

2023年教育意义的演讲稿(汇总6篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

教育意义的演讲稿篇一

有一个哲学家说过，生命啊，若不是你两头漆黑，人们又怎么会爱上你中间的灰色？当时对这话斟酌了半天，总觉得不是个味，好像没说到点子处。直到最近看了一部叫《特洛伊》的影片，听了里面一位为战争而生的杀人机器——战神——的一句话，才茅塞顿开，恍然大悟。战神对待奉神的祭司说，告诉你一个秘密，神是羡慕人类的，因为人有生命，而死亡让这个过程更加美丽。因为人类有生命所以神羡慕人类？这听起来不可思议：神不是也活着且永生不死吗？但仔细想想，这话说得太有道理了。正因为生命如此短暂，才越发显得宝贵，人们才会去珍惜，去拼搏，努力为这堵灰色的墙抹上几丝亮丽的色彩，哪怕当它最终滴入时间的洪流仍划不出一丝涟漪。相反，当生命变得无限绵长，当生命的终点遥不可及时，有谁还会在乎这路上收获多少呢？而谁又能说一个永无止境的生命还能被称为生命呢！

生命的短暂早已注定，随之而来的珍贵不容我们任何一个人忽视！朱自清问，我们为什么还要白白走这么一遭呢？但是同学们，抬起头吧，往往你们四周，看看与大家朝夕相处的同学，老师，想想曾经经历过的欢乐与感动。这一遭，我们白走了吗？世界上有60亿人，这一个人与另一个人的相遇是中了那60亿分之一的机会，而我们这62个人能聚在一起，想想这

多么难得。难道大家就不珍惜我们这个班级，珍惜与在座每一位同学的相识吗？是的，同学们，生命的意义我悟到的不多，只有两点，第一就是珍惜。珍惜身边的每一个人，因为生命短暂而且脆弱，说不定明天甚至下一秒他们就会离去。珍惜每一天，因为每一天都是全新的，是独一无二的。比如今天，20__年6月8日，你还能找出第二个20__年6月8日吗？珍惜每一份心情，无论是快乐，幸福，抑或是烦恼，愤怒。但是生命短暂，我们能拥有的心情更是少之又少，为什么不尝试让快乐和幸福占多数呢？即使要烦恼，要愤怒，也把它们都用在好的地方吧！多为别人的苦处烦恼，为坏事而愤怒。

而我悟出的第二点，就是勤奋。还是那一句，生命如此短暂，但是，无数个短暂的生命在一起是可以绵长甚至永恒的！想想那些使历史长河泛起一丝波澜的人们，牛顿，达芬奇，爱迪生……再远一点还有孔子，孟子……他们以自己的勤奋，在不同领域做出了杰出的贡献，他们被人类历史铭记，被人类世世代代地歌颂着！他们的成就，他们的精神，乃至他们的生命，被人类一代一代地传承着！

同学们，世界在我们手中！成为被历史铭记的伟人这个目标离我们并不遥远。生命虽然短暂，但它的内涵可以无比丰富！同学们，让我们从现在开始充实自己，做一颗体积小但质量大的脉冲星核。愿我们在座的每一位同学都能看见自己穷尽毕生精力击起的浪花从滔滔历史长河深远的过去漫向悠远的未来。让我们在这短暂的生命中创造不朽的欢乐，让我们利用短暂，创造——永恒！

教育意义的演讲稿篇二

生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品，这就是青春，充满着力量，充满着期待。下面由本站小编向你推荐青春的意义演讲稿，希望你满意。

大家好，我是x班的，今天，我演讲的话题是 —— 拥抱青春

青春是夹着雷雨的风，是掺着泥土的水。我愿意踩踏泥泞，迎接狂风骤雨，拥抱热烈的青春。

春天，一个多么令人心动的名词——拥有热情，孕育希望。新的生命在春天诞生，新的契(qi)机在春天发芽。如果人生被分为四季，那么春天无疑是最年轻的时光，人的青春将由此绽放。对，青春属于春天，青春属于我们！但生命是短暂的，青春同样稍纵即逝，如何让短暂的青春迸发出激烈的火花，我认为，有四样东西不可缺少。

