

# 大学播音专业实践总结报告 大学生实践总结报告(实用6篇)

在当下社会，接触并使用报告的人越来越多，不同的报告内容同样也是不同的。通过报告，人们可以获取最新的信息，深入分析问题，并采取相应的行动。下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 大学播音专业实践总结报告篇一

由于经济原因我家在x年在本村开了一家商店。由于我校放假较早，我本打算参加一些有关自己专业的社会实践，可看到父母忙碌的身影，我心想春节快到了，那时岂不更忙。于是我还是决定帮父母分担一些，自己做起了销售员，并且帮爸爸去集市上进货。

第一，服务态度至关重要。

做为一个服务行业，顾客就是上帝良好的服务态度是必须的，要想获得更多的利润就必须提高销售量。这就要求我们想顾客之所想，急顾客之所急，提高服务质量语言要礼貌文明，待客要热情周到，要尽可能满足顾客的要求。

第二，创新注入新活力。

创新是个比较流行的词语，经商同样需要创新。根据不同层次的消费者提供不同的商品。去年过年，家里的商品比今年少多了，但今年推出了涮羊肉，虾，带鱼等等。这些年货是去年所没有的。现在生活水平提高了，消费水平也会提高，所以今年要备足年货，档次也要高些，不能停留在以前了，思想也要跟的上时代。父亲确实有经商头脑。

第三，诚信是成功的根本。

今年我家的对联是，上联：您的光临是我最大的荣幸。下联：您的满意是我最大的愿望。横批：诚信为本。诚信对于经商者来说无疑是生存的根本，如果没有诚信，倒闭是迟早的，诚信，我的理解就是人对人要诚实，真诚才能得到很好的信誉。我认为我父亲就是这样一个人，他为人稳重，待认真诚，办事周到，所以他得人缘很好，我认为这是开店成功最重要的一点。

第四，付出才有收获。

虽然我家的生意还不错，他的背后是父母亲辛勤的工作。他们每天六点钟起床，十一点才休息，冬天父亲每天五点起床，开着三马车去30里外的县城进货，无论寒风刺骨，还是风雪严寒，依旧如故，这是为了什么呢？我知道，不就是为了多赚些钱，供我们兄弟三个上大学吗！我在家几天就感到很累，父母亲几年如一日。他们的辛苦可想而知。

有很多商品要早上搬出，傍晚再般回去，仅次一项就会很辛苦了，而且家中还有六亩田地，到了夏秋季节更是忙的不可开交，看着父母亲脸上一天天增多的皱纹，看着父母亲劳累的背影，心中有一种说不出的滋味。我还有什么理由不去好好读书，还有什么理由不去努力呢！我只有拿优异的成绩来回报我的父母，这样我才能问心无愧。

## 大学播音专业实践总结报告篇二

20xx年寒假的小假期我们接触了思想政治实践课，经过小组的讨论，最终选择微电影系列，我们选择的主题是《手机对我们生活的影响》，这与我们的大学生活息息相关。据调查，77%的人每天开手机12小时以上，34%的人24小时开机。94%的人使用手机在5年以上。而近几年智能手机和3g网络的普及，使得手机更是成为随身必备之务，特别是年轻人，几乎时时

刻刻都离不开微信□qq□微博之类的社交通信工具。过度依赖手机等科技设备，对身边人的忽视程度就越严重。在网络上活跃的人，现实中反而更孤独。建议晚餐时少用手机，多和家人交谈。外出社交时，也避免过多使用手机，以免冷落他人，这正是我们拍这部微电影的原因。

经过我们小组的努力准备，写剧本，终于成功开拍。小组活动的工作有条不紊的分配到个人，而我就荣幸地担任了摄影师兼演员。犹豫缺乏拍摄经验，于是我上网查了一些拍微视频的注意事项，在实际工作中也明白了，做好每件事都是要认真负责的。由此我总结了三点经验。

第一，做任何事情都要考虑全面，比如，提前准备好拍摄时需要的道具，检查摄像机是否充满电，内存是否充足。

第二，要认真负责。拍摄完成后及时把视频保存到电脑里，处理好以后再做一个备份，以免发意外。尽自己所能，把工作做到最好。

第三，要学会随机应变。要听取他人的建议，与团队做好配合，尽力让视频的效果达到最好。

手机依赖症是一种新型的心理疾病，尤其青睐青年白领女性、业务担子重的中年男人和学生三类人。手机作为一种现代化的通讯工具，由于它的方便快捷，越来越受到人们的青睐，随着“手机一族”队伍的不断壮大，一种由于对手机过分依赖而形成的现代心理疾病——手机依赖症也悄然现身了。希望这部电影能够产生一些影响，同学们可以放下手机，多一些面对面的交流，一些心灵的沟通，告别手机依赖症。

