

中班幼儿绘画教案小鸡 中班小鸡出壳美术教案(大全11篇)

幼儿园教案的编写需要考虑到幼儿的年龄特点和发展需求，以及教室环境和教材资源等因素。推荐给大家一些经过实践验证的安全教案范例，希望能够给大家带来启发和帮助。

中班幼儿绘画教案小鸡篇一

在我们的周围，到处都是植物，但是，这也从未引起过孩子们的注意，虽然孩子们天天接触这些东西，却很少思考些什么问题，于是，想通过这样的一个主题活动，让孩子们共同来关心身边的一些东西，共同探索奇妙的植物世界，同时让孩子们养成一种喜欢观察周围事物的习惯，培养孩子良好的观察习惯，学会发现一些自然现象，并想通过多种形式、多种途径的学习方法，让幼儿了解更多的植物知识，去结识更多的植物朋友，让孩子真正喜欢植物，喜欢大自然，知道我们的生活和植物有着密切的关系，离开了植物，人类将无法生存。

2、在教室内悬挂幼儿自己制作的树，将教室布置成一片小树林；

3、开辟小小种植园，让幼儿每天去观察一下植物的生长情况，并作些记录；

中班幼儿绘画教案小鸡篇二

小班的小朋友特别喜欢跑，小班健康活动对幼儿跑有明确的目标要求，于是我设计鸡妈妈带小鸡外出捉虫，躲避大灰狼这个情景性，来练习快跑。让幼儿置身于游戏的情景中，在一系列的游戏情景变换中，出现小鸡相碰撞摔倒，帮妈妈捡围裙等场景，训练幼儿的快跑，躲闪能力，于是，《小鸡快

跑》活动设计出炉。

- 1、训练幼儿快跑的能力。
- 2、在活动中懂得与同伴避闪。
- 3、乐意参加体育活动，在活动中不怕困难。
- 4、培养幼儿对体育运动的兴趣爱好。
- 5、发展走、跑、跳等基本动作及动作的灵敏性、协调性。

活动准备：

鸡妈妈头饰一个，鸡妈妈围裙，《小鸡出壳》、《小鸡快跑》、《狼嚎》音乐，活动过程：

一、准备活动(在鸡窝里)：基本动作练习《小鸡出壳》。

二、基本动作练习。

1、鸡妈妈：我的鸡宝宝都出生了，要想快快长大，我们都得多锻炼，我们一起去跑步。(带领幼儿去跑步。)

2、鸡妈妈：xx鸡宝宝，你刚才是怎么跑步的?你示范给小鸡们看看?(小鸡示范)鸡妈妈一边示范一边讲解动作要领：哦，这只小鸡是这样跑的，眼睛看前方，身体微微向前弯，双手握拳，两臂前后摆动。

3、“来，学学妈妈。”幼儿在鸡窝里学习跑的基本动作。

4、再次外出练习跑步。

鸡妈妈：来，宝宝们，我们再去跑步吧，看看我的宝宝谁的身体棒。边跑，边提示动作要领。

三、游戏：小鸡捉虫(一)第一次游戏目的：懂得躲闪1、鸡妈妈：小鸡宝宝身体强壮了，我得带你们到草地上捉虫子，外面有危险，在捉虫子时，你们听到(放狼嚎的音乐)，要赶紧跑回家，千万别让狼抓走，失去我的宝宝，我会很伤心的。

2、带宝宝出去捉虫，片刻(放狼嚎音乐)赶紧带幼儿跑回家(放小鸡快跑音乐)。

3、鸡妈妈：

(1)刚才有几个鸡宝宝摔倒，是什么原因?(碰到别的鸡宝宝，跑的时候没看清旁边的鸡宝宝，撞在一起摔倒。)

