

2023年三国演义的读后感 三国演义读后感 (模板10篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

三国演义的读后感篇一

在《三国演义》中，有忠义守信的鲁肃，骁勇善战的赵子龙，天下无双的战神吕布，但书中令我最为佩服的就是诸葛亮了。

诸葛亮才智过人、有胆有识，许多流芳百世的经典故事中都有他都身影如“草船借箭”、“智取汉中”、“空城计”等。

读完这本书之后，对待许多事物我也有了自己的见解。比如说诸葛亮错用马谡，丢了两个军事重镇。料事如神的诸葛亮也尚且如此，更何况我等凡夫俗子。天下哪个人会不犯错误？我常常会犯了一点错误就灰心气馁，还会想当时不那样做该多好。但是生活中有许多事我们不知道是对还是错，不能因为一件小事就耽误了许多时间，更不能因为一件小事而逃避。我们要勇敢面对它，即使做错了也没关系，吸取教训，争取下次做得更好。

天下人人都会犯错，所以我们不能为了一次错误就灰心气馁，也不能因为别人的一点过错就加以指责。

做人要心胸宽阔，做事要顾全大局。只有这样，才能成就大事，才能成为国家的栋梁。

三国演义的读后感篇二

我国的四大名著宛如文学史上四颗璀璨的明珠。这个寒假，我读了《三国演义》。

这本书的作者是罗贯中。它主要讲述了三国鼎立至三国归晋的历史故事。

刘关张三人桃园三结义，结为生死兄弟。刘备请诸葛亮帮助自己统一天下，最终他们成了一方的霸主。但是因为他们的后代软弱无能，整天花天酒地，不懂得去抗击敌人，被晋国统一。这个结局有点儿让人出忽意料，又有点儿在情理之中。

在书中我最佩服的人物不是老奸巨滑的曹操；不是足智多谋的诸葛亮；也不是忠勇双全的关羽；而是求贤若渴的刘备。因为他想要统一天下，所以他三顾茅庐。一开始，诸葛亮不答应，刘备哭了，说以后老百姓的日子不好过了。终于，诸葛亮被他的诚心诚意所打动，答应随他出山，辅佐他统一天下。

读了这本书，我收获了许多。

三国演义的读后感篇三

诸葛亮在中国几乎是个家喻户晓的人物。但是，人们所熟悉的往往都是小说《三国演义》中的诸葛亮形象，而真实的历史人物的诸葛亮，其实与小说中塑造的艺术形象是有很大区别的。

据《三国志》等史书记载，真实的诸葛亮原来并非一个智谋无比的完美之人，他的一生有功也有过，有长处也有短处。

诸葛亮一生的为人长处及其功劳可以说有以下几点。其一是志向远大，颇有才干。他自小随当过太守的叔父长大，叔父

死后，他虽躬耕陇亩，然而志向高远，“每自比于管仲、乐毅，世人莫之许也。惟博陵崔州平、颖川徐庶元直与亮友善，谓为信然。”（《三国志·蜀志·诸葛亮传》）诸葛亮相信自己有管仲，乐毅那样的才干，这二者一位是春秋时齐国著名的政治家，一位是战国时燕国著名的军事家。当时别人对他说的话并不相信，唯有崔州平、徐庶元直等朋友相信。事实上诸葛亮有治国才能，这从他一生中写的政治文章可以看出，其学识比较渊博。

其二是确有远大抱负而又具备了真才实学，并帮助刘备一道征战，逐步建立了蜀汉政权，从而形成了与曹魏、孙吴鼎足三分的局面。

其三是在刘备死后，又竭力扶持后主刘禅，为蜀汉政权的巩固尽了最大的努力。

其四是一生中写了许多教令、书信、奏议之类的文章，后人辑为《诸葛丞相集》。内中收有各类文章24篇，共10余万字。其中最为闻名的就是《前出师表》和《后出师表》，这两篇文章对后世的知识分子影响很大。文中诸葛亮所说的“鞠躬尽瘁，死而后已”的话，已成为传颂千古的名句。

