

2023年三国演义的原著读后感(实用5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

三国演义的原著读后感篇一

三国演义，是我国的四大名著之一，讲了三国时期吴，蜀，魏三国鼎立。一场刀光剑影的战争还清晰可见，显示三国时期的尔虞我诈，勾心斗角，动荡不安的现象。

什么“丹凤眼卧蚕眉，面如重枣，青龙偃月刀，过五关斩六将”的关羽；以及“粗中有细勇猛善战”的张飞；“鞠躬尽瘁，死而后已，足智多谋”的忠臣诸葛亮；还有心胸狭隘的周瑜，长厚的鲁肃等人交织在一起，引发了一连串惊心动魄，扣人心弦的故事。

首先是刘备，从一开始的桃园三结义这个故事就让我对刘备产生了很深的感受，他非常重情义，也很有爱心，也非常的顾全大局，就拿三顾茅庐这个故事来说，刘备为了统一乱世，三次才请到了诸葛亮，他的这种坚持不懈的精神让我十分敬佩他。但刘备也有一个缺点，就是受到打击不能控制自己，关羽、张飞被杀害后，他无法控制自己的情绪，不听诸葛亮的话，一定要攻打吴国，导致失去了一员战将，如果他当时听从诸葛亮的话，就一定能联吴抗曹。

接着就是诸葛亮，这诸葛亮熟知天文地理，能文能武，足智多谋，而且一生谨慎，鞠躬尽瘁。他火烧新野，借东风，草船借箭，三气周瑜，智料华容道，巧摆八阵图，骂死王朗，七擒七放孟获，空城计，七星灯，以木偶退司马懿，锦囊杀魏延，这些是常人所想不到的。我本以为这种人应该相貌非

凡，可书中描绘的却十分简单：身長八尺，面如冠玉，头戴纶巾，身披鹤氅。

三国演义的原著读后感篇二

我是一个名副其实的小书虫，在暑假里我看了很多书：《西游记》、《我要做个好孩子》、《小兵张嘎》、《三国演义》等。在这些书中让我最喜欢的就数《三国演义》了，真不愧是四大名著，一篇又一篇耐人寻味的故事在我心中回荡，让我回味无穷。

第一篇映入我眼帘的就是这篇“宴桃园豪杰结义”。我很好奇以前怎会有如此的兄弟情义，非亲兄弟却更胜亲兄弟。“不求同年同月同日生，只求同年同月同日死”。我想只有在当时那种战乱纷飞的年代才会有这种情同手足的兄弟情义吧！

刘备、张飞、关羽不同的行业，他们三人的性格也是完全不同的。张飞是个卖猪肉的，他身長八尺、面貌凶悍、豹头环眼、燕颌虎须、声若巨雷、势如奔马，是个名副其实的大英雄，可是他却不懂各种道理。我想他小时候肯定是怎么读书吧。关羽原来是个卖绿豆的，我们还叫他“关公”、“关夫子”等各种好听的名字。他一身正气、神勇无敌，现在在很多人家的门墙上都会看到贴着关羽的画像，以借关公之威驱邪纳吉，保一方平安。

刘备本是个卖鞋的，他是仁义宽厚、心胸广阔、还善于收买人心。平时虽然寡言少语，但是他喜欢结交豪爽之士，就像张飞、关羽都要叫他大哥。我想就是因为刘备的这种性格才能使他最终成为了“汉昭烈帝”。

三国演义的原著读后感篇三

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄……——题记。

我国文化源远流长，博大精深。在五千年的历史长河中，王朝更迭，合久必分，分久必合。《三国演义》描写的时期就是中国历史上一个四分五裂、群雄逐鹿的年代，在这动荡时期，涌现出一位位英雄人物，流传着一个个流芳千古的传奇故事。

东汉末年，黄巾起义，彻底动摇东汉政府统治，后董卓专权，飞扬跋扈，致使汉室凋零，人民陷入水深火热之中。“忠臣被逐于庙堂之高，壮士惨死于锋刃之端，贤良空老于林泉之下，何其怪哉！”讲的就是这个道理吧。正所谓“兴，百姓苦；亡，百姓苦”

那个血雨腥风的年代早已悄然过去，通过这本书，让我们又回到过去，眼前飞扬着一个个鲜活的面容，重温那金戈铁马的历史画卷，体验那一幕幕激动人心的时刻。

他，挟天子以令诸侯，先灭董卓后灭吕布，大破李傕和郭汜，又在官渡之战以少胜多，大破袁绍，而后平马超、灭张鲁，远征乌桓，统一北方。“宁教我负天下人，不教天下人负我”暴露出他的狭隘；官渡之战以少胜多突显出他的智谋。可是，赤壁一战，二十万大军顷刻化为乌有，损失惨重，奠定三国鼎立。他生性多疑，神医华佗为他治病，他竟然怀疑华佗要谋害他，遂杀死了这位神医。这就是乱世奸雄——曹操。