(2)那怎么办?讨论幼儿(3)鸡妈妈小：跑的时候要看看前方，及时躲避，不和小鸡碰撞，如果摔倒，很容易被狼抓住。

(二)第二次游戏目的：正确跑姿示范1、带宝宝出去捉虫，片刻(放狼嚎音乐)赶紧带幼儿跑回家(放小鸡快跑音乐)。鸡妈妈故意将围裙掉在草地上。

2、请跑姿势正确的示范。方法：鸡妈妈：我的围裙到了，请一只勇敢，跑得快的鸡宝宝帮我捡回来，看看，有没有大灰狼，出发。

(三)第三巩固游戏过渡语：妈妈的肚子还有些饿，还得捉些虫子吃，咱们出发吧。

(四)第四巩固游戏过渡语：妈妈累了，想歇息一会，你们再去捉些虫子带回家给爸爸吃。

四：放松练习咱们吃饱了，把虫子带回家给爸爸吃吧。

中班幼儿绘画教案小鸡篇三

1、通过观察小鸡，培养幼儿与它的感情。

师：今天天气真好，老师请来了一位可爱的小客人，请小朋友们都来看看它，欢迎它，好吗？（引导幼儿和小鸡打招呼，夸小鸡可爱，尝试与小鸡交流，喂小鸡，让幼儿对小鸡产生感情。）

2、教师简述小鸡的外形特征：小鸡长着圆圆的头、椭圆形的身体、身体下长有两条腿、脚趾尖尖的、头上长有两只小眼睛、嘴巴尖尖的。小鸡喜欢吃米粒和小虫。

3、听故事，引入绘画活动。

师：小朋友们，现在老师就讲一个小鸡的故事，小朋友们一定要认真听哦。

教师讲故事：“春天来了，花儿开了，草儿绿了，小溪在哗哗地唱歌。一天，小鸡从蛋壳里钻出来了，一只，两只，三只，它们睁开眼睛，东瞧瞧，西看看，望望天，又瞅瞅地。三只小鸡都像毛茸茸的小球，可爱极了，它们在草地上跑来跑去。咦，玩着玩着，最小的小鸡不小心走丢了，它到处都找了，可是就是找不到”

幼：帮。

提问：那小朋友们先说说小鸡的样子吧？（引导幼儿说出小鸡的外形特征）

师：哦，小朋友们说的真好，让老师来给小朋友们画一幅小鸡的照片吧。（老师一边说儿歌，一边绘画）

师：小朋友们老师画的小鸡漂亮吗？

幼：漂亮。

师：现在让我们一起边说儿歌边画画好吗？（幼儿边跟着说儿歌边画画，引导幼儿动手）

“身体像鸡蛋”先画一个有些扁的圆形，哦，小朋友们画得真漂亮。

“眼睛亮又圆”请小朋友们注意要把它的眼睛画得黑黑的又亮又圆哦。

“嘴儿尖尖在前面”尖尖的嘴巴可以帮助它们捉虫子哦，一定要尖哦。

“叽叽叽”它为什么叫呀？哦。原来还有脚没画呢，画上小脚吧。

“看见虫儿叫得欢”画上小脚以后它就可以去捉虫子了。好高兴哦。

小朋友们画的小鸡可真漂亮啊。

师：现在我们把小鸡的哥哥姐姐的照片贴到广告栏去帮小鸡寻找哥哥姐姐好吗？

幼：好。

4、结束部分：

师：今天我们画小鸡的哥哥姐姐的照片做广告，帮小鸡寻找它的哥哥姐姐你们开心吗？

幼：开心。

师：那我们带上小鸡的头饰扮演小鸡，拿起照片去贴广告去

咯。（随着轻音乐师幼一起跳着舞离开活动场）

中班幼儿绘画教案小鸡篇四

对活动素材的分析：

《在农场里》的主题目标是1、观察比较，了解家禽、家畜不同的外形特征和生活习性；2、喜爱动物，有兴趣了解家禽、家畜和人们生活的关系。故事《小鸡叽叽》和音乐《小鸡出壳》是小主题《小鸡小鸭》中的一个素材点，说的都是小鸡从鸡蛋中孵化出壳、成长的一个过程，因此我们可以把这两个素材有机地结合，让孩子了解这个过程，观察小鸡的外形特征、生活习性，从而产生喜爱小鸡的情感。

