

团课活动策划案(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

团课活动策划案篇一

文化要繁荣，教育要引领，素质教育一直是温江教育统揽全局的思想。2011年来，温江教育提出要“把加快实施均衡教育基础设施提升与打造‘一校一品’特色校园相结合”，引导学校全面分析、深入研究本校实际，找准学校深入推进素质教育的关键点和突破口，努力打造学校深入推进素质教育的特色和亮点。这也是推动课程改革纵向深入，促进教育均衡协调发展，缩小校际之间的差距，引导学校走个性化、特色化的内涵发展之路的需要，更是提高综合办学水平的必然选择。

“一校一品”建设是指，每所学校结合教育发展的形势，在遵循教育规律的基础上，通过全校师生长期坚持不懈地探索与实践，在内部管理改革、师资队伍建设、校园文化建设、教育教学改革、实施素质教育等方面大胆创新、锐意进取，在较大范围内造成显著影响力与示范效应的成功模式与经验。

《中国教育改革和发展纲要》明确提出“中小学要办出各自的特色”，随着我国教育现代化进程的逐步加快，素质教育和课程改革的不断深入，校际间的竞争日趋激烈，传统的“千校一面”、“万生一面”的发展状况已难以适应教育改革的要求，教育的个性化和办学的特色化已经成为我们的必然选择。“特色兴校”是增强学校核心竞争力的重要途径。

源远流长的鱼凫文化是古蜀人从原始部落向文明时代演绎进

程中蕴育而生的本土文化，是古蜀农耕文明的典型体现。鱼凫王在带领先民耕作、打渔、治水等活动中所形成的朴实、勤奋、智慧、创新精神至今仍为我们引以为豪。万春学校地处4000多年前鱼凫文明发源地的核心区域，深受鱼凫文化感染。学校秉承“开拓、勇敢、勤劳、朴实、创新、开明”的鱼凫精神，坚持以素质教育为中心，明确了“弘扬鱼凫文明，植根田园文化，打造书香校园，凸显艺体优势”的现代化田园学校的发展方向。

2009年以来，按照区纪委、教育局的工作部署，将万春学校拟定为“成都市廉政文化进校园示范点”，并将在校园廉政文化景观的打造上大力支持，学校也主动争取，抓住机遇借势而上。2011年8月，学校领导班子结合温江区提出的“打造‘一校一品’特色校园”工作，经过磋商决定：依托历史文化优势，挖掘自身传统文化中的特色元素，让鱼凫文化与校园文化相得益彰，鱼凫文明与素质教育有机融合，以“鱼田园”为理念，作为校园文化的嫁接点，打造出独具特色的校园文化品牌，让孩子在文化中学会传承，让学校在开拓中求得发展。

确立了创建“一校一品”的工作思路以后，学校安排德育处全权负责该项目的方案策划、规划送审、文案制定、效果设计、工程施工、验收汇报。对于鱼凫文化、廉政文化、校园景观，我们了解的不是很多，有些东西尚在文稿阶段，学校组织语文、历史、美术等精英教师组成创作智囊团，成立了文字创作组、书画创作组、工艺设计组等，大家群策群力分工负责。工作组多次向分管领导汇报学校设计方案、景观样稿，征求指导意见。文字和景观方案经过反复修改后，经区纪委、教育局审查通过，进入工程实施阶段。

经过一个多月的精心施工，打造形成了清新、自然、古朴、悠远的环境氛围，校园文化景观形成了“四点一线”的格局。

点一：鱼凫浮雕。有两块巨幅墙浮雕“鱼凫开疆图”、“文

明之光图”，这些浮雕中被意化的形象，静静地诉说着古蜀先辈们不畏艰险、披荆斩棘，建设家园和开创古蜀文明时的艰辛与壮美，时刻提醒着师生肩负着传承文明、开拓奋进的历史使命。六块地浮雕分别叫“鱼凫迁徙图”、“鱼凫称王图”、“渔农并举图”、“鱼凫躬耕图”、“封树定界图”、“鱼凫禅让图”。这一组浮雕，以不断发展进步的文明为线索，镌以图文并茂的典故，提炼出“勤勉、博学、传承、开拓”的校训。

