

三年级分数初步认识教学反思 分数的初步认识三年级数学教学反思(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

三年级分数初步认识教学反思篇一

在小学数学教学中，从整数到分数的过渡对于学生来说是认识上的飞跃，熊老师首先借助学生熟悉的生活引出分数知识，化抽象为具体，使学生体会到分数来源于生活。学生自始至终置身于教师为其创设的发现和讨论之中，兴趣盎然，积极主动地参与探讨、质疑、创造等教学活动，让学生思考、交流、倾听、争论和发现中学习数学知识，培养和激励学生独立思考、勇于创新、善于表达的能力，整堂课以分数的意义为主线展开教学，并逐步完成对知识的理解和深化，发挥了学生的主体作用。

分数起源于分，是人们在处理“分物品”的长期经验中形成的。教师充分注意到了这一点，创设了一个十分贴近儿童生活实际的教学情境——分苹果，从分苹果的过程中让学生从两个方面进行体验和感悟：一方面，在情境中产生“平均分”的需要，强调“平均分”乃分数的本质特征。其二，体验在分物品的过程中由于总量的变化引起了每人得到的个数由整数两个到一个再到不能用整数表示的过程，自然引出分数。在这个过程中，没有人为的灌输，学生们因为自身的需要而产生了积极探究的情感。

本课教师比较好地诠释了《数学课程标准》中指出的“有效的数学学习活动不能单纯的依赖模仿与记忆，动手实践、自

主探究与合作交流是学生学习数学的重要方式”——这一全新的教学理念，为学生主动建构提供了丰富素材。教师将对“ $\frac{1}{2}$ ”理解作为本课教学的重点，安排两个层次的操作活动让学生来感悟“ $\frac{1}{2}$ ”的具体含义：第一层次，同样一张长方形纸，学生折法不同，所呈现出的这张纸的“ $\frac{1}{2}$ ”形状也不同，通过这种方式发展学生的求异思维，但是在求异的同时也不忘让学生适时地感悟、尽管折法不同，但折出的部分都是同一张的一半，因此都可以用“ $\frac{1}{2}$ ”表示，既所谓的“求同”。第二层次，每个同学拿出的纸片形状大小都不同，尽管学生折出的也都是这张纸的“ $\frac{1}{2}$ ”但由于操作的直观性，学生不难理解对不同的单位1，其“ $\frac{1}{2}$ ”不相等。学生不是简单地接受指令，为了操作而操作，而是通过这两个不同层面的操作环节，让学生在操作中有所感悟和体验，进行数学地思考。

金无足赤，没有完美的课堂教学，拖堂五分多钟就是最大的败笔。就教学而言，在这节课中，老师过细、过多、过白的提问，使学生汇报呈一条直线出现，除了应付老师的提问，没有任何思维的空间，低估了学生的潜能，教学形式单一化与内容的丰富多采形成鲜明对比。如教学四分之一，四分之二，四分之三，四分之四。且层次性也不够，还有拓展的空间，教师仅满足于引导出这几个分数，老师就嘎然而止。如果老师再问：“请同学们观察这几个分数，你有什么想说的，有什么发现。”有一定思维能力的同学一定能发现可以看成是，是整张纸，就是单位1，为以后的教学做铺垫。再如：在分蛋糕这个环节中，没有适时引导学生说一说其他方面的收获，更多的只关注了知识与技能。已经到下课时间，老师为了节省时间，只是讲解完用几分之几表示蛋糕后就草草了事。其实，在分完蛋糕时可以提问：“如果是你把自己的蛋糕分了给别人，你失去了什么，获得了什么”。引导学生从中体验到与人交往中，应学会如何待人，关注学生的情感、态度、价值观，把简单的知识传授上升到人文的关怀。

三年级分数初步认识教学反思篇二

分数，对于我们来说，是第一次接触，学生感觉到的是陌生，不太理解。所以我设计《分数的初步认识》本节课的教学目标为，让学生明白为什么要产生分数，体会到只有平均分了，才能产生分数，并且理解分数各部分的意义。

数学课程不仅要考虑数学自身的特点，更应遵循学生学习数学的心理规律，强调从学生的已有生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型并进行解释与应用的过程。数学基于生活，数学的知识本来就来源于生活。在这一理念的指导下，刚上课，我创设了一个十分贴近儿童生活实际的教学情境——旅游分东西。