对幼儿的发展：

小班时孩子了解了小鸡的名字、外形特征，尖尖的嘴巴、黄黄的毛等，但对于中班的孩子来说，仅仅了解小鸡的名字、外形特征已远远不能满足了。孩子对小鸡的出生、孵化等还是比较好奇的，根据《在农场里》的主题目标，我们可以让孩子对小鸡是卵生的，通过孵化才能出壳，出生时的形态、生活习性等有更多地认识，体验到鸡妈妈伟大的母爱，从而使他们更加喜爱小鸡。

自己的设想：

在活动设计中我把对小鸡外形特征、生活习性、与人们生活的关系融入在每一个细节中，通过故事《小鸡叽叽》可以让孩子讨论，了解小鸡出生时的过程、形态，可爱的成长变化，体验妈妈的伟大（联系到自己妈妈）。通过音乐《小鸡出壳》来扮演小鸡，亲身体验，对这个过程加深了印象，进一步亲近了小鸡。

活动目标：

- 1、了解小鸡出生时的过程、形态，可爱的成长变化；
- 2、喜欢小鸡，体验鸡妈妈爱小鸡的情感。

重点：

喜欢小鸡，了解小鸡出生时的过程、成长变化等。

活动准备：

课件、小鸡出壳音乐

活动过程与价值分析：

活动环节

环节??

出示鸡蛋，引起幼儿兴趣。瞧，这是什么？

你知道，这里面有什么？如果鸡妈妈孵化，会有谁？小鸡长得怎么样的？

小鸡叽叽在蛋壳里想做些什么事？小鸡看到外面的世界，有什么反应？

歌表演：小鸡出壳1、欣赏歌表演第一遍

师：今天我们也来做一只从蛋壳里出来的小鸡好吗？

(1) 蛋壳是怎么样的？（圆溜溜的）

(2) 它可能会怎样出壳呢？（钻出圆圆的脑袋、胖胖的身体、小脚等）

2、共同分解动作

(1) 随着音乐初步学唱学跳。

(2) 集体共舞，体验小鸡出壳，更加喜爱小鸡。幼儿扮演小鸡，亲身体会小鸡出壳、成长的过程，对小鸡孵化、成长的过程有了更深的印象，从而更加喜爱小鸡。活动后的反思：

运用故事，了解了小鸡的外形特征（圆圆的脑袋、胖乎乎的身体等）、出生的过程（需要时间、温度孵化），体会到了鸡妈妈伟大的爱以及小鸡的成长过程（晒太阳、吃喜欢的东西）。还通过猜测小鸡在蛋壳中想些什么？来丰富故事的内容，孩子的想象比较积极，如：小鸡叽叽想知道自己的妈妈长什么样。小鸡叽叽想看看外面风景漂亮吗？小鸡叽叽想和好朋友出来做游戏等等。

最后通过歌曲《小鸡出壳》，让孩子来做一只小鸡，亲身体会小鸡出壳、成长的过程，从而更加喜爱小鸡。孩子非常地开心。

中班幼儿绘画教案小鸡篇五

活动目标：

- 1、能钻过70厘米高的障碍物，发展钻的能力。
- 2、喜爱参加体育游戏活动，感受与伙伴游戏的快乐。
- 3、体验游戏的快乐。
- 4、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