他，被刘备不辞辛劳、思贤若渴的精神所感动，为刘备制定建国策略；为联合孙吴共同抵抗曹操，他舌战江东群儒；三气周瑜，智取荆襄九郡，又进军益州，使刘备三分天下有其一。也曾七擒孟获，安定后方；六出祁山，誓复汉室，多次击退曹军，因积劳成疾，壮志未酬，病死军营，“鞠躬尽瘁，死而后已”印证了他的一生。连魏国司马懿也赞叹他是“天下奇

才”。这便是卧龙先生——诸葛亮。

他，勇猛刚毅，义重如山。“桃园三结义”，“身在曹营心在汉”，毕生追随刘备，为刘备鞍前马后。他武艺高强，颇有谋略：温酒斩华雄，杀颜良、诛文丑，为曹操解白马之围；过五关、斩六将，单刀赴会，水淹七军，可谓所向披靡，英勇无敌。然在无数次胜利面前，他渐渐滋生骄傲情绪，最后败走麦城，兵败被杀。这便是三国名将——关羽。

此外，这本书还塑造了众多栩栩如生的形象，“喝断长坂水倒流”的张翼德，“宝刀不老”、“百步穿杨”的黄汉升，骁勇善战的赵子龙等等。

《三国演义》开创我国历史小说的先河，其中名篇数不胜数，“桃园三结义”、“三顾茅庐”等故事早已烂熟于心，耳熟能详。“赤壁之战”透露出的智谋更令人惊叹不已：孔明江东辩群儒，七星坛上借东风，再加上黄盖的苦肉计、庞统的连环计，才使得那曹操上当，才会取得如此大的胜利。正因为这些精彩的故事情节，《三国演义》才成为我国古代灿烂文化中的一部分，才真正让我们感受到我国文化的璀璨。

经典《三国演义》，大哉《三国演义》！

三国演义的原著读后感篇四

《三国演义》是中国四大名著之一，它是中国文学历史上灿烂的一页，每次读到这本书，我都会被书中的人物深深的吸引着，打动着，让我爱不释手，欲罢不能。

《三国演义》主要讲述了东汉末年黄巾起义到司马炎建立晋朝期间发生的事情。书中刻画了将近200个人物，有生性多疑的曹操；有心胸狭窄、忌才好胜的周瑜；有求贤若渴的刘备；有忠心耿耿的赵子龙；还有武艺高强、当时响当当的人物关羽，在这些人物当中令我感触最深的莫过于关羽了，他温酒斩华

雄、降汉不降操、过五关斩六将。虽然关羽是英雄，但是他太过于骄傲和大意，导致蜀国千方百计、千辛万苦“借”回来的战略要地——荆州九郡，拱手相让给了吴国。

当年关羽驻守在荆州，孙权苦攻不下，整日发愁，他的谋士陆逊给他想了个计策，就是假借归顺之名，向当时的荆州守将关羽送了许多美女和好酒，以达到麻痹关羽的目的，果不其然，因关羽的骄傲自大，蛮横无理，使得孙刘关系进一步恶化，最后由于志骄意满失了荆州，功亏一篑，致使他败走麦城丢了性命。

由此我也想起了前段时间的段考，因为我的骄傲和大意，结果语文阅读分析题做漏做错，最后只得了个89分，失策失策！这正是：关羽大意失荆州，而我大意失分数！以史为例，以史为鉴，我明白了：任何人做任何事都不可以骄傲自大，在任何事面前都不可以松懈，否则必然会败北。

三国演义的原著读后感篇五

《三国演义》是我国四大名著之一，它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。一直以来都听说了这本书的大名，但总觉得看起来比较繁琐，所以从来没深入了解，这次暑假刚好有时间，于是便翻阅了一下。

之前我只是在三国杀这个游戏中了解到里面有很多英雄人物，但这些人物的具体有着什么样的性格我并不清楚。但看过之后书上写的庸主献帝、刘禅，无能之辈吕布、袁术、袁绍、刘表、刘璋，气量狭隘的周瑜，长厚的鲁肃，勇者张飞、许楮、典韦贻笑千古的蒋干上百个人物，各自鲜明的性格都给我留下了深刻的印象。

其中最让我佩服的就是诸葛亮。诸葛亮熟知天文地理，能文能武，足智多谋，而且一生谨慎，鞠躬尽瘁。他借东风，草

船借箭，三气周瑜，智料华容道，巧摆八阵图，骂死王朗，空城计，七星灯，以木偶退司马懿，锦囊杀魏延，这些是常人所想不到的。他几乎无所不能，他用他的智慧给予了刘备莫大的帮助。

《三国演义》故事精彩、人物个性鲜明，读来感觉有一股霸气和豪迈，不愧为四大名著之一。