

2023年部编版二年级语文神州谣教学反思

部编版二年级语文教学反思(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

部编版二年级语文神州谣教学反思篇一

《笋芽儿》是《义务教育课程标准实验教科书》二年级语文下册中的一篇课文，《笋芽儿》是一篇拟人体的童话散文，在作者笔下有稚嫩的笋芽儿娃娃，有温柔的春雨姑娘，有大嗓门的雷公公，还有慈爱的竹妈妈。课文形象生动，采用春雨姑娘对笋芽儿的引发力，竹妈妈对笋芽儿的束缚力以及笋芽儿自身奋发力交错的形式，绘声绘色地叙述了笋芽儿在成长过程。

于是在教学这篇文章时，我把教育与生活结合起来，使每个学生潜在能力得到发展。

以往的语文教学，更多地是重视语文知识的传授与语文技能的训练，而忽视了学生人文素养的培养，忽视了语文对于人的精神生命的影响。生活化的语文教学则不然，它的教学触角已经延伸到学生的生命领域，彰显出非凡的人文气息。

在教学《笋芽儿》这篇文章第6自然段时，我让学生边听音乐边想“如果你是笋芽儿，笋芽儿还看到哪些美丽的景物？”小朋友的回答真好。第一个小朋友说：“我看见了一棵大树，有黄牛伯伯在树下吃草，并且它还向我问好。”我说：“你也向牛伯伯问声好吧！”第二个小朋友说：“我看见一位仙女

在弹琴，一个小姑娘在跳舞。”我说：“那个小姑娘肯定就是你。”第三个小朋友说：“我看到了许多鲜花，蝴蝶在花丛中飞来飞去。”我说：“老师也闻到了花香。”……。这些问答，正因为老师关注了孩童纯真的生活，关注了孩童纯真的心灵，语文教学才充满了温情的人性之美，才滋润了每一个幼小的心灵，播撒了爱和希望的种子，而没有因为预先设定的答案，机械僵化、生硬、失去活力。

每个孩子都是潜在的天才儿童，每一个个体生命都有着相对优势的智力领域，如有的孩子擅长用表演来表现自己的情感，有的孩子擅长用歌唱来表达自己的感受，有的孩子喜欢用语言来陈述自己的思考等等，这些都是显示了他们各自的优势智力领域。在教学《笋芽儿》这篇文章时，让学生充分展示了自己的这些才能，学生把“春雨姑娘的美就像弹奏着乐曲，大嗓门的雷公公，唠叨的竹子妈妈，可爱的小笋芽儿”读得出神入化，有时还边读边演。此时，我觉得每个学生都是天才。

生活的本质在于它的丰富性，当学习与生活建立紧密的联系时，就可以利用生活资源丰富的优势，使教学活动变得更加生动，拓展了学生的体验渠道。

教学《笋芽儿》这篇课文时，在学生充分读的基础上，读中感悟笋芽儿在大家的帮助下，奋力向上，努力想长大，向往外面的世界，最后终于长成了一棵健壮的竹子。我让学生说说自己想怎样长大？一位小朋友说：“我要像笋芽儿一样，克服困难，一个劲儿地长大。”一位小朋友说：“我要像笋芽儿一样，经历风雨，才能茁壮成长。”……。学生的回答，让老师觉得学生从笋芽儿的成长过程中得到了体验。

生活化教学向我们昭示了如此诱人的教学前景。在以后的教学中，我会继续、更好地实践语文教学生活化。

部编版二年级语文神州谣教学反思篇二

《雷雨》是人教课标版二年级下册语文教材第五组中第二篇课文，本组课文内容主题是“大自然的秘密”，重点训练学生从课文中提取重要信息的能力。《雷雨》用生动又洗练语言描写了雷雨前、雷雨中、雷雨后的景色变化，让学生体验大自然天气变化的美丽景象。