(1) 把4个苹果平均分给2个小朋友，每人分得多少个？

(2) 把2瓶水平平均分给2个小朋友，每人分得多少瓶？

师：我们分东西时要做到公平、公正，那要怎么分呢？

生：每份分得同样多。

师：每份分得同样多，数学里我们叫“平均分”。

生：苹果每人分得2个（可以用“数字2”表示）

水每人分得1瓶（可以用“数字1”表示）

(3) 现在只有1块蛋糕，也要平均分给2个小朋友，每人分得多少呢？

生：半个。

师：每人分到的是这个月饼的一半，能不能也用一个数来表示呢？

师：这节课我们就来认识分数。

感受：在分月饼的过程中，让学生体会分数产生的必要性，经历分数产生的过程，强调“平均分”是分数的本质特征。在这个过程中，没有人为的灌输，学生的分月饼的过程中自然而然的产生了要学习一个新的数的需要，产生了积极探究的情感。

有效的数学学习活动不能单纯的依赖和模仿与记忆，动手实践、资助探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。这节课，我注重为学生创造探究条件，让学生动手折一折，涂一涂，进一步探究分数的意义，使学生获得直接的感官认识。本节课我安排了两次的操作活动，在认识 $\frac{1}{2}$ 时，学生通过分月饼初步感知了 $\frac{1}{2}$ 的意义后，我安排了一个找圆形 $\frac{1}{2}$ 的活动，让学生从实物上升到抽象图形的认识。认识 $\frac{1}{4}$ 时，同样一张正方形纸，学生的折法不同，所呈现出的这张纸的 $\frac{1}{4}$ 也不同，通过这种方式发展学生的求异思维，拓展学生的思路，进行思维训练。同时让学生感悟，尽管折法不同，但都是把同一张纸平均分成4份，阴影部分是其中的一份，所以都能用 $\frac{1}{4}$ 来表示。

（一）认识 $\frac{1}{2}$ 。

认识了月饼的 $\frac{1}{2}$ ，你知道什么是这个圆形的 $\frac{1}{2}$ 吗？请你动手折一折，并把它的 $\frac{1}{2}$ 用阴影表示出来。

师：谁能说说，什么是这个圆形的 $\frac{1}{2}$ ？

（二）认识 $\frac{1}{4}$ 。

师： $\frac{1}{4}$ 大家都会写了，那在正方形纸上要表示出它的 $\frac{1}{4}$ ，你会吗？

师：拿出我们桌上的蓝色正方形纸，先折一折，然后把它

的 $\frac{1}{4}$ 涂上阴影。（阴影部分要是这个正方形的 $\frac{1}{4}$ 。）

经过手脑并用，建立起清晰鲜明的表象，从而使抽象的数学概念形象化、具体化，进而培养学生的抽象思维能力。

本课没有停留在知识的传授上，而是为学生创设了一个自主探究、自主创造的空间，调动学生的各种感官，让学生利用各种形状的纸片自由地动手折一折、涂一涂，并用分数表示这张纸的几分之一。

师：刚才我们认识了 $\frac{1}{2}$ 和 $\frac{1}{4}$ ，你能用手中的图形表示出它的几分之一吗？我们小组合作，来看看活动建议。

设计练习时，层次分明，由易到难。先从刚学的知识入手练习，让学生在练习中体会什么是平均分，如何才能做到平均分。并且让学生体会到分数的分母其实是平均分的份数，分数的分子是取的份数。

整个学习过程中，学生在操作中发现，在发现中体验，每个学生都有自己的想法、自己的发现，每个分数都由学生自己去创造，充分激发了学生的创造力，使学生体验自主探究的乐趣。

三年级分数初步认识教学反思篇三

本课中注重教师的启发引导与学生的主动参与相结合教师充分地信任学生，相信学生是有主动学好数学的愿望和潜能，课堂气氛民主、活泼、开放，教师既尊重学生的人格，也尊重学生对学习方法的选择，鼓励学生用自己的方法去掌握数学知识。如让学生用自己手中的纸表示出自己认识的分数等。在课堂中，教师也积极地创设出有利于学生主动参与的教学情境，激发学生的学习兴趣，充分地调动学生学习积极性，给学生留有思考和探索的余地，让学生能在独立思考与合作交流中解决学习中的问题。

在教学中，教师注意面向全体学生，使所有学生在数学知识掌握、数学能力发展、思想品德及个性心理品质养成等方面都能有所发展。同时，由于学生的个性素质存在差异，教学中，教师也尊重了学生的这种个性差异，要求不同的学生达到不同的学习水平。

对于一些学有余力的学生，教师也为他们提供了发展的机会。分数的知识是学生第一次接触，是在整数认识的基础上进行的，是数的概念的一次扩展。对学生来说，理解分数的意义有一定的困难。而加强直观教学可以更好地帮助学生掌握概念，理解概念。在本节课的教学中，教师充分重视学生对学具的操作，通过折纸让学生对分数的含义有一个直观的认识，充分利用多媒体课件的演示来加强直观教学，让学生加深对分数概念含义的理解，降低了对分数概念理解上的难度。