点二：鱼凫故事。在“蝉鸣白杨”处，设置了“鱼凫称王”、“封树定界”、“渔农并举”、“田于湔山”四个鱼凫传说故事，并在旁边设置了条凳，让师生可以边休憩边赏读，感悟到先民无私无畏、开拓创新、奋发图强、天道酬勤的精神。

点三：清风绿廊。作为开展廉政文化主场地，设置了对联、条凳、可更换内容的精致橱窗。“勤奋作学问，清白做正人”；“勤奋求学莫怕千般劳苦，春风化雨润育万树花香”——引领全体教师“勤勉正直、廉洁从教”，有正义感和责任感；培养孩子“知耻养廉、诚实守信、勤俭节约”的好品质。

点四：鱼凫“五字诀”。在“银杏得诚”处、银杏大道旁雕刻了鱼凫“五字诀”。近年，温江区围绕深入推进素质教育，培养现代优秀素质的青少年，提出“健、勇、智、诚、孝”学生成长五字要诀，全面推进素质教育。学校将鱼凫文化与培养目标有机结合，用生动的鱼凫故事来启迪培养学生。

健——“鱼凫躬耕”。体魄强健、思想健康、人格健全，是做人的追求。学校以足球、长跑、太极操等体育传统项目开展活动，坚持每天锻炼一小时，快乐生活每一天，坚持开展阳光体育锻炼。

勇——“鳖灵治水”。机智勇敢、奋勇当先、见义勇为，是拼搏上进的精神风范，也是当今时代的呼唤和人们孜孜不倦

的追求。通过主题班队会、运动会、班级专题比赛、社会实践等活动，培养学生团队精神和主人翁意识。

智——“漂木救城”。足智多谋、智勇双全、聪明才智，是历来学校教育的主要培养目标。学校坚持以“课堂教学有效活动”为主线，以创新思维竞赛、科技实践活动为拓展，实现学生特长发展，营造积极健康的学校艺术氛围。

诚——“杜宇化鹃”。诚实守信、以诚相待，精诚团结，是做人的基本品质，学校作为成都市廉政文化进校园示范点，积极开展诚实守信教育。

孝——“木碗启孝”。寸草春晖、忠孝两全，百善孝为先，流传千古的古语，传承着源远流长的中国孝文化。

“一线”即环形文化绿道，道路以树命名，即“蝉鸣白杨”、“杨柳醉春”、“银杏得诚”、“绿樟留香”。温江素以花木之乡而闻名海内外，学校借助得天独厚的生态条件，以花的醇香、草的坚韧、木的挺拔，借用花木文化体现出高雅的意境，为每个班级和办公室提炼命名，进而形成各具内涵的班级和办公室文化特色。并在各树种上悬挂具有人文气息的诗词，让田园气息更加充盈校园。

2011年11月经成都市教育局专家组检查验收通过，12月成都市纪委办公厅下文：万春学校被评为全市第一批77个“成都市廉政文化进校园示范点”之一。

“千年鱼凫尽显古蜀神韵，万柳迎春更看桃李芬芳”，我校积极主动地创造素质教育的特色和亮点，在推进“一校一品”特色校园建设中，发展模式已初步显现，成为地域文化的排头兵和先行者。

推进“一校一品”建设实践活动，首先要在思想上认识到“一校一品”建设是学校素质教育的一个重要组成部分，

是全校师生全面提高教育质量理念的体现，所以，必须依靠全体师生，充分发挥每个教师的聪明才智和积极性，才能将学校的理念转换成行动，才能使“一校一品”创建工作再优化；其次，“一校一品”建设没有最好，只有更好，活动要不断推进，特色亦要不断创建，但是特色项目的拓展，活动内容的提高，形成鲜明办学风格工作的进程还要开拓进取；三是随着“一校一品”活动层次的递升，经费投入将剧增，学校专项经费不足会制约发展的不利因素将会日益显露。这三点是我校今后进一步深化“一校一品”创建工作的瓶颈，也是深化“一校一品”创建工作的动力。继续推进“一校一品”创建工作更需要机制保障。

