

# 2023年别人写的思想汇报(通用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 别人写的思想汇报篇一

张志和王冰同时受聘于某家大型食品公司，很快两人就成为了好朋友。张志能说会道，会察言观色，很得领导的赏识；王冰不善言辞，老实肯干，领导对他的印象不深。

对别人无形中的伤害会让你很受伤一年后，张志被任命为部门经理，王冰还是普通职员。张志和王冰还是经常在一起喝酒谈心，张志总是启发开导王冰要头脑灵活一些，注意搞活人际关系。王冰总是一笑而过，还是踏踏实实地干好本职工作。

两年后，公司老总有意任命王冰为品质检验部经理。老总特意找了几个员工和中层经理深入了解王冰的工作能力、人品、人际关系，大家对王冰的印象都是不错的，可以胜任工作。最后，张志向老总说道，王冰工作能力没有问题，但是这个人品质有问题，我听说他曾经不止一次从车间偷拿半成品回到宿舍吃，还拿偷来的东西讨好别人。老总有些犹豫，这件事情就搁浅了。

一个月后，老总任命另外一个员工为品质检验部经理。王冰依然是普通职员。王冰知道事情的来龙去脉后很气愤，和张志成了陌路人。王冰辞职去了另外一家食品公司，很快被任命为部门经理。

王冰后来仔细回忆自己到底什么地方得罪了张志，苦苦回忆了一个上午，猛然想到：那时，他们刚到公司的时间不长，有一天晚上几个工友在一起“斗地主”，张志手气不好，输了二十几块钱。张志在“抽老千”时被王冰发现了，当众“揭发”出来，让张志有些尴尬。当时张志没有发火，扔下扑克牌，转身回宿舍睡觉了。就因为这件微不足道的“小事”，由于张志从中作梗，让王冰在职务升迁的关键时刻付出了他意想不到的代价。

在职场中，在我们的眼里应该没有微不足道的“小事”，“小事”在无形中伤害了别人的自尊，别人在心里记恨着你，遇到合适的机会就会暗放冷箭，让你在毫无防备的时候付出代价。你绝对不能忽视脾气、性格等引发出来的“小事”，它和你的工作能力、搞好人际关系同样重要。

## 别人写的思想汇报篇二

1. 被人误解，初期的心情总是很苦闷、很焦急的。
2. 这个世界上有太多我们无能为力的事情。回不去的过去，无法预计的未来。以及那些再也不可能见到的人。
3. 恋爱往往使一个大人变回小孩子；每一次的分手，却逼着我们学习做一个大人。
4. 谁心里没有故事，只是学会了控制。勿忘初心，方得始终。
5. 若我看倦了风景，走累了路。你是否，愿意变成酒色的石头，让我把余生靠一靠。
6. 坚强的女人会哭，但一定不会输。
7. 有时莫名的失落，说不清为什么，只是心里不停涌起一阵

阵的怕。我怕看到自己老去，怕没有人会爱自己，怕自己不会爱上谁。可又再不停地找那一份真爱，不停地完美自己。怕身边那些交心的朋友的，一个一个离开。怕我爱的人不出现，出现的人不喜欢，又不愿改变对爱的执着，静静地等待着那份天荒地老。