三年级分数初步认识教学反思篇四

金无足赤，没有完美的课堂教学，拖堂五分多钟就是最大的败笔。就教学而言，在这节课中，老师过细、过多、过白的提问，使学生汇报呈一条直线出现，除了应付老师的提问，没有任何思维的空间，低估了学生的潜能，教学形式单一化与内容的丰富多采形成鲜明对比。如教学四分之一，四分之二，四分之三，四分之四。且层次性也不够，还有拓展的空间，教师仅满足于引导出这几个分数，老师就嘎然而止。如果老师再问：“请同学们观察这几个分数，你有什么想说的，有什么发现。”有一定思维能力的同学一定能发现可以看成是，是整张纸，就是单位1，为以后的教学做铺垫。再如：在分蛋糕这个环节中，没有适时引导学生说一说其他方面的收获，更多的只关注了知识与技能。已经到下课时间，老师为了节省时间，只是讲解完用几分之几表示蛋糕后就草草了事。其实，在分完蛋糕时可以提问：“如果是你把自己的蛋糕分了给别人，你失去了什么，获得了什么”。引导学生从中体验到与人交往中，应学会如何待人，关注学生的情感、态度、价值观，把简单的知识传授上升到人文的关怀。

分数对于学生来说是全新的，如何将这一全新的知识内化为学生自身的知识，找准学生学习的“最近发展区”是重要的，它是促使学生从“实际发展水平”向“潜在发展水平”的桥梁，学生的思维从已知世界自然而然滑向未知领域。从学生熟悉的“一半”入手，明确一半是怎么分的，从而引入新的数 $1/2$ 来表示所有事物的“一半”。

分数的知识是学生第一次接触，是在整数认识的基础上进行的，是数的概念的一次扩展。对学生来说，理解分数的意义有一定的困难。而加强直观教学可以更好地帮助学生掌握概念，理解概念。在本节课的教学中，我充分重视学生对学具的操作，通过折纸让学生对分数的含义有一个直观的认识，充分利用教具加强直观教学，让学生加深对分数概念含义的理解，降低了对分数概念理解上的难度。特别是在比较分子是1的分数大小时，出示几个相同圆形的几分之一，并用分数表示出来，在比较分数大小时，我用分月饼的过程让学生直观的认识得分得份数越多每一分就越小，从而使学生内化了分子是1的分数的大小比较这一知识。

理解概念的目的在于运用，正确、灵活地运用概念，就是要求学生能够正确、灵活地运用概念组成判断，进行推理、计算、作图等，能运用概念分析和解决实际问题。初步认识分数后，我要求学生照样子说几个分数，并完成一些有关的练习，其目的就在于要求学生能够正确、灵活地运用概念。

三年级分数初步认识教学反思篇五

10月26号我执教了人教版数学三年级上“分数的初步认识”第一课时“认识几分之一”；“分数的初步认识”是小学阶段一堂必不可少的概念课，他为我们以后学习小数的认识、性质及分数的意义等内容教学奠定基础。基于对教材的理解，由于分数的概念比较抽象，学生若只根据字面的意思根本不能很好地掌握，因而这节课我以正方形，长方形，圆，三角形纸片为道具，让学生通过观察比较、动手操作中去发现数

学知识。在教学设计中从以下几个方面进行：

我们知道数可以分成整数和分数。整数，孩子们一直都在接触，所以都很熟悉。于是就从中秋分月饼导入，从4个平均分成两份，到2个平均分成两份，再到把1个平均分成两份，结果是半个。讨论半个该怎么表示，引起孩子知识结构的冲击；让学生体会到分数来源于生活，而且是在“平均分”的情况下才产生分数。从学生回答的半个月饼引入分数，认识和理解的含义。

理解分数的含义是本节课的重点也是难点，通过同桌和小组间的讨论和动手创造一个，让学生充分理解的含义。

在理解的基础上通过小组合作，动手与操作，创造一个几分之一；并交流讨论分数的意义。

虽然这节课完成了预设目标和知识点，教学过程较理想；但是也存在不足之处，下面就反思一下我在教学过程中的不足之处：

1、我在执教过程中可能过分看重时间的分配，学生虽然对只是的理解都没问题，但是在对分数的含义表达上却不尽人意。在理解的含义时时间太过着急，只是通过个别同学的回答，就把描述含义的语句出示板书了。导致学生在理解几分之一的含义时，语言表达非常不理想。

2、在学生动手操作中，疏忽了学生涂色的规范性，在展示作品时局限性较大，应该正确和错误对比进行；不同折法对比进行。

3、学生由于对分数的含义表达不到位，在练习中又缺少对含义的解说，导致最后一个练习，学生存在较大困难。

不过这堂课给了我很多宝贵的经验，各位老师也给了很多宝

贵的意见，在此表示感谢。