

最新小学一年级美术教学工作计划 一年级美术教学工作计划(通用8篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

小学一年级美术教学工作计划篇一

一年级的学生想象力比较丰富，绘画能力较幼儿园

也有了较大提高，是迅速提高艺术能力的好时机。学生对美术学习的基本方法已基本了解并适应，对一些绘画构图着色，手工剪贴制作的技能也有了一定的认识，基本能够完成较完整的作品，在创新思维上，一些学生能对事物发散思维，有些想法还非常独到，但还有一部分学生在这方面的能力还比较欠缺。

一年级美术教学计划分造型与表现、设计与应用、欣赏与评述、综合与探究等课型，其中综合与探索课比重较大，主要培养学生综合能力和绘画能力和手工制作技能的探索。以锻炼动手能力和认识感受能力的绘画和手工制作课题为基础，其中包括绘画、画、拼、剪、贴、彩泥等，在内容方面，题材显得更为丰富和多彩，有平时学生生活中常见的，也有一些不常见的、比较新颖的，对调动学生学习的积极性很有利。

- 1、通过轻松的教学游戏，让学生认识和了解形形色色的作画方法，认识和了解绘画基础知识，学习绘画及手工制作的基本方法、概念、技巧等，并能够运用在作品中，锻炼动手能力。

- 2、培养学生造型技能，培养学生的创造性思维，培养学生对

美好事物的感知能力。

3、培养学生健康的审美情趣，用美学的眼光去观察事物，进一步培养学生对美术的兴趣，学会感受身边的事物及美感，完善人格。

4、培养良好的课堂习惯，学习习惯。

5、继续熟悉水彩画的材料工具及其使用方法。

1、加强直观教学，发展学生的思维能力，加强教具的演示和学具的操作。这样可以调动学生多种感官参与美术学习，不仅可以活跃课堂气氛，而且可以让学生在观察、操作、表述中学会思维，使学生自始至终保持高涨的学习热情，大大激发了学习的兴趣，收到了良好的教学效果。

2、运用电教媒体，激发学生的学习兴趣。

3、优化课堂结构，精心设计课堂情景，倡导学生从广泛的生活、自然、文化情景中学习，发展了学生的观察能力、语言描述能力，动手操作能力与自我反思能力。

本期周数17周课时数12共计204

课题(内容)

1、船12、可爱的动物

2、长呀长13、狮子大王

3、出壳了14、介绍我喜欢的玩具

4、我们身边的线条15、春天的色彩

5、太阳16、用春天的色彩装扮自己

6、漂亮的瓶子

7、童话城堡教务处审查意见签名：年月日

8、画自己

9、手形的联想

10、我和昆虫

11、奇妙的旅行

小学一年级美术教学工作计划篇二

1、教学基本情况分析

本教材编写的目的，是体现国家基础教育课程改革的基本精神，立足于面向全体学生，促进学生创新精神和实践能力的培养；艺人的发展为本，充分考虑学生发展的需要，以便与学生自主选择，强化学生学习兴趣；再继承中华民族悠久历史和美术文化传统的基础上，充分体现社会的进步与发展以及多元文化，突出现代意识和中国特色。

2、本教材具有以下主要特点：

强调趣味性的美术学习，以各种丰富多采的活动方式设计教学内容，贴近学生的生活经验感兴趣的事物，有利于学生学习主题性的发挥和个性的张扬。以激发学生学习兴趣为前提，兼顾学生个性发展和知识技能习得两方面的需要，既顺应学生的生理、心理发展需要，突出情感、学习态度、价值观的养成，又循序渐进的传授基础知识和基本技能。

教学内容和活动方式充分考虑开放性、立体性，使教师的教、学生的学习具有较大的选择空间。

本教材的基本体系是以各种丰富多彩的美术活动为主线，以有浅入深的基础知识和基本技能内容为副线，主、副线密切关联，穿插并行。

总之，本套教科书从观念、结构、内容几个方面强调创新。既考虑社会、文化因素，有突出本学科课程因素；既有传统，也有革新。围绕美术手段开展教学活动，既有遵循《课程标准》精神和基本要求的规定性，也有学习内容的、学习方式、工具材料等方面的选择性，是学生乐于学习，易于学习。