诸葛亮一生中的不足之处也有几点。其一是隆中对策有失误。失误在何处？失误在于战略规划犯了分兵之错。他将蜀地和荆州作为据守的根据地，两处相距太远。驻守在荆州的关羽得不到援助，结果被东吴击败后，蜀地就很孤立了。另外，宋代苏洵所写的《项籍论》一文，在谈到剑门相隔的西蜀盆地时曾指出：“诸葛孔明弃荆州而就西蜀，吾知其无能为也。且彼未尝见大险也，彼以为剑门者，可以不亡也。吾尝观蜀之险，其守不可出，其出不可继，兢兢而自安，犹且不给，而何足以制中原哉？”

熟读二十四史的毛泽东，在看了苏洵的这篇文章后，也曾这样批注评价：“其始误于隆中对，千里之遥而二分兵力。其

终，则关羽、刘备、诸葛三分兵力，安得不败。”（《毛泽东读文史古籍批语集》第106页）

其二，诸葛亮有为相才干，但带兵打仗却并不是他的长处。所以，史家评价他“于治戎为长，奇谋为短，理民之干，伏于将略。而所与对敌，或值人杰，加众寡不侔，攻守异体，故虽连年动众，未能有克。”（《三国志·蜀志·诸葛亮传》）由于征战太多，劳民伤财，使得蜀国难以振兴，这也是蜀汉政权最后不能不走向灭亡的主要原因。

其三，诸葛亮凡事必躬亲，实际上爱独断专权，发挥其他人才的特长不够。这些，都是诸葛亮的一些明显不足之处。

当然，金无赤足，人无完人。诸葛亮从总体上来说，还是一个杰出的伟人。特别是他的为国操劳不计个人得失的人格精神，十分令后人所称颂。本来，一个人经历一生，无论获得过多大的荣誉与功勋，或无论留下多少物质财富，这一切都将会成为过去。而唯有其伟大的人格精神却可能会长留天地人间。诸葛亮的“鞠躬尽瘁，死而后已”的人生实践过程就是这样，无论历史再过去多久，相信他的这种伟大人格精神，也永不会被人们所忘记而消失！

三国演义的读后感篇四

《三国演义》是以蜀国为正统写东汉末年到晋统一全国之间的史事，尤其以魏蜀两大国之间的矛盾斗争为主干；写魏、蜀两方时，又以蜀国的故事为重点。写蜀汉时，则以诸葛亮为中心；在写诸葛亮时，又以隆中决策为关键，这说明了作者维护汉家正统的思想。

《三国演义》是我国的四大奇书之一（三国演义、水浒传、西游记、金瓶梅），亦是章回小说之一，所以在我国文学史上占有很重的地位，也得到了很多的评价，其中，有许多故事都使很多人拍案叫好，包括：三顾茅庐、草船借箭、死孔

明吓退活仲达等……，其中我最感兴趣的有。

一、「过五关斩六将」：当时关羽因为要保护二位嫂嫂及侄儿的情况下，不得已只好屈服于曹军之下，但关羽虽处在曹营下，却无时无刻地挂念的大哥，时时打听大哥的下落，直到有一天关羽终于知道大哥现处在河北袁绍那里，他赶快提刀跨马护送着两位嫂嫂及随行的女眷们乘车，到了东岭关口，因偏将孔秀执意要请示曹丞相之后，此时，关羽已怒火上升，就把孔秀劈成两半，消息传到洛阳，虽洛阳守将韩福和孟坦商量对策，但哪里是关羽的对手，两人都被关羽所劈死，像这样，关羽一连闯过五个关口，杀了六员守将，才渡过黄河，他虽然感到有些愧对曹操，但此时的他只想赶快和大哥碰面，杀了这么多人，也是没有办法的事。

二、「的芦救主」：此时，刘备虽然对刘表的召请，心里感到疑惧，但又不得不去，所以，刘备便带着赵云，跨着的卢，向襄阳出发，蔡瑁装得非常恭谨，到了第二天早上，荆襄九郡四十二州县的文武官吏，开始参加刘备代替刘表主持的「丰年大宴」，赵云非常小心的跟在刘备身旁，于是，蔡瑁又设下计策，把赵云支开，等到酒过三巡之后，伊藉执着酒杯，个人总结走近刘备席前，悄悄地向他说过：「蔡瑁想要杀你，你赶快从西门逃走吧！」于是，刘备立即跨上的卢向西门逃出去，但没想到走不到几里路，前面有一条又深又急的河，此时，刘备只好向急流中跨下去，这时，刘备嘴里喃喃地念道：“的卢，你要救我！”的卢好像是听懂他话似的，奋力窜起来，使刘备脱离了险境。