一是加强领导，精心运作。在“一校一品”特色校园建设过程中，还要提高重视程度，建立相应的领导、管理、学习机制，在选择策划、组织实施和巩固提高等环节科学规划，扎实运作，要做到三个突出（提升特色创建内涵、注重创建过程方法、实现创建群体参与），三个严抓（抓师资建设、抓特色活动、抓校本课程）。以“一校一品”特色校园建设为突破口，抓学校质量的提高，抓规范办学的全面落实，要给特色学校建设提供优质的服务，还要给教师和学生搭建展示成果的机会和舞台，进行集体的攻关和成果的股份，要围绕特色校园建设形成的经验，做好相关成果的物化和推广工作。

二是诊断校情，找准特色。在全校开展“一校一品”特色校园创建活动中，要深化“一校一品”特色校园课题研究，通过调查、问卷、访谈等形式认真挖掘自身资源和总结前阶段特色校园建设活动的亮点，把握学校发展的脉搏，在厘定、辨识、对比的基础上确定学校校园文化建设的新优势项目或主题。

三是科学制定，实施方案。组织人员，研究课题成果，合理规划制定贴近老师和学生校园文化生活的“一校一品”衍生活活动方案。形成本校校园文化“一校一品”理论体系，制定确实可行的实施方案，把学校建设成校园环境优美、艺术氛

围活跃、文化底蕴深厚、管理制度完善、人际关系和谐的校园。

创建“一校一品”特色校园是一个长期积淀、发展、扬弃和创新的过程。我们要不断学习，勇于实践，探索特色学校创建的新途径，要不断开拓进取、与时俱进，把特色学校创建工作逐渐引向深入。

团课活动策划案篇二

为进一步贯彻落实《中国共产党中央国务院关于加强青少年体育，增强青少年体质的意见》（中发〔**〕7号），促进学校体育改革，提高体育教学质量和管理水平，根据《“一校一品”体育特色建设的通知》现就我校开展“一校一品”创建工作，制订本方案、汇总、材料汇报如下：

1、学校基本情况分析

我校是阳泉矿区平坦街小学，学校现23个教学班，学生937人，教职工92人。近年来，在学校体育活动的组织管理过程中，我们充分认识到，只有充分利用学生所喜闻乐见的活动资源和活动形式，开展符合自己校情的“特色体育活动”，才能收到更好的体育教学效果。

2、学生基本情况分析

（1）在过去，有许多优质的体育活动资源正在慢慢地被“遗忘”。在我们身边，有着大量优质的乡土体育活动资源。如：跳皮筋、捉迷藏、踢毽子、打陀螺、跳绳等等，都是最受孩子欢迎的传统体育游戏项目……然而，在现实的生活中，为了让孩子们更“安全”，为了让孩子们“更好地学习”，孩子们逐渐远离了本该可以为他们带来无比快乐的那些体育游戏。

(2) 现在，孩子们的体质状况也慢慢地减弱，出现了逐渐“虚弱化”的趋势。随着孩子的家长对孩子们的“安全”问题以及“学习”问题的逐步重视，学生们过的大都是“在家圈养”的生活。他们大部分时间是做大量的练习资料、看电视、玩一些商店里买来的小玩具、玩电脑小游戏等等。“圈养”的结果，是大量的孩子的身体状况变得越来越虚弱。

3、教育教学工作需求分析

为了切实减轻学生的学业负担，教育局相继下达了关于切实减轻义务教育阶段中小学生过重课业负担的通知，通知规定各有关学校必须认真组织实施学生大课间体育活动和课外集体体育锻炼制度，确保学生每天至少一小时的体育活动时间。

4、项目确定

综合分析学校实际情况、学生实际情况以及学校教育教学工作的实际需求这三方面的情况。我校在广泛征求全校师生意见的基础上，经校务会议研究决定，我校的“一校一品”特色建设的项目从长期看，可着眼于“乡土体育活动”的组织与开展这一方面；从近期看，根据以点带面的原则，为了确保特色建设项目的顺利实施，确定20**年2月至20**年6月这个阶段，以“花样跳绳”这一活动的开展作为学校“一校一品”建设的项目。

花样跳绳对于提高学生的体质和健康水平，促进学生全面和谐发展，具有重要作用。我校有2名体育专职教师，23个教学班，结合我校特色学校的建设，我们确立开发花样跳绳校本课程。有利于改变学生的学习方法，体现了教学内容的多样性和选择性。要创新，就必须关注个性，关注差异性，关注每个学生。结合学校发展的总体思路和体育特色初具趋形的基础上，我校以由点到面再到尖为出发点，提高每一位学生的综合素质，培养学生的主动学习的兴趣，发展学生的个性。