活动准备：幼儿已会小鸡走、小鸭走的动作；会唱“小鸡小鸭”的歌曲。

活动过程：

1. 教师扮妈妈，幼儿扮小鸡、小鸭，随音乐作准备活动，边唱“小鸡小鸭”歌曲边做动作。
 2. 教师在场中间，幼儿围在四周，以游戏口吻边示范动作边介绍游戏的方法：“小鸡小鸭是好朋友，早晨都住在自己家里，听到妈妈的喊声，马上钻出自己的家，来到草地上，找好朋友做游戏，从家里钻出来的时候，一定要低头，不要碰到家门，看谁是个乖宝宝”。
 3. 教师请幼儿分别回到自己的家中蹲下准备，听到指令后从家里钻出来，到草地中间跟随录音做游戏。
 4. 教师观察幼儿钻的动作，音乐游戏后进行简单的评价，请动作协调的幼儿示范，指导低头弯腰的动作要领。
 5. 请幼儿钻回家中蹲好，听指令继续游戏。
 6. 鼓励幼儿游戏中大胆与伙伴共同愉快地游戏。
- . 游戏结束时，教师带幼儿作简单模仿动作，轻轻放松整理。

活动反思：

- 在活动过程中观察幼儿钻时低头、弯腰、移动重心的动作发展情况，判断幼儿钻的动作协调性。
- 根据幼儿找同伴共同游戏，观察幼儿与同伴交往能力发展水平。

中班幼儿绘画教案小鸡篇六

1. 尝试用海绵印章印出小鸡，并用棉签添画细节。

2. 进一步感受墨色在宣纸上产生的特殊晕染效果。
3. 知道工具材料用完后要放回原处，初步养成良好的作画常规。
4. 感受色彩对比。
5. 体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

活动准备1. 幼儿已认识过小鸡。

2. 宣纸，颜料(黄、褐色、绿)，颜料盘，棉签，海绵印章，抹布。

活动过程1. 通过谈话，引导幼儿回忆、总结小鸡的外形特点。

教师：小鸡是什么样子的？什么颜色？它们喜欢吃什么？干什么？

2. 师幼 共同讨论小鸡的画法。

(1) 讨论小鸡头部的画法。

教师：先用海绵宝宝蘸些颜色，然后把它印到宣纸上去。

(2) 讨论小鸡其他部位的画法。

(3) 引导幼儿丰富画面内容。

教师：小鸡喜欢在哪里玩？它们喜欢干什么？(可添画小草、小虫等) (4) 教师逐一介绍作画材料，指导幼儿将用过的工具材料放回原处。

3. 幼儿作画，教师指导。

(1) 教师提醒幼儿添画细节和背景，也可在幼儿作品上适当添画场景，让画面更丰富。

(2) 提醒幼儿用完物品后放回原处，培养良好的操作习惯。

4. 欣赏作品，教师评价、总结。

(1) 教师：你画的小鸡在干什么？

(2) 教师小结：今天你们画的小鸡真有趣，有的在捉虫，有的在唱歌，还有的在玩捉迷藏的游戏，下次我们还可以把它们的好朋友也画上呢！

活动反思：

在充分认知和掌握小鸡形体特征的基础上，幼儿的实际创作才有可能顺利开展。因此，该活动应建立在对小鸡的造型结构尤其是小鸡的侧面特征充分了解的基础上进行。也可放在科学活动“认识小鸡”后，或放在有关认识小动物的主题活动中进行。

【活动反思】

中班幼儿绘画教案小鸡篇七

1、知道快速跑的方法，前后摆动双臂。

2、发展幼儿快速跑的能力，且不与他人碰撞。

3、能在游戏中感受到快乐。

4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

材料准备

母鸡、大灰狼头饰各1个、“虫子”若干、篮子两个、沙包人手一个、布置“小鸡家”“大灰狼家”的场景、进出场以及过程中的音乐。

活动过程

1、随音乐鸡妈妈带小鸡进入活动场地，整理好后，鸡妈妈说：“鸡妈妈我真能干，看看我今天生下了这么多蛋宝宝！”幼儿随即蹲下做蛋宝宝，老师巡视。

2、鸡妈妈边巡视边问：“小鸡、小鸡长多大了？”