一，拥有自信与勇气。

相信自己，重用自己，用自己的思想为自己打造一片崭新的天地，我们每个人都这样呼唤自己的心智。而实际上，能真正做到以上几点又有几人？自信是画家笔下的一幅画，有几处妙笔请你来描画，又有几处败笔请你来勾画，同样是一幅画，有人认为妙笔无处不在，有人认为败笔处处皆是。画家的实验证明：自信是是一朵孤芳自赏的花。如果富有哲理的话还不能使你变得自信，那就试试学会藐视。人生在世，你总得藐视点什么东西。否则，看什么都伟大，见什么都敬畏，处处低眉顺眼，事实谨小慎微，那就活的可怜巴巴了，说一句狠话，你白活了！藐视就是轻视、小看。据说牛的眼睛看东西是放大的，所以在比自己小得多的牧童面前也俯首帖耳；鹅的眼睛看东西是缩小的，因而敢于向比自己大得多的人发起进攻。我不敢提倡大家都用像鹅那样看东西，但时不时藐视点什么是否可以提高你的自信心。

二，拥有理想。

曾经有一句话：一个人16岁没有理想，一个人60岁还有理想，都是可怕的事情。后半句未必对，60岁的人为什么不可以拥有理想？但前半句一定正确，缺少理想的烛照，生命一定暗淡

无光。对许多人而言，理想是青少年时代的办生物。随着年龄的增长，阅历的增加，理想慢慢风化了，剥蚀了，或者被实际的、实在的、实惠的欲望所替代。当现实的闷棍不由分说地打来，最乖巧的应对或许就是放弃吧——放弃曾经的追索，放弃曾经的执着。在灰暗的天空下沮丧的低头，说“我认输了”，或者说，我答应用手中的钻石“交换你递过来的玻璃。”在我看来，理想好比一件可以用来御寒的衣服。人生拥有了这件衣服，就不至于在凄风苦雨中瑟瑟发抖。如果说成长是一辈子的事，那么，理想也应该相伴人生每一天。理想活着，痛苦就有了慷慨的分担者。好的理想像爱情，温暖寒苦的人生；像信仰，烛照暗淡的青春。

三，收获成功

有人说，成功好难。但我告诉你，成功只需一小时。美国曾对一百多名社会名流的成功经历进行调查，他们从中发现一个令人吃惊，也是极其简单的结论：这些成功者只是每天多用一小时的时间做其他事情。二战期间，美国总统，罗斯福精力十分旺盛，许多人都认为他是休息得好，还有人认为他是用了营养品，但事实是，罗斯福每天都花一小时，把自己关在屋子里玩邮票。世界织布业的巨头维尔福莱日理万机，他在中年以后却成为一名出色的油画家。原因是，他每天早起一个小时来画画，一直画到吃早饭为止。十多年后，他的油画有几百幅被人以高价买走。一个人，只要每天肯花一个小时来做点有意义的事，不管是否与工作有关，他们都可以造就辉煌，时间不必太多，每天一小时就够了。请问，一个青春中有多少个一小时？答案我想你心中自有数。

身处花季，我们自信，我们奔放。用样子先生的一句话来说，“是好自负的年龄”我们也许永远没有机会同巴金笔下的青年一样，轰轰烈烈，大干一场，因为我们处于不同的时代，我们的精神思想当被赋予新的意义。光阴流逝，世事更迭，不变是一时的想法，改变是永恒的法则。既然所有的欢乐与失败，痛苦与成功，都会在时间的流逝里稀释、消隐，

那和不看淡这些，好好享受青春的过程。青春是旭日东升前泛起的鱼肚白，是彩虹桥架起前的轰鸣雷雨，让我们用拥抱来收藏青春，度过有意义的生命吧!!

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。

平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗?曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢?又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾?是因为我们没有走进梦想中的象牙塔?是因为我们未走出自我困惑的地带?还是因为我们的心的真的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢?不!都不是!主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受?生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢?没有!只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。

最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。也许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

说到这里有人会说：我的确平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，注定这四年就这么平淡了。世上不过只有一个天才贝多芬，也不过是只有一个神童莫扎特，更多的人是通过尝试，通过毅力化平淡为辉煌的。毅力在效果上有时能同天才相比。有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

不要再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不要满不在乎地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，则使灵魂起皱。