这在大力推进素质教育的今天，具有很大的发展空间。

学校体育教学的中心是体育课，上好体育课势必要有一套科学的、学生感兴趣的体育与健康课本。我校将根据《体育与健康课程标准》实验稿的内容、目标，结合本校的具体情况和学生兴趣、爱好的特点，构建切实可行的校本教程。

1、着眼于学生未来的发展，提高课程的适应性。

2、提升教师的课程意识，促进教师专业发展。

3、实现学校课程的创新，形成学校办学特色，提升学校办学的品位。

1、科学性原则

重视体育学科在校本课程体系中的地位。

2、民主性原则

以教师和学生为主体。学校要创造机会，鼓励师生积极主动、创造性的参与课程的开发与建设。

3、针对性原则

在校本课程开发的过程中要注意从学校的实际和办学特色出发；从学生的兴趣、爱好和特长出发；从教师的专长出发。

4、多样性原则

校本课程开设的多样性程度越高，学生选择余地就越大，学校在培养多样化的人才，满足社会多样化的需求方面，成功的可能性也就越大。

5、人文性原则

注重学生的个性发展，学生的智慧和审美道德的培养。使每个学生在各自原有的基础上充分发展其特长。

6、趣味性原则

校本课程要尽可能提供趣味性较强的内容和活动，激发学生的学习兴趣和学习动机。尽可能采取自主、探究和合作的学习方式，促使学生拓展思维、开阔视野，培养创新精神和实践能力。

一、二年级学生跳绳兴趣的培养，三、四、五、六年级学生花样跳绳技术、技能的培养。

1、充分调动教师参加课程开发的积极性，体现参与性。

2、充分利用校内外的教育资源，坚持品质化、特色化。

3、保证花样跳绳开发的方向性与探究性。

1、教师每学期应认真书写教案。

2、课程的组织形式必须以学生为本，教师应充分尊重学生的意愿，采用学生喜爱的组织形式和活动方式（如表演、竞赛、参观、游戏等），充分调动学生的学习积极性。

3、课程的实施过程中，教师要给学生创造宽松的活动环境，允许学生用自己的语言方式表述，教师要重视学生的过程体验，不能只重活动的结果。

4、教师必须在每次课程后，作好记录。

5、课程的开发过程中，教师必须树立档案意识，学期结束上交学校。

学校全体学生（23个教学班）

第一阶段：20**年2月——20**年6月初

阶段目标：

- 1、编制出一套比较完善的“花样跳绳特色活动”学校课程教材，用于各年级学校课程教学时使用。
- 2、使学生了解“花样跳绳”的历史渊源、健身功能等基本知识。

具体工作：

- 1、20**年2月成立“一校一品”特色建设领导小组，讨论、设计、制定学校“一校一品”特色建设方案。
- 2、20**年3月召开师生动员会，明确目标，全员参与。
- 3、20**年4月完成“花样跳绳”学校课程教材的编写工作，供全校学生利用学校课程开展“花样跳绳”知识学习；同时组织开展全校性学跳“花样跳绳”活动。
- 4、20**年5月开始，继续组织开展“花样跳绳”训练活动，组织学生每天利用早操、课间休息、文体活动等学生课余时间进行跳绳练习。
- 5、每学期定期举行花样跳绳比赛，通过比赛培养学生坚强意志品质和奋勇争先的精神。

