

# 最新汉字迷宫教案大班(大全10篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 汉字迷宫教案大班篇一

汉字作为中国的代表性文字，是中华文化的重要组成部分，也是我国人们的智慧结晶。

为了让幼儿了解我们的祖国，并引发幼儿早期阅读的兴趣特设此课。可前我已对本班幼儿的识字情况有所了解，有的幼儿通过看电视以及家长的指点已认识了许多汉字。为了激发孩子对认字产生兴趣。我先出示图一，让幼儿找找哪些文字是我国的汉字，大多数幼儿很快的说出了第一项，有的读出了“中国、多少”等汉字。你们知道汉字是那国发明的。他们很快说出是中国发明的。中国人是怎样来发明汉字的呢？我顺便跟他们讲了一下汉字发明的起源。出示图二：我先把画有图画形状的一半让幼儿先看。让幼儿说出这是什么？（火、山、人），看了这样的形状你能猜出后面的子应该如何写？接下来再让幼儿看（火、山、人）的写法，让他们认一认，读一读。你们看这些文字像吧不像它的形状。我告诉孩子们我国最早的文字是“象形字”，它是从图画的形象中创造出来的。

孩子明白了这道理后，这样认字的兴趣高了。我那出了认字卡先让幼儿看图，然后再让幼儿猜背后是一个什么字，在认读过程中，并及时纠正幼儿不正确的发音。

最后，我向幼儿讲述了学习汉字的重要性，让幼儿明白学会汉字的本领，你能自己看书，在书上能学到好多的知识和本

领。鼓励幼儿长大要认真学习汉字。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 汉字迷宫教案大班篇二

本单元的课文是两篇综合性学习的文章，主要介绍了我国汉字的发展过程和悠久的历史。本来自己对这方面的知识也比较匮乏，一直发愁如何学习。要想给学生一杯水，自己要有一桶水。

因此，在学习这一单元之前，我自己先多方搜集资料，学习汉字历史。又让学生课下多方收集有关文字的资料，还从人类历史、文化、地理各个方面综合学习了我国的灿烂文化，了解了骨刻文、学写若干甲骨文。

这小小的收获，大大激发了同学们学习研究汉字的兴趣，所以，对第一个实践活动《有趣的汉字》，同学们表现得非常积极，搜集资料、小组交流、制作手抄报都很认真，我选取了一半优秀手抄报作品张贴在墙壁上展示给大家欣赏。

本单元的自读课本、《奇迹课堂》等都有大量的资料。同学

们兴趣盎然，通过交流活动，我们师生都学到了不少新知识、小典故，教学之初的茫然一扫而空。

通过交流、欣赏、分析，以及教师的演示和师生互动，本次实践活动充分调动了学生学习汉字的主动性，了解了汉字的演化过程。体验用点线面结合的`形式表现汉字的特点，受益匪浅。

## 汉字迷宫教案大班篇三

《我爱你，中国的汉字》紧紧围绕着“汉字的魅力”，尽情抒发着对汉字的喜爱、珍惜与赞美之情。赞美它是有着独特性格的精灵，赞美它能给使用它的人们带来诗的灵性，赞美它维系了一个大国的存在，赞美它在科学发展史中焕发了青春。

全文语言优美，修辞手法运用丰富，一读就让人喜欢上中国文字，同时还会喜欢上文中的语言，非常适合用感情朗读来品味语言，借用这一特点，教学时，我抓住这点不放松，采用不同形式的朗读，如个别读，集体读，分男女生读，比赛读，分小组读等各种形式进行，运用评价性，过渡性的语言，如：“你的朗读使我仿佛看到了那一个个美丽的小精灵在漂浮，在沉坠，在流泪，在散发着寒气……”“听着听着，我们感到这些小精灵正向我们走来，他们不断地变幻着横竖勾勒的奇妙组合，时而笑得令人欢快，时而幽深得让人似乎进入了森林……等。在读中品味语言，在读中积累语言，在读中了解汉字的特点，在读中体会汉字的魅力，达到了预期的效果。

另外，我还利用课件给他们补充一些资料，如：书法字体的分类，篆书、隶书，楷书，行书，草书。无论是课堂教学，还是填充资料，孩子们都颇感兴趣，教师教得轻松，孩子们学得也轻松，课堂气氛活跃，从作业情况看，效果良好。其实，孩子们是可爱的，是单纯的，你给点阳光就会灿烂，所以，无论是在教学中还是在班主任管理中，不要太吝啬，应该慷

慨地把鼓励施舍给他们，他们高兴，自己也高兴，何乐而不为呢！

## 汉字迷宫教案大班篇四

《我爱你，中国汉字》从四个方面展现了汉字的独特魅力，表达了作者对中国汉字的无比喜爱和赞美之情，也表达了作者对中华优秀传统文化的热爱。文章语言优美，用诗一般的文字展现了中国汉字的神韵风采，读着读着也被作者的情绪所感染。