## 大学播音专业实践总结报告篇三

在我为如何利用暑假来充实自己发愁的时候，镇政府着眼于提高我镇在校大学生的实践能力和综合素质，搭建大学生深

入基层了解工作的平台。

受宠若惊的我欣然接受镇政府的这份关爱，热情满腔，全身心投入地参与到大学生的暑期社会实践活动当中。

我被分配到镇劳动分局实习。当我刚踏进劳动分局——一个我将要奋斗和挑战自我的地方，我就受到热情的招待。镇劳动分局局长详细并耐心的为我们讲述分局里的一切日常工作，并为我们分配了岗位和工作，最后还提出了一些具体的要求。局长在讲解中提醒我们，政府的每一个部门都有自己的职责和功能，并不能说哪个部门特别重要，哪个部门一无是处。各部门既有自己独立性，相互之间又存在着不或划缺的关系。

在劳动分局实践的日子里，我在副局长的悉心指导下，慢慢熟悉分局的日常工作，并感觉到工作的挑战性，从而产生了兴趣。从学劳动法开始，到了解处理劳动纠纷的基本步骤，再具体到学习调解工人与企业之间矛盾的方法，最后到学习出外检察和处理违反劳动法的企业行为的知识地等。

在这个认识和学习的过程中，我深刻体会到，平日里以为政府官员悠闲自在的想法是不可取的，政府部门作为服务群众的机构，每一位工作人员都必须认真扎实地掌握好每一条法律，每一个办事流程，着实处理好每一件事情。只有这样，才能真正为群众办实事，办好事。

短短十几天，我既学到了知识，同时也丰富了自己的社会阅历。在局里接触到事情远比想象中的多，有些生活小事，平时根本不屑一顾的，在这里都可能成为有待解决的群众困难。通过跟同事们学习处理这些问题，我又在一定程度上提高了自己的为人处事能力。

## 大学播音专业实践总结报告篇四

活动名称： 传媒学院海外文化系列沙龙

专 业： 播音主持

班 级： 2109

学生姓名： 郜啸天

学 号： 20210810235

指导教师： 慕学宇

燕京理工学院传媒学院

2022年 5 月 11 日



## 活动概述：

在5月11号晚七点我收听了学校举办得传媒学院文化沙龙，这一期得文化沙龙主要介绍了海外留学等得一些相关问题，也在于帮助我们这些刚刚进入大学的新生扩展一些知识层面，在这期间听了很多从海外留学回来的学长，学姐对于外面世界的一些结合自己认识的独到的见解和认知，使得我对未来自身发展的规划产生了想法，这次的留学主题沙龙主要讲述了大部分学生对于考取国外研究生以上学历的一些问题，和好处，视野很广阔，层面也很多很深入。通过这次的文化沙龙活动我知道了很多提升自己的方法，并且除了文化知识的学习要过硬，还要求学生们要有突出的个人能力以通过层层选拔，并最终获得留学资格。我感觉留学对于人生观和世界观都会有很大的影响，通过留学可以学到很多国外先进的科学技术，领略到国外先进的教育理念，还可以体验到国外丰富的文化和风俗，丰富自己的人生阅历。从学习上讲可以掌握一门外语，而且还可以学习了解到国外的历史文化等各个方面的知识，从就业上讲，取得国外的文凭后可以选择留在外面生活和工作，也可以在国外工作一段时间，积累一些工作经验之后再回国也可以，再就是直接回国找一份对口专业或者自己喜欢感兴趣的工作，这次沙龙打消了我们传统观念上对于留学生存在的为难心态，增加了我们对于阜外留学渠道和基本流程的了解，真正让我们这些学子感受到了留学路上的不孤单，关于留学讲座得新的，在听到这次讲座之前我个人觉得留学对于我来讲是一个非常遥远的话题，我曾以为留学只会对精英人才开放大门所以我从未想过要出国留学，但是通过这次讲座我明白了每一个人都可以走出去，只要我们愿意。通过学长学姐们对于留学经历的分享我懂得了很多出国留学得方法，也了解了学校的留学项目，其实出国留学回事人生中很宝贵的经历，他对于我们的人生观，世界观都会有很大的影响，通过留学我们除了可以学习到国外先进的科学技术，领略到国外的先进的教育理念，还可以天涯难道国外丰富的文化和风俗，丰富自己的人生阅历，出国留学对于我们来说是大有脾益的，无论是从学习上讲还从以后就业方面来讲都是一个能拿得出手的金字招牌，21世纪时信息时代，科学技术在高速发展，我们与国外的差距也是客观存在的，出国留学发现国内外的体系有哪些不同，打破壁垒，对自己对自己的后代的思想也是很重要的。