拿出我们尝试的勇气，拿出我们青春的热情，大学四年毕业时，再回首，我们没有平淡、遗憾的青春。让我们的青春飞扬吧！

亲爱的同学们：

大家好！今天，我演讲的题目是《青春无悔》，青春是一段美丽的故事，青春是一首动人的旋律，青春是一首感人的诗篇。

青春，一个多么令人神往、让人难忘的世界，五彩斑斓。我们一定要把握好自己的青春，莫要白了少年头，空悲切！同学

们，青春无悔，让我们一起书写青春吧！

教育意义的演讲稿篇三

这近万条的生命里，有老人、小孩，还有很多如我们一样的在书堆里每日的生活的人。他们鲜活的生命在顷刻间不仅仅是凋谢那么简单，甚至于粉碎，留给我们的土地一片难以言说的血色，难以言说的荒芜。

在自然面前，我们对于人类生命的歌颂，突然间变成了一曲哀歌，生命是一个如此脆弱的东西，是的，也许就在三天前我们安静的坐着的这一刻，在四川汶川的大学生们，就是这样的，被天花板压成粉碎。

毕淑敏说“人生是没有意义的，但是你要为之确定一个意义”。在这场地震中，让我们忽略其他的纷纷扰扰来思考，生命，一如我们一般年轻的鲜活的生命有什么的意义。

80后的我们有着太多的压抑和无奈，在经济迅速膨胀，精神愈越贫瘠的世界里，我们像缺氧的人一样艰难呼吸。而这场地震，让我们再次审视自己，我们究竟要做的是什麼，我们能做的是什麼，既然生命可以在顷刻间灰飞烟灭，既然生命是没有意义的，我们的生命究竟为什麼而活。

我想，对于这个问题，每个同学在心中都有自己的一个标准，我们无法改变突如其来的灾难，但是我们可以改变自己的内心，改变一种面对现实的方式，用一个崭新的姿态去体会、去给自己的生命定位。

把我们对生活的不满放在一边，把我们对生活的欲求放得低一点点，把我们该做的事情梳理一遍，不要等到灾难来时，开始懊悔，很多很多来不及完成的遗憾。请把我们想象成为这场百年一遇的大地震的幸存者，把那些在地震中死去的人

们当作我们最亲密的亲朋好友，当你再次看见蓝蓝的天空，你的生命在你的掌心中是多么荣幸的一件事情。

一个人只有感怀于别人的生命才能好好的审视自己的生命，我不敢说，我们的社会离不了我们每个小小的生命这样的话，但是我敢说，你的生命是你自己的全部。

关于青春，关于年轻，有太多的诗词歌赋，关于生命，更是有太多太多的哲思妙语，在这里，我仅仅是把自己的所思所想借着这个平台与大家一同分享，并真诚的祝愿我们在座的每一位同学、老师幸福。

最后，让我们用热烈的掌声为我们的生命而鼓掌！谢谢大家！

教育意义的演讲稿篇四

大家好！

梅花，开在寒冬，不因娇艳而美，却以不畏严寒绽放别样的美丽；生命不因富有而美好，却以住在主宰自我闪耀别样光芒。

“采菊东篱下，悠然见南山”是他一生无悔的选择。从不为名利遮蔽双眼，从不为强权弯下脊梁，他在面对官场仕途和人性尊严的时候，果断选择了后者。所以才有了今天朗朗上口的诗句，所以才有了“不为五斗米折腰”的佳话。纵使前路坎坷，纵使只能“晨兴理荒秽，带月荷锄归”，他依旧是笑的。笑自己的豁达，乐自己的悠闲。

在历史的璀璨的星河中，我找到了他——陶渊明，找到了一颗闪耀别样光芒的星星。他的生命因个性而快乐，因别样而动人。

优美的音符串成一曲婉转的钢琴曲，久久回荡在我的耳畔。荧幕上的他似拥有隐形的翅膀的天使用心在弹奏无华的乐章。

生命的捉弄让他失去双臂，却不能摧毁它那似铁的意志，也不曾在他的脸上留下哀伤的印迹。“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”是对他最贴切的形容。至此，他便印在我的脑海，带着阳光的味道，温暖着我。