如何让学生也有这般感受？我提醒自己，如何才能不让自己情思飞扬，把语文课上成了思想品德课。思虑后，努力做到如下几点：

文章2—5自然段分别从四个方面展示了汉字的独特魅力。每一个自然段呈现一部分内容。教学时，给3—5分钟，让学生充分默读这四个自然段，概括出每一自然段主要讲了什么？鼓励学生静下心，走进文字，认真读文，大胆将自己的思考与同学老师交流。学生能力差异太大：有的很快能捕捉一自然段的重点，有的则茫然无绪。在梳理归纳达成共识的基础上，学生从整体上把握了文章的总体框架。

把握年段特点是对教师教学能力及水平很重要的评价标准。高段教学重点要放在写作方法及体会思想感情上。作者用如诗的语言处处愉悦着读者的眼睛。比喻、拟人、排比等修辞手法的运用；说明、抒情、描写等表达方式的交织；对汉字的喜爱赞美之情溢满字里行间……教学中，抓住第一自然段“像……孩子”、“像……鲜花”、“真想”、“真不忍”，抓住课后思考题提示的两个句子，抓住几次重复使用的词“真的”去品味，适时感情朗读。

汉字是什么？汉字是民族文化的化石，是历史的载体，是前人智慧的结晶。在我们的方块字中，潜藏着丰富的审美和诗

意，有着深厚的文化底蕴。教学中，我努力让自己的语言向作者的优美语言靠拢，努力缩小与文本语言的差距。可惜的是，在作者充满灵性与激情的文字面前，我感觉自己的语言是那么灰暗与匮乏。情由心生！因为作者心中流淌着对中国汉字发自肺腑的热爱与赞美。

## 汉字迷宫教案大班篇五

汉字作为中国的代表性文字是中华文化的重要组成部分，在文化发达的今天随处可见。从这一虽属抽象但又具体（就其形象而言）的对象开始，让幼儿了解自己的祖国，并引发早期阅读的兴趣是大班幼儿应该并且可以涉及的一个领域。

根据本班幼儿对汉字的兴趣及个别幼儿对汉字的掌握程度，像陈晓婷小朋友可以自如地阅读书刊报纸，刘淳勳可以看图认读很多字等等，我在本班开展了《有趣的汉字》这一活动。在开展活动前我事先让幼儿在家把自己会认读的字与家长一同制成卡片。

## 汉字迷宫教案大班篇六

《有趣的汉字》是人美版第九册第八课的内容，本课是“造型表现”学习领域的内容，旨在让学生初步了解汉字的起源和演变历程，从而加深学生对汉字的认识，培养他们热爱汉字的热情，提高对生活中的物品进行装饰的能力。

通过对中国汉字文化的学习，了解汉字是我们祖先的伟大创造，在感受汉字音、形、义美的同时，激发对祖国文字的热爱之情，感受中华文化的博大精深，培养学生关注生活、热爱生活的好习惯，引导他们在情感体验中提高观察力、想象力和创造力。

对于这点我的设计是渗透于整个教学中，我认为我们的教学应追求健康向上的精神面貌，强调课堂教学不仅要关注学生

身体健康，更要注重学生心理健康教育的培养，我们应以行动研究为手段，以丰富多彩的教研活动为载体，遵循一切为了学生，为了学生的一切的原则，这也是我们今后构建和谐的美术绿色课堂所追求的目标。

## 汉字迷宫教案大班篇七

《我爱你，中国汉字》从四个方面展现了汉字的独特魅力，表达了作对中国汉字的无比喜爱和赞美之情，也表达了作者对中华优秀传统文化的热爱。文章语言优美，作者饱含深情，用诗一般的文字展现了中国汉字的神韵风采，让人你百读不厌，读着读着也被作者的情绪所感染，深为中国汉字的魅力所吸引、沉醉。如何让学生也有这般感受？我提醒自己，如何才能不让自己情思飞扬，把语文课上成了思想品德课。很多时候，我偏重于情感、态度、价值观的人文性目标而削弱、淡化，隐形了工具性即知识能力目标。这篇课文把握不好，拿捏不到位老毛病很容易就犯。思虑后，努力做到如下几点：

### 1、给足时间，以自然段为点，训练概括、归纳能力

文章2—5自然段分别从四个方面展示了汉字的独特魅力。每一个自然段呈现一部分内容。教学时，给3—5分钟，让学生充分默读这四个自然段，概括出每一自然段主要讲了什么？鼓励学生静下心来，走进文字，认真读文，大胆将自己的思考与同学老师交流。学生能力差异太大：有的很快能捕捉一自然段的重点，有的则茫然无绪。在梳理归纳达成共识的基础上，学生从整体上把握了文章的总体框架。