活动图片：  
教师意见：  
教师评分：  
教师签字：

播音主持专业求职信

播音主持专业自我介绍

播音主持专业求职信

播音主持专业求职信精品

播音主持专业教学工作总结

## 大学播音专业实践总结报告篇五

这次活动——湖南大学第一届微电影节,是由共青团湖南大学委员会主办、共青团湖南大学经济与贸易学院委员会承办,从三月1日至3月25号历经一个月,参赛团队达59组,超过百余同学的参与,收集到45部参赛作品,经过专业评委初级以及终级两个阶段的评选,最终有19部参赛作品斩获此次微电影节各项大奖。本次微电影节在校内外引起了广泛的关注,也收到了同学们的热情参与。而活动期间我们也邀请了德骏文化传播有限公司的专业导演与摄影师对参赛选手们进行了技术培训,获得了良好的效果。而各位参赛选手更是在这样一个过程中收获良多。

3月25号晚,在北校学生活动中心颁奖晚会的顺利结束,标志着此次活动圆满成功。这个活动凝结了太多我们各部门同学的辛勤努力,也给我们太多的经验与成长,得到了很多锻炼。下面就分2部分,对此次活动进行全面的总结。



此次活动，创意始于上个学期末，并在放假前召集部门全体成员粗略讨论相关活动意见。在寒假期间开始构思活动策划书、学习会声会影、会声会影等视频制作软件、了解网上已有的一些微电影、构思活动宣传片的剧本以及拍摄方式等、借鉴已有校级活动的举办流程、向举办活动经验丰富的学长学姐征求建议。

本学期2月14号开学以后，联合心理部同学，集两个部门人员的力量开始正式撰写活动策划书、不断的讨论修改、制定活动时间推进表，心理部的同学重在构思活动费细节，宣传部的同学则发挥自己所长提前开始设计宣传海报、别具一格的报名表、传单以及策划书封面。25号左右，完成策划书、初期的海报、人员分工表等。开始提交学院常委审核，修改。2月底，填写校级活动申请表、提交策划书等相关材料，并很快申请成功。成为由共青团湖南大学委员会主办，共青团湖南大学经济与贸易学院委员会承办的校级活动。并完成前期准备工作，把策划交给学员公关部委托其寻找活动的赞助商家。3月1号，活动在全校范围内宣传、开展。

3月1-2号：联系小学生会园区管理人员在南北校张贴宣传海报、横幅等。

3月1-5号：校团委向各院发放通知，院团委向各班级发放通知。

3月1-5号：网络宣传阵地建设完毕，分别开通了活动人人网主页、新浪博客、微博、以及qq群。在这些地方，以文字图片等形式宣传活动。

3月6号：把2各部门的人员分成3组，分别在南校天马公寓、德智公寓、北校龙王港公寓摆展台宣传。（这之前完成了场地申请、帐篷桌椅租借、宣传单的制作打印等工作）

3月6-13号：更新报名表。联系到德骏文化传媒有限公司的人

员，协商帮助我们给参赛选手培训的事宜。给选手发通知公告知培训时间及地点。

3月15号：在北校二教201进行培训。

3月17-19号：进行第二轮宣传。重新制作简介、重点突出的手绘宣传单，在南校图书馆门口、五食堂、综合楼楼前、天马公寓门口等地方发放。在复邻舍、二教的黑板上写简介通知，以便前来上课的同学都能了解活动。安排人员在周一课间在二教1-5楼的教室播放微电影节宣传片。

3月20号：分别在南北校规定地点时间，工作人员带着移动硬盘等大容量储存设备去收集选手的作品。

3月22号晚上：在北校水教207、209进行初评。并评选出19部入围作品。

3月24号晚上：在水教208终评，评选出一等奖2部、二等奖3部、3等奖4部，优秀奖10部以及最佳导演、最佳男主角、最佳女主角、最佳摄影师、最佳剪辑师等个人奖项。

3月25：颁奖晚会(在之前活动进行的期间就在为颁奖晚会做了很多筹备：邀请十佳歌手郭靖豪、爱乐协会、舞蹈协会前来为晚会表演节目、邀请主持人、晚会会场布置设计以及材料购买、别具一格的漂亮的中英双语的洋气的获奖证书的制作、打印、盖章、证书的包装、奖品的包装、晚会场地的申请、晚会串词的编写修改、租借主持人的服装、去婚庆公司租借红地毯等等)

下面就按活动进行的顺序总结一下经验感悟。

- 1、这是很好的一次2个部门一起举办活动的尝试，增进了部门之间的了解、感情不说在1个月的共同努力之后大家都由不熟悉甚至陌生人变成了好朋友。

2、活动的前期宣传周期一定要长，比如网页人人、微博等的宣传一定要持续至少10天左右才会有成效，且在这10天内要每天不断更新网页内容做到“动态”。

3、赞助商方面要注意2点：其一要在活动开始至少前15天就应该把策划发给公关部，让其有充裕的时间去找商家；其二，赞助方面不能完全依靠公关部，自己也要跑跑外联，寻找那些与活动相关的可能会感兴趣的企业主动去联系。

