

# 2023年幼儿园别说我小教学反思 幼儿园 中班教案别说我小含反思(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 幼儿园别说我小教学反思篇一

- 1、感受儿歌表达的情感，能大胆地表达自己的想法。
- 2、能在理解儿歌的基础上，尝试仿编儿歌。
- 3、能感受到自己的成长，愿意主动地为自己、为他人服务。

1、地上杂乱地放有多种玩具。

2、人物图片几张。

一、请幼儿整理地上散落的玩具。

二、说一说：小朋友们都慢慢的长大了，你们现在会做些什么事情呢？（在家里、在幼儿园里）

三、教师朗诵幼儿欣赏儿歌内容。

（1）提问：听一听，明明对谁说话了？

（2）提问：明明对妈妈说了什么？对爸爸说了什么？对奶奶说了什么？对爷爷说了什么？

### (3) 学说儿歌。

#### 四、在理解儿歌的基础上尝试仿编儿歌。

提问：你还想对妈妈说什么？对爸爸说什么？对奶奶说什么？对爷爷说什么？

尝试用写信或绘画的方式告诉爸爸妈妈：我长大了。

这学期我被调配到了中一班。对于一个刚刚带完大班的老师而言，总觉得中班孩子们在自理能力方面有些欠缺，加上经常听到家长来倾诉孩子在家什么事都不做，不会自己吃饭，不会自己穿衣，自己的玩具不会整理等等，所以我针对这些情况，对这节课进行了精心安排。

在活动中我首先用了提问的方式导入，“你们的小手会干些什么”，让幼儿为活动中儿歌进行仿编做了很好的铺垫，同时也让幼儿领悟到自己在身体方面的成长。

我根据儿歌的内容进行了活动前教具的准备，用图片的形式将儿歌表现出来，顺利地引导幼儿理解并掌握了儿歌的内容，轻松地解决了活动的重点。在我的引导下，活动中幼儿能将自己的照片、物品进行简单的讲述和比较，并能说说“自己在家会做哪些事”。通过让幼儿自由讲述，满足了孩子们“我要说、我想说”的欲望。接着我就借助课前根据儿歌的内容制作了相关的图片（爸爸、妈妈、奶奶、我、衣服、小脚、桌子、花灯），在我朗读儿歌时，按儿歌顺序一一出示，这样幼儿就能很容易的看着图片把整首儿歌念出来。我还在活动中带孩子们集体朗读，并且采用了接力朗读和单人朗读的方式，激发了幼儿朗读的兴趣，加深了幼儿对儿歌的记忆。

活动结束后，我发现我在活动只重视了幼儿的记忆诗歌内容，却把仿编忽视了，只是我把孩子们会做的事，编入儿歌中，却对于教学目标没有完整地完成。我觉得，在活动中应该让

幼儿用“我会xx”的句式进行大胆的表述，并根据孩子们说的内容及时的，使幼儿把儿歌中的内容自然的迁移到了自己的现实生活经验中，也自然地进入了第三大环节创编儿歌中。这样孩子们才能积极地创编出自己的儿歌，让他们体会到了创编的快乐和获得成功的喜悦。

下次在开展这个活动时，我一定会围绕目标来实施教学活动，这样才能取得更好的教学效果。

## 幼儿园别说我小教学反思篇二

- 1、学念儿歌，理解儿歌的内容。
- 2、愿意做力所能及的小事，感受长大的快乐。
- 3、念准：穿、种、花、事等字音。
- 4、通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。
- 5、喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。

小小鱼纸偶、挂图、白纸、彩笔

### 一、引题

1、你能做什么？

### 二、欣赏、学念儿歌

1、儿欣赏儿歌，教师完整念儿歌。

s□□别说我小》妈妈你别。。。。。

2、教师提问，幼儿再次欣赏儿歌。

s□妈妈，爸爸，奶奶，都说小小鱼怎么了？

y□说它小。

s□小小鱼是怎么回答的？（引导幼儿说出儿歌，并逐句出示挂图，并依据挂图逐句示范朗诵；落实幼儿对穿、种、花、事等字的发音。）

3、幼儿学念儿歌。

s□看来大家真的长大了，连声音也越来越响亮了，我要再仔细听听，谁念的又准确，又响亮。

s□老师请一个能干的小朋友来和我一起念。（多念几遍，一定要保证幼儿已经回看图念，已掌握句式，然后再仿编，）

### 三、仿编儿歌

1、教师用简笔画记录幼儿所说的事例。

y□□.□.□.