在茫茫人海中，我寻到了你——刘伟。你用坚韧打开命运的枷锁，你用勤奋铸就了你别样的生命奇迹。

生命是每个人的个性独白，挣脱尘世纷乱的束缚，去过自己满意的生活。才是真正的人生。

教育意义的演讲稿篇五

走在大街上，熙熙攘攘中，我看到一个人在乞讨，不远处又发现一个年纪相仿、体型相似的人在逐个垃圾箱翻找垃圾。

相信大多数人会认为这两者所从事的都是卑微的事情，但细细想来，不难发现两个人实际上生活在两种迥然不同的人生境界中。

“志士不饮盗泉之水，廉者不受嗟来之食。”乞讨的人在伸手乞讨的同时失去了人格与尊严，而捡垃圾的人在捡起每片垃圾的同时却将人格与尊严高高举起，因为他是自食其力、自力更生。单从这一点看，他远比我们这些已经成人却仍然依靠父母、依靠国家的大学生要高大的多。

我并不是提倡大家在大学阶段去做兼职，我很明白今天我们接受资助，是为了更多地增长学识、提高能力，以后更好地报效祖国，造福家庭。我要强调的是我们生活的意义，活着要有的精神。

看看周围的同学，很多人沉迷武侠、游戏，风行日漫、韩剧，每天球不离手、拍不离身，三天喝一顿、五天聚一次，美其名曰：“我很充实！”充实?!——他消费得很充实，如果要用

一个词来形容，我只能给他个“浑浑噩噩”。

前些日，国家要提供资助贫困生的助学金，又有许多人嘴里叨着“黄鹤楼”，一手拿着“诺基亚”，一手递上贫困证明。我很困惑，我想不出他们的父母所创造的家庭状况是好是窘，但我很清楚，清楚眼前的人已丢失了人格，辱没了尊严。

记得有人说：“现在是作家与乞丐争地盘，大学生与民工抢饭碗的时代。”这是一句论断，更是一位警示：警示我们未来的路很艰难，告诉我们需要掌握更多的学识和技能。

毛主席访问苏联时，看望我国的留学生，曾说：“明天的中国，属于我们，也属于你们，但她终究要属于你们”。

我们是青年人，我们潜力无限，我们激情不止，我们的今天应该比昨天更精彩，我们的明天应该比今天更绚烂。

人生重要的不是最后的功成名就，而是其间的过程与意义。

耄耋之年，回首以前，我们要能拍着胸膛说：“我没白活”。

未来的人生纵然是困难重重，未来的结果纵然是一事无成，但我们要信念依在，激情依在，矢志不渝地去做有意义的事，即使失败了，我们也虽败犹荣。我们要做的就是站起来，继续前行。

王侯将相宁有种乎，此间世界，人定胜天!!!

教育意义的演讲稿篇六

大家好。

今天我国旗下讲话的主题是《读书使人优雅》

自古以来中国是一个拥有热爱读书的传统的国家，然而现代人很少有耐的下心来安静地读一本书的。当博文《令人忧虑，不阅读的中国人》，当数据显示我国国民图书阅读率和人均图书阅读量均落后于发达国家，一再触动了我们的神经时，我们更应深深思考，如何让阅读成为我们民族持久的功课。

众所周知，读书是灵魂自我修复和完善的一种方式，一本好书就是一个舞台，灵魂在阅读中能悄悄得到净化，情感、思想和精神也在阅读中获得滋养。

阅读时你可以拿起手中的笔做一些摘抄，摘录下美词美句，作为自己的积累，你可以在书旁做一下批注，写下自己的点滴感悟，你可以在看完一本书后，写下自己的心得和受到的启迪。这样不将阅读仅仅停留在“看”的层面，阅读才会不断深入，就能“常读常新”，不断从作品中发掘新的魅力、在人生每个阶段都获得营养。

阅读无处不在，不仅仅是纸质媒介，古人所言“读万卷书、行万里路”就是告诉我们既要吸收书本知识，使自己具有渊博、扎实的文化素养，也要广泛了解、认识和接触社会，并把书本知识应用于社会实践，观察体悟山川河流、天地万物。因此“阅读”就是要让自己的灵魂不是徜徉在书中，就是行走在路上。

我们学校建立图书漂流室、举行“瑞云读书会活动”，学生社团有文学社、假期学生会会组织“未名书友会”活动，大家可以自由地交流读书看书的体会和经验。这些活动都为阅读和审美保留了一片自留地，鼓励全校师生养成良好的读书习惯，营造人人热爱读书、善于读书的校园氛围，希望每一位师生都能爱读书、读好书、善读书，把阅读作为一种追求、一种爱好、一种健康的生活方式，提升自己，丰富人生。

谢谢大家