幼儿答“脑袋出来了！”（带幼儿活动头部）

3、鸡妈妈问：“小鸡、小鸡长多大了？”

幼儿答：“翅膀出来了！”（带幼儿活动肩、臂部）

4、鸡妈妈又问：“小鸡、小鸡长多大了？”

幼儿答：“身体出来了！”（带幼儿活动腰、腿部）

（一）练习跑的动作，讲解规则

1、鸡妈妈：“宝宝们越来越棒，现在妈妈要教你们一个新的本领：小鸡捉虫（模仿捉虫的动作），如果在找虫时遇见了大灰狼，我们应该怎么办？”

2、练习快速跑的动作，提示幼儿要快速前后摆臂。

师：应该怎么跑，谁知道？（请个别幼儿示范跑，强调动作要

领，以及注意要避开其他小朋友)

(二)开始玩游戏

1、第一次捉虫

(鸡妈妈带鸡宝宝到树林里找虫吃，在捉虫时要求幼儿掌握正确的捉虫姿势。)

师：现在你们知道了遇到危险如何保护自己，妈妈现在要带你们到对面的草地上捉虫，记住哦，如果遇到大灰狼要快速的跑回家哟。(大灰狼出场音乐响起，鸡妈妈带着小鸡赶快跑回家。鸡妈妈检查小鸡数量，并总结刚才大灰狼出来时小鸡们的表现及注意事项)

2、第二次捉虫

鸡妈妈再次带小鸡捉虫

3、第三次捉虫

师：小鸡们，天亮了，我们去捉虫吧!(捉一会后，大灰狼出场，小鸡们逃跑，大灰狼捉走一只小鸡。)

师：我来检查我的小鸡们有没有丢(发现一只小鸡被捉走了)，怎么办，有只小鸡被抓走了?(引导幼儿说出营救的办法)

4、鸡妈妈带宝宝一起去救同伴

师：现在我们一起去把鸡宝宝就出来，但是你们一定要轻轻地跟在妈妈身后，不要乱跑，不要大声说话，不然被灰太狼发现了我们都会被捉住的，等妈妈把同伴救出后一起快速跑回家，同时注意不要撞到同伴。

5、一起制服大灰狼

师：小鸡们，如果有大灰狼一直在我们是不是很危险啊！那怎么办呢？（引导幼儿说出一起打败大灰狼。）我们要想打败大灰狼没有工具肯定不行，要用到什么工具呢？（让幼儿发现沙包。）那好，我们就用这些沙包去赶走大灰狼吧。但是一定要注意安全，打跑大灰狼马上回家。（鸡妈妈再次带宝宝出去，碰到大灰狼后用沙包赶走它，大灰狼赶走后立即回家）

1、教师首先进行点评

2、放松活动

师：我们今天捉了这么多的虫子，肚子饿了没有啊，现在我们回去休息吃饭吧。（幼儿教育）

中班幼儿绘画教案小鸡篇八

1、会用圆形和椭圆形组合的方法建构表现小鸡的外形特征。

2、尝试改变小鸡各部位的连接位置，表现小鸡的不同动态。

2、会向同伴介绍自己的连接方法，分享建构成功的快乐。

经验准备：幼儿会建构圆形、椭圆形。

物质准备：场景、半成品（圆形、椭圆形）、各色雪花片、课件“可爱的小鸡”等

1、欣赏课件，激发活动兴趣，了解小鸡的结构特点。

（1）（引导幼儿观察）教师：“草地上来了一群什么呀？小鸡是什么样子的？”

（2）教师：“小鸡有几部分组成？它的头、身体象什么形状？嘴巴象什么形状？”