2、鼓励幼儿仿编儿歌□xx你别说我小，我会xxx□

s□谁来说一说？（说一句式）

引导幼儿规范语句，保持xx你别说我小，我会xxx的句式。

3、带领幼儿将仿编诗歌完整念一遍

4、结束：请每个小朋友自己编一个句子，和儿歌一起讲给爸爸妈妈听。

附诗歌：《别说我小》

妈妈你别说我小，我会穿衣会洗脚。

爸爸你别说我小，我会擦桌把地扫，

奶奶你别说我小，我会给花把水浇，

我是中班的小朋友，会做的事情真不少。

- 1、仿编部分难度有点大，没有很好了解幼儿的现有水平，应在前期学说诗歌时准备充分，减小难度。
- 2、仿编部分的简笔画图示太小，应再稍大些；由于侧身在小黑板上比较难画，下次可以在腿上画好后贴到黑板上。
- 3、整堂课教学环节清晰，关注幼儿已有经验与课程内容的联系。

## 幼儿园别说我小教学反思篇三

- 1、能用普通话较清楚地朗诵诗歌，正确发出“穿、说、桌、小”等翘舌音。
- 2、会按节奏、有表情的朗诵。
- 3、体验自己长大的喜说心情。

重点：能用普通话较清楚地朗诵诗歌，正确发出“穿、说、桌、小”等翘舌音。

难点：会按节奏、有表情的朗诵，体验到自己长大了。

《别说我小》ppt课件。玩具小熊

## 一、情境导入

### 1、组织幼儿谈话，引入主题

师：小朋友们，你们谁知道自己的爸爸妈妈是做什么工作的？

师：“小朋友们，我们的妈妈这么辛苦，我们在家中应该怎么做呢？”

幼：帮妈妈扫地、搬凳子。

幼：给妈妈锤锤背…

师：你们说的真好！真是妈妈的好宝宝。

（引导幼儿体会父母的辛苦，懂得孝敬父母，）

## 二、说说自己的变化

### （1）幼儿讨论在家的情况

幼：妈妈总说我小，其实我已经长大了。

幼：上学时我想自己走，可奶奶总说我还小，老背着我。

师：小朋友现在长大了，会做很多事情了，那你现在和过去有什么不同？

幼：小的时候我不会穿衣服，现在我会自己穿衣服了。

幼：我过去很矮，现在我长高了…

### （2）观看并讲述图片

师：图片上的小朋友也长大了，看一看他们在干什么？（逐一出示图片，幼儿讲述）

幼：小朋友在穿衣服。

幼：小朋友在洗脚。 .

师：你能够做到吗？

幼：能。

（引导幼儿发现自己已经长大了，不小了）

### 三、我长大了

1、请幼儿互相交流；现在学会了什么本领，取得了那些进步等。

2、肯定幼儿的进步，引导幼儿说说自己的成长和进步离不开谁的关心、照顾和培养？

幼：我的成长离不开妈妈的关心。

幼：我的成长离不开奶奶、妈妈、老师。 . 的培养。

（引导幼儿进一步体验自己长大了）四、学习儿歌《别说我小》

1、老师将图片和儿歌结合在一起，把儿歌有感情的朗读一遍。

2、讲一讲诗歌里说了些什么？鼓励幼儿用诗歌里的语言回答。

幼：我会穿衣和洗脚。幼：我会擦桌把地扫。 …

3、采用集体、分组等形式，用普通话有节奏、有表情地朗诵诗歌。

（老师注意帮助幼儿发准“穿、说、桌”等翘舌音）五、结

## 束活动

（在欢快的气氛中结束活动）活动延伸：

鼓励幼儿在家里自己的事情都要自己做，可建立一个记录表，请幼儿在做到的内容上作记录，与同伴一起分享。

“别说我小”是为了让幼儿体验自己长大的喜悦心情。活动通过师幼间的谈话交流，使幼儿感知了自己的成长变化，体验了自己已经长大了，增强了幼儿“我长大了”的意识，从而懂得了要孝敬父母，尊敬长辈、老师。在活动中，通过学诵诗歌幼儿知道了长大了要养成的一些良好的行为习惯，并表示以后要学会自己的事情自己做，不再依靠大人帮忙，这对于培养幼儿良好的行为习惯具有重要的意义。

## 幼儿园别说我小教学反思篇四

1、能用普通话较清楚的朗诵诗歌，正确发出“穿”“种”“说”“桌”等翘舌音。

2、体验自己长大的喜悦心情。

1、几件孩子小时候用的物品，小衣服小鞋子奶瓶小时候照片。

1、出示宝宝用品幼儿观察和自己的衣服比一比有哪些大一些（小很多）每个小朋友都是从那么小的时候过来的请幼儿说说自己现在与过去有什么不同引导幼儿发现自己长高了以前的衣服鞋子都穿不上了长大了也比原来重了。

