

# 生地结业演讲稿(实用7篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

## 生地结业演讲稿篇一

大家好，我今天演讲的题目是《捷径》。首先请听一个故事。

如果你心里有这样一个捷径的想法，当你遇到一点困难，需要坚持的时候，你就会退让：这不是捷径，我要走另一条路。转身，总是在山腰打转。

中国有句古话叫“欲速则不达”。很多喜欢抄近路，走捷径，快速到达目的地的人，往往是“达不到”。让我们做好心理准备，脚踏实地地走下去。

我的演讲结束了，谢谢。

## 生地结业演讲稿篇二

我们抵达洱海边时，天色已经昏暗，月亮正逐渐清晰起来。眼前的洱海，处于清晰与朦胧之间，就像处于醒与睡之间，有一番别致的情趣。湖面上，游船过去，留下一道长长的水痕，犹如月中仙子在平滑的绿缎上拖着一条长裙飞过。湖水粼粼，近观如随风飘动的绸子，远望像精雕细琢的宝玉，却又反射出几点星光，衬着船上的灯火，在一片朦胧与清晰的交织中，透出几分神秘的色彩。

随着夜幕降临，朦胧充满了洱海的全部空间。与城市的繁华、喧闹相比，她仿佛是一位卸了妆的疲惫少妇，渐渐地进入恬

静的梦乡。这时的她，充分展示出自己清纯、恬静的风采，宛如一位美丽的少女，唱着欢快的自然之歌。

皎洁的月夜，也许是看见我这个陌生人害羞了吧，为了掩饰自己秀雅的脸庞，她为自己披上了一层洁白的面纱。月光弥漫在洱海，天地间，恍若飘溢着桂花的清香。我不由得陶醉了，感觉似乎处于一曲异常美妙而和谐的乐章里面，我的心也随着音符跳动起来。忽然想到“春江潮水连海平，海上明月共潮生。滟滟随波千万里，何处春江无月明”的诗句，耳畔好像响起了优美动听的琵琶曲《春江花月夜》，于是，在盛夏，在洱海边，我又回到了温柔可人、清新自然的春天。

啊，这迷人的如诗如画般的洱海月夜，这月下的洱海！

品味着这首诗，欣赏着这幅画，不知不觉，时间在悄悄流淌，不知何时，天上飘落下一袭轻纱般的雾气，于是，夜景更朦胧了。

山，隐隐约约地在一袭轻纱后展现出自己绰约的风姿；水，温温柔柔地抚弄着这一袭轻柔的纱；而轻纱，却在粼粼的水面上随风荡漾。在这动与静、虚与实、皎月的清晰与洱海的朦胧相融合的洱海边，只觉得天与地、山与水、月与我之间，难以再分清彼此，天地之间浑然一体，恰似一首妙音天成的歌，飘扬在风中。

## 生地结业演讲稿篇三

大家上午好！

我首先感谢领导、老师们的信任和支持，给我这个机会参加演讲。

一、我有一颗热爱教育事业的心。我明白教师的苦与累、平凡与无私。没有鲜花陪伴，没有掌声共鸣，没有丰厚的收入，

没有豪华的享受，有的只是生活的忙碌，有的只是肩头沉甸甸的责任。但我无悔于自己的选择！我深深爱着教师这一行，用我的汗水，用我的智慧，用我这颗跳动的火热的心！面对着一群天真可爱的孩子，我揣摩着、尝试着，与他们真诚的交流着，就在这样的轨迹中演绎出一片灿烂晴空。

二、我有较为扎实的专业知识。自参加工作以来，我始终不忘学习，勤钻研，善思考，多研究，不断地丰富自己、提高自己。在全国、省、市、区论文竞赛中，多次获奖□20xx年，我参与编写了由湖南人民出版社出版的《阅读与训练》六年级分册；今年四月，我还参与编写了由广州出版社出版的《人教版小学语文第五册同步作文》一书。由此我坚信我的专业知识对语文教学工作是完全能够胜任的。