这二则故事使我受到了启发。

（二）是让我感受到人不可只注重外表，认为它是坏的而舍弃它，就像是的卢一样，纵使它是会克主的，但刘备却不在意它，可能是刘备的仁心感动了了的卢马，所以，在主人最危急之时，它无克主反而是救了主人一命。看完三国演义，才感觉到中国文学的博大精深，也感受到作者的写作能力，罗

贯中把所有人物都描述的栩栩如生，如：关羽的义、张飞的直、诸葛亮的忠及曹操的奸等……，让读者都与故事的剧情融合为一体，随着故事剧情的高潮而起伏，「三国演义」因为属于章回小说，故事具有连续性，让人有一直想看下去的心理，而且不会觉得枯燥乏味，故事编排得宜，紧张刺激，使人有一种深陷其中，好像自己也处在东汉末年，群雄割据的乱世之中，「三国演义」不仅是在当时有一种象征的功用，也是令一种体制的创新，更是研究明清小说的典范之一，所以，「三国演义」真是一本值得在再看的好书，每阅读一次，就感觉多了一次不同的体验，文学素养也提升了许多。

三国演义的读后感篇五

三国演义这本书大家都明白，它是古代四大名著之一。

书中主要资料是；东汉末年天下大乱，汉灵帝昏庸无道，后被董卓夺权，曹操等地方诸侯组成联盟，推举袁绍为盟主起兵讨伐董卓。董卓后被吕布杀死。再经群雄割据，刘备、孙权和曹操三国鼎立。刘备占益州、曹操占北方大部分地区、孙权占江南。就这样又过了100年曹操手下司马懿的孙子司马炎夺权，建立晋朝。

其有三个搞笑的故事。就是诸葛亮的三把火，火烧博望坡、火烧赤壁、火烧新野。

火烧赤壁是赫赫有名的。故事大概资料是；曹操在有利的状况轻敌自负、指挥失误，终至战败。刘备、孙权结盟抗衡，扬水一战，巧用火攻最终以弱胜强。

我从三国故事里得到的启示是；人要足智多谋，不能鲁莽行事，做事要三思而后行。

三国演义的读后感篇六

扣人心弦的战争。形象鲜明的人物。驾轻就熟的'计策……刘备，关羽，张飞，诸葛亮，赵云，曹操，孙权，周瑜等等……苦肉计，空城计，桃园结义，过五关斩六将，三顾茅庐，刮骨疗毒，草船借箭，火烧赤壁，三英战吕布，官渡之战等等……《三国演义》里独具特色的英雄人物。跌宕起伏的故事。一个又一个充满传奇色彩的故事，让我欲罢不能。

《三国演义》是我看过最投入的一本书了，那惊心动魄的场面，赢的路上的情节，那时候牵动着我的心，但刘备三顾茅庐终于打动诸葛亮时，我被刘备求览若渴的诚心所折服，也为他的到知己而高兴。

而我最喜欢《三国演义》里面的曹操不要看曹操是汉贼，但是曹操说的每一句话我都特别的有道理。

我觉得《三国演义》里最可惜的人是周瑜你们知道我为什么说由周瑜是《三国演义》里最可惜的人。因为他的智慧不下于诸葛亮和司马懿，但是因为他目中无人嫉妒别人。自己把自己给气死了。

我看着书仿佛来到了三国的战场上。看见了那些将士都在战场上奋勇杀敌。仿佛也看见了那些文官正在议论事情。

《三国演义》这本书书。是我看的最头一本书，我希望大家一起来看着本书一起来搞问这本书里面的道理。

三国演义的读后感篇七

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕陽红。白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢，古今多少事，都付笑谈中。”话说天下大事，久分久合，自汉高祖斩白蛇而起义，一统天下，后来光武中