可以帮助家人做家务自己的事情自己做等方面说一说自己长大了小朋友都这么棒呀会做的事情真不少我们把小朋友刚才说的会做的事情连在一起说。

3、学习诗歌。

(1) 教师朗诵诗歌幼儿倾听。

(2) 诗歌里说什么教师注意提示“穿”“种”“说”“桌”等翘舌音。

## 幼儿园别说我小教学反思篇五

一，联系自行车出租俱乐部，把保养好的自行车在早上8：00送到公司门口。

二，活动前一天晚上通知参加骑行人员，做好骑行前服装、装备、及编队等事项，于早上8：00在公司门口集合。

三，各小队队长清点本队人员、装备及随身携带的物品。

四，各小队队长向总指挥报告各队人员、装备情况。

五，8：30编队，请摄像师拍照，并提醒骑行安全常识及行驶路线及目的地。

六，骑行车队出发

七，保障车在行军途中跟拍

活动内容如下：

趣味活动

1、托球跑：（分两次进行，每次每团体1组参加取用时最少的一组）2\*8接力赛，规则：乒乓球必须放在乒乓球拍的中间，不得用手固定，每个人每次只能托一个球，从起点到终点球（10米）不掉在地上放入指定位置算有效球，另外一人在从筐中捡起球进行接力。

如果球在托送途中掉到地上，选手必须回到起点重来，以8位

选手全部运送完球，所用的时间最少的算胜利。（每个团体报2组可以男女混合、每组8人，）

## 2、抢棒棒糖（取获胜人数最多的两组）

道具：四根绳子，棒棒糖若干

参加人员：每团体8人，男女各占一半，可多组进行

比赛规则：两个男（女）生背靠背挽住对方，每个男（女）生前面1米左右站着一个人女生，手拿一个棒棒糖。裁判员发令后男（女）生反向用力以吃到对面女（男）生手里的棒棒糖。先吃到者获胜。

## 3、结对而行

道具：绳子若干（取6组时间所用最短的）

参加人员：五人一组（可男女混合），每团队最多可报10组参加

比赛规则：比赛开始前先把每一组人员的左腿或右腿绑在一起，多组并排一起站在起跑线上，裁判喊“开始”时，各队齐出，最先到达终点的队获胜（30米）。

裁判：1人

## 4、倒跑比赛（取4组第一名）

每团体出4组一组4人男女混合（1男3女，第一棒男生）每人50米，要求拿上接力棒，传给下一个运动员。不准侧身跑。

## 5、踢毽球（取得分最高的10人纪念奖）

方法：参赛者在距目标5米处，将毽子踢入直径为20、40、60、

80公分的圆心中，最后落点在同圆心中就得分，从内到外依次以5、3、2、1记分。（现场抽取30人参加）

规则：

- 1、参赛者每人投掷三次，以三次得分之和计比赛成绩。
- 2、如毽子掷在线上，则以外圈的成绩计分。

裁判：2人

#### 6、心心相印（背夹球）（取用时最少的两组）

20米距离，两端各站12人，每端分成3组，每组2人，背夹一篮球，步调一致向前走，进行接力时，接力方必须在线内完成接力活动，以最后完成用时最少的队伍为胜，违规一次+5秒。（每团体2组、每组8人、男女不限）

#### 7、呼啦圈竞走比赛（保留项目）（取2组每组的第一名）

接力比赛，比赛长度为1人50米，边转呼啦圈边走（跑），在比赛进行当中呼啦圈不可以掉下来，如果掉下来，捡起来是呼啦圈转起来后再继续行走，直到完成比赛。比赛以用时最少的为胜利。（每团体2组、每组4人、男女不限）

#### 8、夹乒乓球（取2组每组的第一名）

接力比赛，比赛时间为5分钟，在2张桌子上各放一个小筐，里面有1个乒乓球的小筐放在1张桌子，一个为空的放在另一张桌子上（距离10米，），1人用筷子从有球的筐里向空的筐里夹球，球放到筐里后另外一个人再夹起球，放到对面的筐里，在5分钟内用时最少者胜利，5分钟内未完成比赛的淘汰。

途中球如果掉到地上需要捡起球回到起点重新夹球。（每团体2组、每组8人、男女不限）

## 9、划船比赛：（2人）

两人对面互相做在对方伸出的脚面上，并抓对方的手臂，形成小船状，排在：起点线外。比赛开始，各个“小船”在前后摆动时，交换移动两人的双脚，使“小船”向前行进，以先到达终点的队为胜。

规则：(1)小船从何处散开，必须重新组好再开始(2)组成“小船”的两个人的臀部不得离开对力的双脚脚面。

## 10、跳袋接力：器械：跳袋

参赛队员成一路纵队站在起跳线后。比赛开始，第一人站在跳袋内，手提跳袋的带子向前跳出，绕过标志物返回并将跳袋交给第二人，依次进行，以先跳完的队为胜。

规则：(1)必须绕过标志物。(2)必须在起跑线后交接。(3)队员若摔倒必须在原地起来，重新再跳。

## 11、穿衣服比赛：（男、女各5人）器械：系扣上衣（自备）

学生成一路纵队站好，每人相隔8米，教师发令“开始”，第一人穿好衣服跑向第二人，然后把衣服脱下，由第二人穿好跑向第三人，依次进行。以最后一人穿好衣服跑过终点线的顺序判定名次。