三、我有一定的实践经验。我深知语文教师在学校基本学科教学中的地位和作用，明确语文教师的职责、任务与规范，明白语文教师所应必备的素质和要求，悟出并实践过较好的方法和策略。学校的领导也非常信任我，让我在20xx□20xx两年间连续带两个毕业班，毕业班成绩突出，其中20xx届毕业生李雅捷在全区毕业生摸底测试中取得了第一名的好成绩。我也因此两次被评为优秀班主任。98年被评为天心区先进教育工作者□20xx年被评为天心区优秀教育工作者。在20xx——20xx年的年度考核中均被评为优秀。

四、我有较强的工作能力。在教学工作中本着为学生服务，把爱献给学生的信条，保持作为教师的言行和风度，踏实教学，关爱学生。经过这十三年的学习和锻炼，我的课堂教学组织能力、对教材的整体驾驭能力、对学生掌握知识的程度的判断分析能力及应变能力都有了很大的提高，完全能胜任语文教学工作。

五、我有较好的年龄优势。我正当青春年华，身体健康，精力旺盛，敬业精神强，能够全身心地投入到自己所热爱的工

作中去。

假如我能够通过竞争上岗，我打算从以下几个方面改进自己的教学工作，提高自己的教学水平。

1、更加科学规范地做好日常教学工作根据实际情况，在顺应课改潮流的前提下，认真落实各项教学常规工作，确保教学质量稳中有升。

2、结合语文学科特点和本班学生实际情况，配合学校的校本教研，设计并开展丰富的语文实践活动，进一步拓展学生的视野，培养学生各方面的能力，从而有效的提高学生的语文素养。

3、加强个人修养，练好基本功。进一步树立自己强烈的事业心和责任感，加强自己的工作能力和工作艺术，顾全大局，维护学校良好形象，努力调动学生的学习积极性，提高教学质量，力争在教学中体现实力，在工作中保持动力，在创新中增加压力，在与学生、同事的交往中凝聚合力。

领导、老师们，我有信心、有决心搞好语文教学，我将用左肩担着爱我的学生，用我的右肩担着我爱的课堂，执着坚韧地挑起我深爱的老师这一行，为青园的腾飞献出自己的光和热。

## 生地结业演讲稿篇四

大家早上好！今天我发言的题目是：高三，责任与奋斗同行。

走进高三，“责任”是脑海中闪现最多的一个词。是啊，今年，我们中的大多数将迎来庄严的成人仪式。成人意味着什么？那便是责任。两年前，我们相遇在这芳草萋萋的美丽校园，带着对知识的渴求，充满着对未来的希冀。

人们常说，生活的旅途是一张没有退路、充满坎坷、不可预测的单程车票，其悲壮多于温情，险阻多于顺畅，那么，我要说，在逆流航行的途中，我们还很幸运，因为有老师、家长和同学们的全程关爱。是的，当我们遇到挫折，我们会不自觉地想起了他们。可接下来的日子呢？我们不该自立吗？毫无疑问，我们应该斩断依赖的劣根，撕掉脆弱的标签，抬起高贵的头颅，挺直坚强的脊梁，去笑对人生中的种种挑战。

高三了，考试多是难免的。前几天看到隔壁班同学的“高三誓言”。其中一个同学“高三了，不能装嫩了”的誓言开头让我忍俊不禁。不能装嫩！说得真好！也许以前我们还“嫩”得像小孩一样，考得稍不如意就怨天尤人，遇上点困难就似霜打的茄子……今天，我们再也不能装了，因为我们已经长大。我们会鼓起勇气，不管是遭遇风沙还是搁浅，都要肩负责任，自立自强，为实现自己的理想风雨兼程，无怨无悔；我们也会心怀感恩，无论是对帮助、关爱过我们的老师父母同学和朋友，还是对那些素未谋面的他人，因为在我看来，感恩其实也是一种责任！