第二阶段：20**年9月——20**年1月

阶段目标：

- 1、初步掌握一分钟跳绳基础动作、2打花跳绳技术动作和学习4打花跳绳等动作要领。

2、初步掌握前打花跳、后打花跳、双次跳、长绳里面跳短绳和跳双长绳技术动作。

具体工作：

1、学习前打花跳、后打花跳、双次跳、长绳里面跳短绳和跳双长绳技术动作。

2、学习“花样跳绳游戏”、“花样跳绳操”、“花样跳绳舞”等……

3、依据比赛制度组织一次多种形式的花样跳绳比赛。激励学生掌握更高的“跳绳”技能。

6、修改“花样跳绳特色活动”学校课程教材，使之更加符合教学实际需要。

7、打造校园“跳”文化氛围。

第三阶段：**年6月

1、做好“一校一品”特色创建活动的总结工作。

2、向区教育局提出“一校一品”特色建设的验收工作申请。

（一）时间保障

大课间活动和课间活动由班主任或跟班教师组织，组织学生进行花样跳绳活动，并向学生宣传花样跳绳活动的意义。

（二）组织保障

1、课间操大课间由班主任负责组织根据情况安排花样跳绳活动，各任课教师协调配合组织，体育教师巡视指导。

2、课堂教学中，体育课由体育教师讲授花样跳绳技术，学校课程有学校课程教师教学“花样跳绳”基础知识。

3、课间由当堂任课教师和班干部组织，提示学生进行活动。

4、每天由学生检查小组检查，做好记录，教师检查组随机抽查。

（三）场地器材保障

1、体育教师在操场划分区域，负责分配场地。

2、学生所用器材由体育教师负责协调配备和学生自备相结合。

（四）物力资金保障

由学校体育特色领导小组统一协调配备。

（五）制度保障

【对教师的要求】

1、领导小组成员要经常督查花样跳绳活动情况情况，保证活动质量。

2、教师要明确自己的责任与任务，按时组织活动，保障活动有效果。

3、体育教师要经常从技术上要求和指导体育教师开展体育活动。

4、花样跳绳活动，要面向全体学生，()又要有针对性的个别辅导。

5、花样跳绳活动时间，教师不能迟到、早退和“放羊式”组

织活动。

6、班主任要始终负责学生的思想、安全、纪律教育，保障活动正常开展。

【对学生的要求】

1、除雨天（地面潮湿）和放假时间外，没有非常特殊的情况，全校学生都要参加课外体育活动。

2、学生必须严格按照安排开展活动，未经同意不能随意参加其他的活动项目。

3、各班每天活动前后均要集合，清点活动人数，不得迟到、早退和不参加活动。

4、体育委员活动前后，必须向本班班主任汇报参加活动人数、活动开展情况，组织部分学生归还体育器材。

5、爱护公物，不能损坏体育设备，对故意损坏者，视其情节轻重，给予批评教育、赔款等处分。

6、活动中发生意外，应立即报告班主任，尽量减少器材的损坏和人员的损伤程度。

团课活动策划案篇三

1、用黄色皱纹纸做成迎春花，为体育活动《美丽的迎春花》做准备。

2、继续巩固儿歌迎春花，并创编动作

用黄色皱纹纸做成迎春花，

继续巩固儿歌迎春花，并创编动作

美工区：黄色皱纹纸、咖啡色海棉纸；

娃娃家：做好的迎春花打扮娃娃家。

1、小朋友，你们还记得我们学了一首关于迎春花的儿歌吗？你们喜欢这首儿歌吗？那现在就请小朋友再一起念来听一听。

教师和孩子们一起朗诵儿歌《迎春花》

迎春花，开黄花；朵朵开放小嘴巴；它是公园小号手；迎着春天吹喇叭！滴滴答，滴滴答；它把春天迎来啦！

1、手工区：

老师在手工区投放了黄色皱纹纸、咖啡色海棉纸，小朋友可以根据这些材料来制作迎春花。

2、图书区。

老师在图书角投放了有关迎春花的图片，小朋友可以在图书角里边看图片，边表演儿歌。

3、娃娃家：

手工区的小朋友可以把做好的迎春花送到娃娃家去，让娃娃家的小朋友用迎春花来打扮娃娃

1、提出区域规则。

在进区的时候，你先要想好来你要进什么区角。当老师放音乐时候，小朋友就赶紧把区域中的玩具整理好，放回原处。在区域中不能大声喧哗，静静的玩。

2、教师巡回指导幼儿进行区域活动。

小结：小朋友进区观看的情况，表扬有序进区的幼儿，对存在不足自己玩自己的幼儿提出要求，指出做的不够的地方。

团课活动策划案篇四

为了充分发挥学校党组织在教育改革中的政治核心作用，推动学校创新型党组织建设工作，为进一步加强我校党建工作，推进党建带校建、党建带家建工作，促进党风、校风、家风明显转变，根据市教育局李明昌书记调研息烽教育系统党建工作要求，结合学校实际，以“培养永小师生永远听党话、永远跟党走、永远感党恩、永远干好党的教育，家校共育红心一代”为主题，特制定本方案。