兴，传至献帝，分为三国，分别是西蜀、东吴、曹魏，最终被司马氏一统天下，改国号为晋。这就是《三国演义》的故事。

在这本书中，我最喜欢《长坂坡》这一部分。在这一回中，赵云、张飞二将各显神威，在得知小主人阿斗不见后，赵云心急如焚，急忙去寻找。赵云在八十万曹军中横冲直撞，所向披靡，杀死曹营名将五十多员。后人有诗道：“血染征袍透甲红，当阳谁敢与争锋。古来冲阵扶危主，只有常山赵子龙。”在与曹军交锋时，张飞不惧对方人数远胜自己，长坂桥上大喝一声，吓得曹兵连连败退。后人有诗赞曰：“长坂桥头杀气生，横枪立马眼圆睁。一声好似轰雷震，独退曹家百万兵。”在实际生活中，我们也要像赵云、张飞这样，遇到困难不能退缩，要勇往直前，知难而进，这样才会成功。

在这篇小说中，还有上百个栩栩如生，血肉丰满的艺术形象，如：诸葛亮、刘备、关羽、黄忠、吕蒙……其中，我最喜欢的人物就是诸葛亮。诸葛亮，字孔明，又称“卧龙”，深知天文地理，足智多谋，曾火烧博望坡、草船借箭、三气周瑜、七擒孟获……诸葛亮不仅机智过人，而且忠心耿耿。为报答刘备三顾茅庐之恩，他鞠躬尽瘁、死而后已。他的伟大，值得后世人万代敬仰。

从《三国演义》这本书里，我不仅学到了怎样做事，还学会了怎样做人。读一本好书，让我受益匪浅。今后，我还要挤出时间，读更多的好书，正如台湾作家林海音所说：“我们是吃饭长大的，也是读书长大的！”书籍，将伴我共成长。

三国演义的读后感篇八

上学期听动画版评书节目《三国演义》的时候，我就对诸葛亮这位历史人物充满了好奇。这个寒假我又拜读了罗贯中撰写的历史小说《三国演义》，现在对他更是由衷地敬佩！

诸葛亮最广为人知的是他的文韬武略。在百姓心中，他是聪明绝顶之人，使出了诸如火烧赤壁、草船借箭、空城计、埋伏锦囊计、死诸葛吓走活仲达、七擒孟获等计谋，让对手吃尽了苦头，让周瑜无奈之下仰天长叹“既生瑜，何生亮”。

但在我心中，他更是一个有温度的历史人物。

对君上，诸葛亮一生鞠躬尽瘁，死而后已，他生于东汉末年的乱世之中，感念刘备三顾茅庐的知遇之恩，出山辅佐刘备打天下，哪怕刘备因一己私仇导致夷陵之战大败，在刘备弥留之际，他仍接受了托孤之请，后来刘阿斗继位后，不务正业，他又写下《出师表》，反复规劝引导；对同僚，诸葛亮虽身居高位，却谦卑有礼且从不弄权，关羽、张飞之辈也深深被他的人格魅力所折服，亲切的尊称他为“先生”；对军队，他以信治军，纪律严明，铁面无私，在马谡大意失街亭时，虽心中惋惜仍挥泪下令斩杀马谡，并上表自贬；对自己，他向来是严于律己，修身齐家，他虽权倾朝野，却从不贪财，他甚至上书说，家有800株桑树、15顷薄田，足够一家温饱了，他还经常告诫家人要修身养性、励精图治，还写下《诫子书》，可谓是爱子则为之计深远。

我敬佩诸葛亮的谋略，更折服于他的人格魅力，希望自己努力学习，成为一个对社会有用之人。

三国演义的读后感篇九

读了三国演义，我深有感触，书中有波澜起伏、气势磅礴的战争场面，如：周瑜火烧赤壁、陆逊火烧连营等，给我留下了许多深刻的印象。

作者罗贯中为读者讲述了东汉末年到西晋初年近百年的历史故事。东汉末年天下大乱。群雄并起，曹操“挟天子以令诸侯，收袁绍、袁术。国号为魏，最后一统天下；刘备是皇叔、三顾茅庐，请出了“卧龙”——诸葛亮。打着“光复汉室”