8. 天黑黑、雨长长、雷响响、无处话心凉！

9. 爱是陪伴是用心，是原谅，也是信任与理解。

10. 人们都说失去后才懂得珍惜，其实珍惜后的失去比什么都痛。

11. 总有一天，你会发现，我不是谁都能替代的，无论是友情还是爱情。

12. 我像个孩子一样大哭对你说了挽留，你头也不回，就这样对我挥了挥手。

13. 宁可孤独，也不违心；宁可抱憾，也不将就；能入我心者，我待以君王，不入我心者，我不屑敷衍。

14. 淋过雨的空气，疲倦了的伤心，我记忆里的童话已经慢慢的融化。

15. 我不哭，也不闹。我只是静静的，静静的。等你发现你的世界的某个角落，还有一个我。

16. 从小到大听过最多的话就是，你要听话，你要懂事，你要有出息，你要出人头地，却没人说你要快乐。

17. 如果你没有如期归来，这正是离别的意义。——北岛

18. 这个世界上最不开心的永远是那些懂得太多和想得太多的人。

19. 我说不出来为什么爱你。但我知道，你就是我不爱别人的理由。

20. 有些事，无论我们再怎么努力，回不去就是回不去了。

21. 故音传耳畔，弹指十五年。青涩少时事，历历犹昨天。流光驹过隙，浮想自戚然。

22. 或许爱笑的人是在用最美的方式难受。

23. 我不要别人的拥抱因为那里没有你的心跳。

24. 原来喜欢不可以伪装，原来快乐不可以假装，原来永远和瞬间一样。

25. 地球之所以是圆的，是因为上帝想让那些走失或迷路的人重新相遇。

26. 我为你付出为你舍去而你却视而不见无所事事。

27. 定要远离那些让你不开心的人和事多和喜欢自己的人呆一起，就会幸福啦。

28. 灵魂深处的美丽和寂寞，总是需要一个人来读懂。

29. 谢谢你的不爱我让我明白自己的不重要。

30. 一次次坠入你的陷阱，我不知道如何逃脱。

31. 白人节到，牢记四项基本原则：喝酒以不醉为原则；醉了以不失身为原则；失身以不承认为原则；承认了以不负责为原则。

32. 因为有了因为，所以才有所以，既然已成既然，何必再说何必。

33. 人的一生平均要说万个谎，最容易脱口而出的谎话是“没事我很好”。
34. 怨只怨人在风中，聚散都不由我。
35. 如果没有感觉，就不要给我错觉。如果没有真心，就别扰乱我的心。
36. 会不会很久以后你想起我然后问自己为什么当初没有好好珍惜我。
37. 远离那些让你不开心的人和事，减少期待，情绪稳定，落落大方。
38. 有些的时候，正是为了爱才悄悄躲开躲开的是身影，躲不开的却是那份默默的情怀。
39. 能有一个看出我的难过而哄我开心的人就够了。
40. 如果有一天我真的忘记你了，你会不会有一点点的失落。
41. 远离让你不开心的人吧回过头看，那些让你笑的人其实一直都在。
42. 昨晚大半夜睡不着，一大早又被吵醒情绪上来了，看个小说都会哭，闭上眼睛都是泣不成声。
43. 巾帼志愿服务，与关爱同行。
44. 似乎你已经走进别人的风景，无奈我还在遥望星光的投影，埋葬纯真的时间仿佛还是昨天但却那么遥远。
45. 我们之间的陌生是我们永远也无法跨越的距离。
46. 多少难熬的我都熬过去了，如今的我不闻、不问、不痛、

不痒，又凭什么不快乐。

47. 天空似乎没有了颜色，本来湛蓝的天空，突然显得灰暗。事情本不应该如此发展，可偏偏就是发生了。

48. 是我的，就是我的，走了的，只能说明他从来就没有属于过我。

49. 你也有权受到另一个人的信任，除非你已被证实不值得那个人信任。

50. 所谓最难忘的，就是从来不曾想起，却永远也不会忘记。

51. 泛黄的青春，如此的苍白无力。

52. 有一天，我看了四十四次日落。

53. 梦里的故事总是肺腑感人，而现实总会失望至极却有所等待。

54. 我想我现在不是因为孤独的天性，而是固执的认为我能够忍受孤独。

55. 那些以前说着永不分离的人，早已经散落在天涯了。

56. 想你了，想把所有爱满满地，卒不及防地给你，让你慢慢体味爱的滋味，幸福得象个被宠溺的孩子，相信拥有你，就拥有了整个世界。

57. 一个微笑，烦恼跑掉。一句关怀，忧走愁消。一次倾诉，痛苦忘掉。一个懒腰，压力减小。一次周末，疲惫洗掉。一声祝福，开心逍遥！周末快乐！

58. 多说无益，远离那些让你不开心的人和事，才会发现原来你的世界不止身边这个圈。

59. 为女子，在尘世颠沛。看尽冷暖悲喜。为男子，在浮生流连。看遍弱水红花。

## 别人写的思想汇报篇三

人生有几多追求?人生有几多梦幻?人生又何曾有后悔药。没有经历过伤痛，哪会知道如何少走弯路;没有当过家，又哪会知道油盐贵。现在我们一个个都还是豆蔻年华，没有读懂过包容这个词，又哪会知道这个大千世界的美丽与温暖。下面给大家分享一些有关包容的演讲稿5篇，供大家参考。