## 12、穿针引线：（男女各5人）器械：针、线

各队成一路纵队站在起跑线后，前面30米处椅子上放有针和线。比赛开始，各队第一人跑出至折返点处，将线穿到针上后跑回，第二人出发，依次进行，先完成的队为胜。

## 13、瞎子穿拖鞋

概要：蒙眼前进5步或6步穿拖鞋的游戏

方法：1、各队轮流派出1人。

2、把拖鞋放在起点前方5步的地方。

3、回到起点蒙眼旋转三次以后出发。

4、能够准确前进5步，第6步穿到拖鞋教多的一组获胜。

参考：进行中对方可以用错误的指示来扰乱。

14、步骤：

1、所有队员，围成圆圈站立，面向中心。

2、首先选一半志愿者到圆圈里面来，脸向上，平躺在地。

3、你也和这些志愿者一起走到圆圈中，要求他们的身体和头部完全静止，头不能离地或者左右摆动。4. 在每个志愿者的鼻尖上放一枚小硬币。

5、要求他们只能做鬼脸，一分钟之内使硬币从鼻子上掉下来。你手头一定要有照相机，给他们照一些面部特写镜头，带回去张贴公布。

6、之后，另一半人换过来，重复游戏。

7、一些队员成功完成动作后，让他们平躺在地上围成一个圆，头朝圆心（最好头挨着头），看谁最先把硬币弄下来。

为使游戏更有趣，更富挑战性，将三个硬币分别放在志愿者的鼻子、额头和下巴上。

15、寻宝大行动

参加人员：集体

游戏规则：先准备好“宝物”（即字条上可以写“表演节目、获得奖品等），然后把宝物分布在各各隐蔽的地方，接着，各寻宝者开始找寻“宝物”，找到“宝物”的寻宝者不得随意打开“宝物”，由主持人对奖。

## 16、顶气球比赛

道具：气球一个、绳子一条

参加人员：两组对抗（每组一般为3人到7人）

游戏规则：游戏开始前先把绳子沿场地的正中间拉开（像网球网一样），然后双方排开用头顶球，哪方先落地为输，双方轮流发球。体现配合能力和竞争能力。（注意只能用头，不能用身体的其它部位）

## 17、五毛和一块

道具：不需要；

场地：稍微宽敞一点就可以，没有特别要求；

人数：10几个人就可以，人多些更好玩的

人员：一定要有男有女，比例不限

裁判：一名，负责发号司令

规则如下：

在游戏中，男生就是一块钱，女生则是五毛钱。

游戏开始前，大家全站在一起，裁判站边上。

裁判宣布游戏开始，并喊出一个钱数（比如3块5、6块或8快5

这样的），裁判一旦喊出钱数，游戏中的人就要在最短的时间内组成那个数的小团队，打比方说喊出的是3块5，那就需要三男一女或七女或一男五女之类的小团队。

请记住动作要快，因为资源是有限的，人员也很少有机会能平均分配，所以动作慢的同志可能会因为少几块或几毛钱而惨败，所以该出手时就出手，看见五毛(mm)先下手为强；当然动作快的人员不要一味的拉人，有可能裁判叫的是3块5，但你们团队里已经变成5块了，这时候你就需要踢人了，该狠心时就狠心，一般被无情踹出去的都是可怜的一块。

游戏要领：反应要快，裁判一说出来钱数，就要立刻知道分别由几男几女的团队可以达到要求；动作也要快，抢五毛和踢一块都要又快又狠。

## 18、当我们同在一起（配歌）

参与者围成一圈，间距两臂，面朝中央，侧平举双臂。每个人右掌朝下叠放右者之左掌，而左掌朝上。右手随音乐做六节拍拍打动作，拍打位置分别为1、右手者之左掌；2、自己之右膝盖；3、左膝盖；4、左手背；5、6、左手心。循环往复且节奏越来越快。

## 19、耳语传真

将人员分成两列，分别对列头兵耳语一句话，不让其他人听见，要求照此往下传，有列尾者报出结果，看两列队伍哪个保真度更高，以次结胜负。

## 20、一只青蛙

参与者围成一圈，面朝中央。主持人念“一”，顺时针下一位念“只”，再“青”再“蛙”再“跳”再“进”再“水”再“中”再“咚”；接着“两只青蛙跳进水中咚咚”……依此

类推，跟不上节奏或出错者罚节目。