《雷雨》课文共有八个自然段。经过“复习导入”环节，我开始了新课堂教学。

为了让学生理清课文的层次，我设计了“课文是从哪几方面来写雷雨的？抓住了哪些景物来写的？”问题启发学生思考。学生理解了一至三自然段描写了雷雨前的天气情况，抓住了“乌云、树上的叶子、蝉、蜘蛛”几种景物来写；四至六自然段描写了雷雨中的天气情况，抓住了“闪电、雷声、树、房子”几种景物来写；七、八自然段描写了雷雨后的天气情况，抓住了“太阳、空气、彩虹、蝉、蜘蛛、池塘、青蛙”几种景物来写。这个教学环节中，我让学生有读有思考，带着问题思考，从课文中提取相关信息，找到以后用笔画出来，养成良好的学习习惯。

接下来，我设计了“你能说说雷雨前、雷雨中、雷雨后的景色变化吗”这个问题，目的是锻炼学生说话和复述课文，通过复述环节，为学生背诵课文做好铺垫。

第三个教学环节，我设计了“你还知道哪些自然天气现象”这个问题，引起了学生极大兴趣，孩子纷纷说出“大雨、阵雨、雪”等常见的天气现象。为了拓展学生对自然天气现象的认识，认识变化多端的大自然。我用形象的图片展示了“风、霜、雾霾、沙尘暴、泥石流”等自然天气现象，孩子们一阵惊叹。欣赏了图片，我不忘渗透环保意识，告诉孩子，大自然是神圣不可侵犯的，需要我们热爱的。

课堂小结后，我设计了“看拼音，写词语”、“连一连”课堂测试，考查学生对课文内容的掌握情况。

这节课总体来说比较成功，每个环节精心设计，学生参与度高，尤其是读课文时很投入，体会到了大自然的神奇。多数学生回答问题很积极，因而课堂效果较好。不过个别同学偶尔跑神，需要教师时时关注，时时提醒，以后再有这种情况，可以采取抽读课文的方法集中学生注意力。

部编版二年级语文神州谣教学反思篇三

在语文课堂里，学生对待语文学习的态度，不应该是被动地旁观者似地学，而应该是让学生真正感受到语文学习的过程就是我们生活的过程，也就是说，要让学生在语文的情感世界里真正走一趟，用情感驱动语文知识的学习与吸收，这就是我们学好语文的基础。

因此，在课堂中，我始终寻求一种能贴近学生生活实际的教学模式，带领孩子们在生活中学习，在学习中也就能不断学会生活的教学理念。

比如在教授《葡萄沟》一课时，里面讲到的有“葡萄干”的制作过程，这对于低段年级的学生来说，理解起来可能有些困难，所以，在课堂上我采用了实物感知的方式，决定给学生们每人分发一粒葡萄干，让他们用自己的味觉去真切地感受一下葡萄干的“颜色鲜、味道甜”这一特点。在学生们品尝美味的同时，再循序渐进地引导着大家一起来思考葡萄干的制作过程，相信学生们就会印象深刻了。

语文的学习离不开情感的催化，学生在学习知识的同时，其实也是一种情感认知，任何教学模式都是建立在一定情感基础上的渗透和灌溉。语文即生活，让我们学会在生活中感悟语文，在语文学习中感悟生活。

部编版二年级语文神州谣教学反思篇四

《找春天》是部编本二年级下册的第一单元第二篇课文，文章结合时节，把孩子们引领到大自然中去感受春天的美好，体验投身到大自然中的情趣，培养留心观察生活，热爱大自然的情感。课文语言优美，充满儿童情趣和文学色彩。

在教学本课时，播放歌曲《春天在哪里》，引导学生说说自己发现的春天，虽然现在的天气仍然给人一种冬天的气息，但是学生通过仔细的观察还是可以找到春天的迹象的：河里的冰融化了，枯草下面探出了嫩芽，迎春花也绽放了……孩子们已经感受到春天来了。这一系列活动让浓浓的春意进驻学生的心间，为学生走进文本作好了情感上的铺垫。

在本课的教学中，安排了多种朗读方式。首先让学生自由读课文，让学生说“孩子们是怀着怎样的心情去找春天的？”并让孩子抓住“脱”“冲”“奔”等关键字词体会孩子们当时的喜悦，兴奋的心情，再让孩子们小组讨论读课文、交流课文中的小朋友们找到的春天是什么样的？再用出示第3~8自然段，相机指导朗读，引导学生看图，并让学生图文结合想为什么把小草说成是春天的眉毛呢？用同样方法让学生自主学习课文的5、6、7自然段，学生再选择自己最喜爱的段落比赛读，说说自己仿佛看到了什么，听到了什么。学生在读、品、想、说等语文实践中，已经能充分感受春天的多姿多彩。接着我说孩子们你们找到了美丽的春天，心情怎么样？孩子们会说“高兴、愉快、兴奋”等，那就用你们现在的这种心情读课文第8段，体会找到春天的欣喜与激动。通过诵读与想象的结合，调动了学生积累的生活经验，体察到了语言的意境美。