以中国特色社会主义思想和党的十九大精神为指导，以《关于加强中小学校党的建设工作的意见》为标尺，充分发挥党组织在学校工作中的核心作用，将党建工作融入学校各项工作，助推学校发展，努力打造“党建+”党建模式。二、工作目标（“三个一”目标）1. 树一面旗帜：树好党员先锋模范这面旗帜。2. 建一座桥梁：搭建好家庭——学校这座桥梁。3. 育一代新人：家校共育中国特色社会主义接班人。

（一）以抓党建带校建、抓党建带家建，从而促进党风、校风、家风转变。1. （一）以抓党建带校建、抓党建带家建，从而促进党风、校风、家风转变。1. 党建带校党建带校建。学校一切工作都是在党支部的领导下组织开展；学校党支部要为学校一切工作做好服务保障。（1）抓党建促管理。学校党支部坚持学校管理民主化、科学化、规范化、制度化、人性化、责任化。（责任单位：党支部、校长室、办公室）（2）抓党建促教育教学。加强教职工政治、业务学习培训，提高教职工政治思想觉悟、师德修养、职业道德水平和教育教学业务能力，发挥党员教师的先锋模范作用，引领广大教职工树立“四个意识”，坚定“四个自信”，争做“四有好老

师”，提升对中国共产党、对社会主义的“认同”感，潜心教书育人，提高教育教学质量。（责任单位：党支部、教导处）（3）抓党建促德育，以“立德树人”为根本，以“容德”教育为核心，加强学生爱党爱国爱社会主义教育，强化《中小学生守则》、《中小学生行为规范》、《永靖小学学生一日常规》和“社会主义核心价值观”践行，培育“红心一代”。（责任单位：党支部、思教处）（4）抓党建带群团。增强教职工主人翁意识，通过教代会、座谈会等形式，让教职工主动参与学校民主管理，自觉融入学校集体，主动投身学校发展，积极为学校发展建言献策，努力为学校发展贡献力量。增强学生小主人意识行为，发挥少先队组织的建设、管理、教育、引领、监督作用，培养学生文明礼仪、行为规范。（党支部、工会、大队部）（二）以抓党建带家建，促进家风家教明显好转，推进家校共育一代新人目标达成。1. 依托新华社区党委政府，办好家长学校。分门别类组织家长学习、培训，提升家长知识素质，提高家长思想认识，促进家风家教。（责任单位：党支部、思教处）2. 学校党建引领家庭教育，共同服务学生健康成长。学校统筹规划，做好家长参与的开学典礼、散学典礼、开学家长会、期中家长会、专题家长培训会、“六·一”儿童节、少代会等活动，让家长了解学校办学宗旨，明确教育方向，教育学生健康成长。（责任单位：思教处、办公室）3. 挖掘家庭教育资源，搭建家校教育资源共享平台。各班摸排统计具有教育特长的家长，将热心奉献教育事业的特长家长请进来，了解学校教育教学管理，安排特长家长定期进入班级或社团，为学生开展一些特别的教育。（责任单位：思教处、工会、大队部）4. 成立家长委员会，传递教育正能量和教育好声音。学校、班级分别成立家长委员会，让家长委员了解学校办学情况，收集家长、社会对学校意见建议，监督学校教育教学行为，参与学校涉及学生利益的事项研讨和决策，宣传教育正能量，传递教育好声音。（责任单位：校长室、思教处）（三）以“5+5”教育提升工程为抓手，培育“红心一代”。

1. 以“两认一同”（一二年级学生“认识”；三四五六年级

学生“认知”；教职工“认同”）为平台开展意识形态工作，开展党的知识宣传教育活动。（责任单位：党支部、校长室）

2. 以百年“永靖”文化“静”“净”“进”“竞”“敬”为切入点，培育学生文明素养。（责任单位：大队部）

3. 以“5+5”（五项基本技能、五个核心素养）教育提升工程为抓手，训练学生核心素养。

（1）5项过关。学生在永小六年学习，必须具备五项基本技能，即：拼音过关、计算过关、书写过关、阅读过关、体育过关。（责任单位：教导处）

（2）5个核心素养。永小教师着力培养学生在永小六年学习生活时间，必须具备五个方面的核心素养，即一流的品格、一个好的兴趣、一生好的习惯、一项好的技能和一种好的思维。（责任单位：校长室、教导处）