### 有关包容的演讲稿(1)

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

天地混沌，盘古开天辟地，以牺牲自我成全了世界。神话传说在中国代代相传，形成了一种独特的神传文化。

春秋时期，百家争鸣。儒家的“仁政”、“以义制利”；墨家的“兼爱”、“尚贤”；道家的“少私寡欲”、“道法自然”；法家的“废私立公”、“以法治国”……各家争奇斗艳，但也或多或少地吸收了其他流派的学说。而杂家更是“兼儒墨，合名法”，博采众议，成就了《吕氏春秋》。这种情况，就如各种食材充力发挥出自己的作用，形成了一席文化盛宴。

狂放不羁的酒中仙太白，之所以在诗歌史上成就如此之高。其中最重要的原因便是多种文化对他的熏陶。太白祖籍甘肃，生于中亚碎叶城，少时其家迁入四川江油，青年只身出川，开始了广泛地漫游。南到洞庭湖、湘江，东至吴、越，中途求仙问道。丰富的文化经历造就了他独特的浪漫主义风格，形成了诗歌史上一座不朽的丰碑！

但往深层想一下，李白的成就不也是得益于唐朝对于文化的开放包容吗？中原大地孕育了道教，但佛教却是从西域传来。若是没有玄奘西行，带回许多经书，及唐朝对于外来文化的包容，佛教就不可能在中原大地繁衍生长，香火遍及神州。宽容的唐朝，书写了中国历史上辉煌的一页。

多文化的包容，亦吸引人才的到来。著名数学家陈省身在学有所成之后，曾回国讲授几何。但在新中国成立之后不久，他却选择了远赴美国，因为开放的美国，多文化共存的美国才能使他更好的发展。陈省身也曾想过和华罗庚一起回到祖国，为祖国的建设添砖加瓦，但在那种形势下，他放弃了。直到邓小平复出以后，陈省身开始帮助推动中国数学的复苏及发展，并在不久之后，离开美国回到故乡天津，落叶归根，把自己余下的光和热全部贡献给祖国，直至逝世。只有如大海般包容万物，才能形成人才的发源地。

## 有关包容的演讲稿(2)

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

奶奶就这样和我们相处着，我们吃我们的，她吃她的，也懒得叫她了。正如打了结一样，总有解开的时候，奶奶的执拗一定是有原因的。

一个烈日当头的正午，我正在家里做作业，觉得肚子有点饿了，便想到弄点吃的。正好看见奶奶的厨房开始冒烟了，我便过去看看。怎么没听见奶奶炒菜？我轻轻推门进去，只见奶奶正在吃饭。再仔细一看，桌上没有菜，只有半碗发了黄的带有刺鼻气味的剩饭剩菜，炒得糊糊的，麝有不少的黑锅粑，奶奶大口大口地吃着。我一看就恶心，这是能吃的东西吗？顿时，我的火就来了，涨红了脸，顾不得长幼，大声呵斥道：“奶奶，明明我们这边有新鲜的饭菜，那么叫你，你为

什么不一起吃?你这是做给谁看,你这不是叫我们难堪吗!再说你吃出病来叫我们怎么办?”奶奶像是犯了错的孩子,搓着双手,低着头小声说道:“我这不是怕浪费吗,没喂鸡,没喂猪,泼了怪可惜的。下次,下次,我再也不吃剩饭了。”听了奶奶的话,我满肚的怨气消了一大半,只说了句“你也不该这样过呀!”。过了一会儿,奶奶见我消了气,慢慢地走到柜子前,轻轻打开柜门,似乎在摸索着什么,最后拿出一个袋子,讷讷地说:“你饿了吧,里面有几个苹果,上次我侄子给我的,一直没舍得吃。”我接过袋子,苹果散发出的裹着爱的清香,那么沁人心肺。我紧紧握着苹果,望着奶奶满头的白发和那碗发了溜的剩饭,止不住的泪水滴在红红的苹果上。