有了责任，万不可缺少奋斗，否则，责任便变成了一句空话。做人如此，学习亦然，高三更是这样。

高三如绵延千里的高大山脉，肉眼不可能望到尽头。尽管如此，我们不会彷徨，更不会退缩。我们一定是凌霜绽放的寒梅、初露锋芒的宝剑，我们将坚守“既然选择了远方，便只顾风雨兼程”的座右铭，我们将充满不进名校誓不罢休的豪气。也许前面是浩瀚的题海，我们仍将“衣带渐宽终不悔”；也许前面“路漫漫其修远兮”，我们必将“上下而求索”，我们发誓百折不回，永不言弃，永不言败。

最后，我呼吁我们全体高三学子：让我们把高三每一个充满内涵的日子演绎成一个个跳动的音符，以责任和奋斗为主旋律，谱写出属于我们自己的幸福之歌！谢谢大家。

## 生地结业演讲稿篇五

首先，活着有很多好处。比如，我可以上大学，认识大学里的好友，还可以在这里认识演讲老师以及学弟学妹们。可以享受生活，可以追逐梦想，可以追寻爱情，也可以不用担心死后被火化，也不用担心死后灵魂到底归于何处。等等，同学们可以自由发挥。

再次，死也不容易。先不说你要选择怎样的死法，到底死时要不要化妆，穿什么衣服等等一系列的问题很复杂。我们姑且就说下我们死后安葬的问题吧。墓地有多贵？以北京为例，总价四五万元的墓地属于最便宜之列，而10万元—50万元之间均属中档，最贵的“豪华墓”可达数百万元之巨；从单价看，万安公墓部分墓地要价21.8万/平方米，超过了北京2月住房均价2.35万/平方米的九倍（数据来自南方周末的‘天价墓地’一文）。所以无任是公益性公墓还是经营性公墓价格都是很贵的。活着做房奴，难道死后还要做墓奴吗？所以，我不死，一定得活着，而且要活的好好的。《非诚勿扰》里面有一句话，我一直记忆犹新：活着的时候人挤人，死了还要人挤人。（以昌北纓上公墓为例）无奈啊。相比较，还是活着吧。

谢谢大家！

## 生地结业演讲稿篇六

大家好！我演讲的题目是《防震减灾，珍爱生命》。

地震，好似承载着大自然的愤怒，携万钧之力，轰响前来，一瞬间，山崩地裂，家园催毁，生命消逝。20\_\_年汶川地震时，有一位母亲，被塌下来的房子压死了，但她的姿势很奇怪，双膝跪着，整个上身向前匍匐着，双手扶着地，支撑着身体。当人们小心地把废墟清理开时，发现在她的身体下面，还躺着她的孩子，大概有3、4个月大，因为有母亲身体庇护

着，他毫发未伤。母亲临死时，用手机写了一条短信：“亲爱的宝贝，如果你能活着，一定要记住，我爱你！”感动了无数人。

首先，我们准备好一个透明、带盖的塑料瓶、温水和打火机以及一个纸棒。（边比划边说），我们先把塑料瓶中加入1-2厘米高的温水，然后呢把瓶子放倒，再用火柴点燃纸棒，再把它吹灭，然后我们把纸棒放进瓶子里面，让烟能流进去面，然后迅速的拿出纸棒并且盖紧瓶盖。这个时候我们使劲晃动一下瓶子，然后挤压一会瓶身，好了，现在我们把瓶盖拧开，再次挤压瓶子一会，大家看，瓶子上就产生了云。

是不是很神奇啊，你知道这是为什么吗？

这是因为云的形成要两个必备条件：微粒（像灰尘、烟粒等等）和冷却的温暖、湿润的空气。纸棒燃烧的烟粒放在瓶子里相当于增加了瓶中的微粒，挤压瓶子让瓶子里面温度升高，放手又会让瓶里温度降低，整个过程满足了云形成的然后放手两个必备条件，所以就有云产生啦。