(3) 小结：小鸡有两部分组成，头是圆形的，头上有眼睛和嘴巴；身体是椭圆形的，身体上有两条腿。

2、引导幼儿观察感知小鸡的不同动态，讨论建构方法。

(1) 教师：“这些小鸡有什么不一样？”（鼓励幼儿用身体动作表现小鸡的各种动态。）

(2) 教师：“怎样用雪花片表现小鸡的不同动作呢？”（请个别幼儿尝试连接头和身体，感受连接位置的变化带来的小鸡动态的变化。）

(3) 小结，鼓励幼儿大胆表现动态不同的小鸡。

教师：“头、身体和腿连接的位置不一样就可以表现出不同动作的小鸡，请小朋友们动脑筋试试吧！”

3、幼儿尝试建构，教师个别指导。

(1) 鼓励幼儿大胆尝试建构表现小鸡的外形特征。

(2) 提醒幼儿注意连接点的位置，表现小鸡的不同动态。

(3) 提醒能力弱的幼儿选择圆形和椭圆形半成品进行建构。

4、欣赏、介绍作品。

(1) 请幼儿介绍自己的作品。

教师：“你是怎样插小鸡的？”

(从小鸡的头与身体连接方法和小鸡的动态方面进行评价。)

5、音乐游戏：小鸡小鸡在哪里？

活动延伸：

在区域活动中，引导幼儿再次尝试表现小鸡的不同动态。

中班幼儿绘画教案小鸡篇九

《数小鸡》是一首有趣的儿歌。为了使幼儿感兴趣，我制作了课件，以丰富幼儿的视觉感受，最后以游戏方式结束来进一步了解鸡妈妈和鸡宝宝的生活。

- 1、培养幼儿学儿歌的兴趣，热爱小动物。
- 2、学习儿歌尝试为儿歌创编动作，学习词语依偎。
- 3、发展幼儿语言能力和点数能力。
- 4、培养幼儿比较和判断的能力。
- 5、引发幼儿学习的兴趣。

数字1-7的点数、学会儿歌，并为其创编动作。

物质准备：鸡妈妈头饰一个、鸡宝宝头饰同幼儿数、多媒体课件、录音机、音乐磁带、游戏器材。

开始环节：

基本环节：

1、小朋友做的真棒！今天我们班来了许多小客人，你们看都有谁？出示多媒体课件图一：图片上都有谁？（鸡妈妈和鸡宝宝）鸡妈妈在做什么？（在数小鸡）鸡妈妈有几只鸡宝宝？我和鸡妈妈一起来数一数吧！一二三四五六七，（教师引导宝宝一起点数）

3、观看图三：咦？发生什么事情了？（两只小鸡在抢东西）有几只？在干什么？请个别幼儿示范后，（两个幼儿就示范一次）教育幼儿要团结友爱互帮互助。

4、观看图四：还有几只鸡宝宝在做什么？数一数有几只？（四只小鸡叽叽叽）

5、观看图五：小朋友，现在看图片上的鸡宝宝们在做什么呢？
本文来源：幼儿园教案网（依在妈妈怀抱里）重点讲解依偎。谁愿意来做给大家看看什么是依偎，请幼儿模仿动作并学习说依偎。教师解释依偎的意思。

鸡宝宝多爱自己的妈妈呀，我们也要像鸡宝宝一样爱自己的妈妈。

播放动画，教师念一遍儿歌：

6、小朋友，儿歌好听吗？我们为儿歌取一个好听的名字好吗？鼓励幼儿自由发挥，引出《数小鸡》。

结束环节：

延伸环节：

游戏开始，母鸡咯咯叫，并对小鸡说：鸡宝宝们，天亮了，妈妈要带你们去草地上去捉小虫，前面有好多小虫子啊，快快来啊！

中班幼儿绘画教案小鸡篇十

本班幼儿活泼好动，对数字比较敏感，加之1—9数字刚学完，为了让幼儿认识数字0，于是设计了这节课。

1、感知数字“0”的外部特征，能够正确认读。

- 2、理解数字“0”的实际意义，提高对数的抽象的理解。
- 3、感知数字游戏的乐趣。
- 4、发展幼儿逻辑思维能力。
- 5、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。