奶奶还告诉我,她不想和我们一起吃饭,是因为怕自己老了,常生病,落落洒洒,既不方便又不卫生,把病传给了儿孙们怎么得了。

奶奶啊,为了子孙后代,您宁愿吃剩饭剩菜,宁愿委屈自己,甚至宁愿忍气吞声地面对我的无端呵斥。这是何等的无私,何等的包容!而我,为了所谓的“面子”,竟然对您大声呵斥,横加指责,我是何等的自私,何等的狭隘!纵使千悔万恨,我也无法面对宽厚仁慈的奶奶。

什么是包容?我曾经努力地想去读懂它。蓦地,奶奶的那晚剩饭让我读懂了——那就是包容!

### 有关包容的演讲稿(3)

人,一生中最大的收获是得到别人的爱和懂得如何去爱别人。当你试着去爱一个对你不好的人、一个以往或一向伤害你的人时,你将会有一种比得到任何东西都强烈的感触,这种感触,我称之为——“包容”。

涅莫夫的包容,在我们这个越来越浮躁的社会里,值得称道。

连续的腾空抓杠，高难度的完美表现，仅仅是落地时的一个小错误，竟只得到了9.725分。涅莫夫似乎有足够充足的理由义愤填膺地呼吁观众为他讨回一个公道，讨回一个令他满意的分数……可他并没有这么做。

应对观众一次比一次响的嘘声，涅莫夫完全能够利用观众，使自我得到一个更高的分数……可他并没有那么做。

换了别人，大概会越发不可收拾了——这样的机会为什么要放弃???记住，得饶人处且饶人。

得理不饶人，不是含着什么多好的意思在里面的，而人类有时就常常犯这样的错误。为什么要那么得寸进尺呢?为什么非要一向做到令人厌恶才肯罢休呢?一切忍一忍就能够过去，笑一笑就能够化解。

一笑泯千仇。

不是要你唯唯诺诺低声下气，是要让你学会谅解别人的错误，不要要求别人什么都完美。

忍，是要让你对所有一切都有一颗平和、尊重、理解的心，这样的忍就是包容。

包容似金，能够为你留下一个良好的口碑和令人称赞的人品。

包容如药，能够消除人与人之间的怨恨，以及卑鄙的芥蒂。

为什么要拒绝包容呢?白岩松说：包容能松弛别人，也能抚慰自我。包容会使你变得随和，让你把一些别人看的很重的东西看的很轻;包容还会使你不至于失眠，再大的不快，再激烈的冲突，都不会在包容的心灵里过夜。

有关包容的演讲稿(4)

著名科学家爱因斯坦以往说过：宽容意味着尊重别人的无论哪种可能的信念。

这就是宽容，你可能不曾想过，不会包容别人就不会得到别人的包容，总是指责别人也只能遭到别人的指责。活在世上，都期望有一个好的心境，而获得好心境的第一要素就是学会包容，说严重点，没有包容就不会处事，不会沟通，不会交往，当然就更谈不上将来事业有成了。

与人相处要懂得包容，无论是对同学、对朋友、对父母、对教师……总之，包容对方是十分重要的。每个人都有自尊心，你尊重了别人，保护了别人的自尊心，避免了难堪、尴尬，甚至可能把别人从窘迫中解脱出来，他自然也体会到你的用心良苦。

没有包容，就不会有和谐、完美、舒适的学习生活环境，也不会有温馨、融洽、亲密的人际关系，而我们仅有在这样的环境里才能学业有成，才可能最大限度地发挥自我的创造潜能。想一想，是不是这个道理？没有包容，无论你取得多大的成就，无论你有完美的人生目标，无论你有娇艳的美貌……你永远是孤独的，永远会感到内心的苦闷。