4、摆展台宣传必不可少，但是传统的展台形式已经没有新意，要想大家注意内容，必须先从形式上吸引人。

5、在各种宣传成品比如海报、横幅、宣传单、网页、以及通过学校发放的通知中，最有效、信息量最高的，的其实就是发送到每个同学手中的宣传单了，很多时候，网页或者学校发放的通知大家只是匆匆看一眼，对比赛的详细内容并不能了解。但是发到每个同学手中的宣传单则能“最亲密”接触同学，给予的信息量也最大最关键。所以宣传单的设置就尤为重要，首先要简介其次要突出重点。

6、选手培训，这是我们这次活动中做的不成功的一块。首先培训的时间地点选的不对，考虑到公司的人周末要休息只好把时间定在周五，但是周五我们的同学好多还有课。地点选在北校也选的不对，参赛选手大多是南校的，很多人甚至找不见北校更别谈千里迢迢来北校培训。培训效果也微小，请来的专业摄影师与导演在教室也只能给大家讲讲理论知识，没有实践吸引人和有用。所以可以考虑这样的实践培训方式——如果公司正好在拍摄短片，可以让我们的选手前去片场参观。

## 大学播音专业实践总结报告篇六

全日制专业学位硕士研究生专业实践总结报告

报告题目：

姓名：

学号：

工程领域：

校内导师：

校外导师：

撰写日期：

桂林电子科技大学研究生学院制

## 一、 实践目的及意义

实践是理论联系实际,应用和巩固所学专业知知识的一项重要环节,是培养我们能力和技能的一个重要手段。

我是专业硕士,应国家要求研二在企业实习一年。通过专业实践我在学习专业课程之后进行毕业设计时不可缺少的实践环节。它对于培养我的动手能力有很大的意义,同时也可以使我了解传统的医疗器械制造工艺与现代医疗器械制造技术之间的差别。专业实习更是我走向工作岗位的必要前提。通过实习,我可以更广泛的直接接触社会,了解社会需要,加深对社会的认识,增强对社会的适应性,将自己融合到社会中去,培养自己的实践能力,缩短我从一名研究生到一名拥有实际操作能力的研究人员之间的思想与业务距离,为我毕业后社会角色的转变打下坚实的基础。这次实习在桂林尤利特有限公司的实习进一步加深了我对专业知识理解,也使我课题有了新的认识,明白了完成一个项目所要进行的工作过程。

通过参加这次实践性活动巩固所学的理论，增长一些书本上学不到的知识和技能。因为知识要转化成真正的能力要依靠实践的经验 and 锻炼。面对日益严峻的就业形势和日新月异的社会，研究生更应该转变观念，不要简单地只留在学校跟着自己的导师搞学术型的`东西，毕竟社会需要的更多是具有实际操作能力的人才。跟着导师做学术研究的人只适合将来在高校任职教书。在企业参与实习是积累社会经验的手段，更重要的是借机培养自己的创业和社会实践能力。现在的招聘单位越来越看重研究生的实践和动手能力以及与他人的交际能力。作为一名研究生，就应该把握机会，正确衡量自己，充分发挥所长，以便进入社会后可以尽快走上轨道。

一年来得实习虽然短暂而且难忘，但是这其间的感受也像五味瓶——酸甜苦辣咸一应俱全，在每日紧张充实的工作环境中不觉间已经走过了一年的实习期，回首这一年的实习期，内心充满着激动，也让我有着无限的感慨。

现时代就业环境的不乐观，竞争压力的日趋激烈，很多企业反映所招的研究生实际操作能力差，于是国家新增了工程硕士这样的特殊专业，要求工程硕士不单单只留在学校搞学术，需要一年的时间去体验社会，通过学校与企业的联合培养，能培养出更适合社会任何的高人才。所以就有了像我一样的在校研究生研二参加社会实践工作。专业实践虽然很短，但是在这段时间里，我们却可以体会到工作的辛苦，锻炼了自己的意志，同时也积累了一些社会与工作经验。这些经验是一个大研究生拥有的“无形资产”，真正到了毕业刚参加工作时刻，这些实践经验就会为我赢得更多的就业机会。工程硕士除了学习书本知识，还需要参加社会实践。因为很多的专家都清楚的知道“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”的人不是现代社会需要的人才。研究生要在社会实践中培养独立思考、独立工作和独立解决问题能力。通过参加一些实践性活动巩固所学的理论，增长一些书本上学不到的知识和技能。这次的专业实践只是一个开始，一个起点，我相信这个起点将会促使我逐步走向社会，慢慢走向成熟，更适应社会

标定的人才标准。