

# 英语青年教师个人成长计划(优质7篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

## 英语青年教师个人成长计划篇一

### 一、自我分析：

本人的个性比较随和乐观，和同事相处和睦，与他人能较好地进行沟通交流与合作。在工作中能认认真真积极参与，一丝不苟地做好自己的事情。目前所存在的不足是：学生管理方面经验不足，参与科研工作投入不够，自我感觉功底较浅，缺少内涵。虽然接受了一些新课程改革的洗礼，在教育观念方面有了一些的转变，但是，还需不断学习，特别是业务素养还需进一步提高。

### 二、发展方向：

努力做学生学习的合作者、参与者和引导者，做学生的知心朋友，同时更要做教育教学的实践者、反思者、研究者，成为觉悟高、观念新、业务精、能力强、善创新的教育工作者。

### 三、成长举措：

#### (一)提升个人修养，做一名品位型教师

教师职业作为一种以人育人的职业，对其劳动质量提出的要求是很高的、无止境的，所以，作为一名教师，我时刻告诫自己要追求卓越，崇尚一流，拒绝平庸，注重自身创新精神与实践能力的提高，情感、态度与价值观的发展，使自己真正成长

为不辱使命感、历史责任感的优秀教师，把自己的全部知识、才华和爱心奉献给学生、奉献给教育事业。我相信这也是每一个教师所追求的思想境界。

这就必须加强政治学习，使自己具备思想政治素质和职业道德素质。深刻领悟科学发展观，学习《教师法》、《义务教育法》、《未成年人保护法》、《预防未成年人犯罪法》、《中小学教师职业道德规范》、《新世纪教师素养》等，坚定爱岗敬业、献身教育的信念，坚持育人为本的宗旨，要依法执教，严谨治学，团结协作；要廉洁从教，以身作则。用自己的人格魅力，深厚的人文素养，广博的知识积淀，真挚的博爱以及对学生高瞻远瞩的责任感影响教育学生，使之形成高尚的品德，正确的人生观和价值观。

## (二)提高业务素养，做一名学习型教师

为了适应明天的需要，我们就应该储备能量，增长能力。养成善于学习、乐于学习、主动学习的习惯，为自己营造一个学习的心境，认真学习学科专业知识及系统的教育理论知识，广泛阅读教育教学的报刊、杂志及专著，提升对新课改理念的认识。使自己具有综合的科学文化素质，掌握多层次、多元化的知识结构，使自己能科学、系统地驾驭教学内容，成为一个具有多元化知识结构的人。同时在教学过程中实现“教-学-研”一体化，理会生活化、情境化课堂教学的精髓。工作中要善于积累，勤于思考，做到教学中既有理论依据，又有实践创新，提高自己的科研能力，使自己的教育教学水平再上一个等级，在学校组织的“骨干教师示范课”后，及时取长补短，争取在校全体教师研讨课中，使自己的教学水平再上新台阶。

认真阅读《小学语文课程标准》等有关资料，钻研新教材，新课标，研究教法，体会新课程的性质、价值、理念，提高自己的业务能力。每天坚持读书一小时，每学期读一本教育专著，及时作好笔记，写出自己的心得，丰富自己的文化素

养。多看权威性的教育类期刊杂志，了解更多著名教育专家、行家的观点，了解当前的教改动态，这些对自己今后的教育教学工作都具有指导意义。

### (三) 学习管理艺术，做一名管理型教师

精心备课，探索趣味性练业，创新性练业。上课有教案、不迟到、不提早下课、不拖堂、不挖苦讽刺学生等；尤其要多关注后进生，切实促进后进生各方面能力的提高。

向身边优秀的老师学习管理经验，学习掌握教师工作必备的专业知识及工作艺术，掌握小学心理特点，心理学及生理学等系统的科学知识，提高自己的管理能力。树立现代学生观，学会以发展的眼光看待每一个学生。相信学生的巨大潜能，并努力去探索发掘；在教育教学活动中发扬学生的主体精神，促进学生的主体发展，努力做到因材施教。充分发挥自己的特长来吸引学生，使学生喜欢自己的课，并能在自己的课堂上得到发展，能满足学生成长和走上社会的实际需要，有足够的实践性教学环节。把对学生的做人教育放在首位，树立为学生的一生负责的理念，培养人，塑造人，形成自己独有的工作风格。

### (四) 学会总结反思，做一名反思型教师

善于思考，在实践中探求、感悟。学会思考教育问题，积极把先进的教育理念转化为教师的行为等，从反思中提升教学研究水平。每节课后，把自己在教学实践中发现的问题和有价值的东西记下来，享受成功，弥补不足。在总结经验中完善自我。坚持用脑子工作，力争做到：反思昨天——在反思中扬长补短；审视今天——在审视中甄别；前瞻明天——在前瞻中创新。时刻把工作与思考相结合，在思考中工作，在工作中思考，创造性地开展工作。