在这种情景下，你会怎样去包容他们？能站在他们的立场上去研究问题吗？仔细反省一下自我，也许你会发现其实自我也有做得不好的地方，自我的观点也并非完全正确。

“金无足赤，人无完人”，世上没有不犯错误的人，这其中便包括了我们自我。包容自我过去、此刻已经犯过的和将来可能犯的错误，同时也要原谅别人，宽容别人，包容别人。包容自我和别人，在今后的日子里努力奋斗，就会取得令人瞩目的成绩。人并非神，人必须从不完美走向完美，在才是真正意义上的人。

有人说：“包容就是别人打你的左脸，你把右脸也送上

去。”不，这是不对的。包容，不是放纵罪恶。

包容是迈向成熟的第一步，是走向人群的第一步。从那里出发，你就会同情别人，理解别人，帮忙别人，你会把手伸向每一个需要帮忙的人，你会把你的爱心给予每一个渴望你理解的人，你的心胸会变得无比博大，你会拥有一个高质量的人生！

### 有关包容的演讲稿(5)

包容是一种品质，每个人都需要这种品质。如果能够包容别人，包容自我，不为小事烦心，那么会活的很欢乐，很充实。如果他人的错误让你不满，耿耿于怀，无法包容，你自然也不会欢乐的。雨果说过：“世界上最宽阔的东西是海洋，比海洋更宽阔的是天空，比天空更宽阔的是胸怀。

包容不是在他人犯错后。一味的迁就，而是给对方自信，让你的大度给他温暖。

，包容会给犯错的人自信和改正错误的勇气。在《圣经》中有这样一个故事。一群人带了一个犯罪的女人来找耶稣，让耶稣下令用石头砸死她。耶稣说：“你们中间谁没有罪就用石头砸死他。”结果人们一个个退了回去，只剩那个女子站在那里。耶稣对女子说：“我也不定你的罪，从此以后她再也没犯过罪。

包容不是与生俱来的，是我们在成长过程中品质的一种体现，仅有真正懂得宽容和大度。

## 别人写的思想汇报篇四

生活中，你也许会遇到这样的事情：你在与别人争论某个问

题时，分明自己的观点是正确的，但就是不能说服对方，有时还会被对方“驳”得哑口无言。如果遇到这种情况，你该怎么办呢？下面是本站小编为大家整理了让你能说服别人的技巧，欢迎大家阅读。

## 自己立场要讲清

## 对方立场要听清

对于对方的立场，重在一个“听”字。做一个良好的倾听者，听清对方的立场，有助于正确理解对方，不致发生误会。

1. 对方已说的话，要注意他是在什么意义上说的。

听话听音，一方面指要听出对方有意义的弦外之音(如双关语)，这一点做到不难。难的是在另一方面，要听出说话者本人也不一定意识到的含义，例如：奥运会亚洲九强赛中国对巴林一役中，李金羽射入两球让中国以2:1获胜。但他又有两个单刀球没进，让中国队的净胜球难以超过韩国队。经常看足球的甲与经常踢足球的乙展开论辩。甲：“李金羽不行，中国前锋不行。”乙：“李金羽不行？你上去试试看。没踢过球就不要乱讲。”甲：“没踢过球，难道我就没看过球吗？”球迷甲说李金羽不行，也许是在跟世界级前锋作比较；球员乙说李金羽行，显然是在跟自己作比较，在这个意义上，双方并无真正意义上的对立。问题糟糕在由于互相没有弄清楚对方的话是在什么意义上说的，反而因虚假的对立而引发新的对立：谁有资格评球——经常看球的还是经常踢球的。

2. 对方没有说出来的，不要贸然替对方下判断。

首先，与对方肯定的话相对的判断，对方不一定否定它；与对方否定的话相对的判断，对方不一定肯定它。因为相对判断不是相反判断。举个例子，老师斥责小明：“作文里该用句号的地方你怎么不用句号呢？”日常论辩里人们往往认为老师