本年级有两个班，一班人，二班人，学生年龄小，好动，所以要根据他们的年龄进行教育，认真贯彻新课改精神，使学生学会如何发现美、创造美。要把教学和生活结合在一起，提高他们的兴趣，激发创作的欲望，达到好学、乐学的目的。一年级小朋友的自觉性比较差，在完成作业的过程中要有教师的督促、引导、鼓励。

认真备课

充分作好课前准备，根据新课改精神，努力钻研教材，利用各种方法、手段进行教学，例如：参观、活动、游戏等教学来丰富课堂。

认真教学

要根据学生年龄特点，灵活把握课堂，积极对待学生的兴趣，使学生的想法、观点得以发挥，潜能得以挖掘。

提高兴趣

兴趣是最好的老师，提高兴趣非常关键，低年级小朋友的兴趣极易培养，利用夸奖鼓励、美术比赛、参观优秀作品等，来提高兴趣，发挥其内在的潜能，把美术课当成一堂生机勃勃的游戏课、当成一堂其乐无穷的生活课，使学生想上，并

且盼着上美术课。

小学一年级美术教学工作计划篇三

一年级的朋友刚从幼儿园升入小学，习惯比较差，易失去注意力等，小学一年级美术教学计划。因此教师的教学态度和教学理念起决定作用。如果能在宽松融洽的气氛中开始，那么孩子将自然地摒弃对美术课的畏惧感，从而激发对美术课的喜爱。

- 1、 通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好。
- 2、 学习美术的基础知识和基本技能。
- 3、 培养学生健康的`审美情趣和良好的品德情操。
- 4、 培养学生观察能力、想象能力、形象思维能力等。

- 1、 学习有关美术的基本知识和基本技能。
- 2、 培养学生空间知觉，形象记忆，创造能力等。

小组合作学习中学生学习习惯意识的培养，教学工作计划《小学一年级美术教学计划》。

- 1、 精心准备，做好课前工作。
- 2、 运用不同手段，激发学生学习美术的兴趣。

六、教学进度安排：

第1周 看，我们的画

第2周 走进大自然

第3周 七彩生活

第4周 新花布，新衣服

第5周 圆圆的世界

第6周 方方的物

第7周 找找三角形

第8周 拼拼搭搭

第9周 太阳、月亮你们好！

第10周 水墨游戏

第11周 玩泥巴

第12周 秋天来了

第13周 手印、指印变变变

第14周 像什么呢

第15周 站起来 站起来

第16周 画声音

第17周 难忘幼儿园

第18周 卡通 卡通

小学一年级美术教学工作计划篇四

一年级是小学中一个非常重要的阶段，对于美术课来说也不例外。一年级的美术教学关系到学生在小学阶段的表现。学生对美术的学习积极性很高，其中有部分学生素质很好，画的不错。但也有个别学生素质较差，且纪律涣散。

美术教材在分类上有着共同的特点：分为欣赏、绘画和工艺三大部分，工艺课绝大都是混合课，即锻炼了学生的动手能力，又锻炼了学生的绘画能力。每册教材又由于儿童年龄段的差异而各具特色。第一册教材就低年级儿童的心理特点，在课业的安排上形式比较活泼、新颖，着重发展儿童多种形式的创造能力。在绘画和工艺课中，突出训练学生形象概括能力和造型能力，教材还安排了大量的色彩课，以锻炼学生的色彩感受力，并使学生对色彩有初步认识。

- 1、用孩子们喜闻乐见的、同龄人的美术创作成果，扩大欣赏视野，进一步启发小学生对美术学习的兴趣。破除对美术创造活动的神秘感。
- 2、进一步激发学生对色彩兴趣和敏感，鼓励学生更为大胆地使用色彩作画。
- 3、通过具有游戏性质的撕折，以传授折与撕的规律为核心，启发学生对图案重复规律的感性认识，并在折叠染色展开后的意外效果中强化这种认识。
- 4、继续强化视知觉训练，通过一系列有趣的绘画游戏，打破儿童绘画练习中一些僵化的模式，让儿童从一个全新的角度来观察和记忆形象，并以各种不同的方式进行再现，从而突出地强化造型训练在开发右脑智能方面所独具的功能。
- 5、利用丰富多彩的造型游戏形式手段，打开学生在形象记忆方面的思路，为创造形象和再现特定形象基本特征提供必要

