

童年心得体会 童年河的读书心得体会 (精选7篇)

每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？下面小编为大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

童年心得体会篇一

童年是一条五彩斑斓的小河，这条河流淌着许多美好的回忆，记载着童年的欢声笑语。最近，我读了《童年河》这本书，让我感触很深。

《童年河》是作家赵丽宏写的第一本儿童小说，故事讲述的是一个乡下孩子雪弟，他来到上海所发生的一系列故事。

小说的主人公雪弟本来和亲婆居住在乡下，后来他爸爸工作移到上海，他就和父母在上海团聚了。雪弟对上海这个大都市充满了好奇心，他睁大眼睛努力观察、感受、思考着这个对他来讲完全陌生的世界。他小小的心灵不时被温暖，被感动，被震撼，被启迪。他不会故作深沉发表什么议论，但会很自然地有困顿和疑惑产生。

《童年河》为什么会打动人心？因为作家赵丽宏把自己童年的回忆变成了优美的文字，文章通俗易懂，成年人读了会想起自己的过去而被感动，而儿童同样能因感受到童年的纯真引起共鸣。

书中我最喜欢的人物是那位和蔼可亲的亲婆，还有活泼可爱的雪弟。雪弟奋不顾身地跳下河去救人那一幕画面，特别打动我，如果换成是我这个“旱鸭子”，可能早已经吓得爬不

起来了。

古人云：书中自有颜如玉，书中自有黄金屋。我还要读更多的好书，丰富自己的课余生活。

童年心得体会篇二

这是阿爹的声音。声音是从下面晒台上传来的。雪弟往下看，只见阿爹和姆妈并肩站在晒台上，黑暗中看不清他们的脸。

‘雪弟!’姆妈也大声喊着。

‘雪弟，快下来!’

雪弟听见阿爹和姆妈一起在喊他。”

这就是《童年河》的结尾。雪弟回到了家，我也要 and 雪弟、牛嘎糖、亲婆他们“告别”了。但是，救了3个落水儿童的雪弟、没有母亲的牛嘎糖、已经去世的亲婆的形象，我是永远不会忘记的。

这本小说是由著名散文家赵丽宏写的。这本书主要写一个雪弟从小在农村长大，过惯了与亲婆(祖母)在一起的生活，突然有一天父亲将他接到上海，他的生活被彻底改变了。他要面对新环境，结交新伙伴，认识城市形形色色的人，面对许许多多新事物。因为从小对河的依恋，雪弟到城市后为找河而迷路，因为河而认识一群伙伴，在河边遇见一对流浪兄弟，在桥上与人打赌跳水，奋不顾身下河救人……最后和父母在一起的故事。

我真切地看到一个初涉人世、不明事理的孩子，开始尝到人生的酸甜苦辣，在幼小的心灵深处打上了无法抹掉的时代烙印。这让我深受感悟。作者注重通过人物与人物、人物与环境之间的关系来揭示孩子的精神成长、心灵成长。文学的魅

力在于以情感人。《童年河》的作者善于捕捉日常生活中那些闪光的、动人以情的事物，在小说中着力表现了普天下少年儿童心灵能共同感受的感情，比如亲情、友情、乡情、同情心、悲悯情怀、对未来美好生活的向往，等等。主人公雪弟与亲婆(祖母)之间的祖孙情，与阿爹(父亲)之间的父子情，与牛嘎糖、小蜜蜂、唐彩彩之间的同窗情谊，以及对唐彩彩一家遭遇厄运的同情，都写得相当真挚、动人，富有浓郁的感情色彩。

这本书让我受益颇丰，我喜欢这本书！

《童年河》读后感与心得体会3

童年心得体会篇三

上个礼拜，我到书店淘书，发现书柜边上有一本叫《童年河》的书，随手翻了一下，它却像磁铁一般地吸引了我。看过之后，我深深地喜欢上了它，它使我回想起童年那一件件令人难忘的事儿。

当洪雪弟和阿爹在上海迷路，他们没有急得像热锅上的蚂蚁一团团转，而是冷静地辨别方向，礼貌地向路人询问，最终找到回家的路。看到这里，我心中升起一股敬佩之情，想上次，我和妈妈去菜市场买菜不小心走失，我却害怕得哭了，跟洪雪弟相比我太渺小了。另外，洪雪弟跳水救人的事迹也让我特别感动，他精湛的游泳技术也让我羡慕，我以后也一定要学会游泳。

合上书本，我的脑海中浮现出童年时一件件有趣的往事。思绪把我带到……

过了好一会，奶奶笑够了，我也跑累了，蹲在地上大口大口

地喘着气。奶奶语重心长地说到：“宝贝，做什么事都别太心急啊，看我怎么抓小鸡！”奶奶小心地靠近鸡群，一边撒着大米，一边学着鸡叫，鸡群慢慢地走进了奶奶的埋伏圈，她迅速地罩上鸡罩，一下子就抓了好几只小鸡。太神奇了，我都不敢相信自己的眼睛。于是，我急忙站起来，按照奶奶的方法，又试了几次，最后终于也抓到了，我高兴得手舞足蹈。