的话包括这个意思：小明在作文里该用句号的地方没用句号，其实不一定，老师说这句话也许是因为小明的作文里没有句号，或者是仅仅在某一处该用句号的地方用了别的标点。在日常论辩里这类错误也很常见。例如：主人请客。丁一直没来，主人等得不耐烦：“该来的怎么还不来。”甲想主人是想说“不该来的却来了”，于是扭头就走。主人见状，说道：“不该走的走了。”乙一听不乐意了，这不明摆着说：“该走的没走吗？”于是起身就走。主人急了，追了出去：“我没说你。”丙一听，心想是在说我吧，也回家去了。人们一般从这则流传甚广的笑话(其中论辩并未持续，而且语言形式不完整)中引出说话要小心谨慎的教训；但从另一方面看，又何尝引不出听话要小心谨慎的教训呢？甲乙丙若不替主人下判断，对立也就不会不可收拾了。

其次，不要任意扩大对方的话。任意扩大对方的结论，使之变得荒谬可笑，这是论辩赛的常用技巧。日常论辩要求用道理说服双方，而非一方战胜另一方，这样做就不妥了。例如：甲乙二人买完体育彩票后，甲说：“发行体育彩票好，可以为体育事业筹集大量资金。”乙说：“我看不好，这是在助长群众的赌博心理。”甲：“毕竟目的不同嘛。买彩票是为体育事业做贡献，哪能等同于赌博？”乙：“既然发行彩票可以集资，是不是要发行航空母舰彩票，登月彩票？是不是我家修房子缺钱，也来发行彩票呢？”在这场论辩里，乙扩大了甲的论点，甲赞成发行体育彩票，但他不一定赞成凡是缺钱就发行彩票。乙的这种做法是在给软化对立找麻烦。

## 双方立场要辩清

通过讲清自己的立场，听清对方的立场，从而对双方观点的优劣得失有个清楚的了解，明白真正对立之所在，这是从道理上软化对立的关键。例如：1999年高校扩招，舆论褒贬不一。在某电台的直播访谈节目里，一个高中毕业的外企总经理与一个大学青年讲师为此事展开论辩。总经理认为：扩招无甚意义，绝大多数人都没有上大学的必要，因为他们同样

可以生活得好好的；少数人也没必要上大学，因为通过努力他们一样可以有汽车，有洋房。大学讲师则持相反的观点：高等教育应该向更多的人敞开大门，因为人们应该学习更多的知识。在节目的最后，大学讲师总结道：“我与总经理的根本分歧其实并不在于是否赞成高校扩招，而在于：到底是知识还是物质生活应该成为人们追求的目标。”讲师与总经理的根本对立是一个悬而未决的问题，可贵的是讲师在表面的对立之下找到了真正的对立。只有软化了真正的对立，才算是真正软化了对立。辨析双方立场，找出真正的对立，这是软化对立的前提。

## 巧妙改变自己的立场

日常论辩要软化对立，所以不讲究论辩赛的“守住底线”。打个比方，论辩赛双方是两块拒绝融化的冰（谁融化谁输）；而日常论辩的双方则是两团燃烧的火（真理之火），凑在一起火焰才旺。为了软化对立，日常论辩要求适时变化自己的观点，以与对方取得一致。以下是两种较好的作法。

1. 把自己的观点归结到对方的观点中去，让双方的立场都得到改造。

例如：某公司市场部经理与开发部经理为一种新产品的开发论辩起来。市场部经理认为：在开发一种新产品之前，应先作详细的市场调查，看看消费者有无这种需求。开发部经理则认为：新产品的开发必须保密，让顾客和同业竞争对手都感到神秘才好，两人论辩了一会儿，都感到自己的立场有问题。市场部经理主动提出：开发部经理的主张是正确的，但开发之前最好进行一次一般性的市场调研。市场部经理把自己的立场从详细的市场调查调整为一般性的市场调研，以此来符合对方的观点（要保密），从而软化了对立。

2. 把对方的观点归结到自己的观点中来，以引导对方。

例如：目前在校近视眼发病率很高，医生a认为主要是个卫生问题，是用眼不卫生引起的。医生b则认为主要是个教育问题。a：“近视眼大多是由看书时间过长。看书姿势不正确等用眼不卫生引起的，自然是个卫生问题。”b：“你想过没有，如果学生压力不重，学生会长时间看书吗？”a：“也会呀，他们也许会长时间看课外书。”b：“既然这样，学校又为什么不加强用眼卫生教育呢？”a：“可能教育了没起作用嘛。”b：“教育居然不起作用，这难道还不是一个教育问题吗？”在这场论辩里，医生b巧妙地把a的观点引入自己的观点之中：即便是个卫生问题，也首先是一个卫生教育问题，从而还是一个教育问题。