的造型依据，同时以抽象形象造型的过程中，推动学生求异思维能力的发展。

6、尝试使用纸张材料，进行制作练习。从纸材的色彩、肌理的选择方面，简要地提出对简单形象的形象表现功能和画面拼组上色、形等方面的组合美化要求，启发学生审美创造的兴趣。

7、是进一步学习平面纸材立体装饰的常用手法，通过纸材加工和立体化组合，进行立体制作的基本技能训练。

1、课前制作教具，运用直观演示的教学方法，激发学生兴趣，明确制作过程，提高教学效果。

2、启发学生想象，锻练学生想象力和发散思维能力，发挥学生的创造能力。

3、优化课堂结构，注意精讲多练，作业随堂完成，注重教学效果作业质量。

4、平行班级作业展评、评比，为学生提供互相学习、攀比的机会，从而激发学生学习动力

5、使用电化教学，增大课业容量，使所受内容条理化，便于学生接受。

6、认真备课，精心设计教学环节，向课堂40分中要质量。

7、记录教学效果，总结教学经验，认真钻研业务知识，虚心学习，力争把更多、更准确的知识传授给学生。

每周2课时。

小学一年级美术教学工作计划篇五

一 教学目的、要求

(一)总目标

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视觉、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；了解美术语言和表达方式、方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习过程中，激发创造精神，发展美术实践能力，形成基本的美术素养，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

(二)各学习领域目标

按照课程标准的要求，各个学习领域的教学目标制订如下：

造型·表现：尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。

设计·应用：尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法进行简单组合和装饰，体验设计制作活动的乐趣。

欣赏·评述：观赏自然和各类美术作品的形与色，能用简短的话语大胆表达自己的感受。

综合·探索：采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的形象、创作、表演和展示。

二、全册重难点：

(一) 重点:

- 1、认识常用的色彩及形状，体验不同媒材工具的使用效果。用撕、剪、贴、画的方法表达自己的想法。
- 2、探索感知泥性，归纳几种基本的玩泥方法，口头发表体验感受。
- 3、欣赏感受剪纸、撕纸、折纸艺术之美，学习剪纸、撕纸、折纸造型表现的方法。
- 4、探索用线描的形式表现各种物体。
- 5、引导学生感知并发现食物之美，在教学中穿插双语教学，激发学生对美术课堂的兴趣。

(二) 难点:

- 1、学生对感受物体的发表，并用简单的口语来表示。
- 2、引导学生体会不同笔触、不同的画材赋予画面的不同效果，引导学生表现自己的所见所闻。
- 3、培养学生的创新精神，发展个性，充分学生对卡通形象的感受，在学习活动中能举一反三进行探究。
- 4、领会自然界中的事物与美术作品中的区别，让小朋友们学习观察艺术作品，对作品的造型、色彩、情节予以描述，说出自己的感受。

三. 教学情况分析:

通过上学期狠抓学生的行为教育，这学期的行为习惯(课堂纪律、绘画习惯)有明显好转，但还是不令人满意，这只能说明我的教学方法仍有待进一步改进，教学方法、教学理念所导

致的结果，所以这学期要加倍努力工作，尽量让学生能在一种宽舒、融洽的氛围中学习美术，让所有学生轻松接受美术。其次，学生的学习差异很大，有大多数学生基础很薄，有待加强练习、提高。

四、措施：

1. 教师联系各学科的课堂要求，根据美术课的自身特点，明确地向学生提出正确的学习态度，逐步培养学生良好的学习习惯。
2. 利用课堂教学，充分发挥教师的直观性演示，动作要规范化，给学生以楷模，学习正确作画方法，充分调动起学习气氛。
3. 选择富有儿童情趣的教学内容，采用生动活泼的教学形式，激发和培养学生学习美术的兴趣。

一、指导思想：

小学美术教学是对学生进行美育，促进智力发展和进行

思想品德教育的重要手段。它对于建设社会主义精神文明，造就社会主义一代新人，提高中华民族的文化素质与艺术水平，是有不可忽视的作用。

二、全册教材分析。本册教材共十九课

三、课程目标

造型表现方面：尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒体，通过看看、画画、做做等方法大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。