每个人的童年都像一条缓缓流动的小河，流淌着许多纯真和快乐的往事。

童年心得体会篇四

《童年河》讲述了洪雪弟的童年：从才到上海的懵懂，到四年级时的成长，让我们认识了一个完美锐变的洪雪弟，就像是一只鸟儿挣脱了牢笼，展开双翅向广阔的蓝天飞去。

在这本书中，我最喜欢《河里的生死搏斗》这一篇，它叙述了洪雪弟奋不顾身的跳下河，救出了因小桥突然崩裂而掉下河的小伙伴们。他乐于助人的美好品质值得我们学习，让我们向他一样在别人需要帮助时，奋不顾身的帮助他们吧！

和洪雪弟一样，我的童年也是多姿多彩的。童年的生活中我学会了坚持、独立、诚实、宽容·····这些，是童年留给我最美好的回忆。

在我的童年生活中，是这件事让我学会了坚持——那是一个凉风徐徐的下午，爸爸妈妈带着我和姐姐来到了一个堆满了绘画作品的小房间，这，就是我后来学习绘画的地方，在略略欣赏了一些令人赏心悦目的绘画作品时，爸爸问我：“你愿意在这里学画画吗？”我毫不犹豫的点了点头。因为，我也想像这样令人赏心悦目的绘画作品。就是这个决定，让我可以画出让人羡慕的画；就是这个决定，让我无论是刮风下雨，也要赶到小房间去学习绘画；也就是这个

决定，让我学会了坚持。

童年心得体会篇五

童年是我们每个人最美好的回忆，在这段日子里，我们洒下了无数欢笑。最近，我被赵丽宏的一本名叫《童年河》的一本书吸引了，有很多感想。

这本书主要讲了：洪雪弟的故乡有一条小河，他很喜欢。后来他的爸爸带他去了上海。上海也有一条河，洪雪弟为了找到小河就迷路了，他对上海很陌生。他渐渐地在那里交了不少朋友，经常带他们去河边玩，他勇敢的下水救伙伴收获了不少欢乐。他也十分天真，总是让人哭笑不得。

在这本书中，有天真、爱冒险、有爱心的洪雪弟；有慈祥、疼爱雪弟的祖母；还有一群快乐无忧的小伙伴。

在他们中，我最喜欢洪雪弟，因为雪弟富有一颗善良、勇敢的童心。在路上，看到了两个流浪儿童，主动和他们成为朋友，每天在一起玩，一起分享快乐。当看到有伙伴落水，不管自己，就立刻跳入水中，尽自己的力，救出他们，使他们能继续和自己玩耍。平时，他也很天真，说出的话，做出的事让人笑不停！

我也喜欢祖母，因为她疼爱雪弟，如果他想玩耍，祖母就陪他一起玩。如果他不开心，祖母就逗他笑。他想干什么，就让他干什么。

我同样喜欢那一群伙伴，他们每天都聚在一起玩，没有谁不喜欢谁，互帮互助，互相体谅。伙伴有危险，就伸手救出他。

书中，记录着太多太多的欢乐瞬间，和感人的瞬间，都它们让人难以忘怀。我们每个人都有童年，它快乐而又短暂。让我们像文中的小男孩一样珍惜生命吧！

童年心得体会篇六

《童年河》这本书，讲了一个孩子的童年，这个主人公叫做洪雪弟。

他原是个乡下人，因为爸妈的工作关系，来到了上海。

他在上海上了学，也认识了许多小伙伴。

这本书讲了洪雪弟在上海，许多有意思的小故事，比如：《追屁和囚蚁》，《探访鬼屋》，《大世界》……我最喜欢的故事是，《追屁和囚蚁》。

《追屁和囚蚁》这篇故事讲了，洪雪弟有个奇怪的喜好——追屁(闻汽油的味道)。

一次，他把鼻子凑进摩托车的排气管，车主并没有看到小孩在后面，车主用力踩动了几下，摩托车呼啸着箭一般窜出去，而洪雪弟趴在地上几乎晕倒。

还有囚蚁……这篇故事，可见洪雪弟，是多么的傻，天真，可爱啊！

我们的童年，是不是也像洪雪弟的童年一样，在傻，天真，可爱，有趣中还投入了，真情实感。

让我们一起来珍惜童年吧！

童年河读书心得4

童年心得体会篇七

《童年河》对我来说是一本挺好看的书，这是一本童书，书中讲述了主人公“洪雪弟”跟“阿爹”到上海的事，书中他的伙伴有：“牛嘎糖”、“小蜜蜂”、唐彩彩、陈大鸭和陈小鸭。

在书中让我印象最深的两个章节是《河里的生死搏斗》与《谁是救命恩人》，在《河里的生死搏斗》中仔细的描写了他在河里救人的画面，我觉得他这种助人为乐的精神非常值得我们学习，可是我想说助人可以但一定要看看在不在自己范围内，如果在还是可以去救的，如果是我，我是救不了的，因为我没有能力。

到《谁是救命恩人》这一章节时，被救的小孩父母去感谢他，正所谓“好人有好报”小蜜蜂的妈妈甚至还为洪雪弟下跪，此时我发现她的第一次亮相和现在有着非常大的差别，第一次她非常傲慢，可是现在她却下跪，这就是母亲对于孩子的安全非常关心的一点，让我感受到了不管以前对你多冷漠的妈妈其实她一直在担心孩子，这张中非常清晰的描写出母爱。