## 事实胜于雄辩

说服的前提是以大量的事实为依据，以双方共同认可的事实为依据，以组织共同认可的事实为依据，以社会共同认可的事实为依据。不管事实是以什么样的媒介存在，但它必须是事实，而且是经得起推敲的事实。当然，在事实确凿的基础上，我们必须具备写记叙文的能力和讲故事的技巧。写记叙文的能力是指，把一个事实的基本要素清楚的描述出来，也就是要把时间、人物、地点、事件要清楚的描述出来，要素具备、逻辑清楚。讲故事的技巧是指，把这些抽象的要素要用形象、生动的语言表达出来，要让听者有身临其境的感觉，要让听者有神通感受的感觉。

## 以道德为框架

当一个事实被描述清楚以后，我们所面临的第二个问题是，如何分析、如何剖析、如何解释、如何评价这个事实。在管理学中有很多分析的工具和模型，事实上，任何分析都是建立在一种框架之下的。那么，在说服的过程中，你要套用的分析框架是什么呢？唯一的选择就是道德。道德框架是整个社会所认同的。那么，你需要做的就是道德分析的框架搞懂，同时要熟悉从古到今的经典案例。最好要看一看论语的分析

模型。

## 以情感为纽带

中国有句古话，动之以情，晓之以理，那么，这个意思就再清楚不过了，晓之以理的前提是动之以情，如果不懂得动之以情，就不存在晓之以理了。所以，感情是说服的唯一纽带，如果不能投入感情，整个说服过程就显得干巴巴的，让人听的很不舒服！要不怎么说情商比智商还重要呢。在中国，合情才能合理，合理才能合法，情理法三者，情更是占据了第一位。所以，说服的过程，实际上就是一个情感互溶的过程。

## 以公理为标准

当框架也有了，纽带也有了，我们现在需要的就是一个判断的标准了。什么才可以作为我们的判断标准呢？那当然是公理了，公理是颠覆不了的，公理是众所周知的。因为众所周知，所以浅显易懂，因为浅显易懂，所以便于理解，因为便于理解，所以能够达成共识，因为达成共识，所以很快就会达成说服的目的。因为颠覆不了，所以大家不会做无谓的反驳，因为不会做无谓的反驳，所以就不会纠缠不休，因为不会纠缠不休，所以也不会钻牛角尖，只要不钻牛角尖，就很容易得出共同的判断结论。

以下是几个说服中常用的技巧：不断重复、不断回顾、前后呼应、善于总结、善于赞扬、善于引用。以后再详加解说。

## 别人写的思想汇报篇五

1. 你想开心了吗，想，可是他不想我。
2. 同处雨天，间隔一条小路，她是高中我是职中，想必不用打扰了吧。

3. 有多少人以友谊的名义，爱着一个人，认为拥有，就是失去的开始。
4. 迹是我的优乐美，但垃圾桶才是迹的归宿。
5. 不被爱的人信任，是不表示自己做的不够好，还是感情中显示出来的失败。
6. 与其指望遇到一个谁，不如指望自己能吸引那样的人；与其指望每次失落的时候会有正能量出现温暖你，不如指望自己变成一个正能量的人；与其担心未来，还不如现在好好努力。有时即使有再多的安慰和指点也没用，能说服和鼓励自己的，还是只有自己。而我能做的，只是告诉你我们都一样，不要怕。
7. 不要说爱我不容易，主要是你是真的爱我吗？
8. 我还是会相信爱情，只是不会再相信爱情能永远。
9. 怕的东西多了才会刀枪不入。
10. 其实那些坎我一个都没过去，真的。
11. 微笑是她们娇艳的容颜，真诚是他们瑰丽的色彩，奉献是他们摇曳的身姿，爱心是他们迷人的芬芳，他们盛开在每个需要帮助的人心里。
12. 我吃醋是因为我喜欢你爱你我有错么错的是你自己。
13. 大提琴的声音就象一条河，左岸是我无法忘却的回忆，右岸是我值得紧握的璀璨年华，中间流淌的，是我年年岁岁淡淡的感伤！
14. 当你分开之后，我们就不在属于统一个世界。

