆犹新，同学们今天大家的收获可不小啊，继续努力吧！

## 幼儿园小班小雨点教案反思篇三

春天不知不觉已来临，大自然洋溢着一片春的气息，我班也随着春天的来临开展了《春天》主题活动，在活动中幼儿感受到春天美丽的大自然，也知道春天是个多雨的季节，而下雨是生活中常见的一种自然现象，幼儿的年龄特点喜欢雨，他们常常兴奋谈论着。我抓住这一特征，利用这一自然资源，引导幼儿有意识地去观察、感受、了解雨。

1、感受和表现声音的大小，学习用不同的演奏方法，表现大雨和小雨的不同节奏和音色。

2、根据大雨和小雨的不同音色和节奏，探索铃鼓的不同演奏方法。

3、在教师的眼神和动作帮助下，随时控制铃鼓，使其不发出声音。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

重点：感受和表现声音的大小，学习用不同的演奏铃鼓的方法表现大雨、小雨的不同节奏和音色。

难点：根据大雨和小雨的不同音色和节奏探索铃鼓的不同演奏方法。

1、教学挂图《大雨和小雨》

2、将座位排成一个大圆圈。每人一个铃鼓。

1、设置对话，回忆导入。

活动一开始，我设置谈话引导幼儿回忆有关下雨的经验。因为幼儿喜欢雨，只有他们感兴趣的，才能激发他们的学习动机。

2、欣赏歌曲，感受意境。

这是活动的基本环节，也是本活动的重点，我引导幼儿在感受大雨、小雨的不同音色及节奏后用动作表现出来：大雨的声音大大的，请几个小朋友用动作把大雨表现出来。我鼓励幼儿在欣赏歌曲后和同伴讨论并表演出来，幼儿通过对音乐

的理解，知道大雨的声音大大的，可以用拍手等动作表示。接着用同样的方法理解小雨的音色和节奏。

### 3、视听结合，学唱歌曲。

先用较慢的速度清唱歌曲，引起幼儿兴趣。然后用夸张的手势表现大雨和小雨，让幼儿加深印象。接着就和幼儿一起配上动作。

### 4、出示铃鼓，模仿音色。

这是本活动的难点，我鼓励幼儿发挥想象力，用铃鼓来演奏大雨和小雨的声音。将幼儿分成大雨和小雨组，来进行游戏演奏。

本活动课达到了活动目标，但还可以用不同的方式及动作来表现大雨和小雨，一节好的音乐活动应该体现“教学生活化”的教育理念，也应该是一种艺术享受，我会在以后的教学实践中，在新的教育理念熏陶下，不断探索，不断成长！

## 幼儿园小班小雨点教案反思篇四

活动目标：

- 1、引导幼儿看图理解图意。
- 2、教育幼儿同伴之间要友好相处。

活动准备：

图片

活动过程：



## 一、导入部分

师：（出示图片）

## 二、看图学短句

师：这两个小朋友在玩积木，看看红红搭的是什么？她搭好了吗？你知道她问冬冬什么？（放录音）

师：红红是怎么说的？你们会说吗？（幼儿集体说几遍）

## 三、听故事，理解图意

师：红红和冬冬真是有礼貌的好宝宝，我们一起来听听他们是怎样记的。（教师讲述故事一遍）

活动反思：

《搭积木》活动主要是让幼儿知道与小朋友游戏时也要使用礼貌用语，友好地玩游戏。孩子们现在已经熟悉幼儿园内的生活了，玩玩具并不陌生，可是总有孩子出现争抢玩具的现象，通过本次活动，孩子们学会观察图片，并能用简单的词汇讲述图片内容，知道与小朋友游戏时也使用礼貌语言，友好地玩游戏。重点提醒了幼儿使用“谢谢！”“别客气！”“请你给我…好吗？”等短语和别人交往。

## 幼儿园小班小雨点教案反思篇五

活动目标：

- 1、在说儿歌活动中感受秋风的顽皮和可爱。
- 2、能在教师引导下运用儿歌中的句式进行简单的创编。

活动重点难点：

重点：在教师引导下运用句式练习说话。

难点：初步理解儿歌中动词的运用并尝试创编简单的句子。

活动准备：

风娃娃图片、白云、叶子、大雁、菊花、大自然图片。

活动过程：

### 一、看图谈话导入

看图，请幼儿说说图中有什么？风娃娃在干什么？白云和叶子在哪里？是怎样动的？

### 二、学习理解儿歌

1、漂亮的图画中藏着一首有趣的儿歌，名字叫《秋天的风》，我们一起听听（放音频）。

2、提问：秋天的风和谁做游戏了？是怎样做游戏的？请幼儿用肢体表现“吹”、“飘”、“追”的动作。

3、看视频，随画面变化说儿歌。

### 三、迁移练习说话

秋天的风还想和更多的朋友一起玩，我们看看它还和谁一起玩了？

1、教师出示大雁的图片：大雁在干什么？（飞）秋天的风会怎样和大雁玩呢？引导迁移句式创编：秋天的风，陪（追、带）着大雁飞。

2、教师出示菊花图片：菊花什么样子？秋天的风害怕吹落花瓣，很小心地和菊花玩，它会怎么和菊花玩？引导创编句子：秋天的风，看（望、抱）着菊花开。

3、教师出示小朋友走进大自然的图片：秋风带小朋友走进大自然，小朋友大自然中做什么？（小组看图讲述小朋友在秋天大自然中的活动）

4、巩固：教师出示所有图片，幼儿看图完整说儿歌（包含创编的句子）。

5、播放音乐，教师朗诵儿歌，幼儿轻声跟诵，并和老师一起用动作表达儿歌表述的内容（离开座位）

#### 四、结束部分

秋风调皮、可爱吗？为什么？我们一起出去找找秋风，看秋风在幼儿园里和谁在做朋友，我们也要和秋风做朋友。

#### 活动反思：

引导创编，迁移句式练习说话时，只有少数幼儿愿意主动发言交流，有初步的想象能力。大部分幼儿比较被动，只愿意和大家集体一起说。幼儿基本上能根据动词做出动作，但是主动运用动词的时候需要教师不断引导。随音乐轻声说儿歌和教师一起表演儿歌时，幼儿情绪好，都能动起来。户外找秋风时，知道树叶动了就是秋风在和树叶玩，脸上凉凉的是秋风吹在脸上，知道秋风是看不见、抓不住的。