《语文课程标准》指出“语言文字运用”，即我们的语文教学要切实提升学生的语言文字运用能力。在本课的教学中，以“xxx□那是春天的xxx吧？”和“她在……”的典型句式为依托，引导学生模仿、迁移，一方面促进了学生对课文内容

的进一步领悟，另一方面让学生得到了切切实实的语言训练。

本课教学中有不足，在生字书写的教学中，效果不是很好，由于过年和假期未练字的原因，多数学生连笔都不会用了，以后多加强写字训练和要求。

部编版二年级语文神州谣教学反思篇五

一、读课题

今天我们学习“大禹治水”，这儿的水指的是什么水？见过洪水吗？（播放洪水录象片段）

有几个词，你们会读吗？

出示词语：淹没冲倒无家可归

指名读词语

能用上这几个词，说说洪水带带的灾难吗？

二、教师导语过渡：

出示句子：禹下决心要治理洪水。

治洪水可不是简单的事，大禹会怎么做？

先来看看大禹先做的事，出示句子。

男生读。

1、看图片，理解“水流”和“地形”。

3、这其中的.每一座山，大禹都爬过；这其中的每一条河，大禹都趟过，这就叫“走遍”。大禹会遇到那些困难呢，猜

一猜：

4、老师再给大家补充一些：教师讲述……（大禹的指甲被泡烂）

5、大禹吃的苦读吗？哪个词？读“千辛万苦”（指导读好）

6、这其中的每一种苦他都吃过、都尝过，这就叫“吃尽”（文字点红）

7、这些词语读好了，句子也一定能读好，练习读句子，指名读句子，齐读句子。

三、治水中的困难

这才是治水前的准备工作，更大的困难还在后头呢。

1、有两个词带有同一个数字，找一找是哪两个词？

2、9条9座（这儿的9并不是9，而是指很多）

3、教师画图介绍，为什么要把这些河连在一起？

4、老师在黑板上这样一画看起来很容易，真挖起来就不轻松了，猜一猜这两条河之间有多远？大胆地猜一猜：

5、教师介绍：90公里，90000米！辛苦吗？

6、比这辛苦的还有呢，如果遇到大山，画图，要挖开大山，这叫“劈开”。

7、指导读句子，你关注了这两个数字，所以读得这么好！

8、大禹遇到了这么多的困难，他吃尽了“千辛万苦”再读这个词。板书：千辛万苦

9、读到这，你想对大禹说些什么呢？

四、治水中的感人故事

大禹在治水的过程中，像这样感人的故事还有很多，听老师讲一段，里面有很多数字，想想这些数字的意思。

1、教师配乐讲（，10多岁，三次那一段）出示句子

2、这些数字什么意思呢？

3、把这一段故事连起来念一念，想一想有什么问题要问吗？

4、学生质疑

5、指导读句子

五、治水成果

经过这13年的千辛万苦，洪水发生了什么样的变化，出示一幅图片（风平浪静的湖面）

1、图片说话

2、出示词语：治服

3、人们还用在树上生活，在山洞里躲藏吗，这样的日子就叫：安定的日子。

4、如果你就是这些百姓中的位，你会怎么感谢他？

5、板书：伟大英雄

6、大禹的丰功伟绩我们不会忘记，有人为他建了一个像。

7、孔子说：如果没有大禹，我们可能都变成鱼虾了。

8、让我们心怀感激和敬佩之情，把课文最后一节齐声朗诵。

六、识字检查

这是本节课出现的词语，你们都能读吗？

治理洪水伟大英雄。

千辛万苦千山万水。

九条大河九座大山。

决心地形安定。

七、课后问题

课文学完了，老师提个问题，为什么课文开头叫禹，课文最后又叫大禹呢？

不急，想好了，课后告诉你们的语文老师。