15. 铅笔画的画再美，也都是灰色的。

16. 你睡着时，我唯有把我的思念存进你的手机；你醒来时，我的思念就可以存进你的心里；等见到你时，我要把我的思念紧紧包围你。想你，望一切都好！

17. 人和人之间是不能生分的，生了一分，剩下的七八分都会跟着走。只有小孩子才会问你为什么不理我，而成年人都是默契的离开。

19. 你不知道今天的云有多美，我想到的第一件事情是拍照发给你，可是突然想起来，我们已经很久不联系了，我突然又觉得，其实云没那么好看了。

20. 一个人只要不再想要，就什么都可以放下。

21. 情不知用什么东西来形容，爱不知用什么言语来表达，朋友：不要像我在没情人的情人节度过。愿你情人节快乐，爱情美满。朋友加油！加油！

22. 一个人，一座城，一生心疼。

23. 不应该再一味的坚持下去、那些让你不开心的人、要懂得选择转身离开…任何时候你都值得拥有最好的。

24. 其实很多人都是在不甘心中过完一生的。选择的生活不是自己想要的，可是离开的代价又太大。安定惯了就不想再改变，于是凑合凑合，一辈子其实也就过完了，我们要照顾好自己。--晚安！

25. 人生难免犯错，难免被误解，要懂得冷静的去用适合的方法解开这个误解。

26. 一大早五点都被吵醒了，现在困的头痛，不想起床，

不想吃饭，不想上班，只想睡觉。

27. 坚强的内心，往往会被一句简单的安慰打败，然后泪流满面。

28. 我难过时不喜欢说话，我喜欢一个人安安静静的不需要安慰，我喜欢一个人站在窗边望着远处发呆，我喜欢一个人毫无目的的走着，一个人哭泣、一个人擦泪、一个人难过、一个人分担。看到眼前的视线模糊到清晰，清晰后模糊，反复不停。才发现，原来，我一直都只是一个人。

29. 一些人，越看越陌生，一些事，越想越心痛。

30. 错过一趟车，可以等错过一个人也许就是一辈子。

31. 作为一个男人，就应在喜欢人的面前，头低一点，你就幸福了。

32. 原来有时候真的要学会断舍离，远离那些让你不开心，心烦的人。与舒服的人在一起即使吃个街边麻辣烫也心情畅快。

33. 人犯错误，多半是在该用真情时太过动脑筋，而在该用脑筋时又太感情用事。

34. 伤透的心，还能经受多深的痛；那伤了又伤的心，还能得了多久。

35. 每次想找一个人陪的时候，就发现有的人不能找，有的人不该找，还有的人找不到。

36. 接受成长，也接受所有的不欢而散，放下那些让你举棋不定的事，远离让你不开心的人，选择合适自己的生活方式去生活。

37. 撷一缕花香，酝酿芬芳。我将你青丝绾起，花入发髻，你容颜倾城，美若画中人，莫不是仙误入画中。否则，又怎生得绝世无双。

38. 卧槽，月老玩断了我的红线。

39. 现在才知道为什么裤子要设计兜兜、那是因为没人牵我手，自个揣兜走。

40. 看见了，那盏路灯，微弱而不甘落后。看清了，灯下的影子，落寞行走。

41. 假如时光倒流，你可否会选择那一丝温柔？假如时光倒流，我能为你做些什么？假如我不放手，多年以后你可否还记得我？假如假如是今生最空虚的痛。

42. 为何突然离开，心如何替代。

43. 生活告诉你，你应该长大了；梦想告诉你，你应该有一颗童心。

44. 你什么时候放下、什么时候就没有烦恼。

45. 选择逃避，是你最好的办法，那么我选择离开。

46. 得不到回报的付出，要懂得适可而止，否则，打扰了别人，伤了自己。