的口号，与孙权联和抗曹，国号为蜀；孙权在江东六郡八十一州站稳了脚跟，国号为吴。作者紧三个国家的矛盾斗争为主线。

三国演义还成功的刻画了许多栩栩如生的形象：诸葛亮——纶巾羽扇，身披鹤氅，素履色绛，面如冠玉，眉清目朗，高八尺，飘飘然有神仙之姿，还足智多谋，为人忠心耿耿；曹操——身长七尺，细眼长髯，“治世之能臣，乱世之奸雄”，为人狡猾、残酷、多疑；刘备——身长七尺五寸、两耳垂肩，目能自顾其耳，为人仁义、善良、能礼贤下士；孙权——紫髯鼠眼，目有精光，方颐大口，胆略超群；周瑜——雄姿英发，羽扇纶巾，谈笑间，檣櫓灰飞烟灭，但他气量狭小，还嫉妒诸葛亮，结果被诸葛亮活活气死。这么多人物里我最喜欢诸葛亮，因为他很聪明还心胸宽阔。

三国演义里我印象最深的事有官渡之战和赤壁之战。这两场战争都是以少胜多，官渡之战中袁绍不听许攸的建议，骄傲自大，导致许攸投奔曹操，曹操听从许攸的建议，火烧袁绍的粮仓，把袁绍打的落花流水。赤壁之战中曹操自以为是，轻信了庞统的建议把船连在了一起，最后被黄盖的火攻打的狼狈逃窜。这两场战争让我知道了做人、做事要谦虚。

三国里有几句话让我铭记在心，如：“胜败乃兵家常事”，这句话让我知道不要太追求胜利，败了也不要气馁，要更加努力；“淡泊以明志，宁静以致远”，这句话让我知道了，做事不能浮躁，要心静，我以后学习不能急躁，这样才能有更大的收获。

三国演义的读后感篇十

《三国演义》里面有许多战役，其中“官渡之战”和“赤壁之战”是最著名的以少胜多，拼斗计谋的两场战役。在官渡之战前，袁绍兵强马壮，而曹操兵力很弱，曹操又挟天子令诸侯，封孙权为将军，袁绍因此而愤怒，便起兵七十余万去

攻打曹操，而曹操兵力只有七万，明显打不过袁绍。幸好袁绍不听大臣的话，田丰献了一计，袁绍不听，反而将他关进牢里；许攸也提了建议，他也不听，于是许攸便去投靠曹操。许攸对曹操说：“袁绍虽然兵多，如果没了粮食，三天后必乱”于是让曹操派兵扮成袁绍的士兵去接近袁绍的粮仓，去烧袁绍的粮食。曹操大喜，便照做了。结果袁军粮食被烧光，军心大乱，于是曹操势如破竹，把袁军杀个溃败。袁绍很后悔没有听大家的话，不久便病死了。袁绍死后，他的两个儿子逃到辽东，请求支援。郭嘉又用遗计定了辽东，使袁绍的两个儿子被杀，于是，曹操便平定了袁势力。

袁绍被灭，原先投靠袁绍的刘备便无处可去，只好投靠荆州刘表。曹操那时已经兵强马壮，又欲收复中原，一统天下，便要去攻打刘备和孙权。刘备军师诸葛亮说：“唯有和孙权联手，才能抵抗曹操。”于是便去东吴舌战群儒。最终，孙权同意结盟，一起抵抗曹操。首先，诸葛亮草船借箭，弄了十万支箭。周瑜又担心从东吴逃走的水军将领蔡瑁、张允会对自己造成隐患，便施反间计除了两人。接着，用苦肉计让黄盖诈降在曹操军中，打探消息。后来，庞统建议曹操用连环战船，诸葛亮就用火来烧。大家又担心没有东南风，于是诸葛亮又登台巧借东风。赤壁之战便正式开始了。诸葛亮火攻把曹操的水军烧得狼狈之极，哭爹喊娘，共折八十三万大军。最后曹操兵败华容道，幸得关羽讲义气，在华容道处放了曹操。

在赤壁之战后，三国便正式开始，原来被打得东奔西跑的刘备，但赤壁之战以后，他便有了固定的地方。

从这两场战役可以看出，并不在于多，而在于精，兵多不一定胜利，胜利的关键是用什么样的打法才是最重要的。战争中实力很重要，计谋更重要。