### 2、抓关键词，学习文章写作方法，体会表达的情感

把握年段特点是对教师教学能力及水平很重要的评价标准。高段教学重点要放在写作方法及体会思想感情上。作者用如诗的语言处处愉悦着读者的眼睛。比喻、拟人、排比等修辞手法的运用；说明、抒情、描写等表达方式的交织；对汉字

的喜爱赞美之情溢满字里行间……教学中，抓住第一自然段“像……孩子”、“像……鲜花”、“真想”、“真不忍”，抓住课后思考题提示的两个句子，抓住几次重复使用的词“真的”去品味，适时感情朗读。

### 3、收集资料，美化语言，以情激情

汉字是什么？汉字是民族文化的化石，是历史的载体，是前人智慧的结晶。在我们的方块字中，潜藏着丰富的审美和诗意，有着深厚的文化底蕴。教学中，我努力让自己的语言向作者的优美语言靠拢，努力缩小与文本语言的差距。可惜的是，在作者充满灵性与激情的文字面前，我感觉自己的语言是那么灰暗与匮乏。情由心生！因为作者心中流淌着对中国汉字发自肺腑的热爱与赞美。

## 汉字迷宫教案大班篇八

汉字作为中国的代表性文字是中华文化的重要组成部分，在文化发达的今天随处可见。从这一虽属抽象但又具体（就其形象而言）的对象开始，让幼儿了解自己的祖国，并引发早期阅读的兴趣是大班幼儿应该并且可以涉及的一个领域。

根据本班幼儿对汉字的兴趣及个别幼儿对汉字的掌握程度，像陈晓婷小朋友可以自如地阅读书刊报纸，刘淳勳可以看图认读很多字等等，我在本班开展了《有趣的汉字》这一活动。在开展活动前我事先让幼儿在家把自己会认读的字与家长一同制成卡片。

## 汉字迷宫教案大班篇九

在五年级的语文教材中，综合性学习第一次以整组单元的形式呈现。

说实话，对于我们这种大班教学，如何上好这种专题综合性

学习的语文课，我是有些迷惑的。这次活动课以“我爱你，汉字”为主题，为了充分调动了学生的学习兴趣 and 积极性，我把活动分为三个阶段，第一阶段为“激发兴趣，制定计划”；第二阶段为“综合实践，开展活动”，为了防止活动的盲目性和随意性，我遵照学生自己的意愿，把全班分成了“汉字演变考察组”、“错字别字警示组”、“社会用字调查组”、“书法作品鉴赏组”。针对现在网络信息发达和同学们爱上网聊天的特点，我还专设了一个“网络流行语组”，这一建议得到学生热烈回应，大家兴味盎然，参与度高；第三阶段为“成果展示，互动交流”。在活动中，一些学生参与的积极性高，课前学生充分利用街头巷尾、图书馆、互联网查找资料，课堂上学生积极参与小组讨论，利用小组交流实现资料共享，并能大胆发表自己的见解。如“社会用字调查组”的曾子霏同学发现了爱国路上的餐馆招牌“餐”有误，“餐”字随意简化，自家楼下“停车场”的“停”随意简化。程伟康同学调查到苏圃路上有一家服装店的名字“衣衣不舍”取得奇妙，巧用成语，招揽顾客。

## 汉字迷宫教案大班篇十

本周的主题是《中国娃》，它的目标是让孩子们了解中国的地大物博，和一些我们中国的国粹，汉字作为我们中国的象征标志之一，蕴育博大的文化，让孩子们了解我们有趣的汉子包括象形字是一件很有意义的事情，而且考虑到孩子们马上就要上小学了，到时候识字量就会相当大，所以我觉得让孩子们多认识一些汉字是很有必要的。

在活动的设计时，我考虑到本班幼儿的特点以及实际情况制定了三个目标：

- 1、了解汉字的起源，知道汉字是中国人发明的文字。
- 2、尝试根据图画、象形字认读相对应的汉字。



3、关注周围环境中的汉字，产生对汉字的兴趣。整个活动的设计能够考虑孩子的特点，以孩子的兴趣为出发点，根据孩子的年龄特点以及本班幼儿的实际情况和水平，合理的安排、组织每个环节。活动从始至终都能够较连贯、较顺畅的组织，环节与环节的衔接也能做到承上启下且逐步加深。活动中，孩子的积极性非常的高，每个幼儿都能参与到活动里，并在活动中体验活动所带来的乐趣。

整个活动的设置我都以幼儿为主体地位，基本能达到活动所需要达到的目的。但我在组织的过程当中也存在着一些问题：

1、在上课之前，可以让幼儿在家里收集更多的有关象形文字的图片资料。这样也可以对象形文字有一个更深刻的了解。

2、在整个活动的最后我没有让幼儿进行发散的思维，只是局限在了我现有的、准备好的一些材料上，其实生活中有很多的地方都可以看见汉字，包括广告牌、宣传单、报纸、电视等等。

3、在提问时孩子给孩子们多一点考虑的时间，由于太受时间的限制，提问时太过于仓促了。