4. 开展“红文化”宣传教育活动，培育“红心一代”。学生在一、二、三年级，要学会：唱十首红歌，讲十个红色故事，读十本红色书籍。四、五、六年级学生，要学会：看十部爱党爱国的影片或小说，写十篇颂党颂国的文章或诗歌，参加一次爱党爱国演讲或宣誓。（责任单位：党支部、教导处、思教处）

成立永靖小学加强党建工作推进家校共育工作领导小组。

1. 组长：曾忠武（支书、校长），全面负责加强党建工作推进家校共育工作。

2. 副组长：唐乐音（副支书、副校长）、陈才毅（副校长），协助组长负责加强党建工作推进家校共育工作的统筹安排、组织实施。

3. 成员：钟志军（思教主任）、杨生萍（教导主任）、彭祖武（总务主任）、倪帮勇（工会主席）、马丽娜（大队辅导员），分块负责加强党建工作推进家校共育工作的实施并督促。

领导小组下设办公室在党建德育处，由唐乐音同志具体负责方案的起草、工作安排、检查督导、资料的收集整理等工作。

1. 2018年11月，启动、研讨并制定实施方案。

2. 2018年12月，落实责任分工，各部门拟定各块具体详细的实施计划。

3. 2019年3月起，按计划实施。

4. 2019年5月，召开汇报研讨会。

5. 2019年7月，召开半年小结会。

6. 2019年12月，进行实施总结。

7. 2020年3月，继续实施。

团课活动策划案篇五

舞狮运动在我国已有悠久的历史，是我国民族文化的一个组成部分，它来源于人们的生产和生活。它能联络人与人之间的感情，增强民族认同感，提高民族凝聚力，对参与者的身心发展具有积极意义。现代的舞龙舞狮运动已由民俗表演发展成为一项娱乐、喜庆、竞技和健身等多功能于一体的文化体育活动。舞龙舞狮运动的传承和发展一度遇到困难，而作为文化传承的重要阵地的学校应该发挥载体的作用。因此，在我校引入民族传统文化舞狮运动的可行性有一定的积极意义。

二、小学生开展社团活动的意义

- 1、培养学生兴趣爱好，张扬学生的个性，让学生在活动中学习知识，增长能力。
2. 彰显学校的办学特色，塑造学校社团活动的品牌。
3. 积极参加各种重大节日的演出活动，为校争光。
4. 通过多种形式的演出，让每一个学生都有成长的舞台。

三、社团活动的时间及地点：

时间：每周星期三下午4：20~5：30(利用下午辅读课时间)

地点：民族文化遗产室

四、参加舞狮社团活动的人员

3~6年级被选中的部分学生。

五、在我校开展舞狮社团活动的方法。

- 1、选拔参加舞狮的人员：在3~6年级学生中对傣族舞狮有兴趣，能够刻苦训练，能够遵守纪律的部分同学。
- 2、邀请元江县民间艺人傣族舞狮传承人杨恩明来进行授课。
- 3、依据杨恩明老师计划进行教学，充分重视学生的个别差异，注重因材施教，为了提高学生的学习积极性，每一次训练都要根据学生训练表现的情况训，练结束后评出社团之星数名。
- 4、开展傣族舞狮的表演或校外演出活动。

傣族舞狮与其它民族传统体育项目一样，它的发展也离不开

傣族舞狮队表演或者校外演出，因此，积极参加和协助元江县文化馆等参加芒果节、春节等重大节日的演出活动。通过演出活动提升我们学校的知名度，提高了学生的自豪感，进一步弘扬和传承民族传统文化。

六、培训内容：

1、棍：领狮员的基础动作(拜四方等)

2、狮头：

(1)双狮(舞狮接吻、狮子打滚、狮子翻背、狮子甜尾巴、狮子踩车等)

(2)单狮(狮子接吻、狮子嬉戏等)

3、完整的传统舞狮综合训练