重点：认识数字“0”

难点：理解数字“0”的实际意义

数字卡0—9、糖果(装在小袋里)、积木若干

一、猜谜语，导入活动

说谜语，教师出示数字卡0，幼儿传递触摸。

二、集体活动

(感官感知)请幼儿正确认读数字，可以用不同的音色，不同的速度练读。

(游戏体验)

教师将0~9的数字卡倒扣，请10名幼儿任意抽取一张后，按照数字到教室去相应的物体回来，将取回的物体与数字卡放在一起，大家一起点数是几个。

教师问抽到0的幼儿：你去了几个东西？为什么你没有取？引导幼儿理解0是没有的意思。

三、探索操作

四、“0”在哪里

请幼儿在各种生活用品上找“0”。如秒表、体重秤、记分牌等，说说它们都表示什么意思。

五、组织幼儿讨论：0还有什么用处？没有0可以吗？

活动延伸：

将“0”贴在教室里，日常活动中引导幼儿随时认读。

在这节课中，幼儿的活动积极性高，师幼配合较好，大多数幼儿理解了数字0的实际意义，教学效果较好。但在第三个环节“探索操作”中，我对幼儿的理解能力估计过高，有个别幼儿操作出现了失误，如果让我重新上这节课，我会在“游戏体验”环节中多设计游戏，帮助幼儿更好的理解。

中班幼儿绘画教案小鸡篇十一

- 1、愿意亲近小动物，感受新表现方法的趣味。
- 2、学习用大小不同的圆形和线条组合表现小鸡的特征，并用涂色的方法给小鸡轮廓上色。
- 3、感受作品的美感。
- 4、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。。

1□ppt课件：小鸡破壳。

2、涂色：小鸡。

3、幼儿用油画棒。

一、导入ppt课件：小鸡的孵化过程。

教师：这是鸡妈妈刚生下的一个蛋宝宝，我们一起来帮助鸡妈妈孵蛋，看看蛋壳里的小鸡到底长什么样了。

二、教师示范鸡妈妈孵蛋。

1、小鸡出壳：添画小鸡的外形特征，尖尖嘴、眼睛、翅膀。

教师：小小蛋儿把门开，尖尖嘴儿钻出来；小小蛋儿把门开，圆圆眼睛睁开来。

教师：小鸡的嘴巴是什么样子的呀？

(尖尖的，师总结小鸡的嘴巴要尖尖的，这样小鸡才能啄破蛋壳钻出来哦。)

教师：小鸡的眼睛和嘴巴都钻出来了，小鸡的翅膀也想钻出来，可是蛋宝宝不愿意开门，我们一起说好听的话，请他开开门。

(小小蛋儿把门开，拍拍翅膀钻出壳)

教师：小鸡的嘴巴，眼睛，翅膀都钻出来了，真棒！

2、小鸡理毛(用油画棒，用点力气)。

教师：小鸡刚从蛋宝宝里面跑出来，用了很大的力气身上的毛有点乱了，我用小梳子帮小鸡把身体周围的毛用小梳子梳一梳，只要梳小鸡身体周围边边的毛就可以了哦，小梳子，梳梳梳，每个边都梳到，我帮小鸡把毛用小梳子梳了一下，现在小鸡更漂亮了。

三、幼儿操作：扮演鸡妈妈一起孵蛋。

教师指导幼儿添画小鸡的各种不同的形态，涂色，小鸡的眼睛。

下面我们一起来做个游戏，我来做妈妈，你们来做宝宝，好吗？

教学反思：

兴趣是幼儿学习的原动力，幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性，有趣的音乐活动能激起幼儿学习的欲望，使其产生愉快的情绪，充分发挥想象，表现出他们不同的感受和创造。