设计应用方面：尝试不同工具，用身边容易找到的各种媒体，

通过看看、画画、做做等方法进行简单组合和装饰，体验设计制作活动的乐趣。

欣赏评述方面：观赏自然和各类美术作品的形与色，能用简短的语大胆表达自己的感受。

综合探索方面：采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的想象、创作、表演和展示。

四、教学措施：

- 1、进行各种有趣的教学活动。培养学生对美术的兴趣。
- 2、鼓励儿童用绘画和制作等形式，表达自己对事物的认识和感受，初步培养他们形象记忆力和想象力。
- 3、教会学生认识红、黄、蓝、紫等多种颜色，并学习临摹，添画，记忆画和想象画的画法。
- 4、指导小朋友学习拼贴，泥工，纸工等基本的制作方法。
- 5、指导学生用正确的姿势作画和制作，培养动脑筋，爱思考的良好习惯。

共2页，当前第2页12

小学一年级美术教学工作计划篇六

新入学的学生第一次接触正规化的美术课，对一年级学生来说是新奇、有趣、好玩的，而且新生入学前所受的教育各不相同，心理因素也不一样，在绘画上、工艺制作上一定有着自己的创造思维、想象能力和自己的个性，但这些会造成学习的不一致性、习惯不统一化，给美术课的课堂带来不必要的麻烦。

因此，对待这些刚进入课堂的小朋友，我们在情感态度上要做出很大的努力，小学生在思维的想象力、创造力方面发展的空间很大，所以我们要好好把握机会，激发孩子们对美术学习的兴趣，让孩子们能发现美，有创造美的想法。

本册教材共20课教学内容，教材内容丰富多彩，非常适合一年级小学生的年龄特征和成长需要；形式多样有趣，为学生设置了很有趣味的情境，注重学习过程中对美术活动的多角度的尝试和体验，有利激发学生的学习兴趣，还能让学生开阔视野启迪思维，使他们在轻松、愉快的氛围中创作学习，充分发挥了美术教育在促进学生全面发展中的积极作用，关注学生健康成长。为使教学更方便有效，在教学中根据实际情况灵活安排，适当补充利用本地可利用资源充实教学内容。

1、通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好。

2、认识色彩，了解美术学习用具，掌握涂色的基本方法和技巧，并能使用工具进行简单的美术活动。

3、通过美术活动培养学生热爱生活的美好情感、健康的审美情趣和良好的品德情操。

4、培养学生观察能力、想象能力、形象思维能力等

1、认真备课，精心准备教具和材料，常和班主任沟通做好课前准备工作。

2、教师联系各学科的课堂要求，根据美术课的自身特点，明确地向学生提出正确的学习态度，逐步培养学生良好的学习习惯。

3、利用课堂教学，充分发挥教师的直观性演示，动作要规范化，给学生以楷模，学习正确作画方法，充分调动起学习气氛。

4、选择富有儿童情趣的教学内容，采用生动活泼的游戏教学形式并渗透英语美术术语，在学生不知不觉游戏中，激发和培养学生学习美术的兴趣。

5、运用讲故事、猜谜等手段，激发学生学习美术的兴趣。

6、多示范、多鼓励、采用多元化评价手段。

7、注意学生的情绪，语言要亲切，气氛要轻松，要积极鼓励学生动脑筋，大胆添画，来培养他们的想象能力，和创造能力。

第一周：准备课

第二周：1、大家一起画 2、花花绿绿的糖纸

第三周：3、绕绕涂涂 4、有趣的拓印(一)

第四周：4、有趣的拓印(二) 5、我的太阳

第五周：6、奇妙的撕纸添画(一) 6、奇妙的撕纸添画(二)

第六周：7、做拼音卡片(一) 7、做拼音卡片(一)

第七周：8、小鸟找家(一) 8、小鸟找家(一)

第八周：9、鸟语花香(一) 9鸟语花香(一)

第九周：10、小动物盖房子(一) 10、小动物盖房子(二)

第十周：11、数字变变变 12、会飞的娃娃(一)