小朋友们，你们学会了吗？好的，今天的节目就到这，我们下期再见啦！拜拜！

地震是可怕的，当灾难来临时，我们该怎样挽救生命呢？

首先，千万要镇静，不要慌乱。

其次，如果你在室外，千万不要靠近电线杆、楼房、树木，应该跑到空地；如果你在室内，寻求一些小开间，比如卫生间和厨房，可以提供一些水源和食物，提高存活率。正确的避震姿势是蹲位、护头。

最后，坚强地活下去。因为在地震中，不少无辜者并不是因受伤致死，而是由于精神崩溃，失去生存的希望，在极度恐

惧中自己“扼杀”了自己。

同学们，生命只有一次，我们要倍加珍惜，让我们未雨筹谋，期待生命的奇迹！

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 生地结业演讲稿篇七

你喜欢自己吗？你对自己满意吗？你很羡慕某些人，甚至愿意自己也成为他吗？如果你对自己有疑惑，那么我来告诉你：就像每一片叶子都有它独特的形状，每一朵花儿都有它独特的香味，我们每一个人都是世上独一无二的个体，在这个世界上，没有两个人是完全一样的。我们每一个人的存在，都有自己的价值与意义，别人可以比我好，也可以比我差，但没有人可以取代我。美国少年天使肯尼，一出生就因为身体畸形截掉双腿，后来又发现切口的根部被癌细胞侵入，只好把腰部以下的身体全部切除。但是，肯尼并没有向病魔低头，他在家人的帮助下向自己的生命挑战，拼命练习生存技能，使得自己日渐独立，能跟常人一样上学，甚至还学会了溜滑板、溜冰。肯尼的生命是美丽的、动人的。

有时候我们以为遭遇到的危机使我们走投无路了，却在事后发现这是生命的转机。美丽的生命在于勇于更新，且愿意努力学习。化蛹为蝶，才能使生命焕然一新。人的一生也需要蜕变才能成长。每一次蜕变都回带你走进人生的新领域、新境界，使你获得新的感受、新的惊喜。

健康的我们，更要学会容忍自己的不足和缺点。俗话说人无完人。正因为这样，我们才要不断学习、不断提高自己。如何在正视不足和缺点的前提下，采取积极的行动来弥补不足、克服缺点呢？一方面要正确和别人做比较，认识到自己在群体中处于什么样的位置，寻找以后努力的方向；另一方面要正确认识自己。不要只从不同的方面评价自己，却看不到自己的



优点，总觉得“某某的学习比我好，某某的书法比我好，某某的琴比我弹得好”，而实际上每个人身上都有自己的闪光点：学习好的可能体育不如你，书法好的可能学习不如你，不要一味给自己挑毛病。既能够看到闪光点，也能够看到不足之处，对自己的认识才会全面，才能更好的取长补短。

台湾著名作家琼瑶，小时候除了语文外，其他学科成绩并不好。有一次，数学考试她只考了20分，学校发给她一张“通知单”，要她拿回去给父母盖章。捱到深夜，她鼓足勇气拿着通知书交给母亲。母亲整个脸色都阴暗下去，将他好好责骂了一顿。她绝望的给母亲写了一封长信，服毒自杀，幸亏抢救及时，才没有造成终身的遗憾。从死神手中逃回来的她，分析了自己的长处与短处，下决心取长补短，专心写作。父母默认了她的追求，她开始发挥自己写作方面的长处，真正追求自己的事业，最终取得了令人羡慕的成就。

所以我们要多鼓励自己：“成绩单不漂亮没关系，只要我努力，就是一名好学生！”“基础不好没关系，只要我每天都有进步，就是一种成功！”“我的生活是充满阳光的，努力的我最美丽！”这样自信的度过每一天，你会越来越体验到：我的人生是非常有价值的，我是最棒的！谢谢大家！我的演讲完毕。