第十一周：12、会飞的娃娃(二)

第十二周：13、猜猜我是谁(二)

第十三周：14、变脸(二)

第十四周：15、穿花衣的热带鱼(二)

第十五周：17、亮眼睛

第十六周：18、美丽的铅笔头(二)

第十七周：19、花儿朵朵(二)

小学一年级美术教学工作计划篇七

一、指导思想：

小学美术教学是对学生进行美育，促进智力发展和进行

思想品德教育的重要手段。它对于建设社会主义精神文明，造就社会主义一代新人，提高中华民族的文化素质与艺术水平，是有不可忽视的作用。

二、全册教材分析。本册教材共十九课

三、课程目标

造型表现方面：尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒体，通过看看、画画、做做等方法大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。

设计应用方面：尝试不同工具，用身边容易找到的各种媒体，通过看看、画画、做做等方法进行简单组合和装饰，体验设计制作活动的乐趣。

欣赏评述方面：观赏自然和各类美术作品的形与色，能用简

短的语大胆表达自己的感受。

综合探索方面：采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的形象、创作、表演和展示。

四、教学措施：

- 1、进行各种有趣的教学活动。培养学生对美术的兴趣。
- 2、鼓励儿童用绘画和制作等形式，表达自己对事物的认识和感受，初步培养他们形象记忆力和想象力。
- 3、教会学生认识红、黄、蓝、紫等多种颜色，并学习临摹，添画，记忆画和想象画的画法。
- 4、指导小朋友学习拼贴，泥工，纸工等基本的制作方法。
- 5、指导学生用正确的姿势作画和制作，培养动脑筋，爱思考的良好习惯。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小学一年级美术教学工作计划篇八

一、教材分析：

本册是依据《义务教育美术课程标准》编写的实验教材。本册教材依据《义务教育美术课程标准》的学习领域阶段目标以美术与自我、社会；美术与自然、环境两个方面组课，注重学生的体验过程，力求使教材的基础性、科学性、趣味性得到有机的结合。教材设计注重将观察能力、想象能力和的发展结合到具体的学习活动之中，以促进学生创新精神和实践能力的增强。欣赏儿童题材的优秀绘画作品；运用平面形的组合表现景和物；用记忆画和想象画的形式表现自己最感兴趣的事物；学习撕纸、剪纸；学习贴画、拓印画面；制作简单的立体模型。学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视觉、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；了解基本美术语言和表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习过程中，激发创造精神，发展美术实践能力，形成基本的美术素养，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

二、教学总目标：

- 1、通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好。
- 2、学习美术的基础知识和基本技能。
- 3、培养学生健康的审美情趣和良好的品德情
- 4、培养学生观察能力、想象能力、形象思维能力等。

三、教材重点、难点：

- 1、学习有关美术的基本知识和基本技能。

2、培养学生空间知觉，形象记忆，创造能力等。

四、教学具体措施：

1、教师联系各学科的课堂要求，根据美术课的自身特点，认真钻研教材，进一步领会课标精神，制定切实可行的的教学策略。明确地向学生提出正确的学习态度，逐步培养学生良好的学习习惯。

2、精心准备，做好课前工作。利用课堂教学，运用不同手段，激发学生学习美术的兴趣。充分发挥教师的直观性演示，动作要规范化，给学生以楷模，学习正确作画方法，充分调动起学习气氛。

3、选择富有儿童情趣的教学内容，采用生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。

4、注意学生的情绪，语言要亲切，气氛要轻松，要积极鼓励学生动脑筋，大胆添画，来培养他们的想象能力，和创造能力。

五、教学进度安排

第1周1、影子的游戏

第2周2、走近大自然

第3周3、花地毯

第4周4、分一分变一变

第5周5、有趣的半圆形

第6周6、摸一摸画一画

第7周7、纸风铃8、瓢虫的花衣裳

第8周9、生活中的趣事

第9周10、泡泡飞呀飞

第10周11、太空里的植物

第11周12、妈妈的节日

第12周13、各式各样的水果

第13周14、可爱的动物

第14周15、乘上大船游世界

第15周16、打开的柜门17、会摇的玩具

第16周18、电脑美术

第17周19、化妆晚会

第18周20、汉字中的象形文字