充分利用“博客”论坛，积极参与学习、讨论。抓住一切听

课和学习的机会，多观摩优秀教师的课，向优秀教师学习，并对自己的教学活动及时进行反思，及时总结自己在教育教学工作中的成功与不足，取长补短，使自己的教学水平逐步提高，教学经验日益丰富，寻找一条适合自己的发展之路，争取逐步形成自己的教学特色。

此外，根据学校青年教师培养方案，要做到“一读”（坚持每天上网或从刊物上阅读有关教育信息、经验文章、名师教育专著），“二写”（每月写两篇教学反思和一篇教育叙事，写一份有价值的创新教案），“三上”（上一节研讨课），“四会”（教学理念会应用；教学经验会总结、教学研讨会评价、教学风格会创新）。通过这些手使自己尽快由教书匠向“研究型、学者型、专家型”的教师转化。建立读书笔记和个人教育博客，把自己学习中的收获记录下来，真正为我所用。

教育是事业，事业需要无私奉献，只有对事业负责，对学生负责才不会愧对人民教师这一神圣的称号。今后，我会在领导、老师的悉心指导、关怀、帮助下，在漫漫的教育之路上，上下求索，更进一步。

共2页，当前第2页12

## 英语青年教师个人成长计划篇二

首先树立终生学习的观念，不断提升自己的师德修养，努力学习新理论、新理念，提升自己的知识素养。

坚持每天读书两小时，做到读书有体会，上网有博客，提高自己阅读的能力。重视对有效课堂的研究、实践，在探索、感悟、反思中不断提高自己的课堂驾驭能力，使自己成为一个学习型老师。利用现代化设备，借鉴网络资源，加强对教材体系的梳理，多看名师课堂实录，取他人之长，补己之短。

养成了良好的阅读习惯，并能有自己的阅读心得或是教育随

笔、论文等在市或市级以上教育期刊发表。

树立了终生学习的观念，在不断的综合学习中提升了自己的业务素养，成为了一个有内涵的教师。

关注高效课堂的研究和实践，成为学生喜欢、家长放心、领导省心的教师。锻炼好自己，让自己的专业知识、基本功以及做人都达到一个全新的高度，做一个真正的教育者。

在理论学习上，引导教师勤于学习，有学习的强烈意识和良好习惯；善于学习，有学习的有效方法和学习质量；学以致用，有学习的深度思考和实践行为。

不仅要阅读苏霍姆林斯基的《给老师的建议》、魏书生的《班主任工作漫谈》、陶行知的《教育名篇》以及众多教育名家的教育教学专著、专业报刊杂志外，还要阅读巴金、冰心等国内名家的散文以及国外的名著，在不断地阅读中提升

### **英语青年教师个人成长计划篇三**

这是我当班主任的第三年，也是我在长青小学工作的第三年。在当班主任工作的这两年，我真正学到了一些硬本领，知道了一个老师专业发展的成长轨迹应该是什么样的。因为在长青，有优秀的教师给我们正确的指引。我也秉持着安岗敬业的工作原则，踏实认真地对待每一份工作，用不打折扣的爱对待每一个学生，尊敬爱戴每一位领导和同事。对于工作上的瑕疵，我也善于接受他人的批评和指正，虚心向他人学习。

在学科专业发展方面，能积极参加教研活动，主动承担组内事务，积极报名参加优质课评比活动。在领导和老教师的耐心指导下，自己的教研能力和写作能力都有所提高，但仍有很大的进步空间。比如自己比较薄弱的是课题研究能力，设计课堂教学的能力和教师语言水平等都有待进一步提高。

在专业素养和专业知识上也有许多不足之处。身为班主任的我，也缺乏对学生心理状态、特征的认识和研究，这也是我本年度需要努力的方向——多看心理学类的书籍，多钻研学生心理特征，和学生的心灵走得更近。

在教育科研方面，往往停留在感性经验的层面，因为以前教体育的，导致业务钻研不精，跨学科教学也让自己感觉有些力不从心，主要还是自己的积累和经验不足导致。

今年推行了“蓝青工程”，希望能多向老教师教师和骨干教师学习取经，让自己成为一个优秀的青年教师。

### （一）班主任工作目标

自己的班级管理能有特色、有成效，为学生营造和谐的学习氛围，成为一个有思想的班主任。锻炼好自己，让自己的专业知识、基本功都达到一个全新的高度，做一个真正的教育者。成为学生喜欢、家长放心领导省心的教师。

### （二）业务学习目标

#### 1、养成良好的阅读习惯。

自觉学习教育理论，学习新的教育思想，并留有学习笔记，学习他人的教学方法和经验，不断用知识来充实自己，使自己的业务水平不断得到提高。能有自己的阅读心得或是教育随笔、论文等在市或市级以上教育期刊发表。

#### 2、加强基本功训练。

“三笔一话”的老师基本功要不断练习，让自己成为学生心中的榜样，让学生“亲其师、信其道。”由于我的毛笔字、粉笔字水平不高，今后的学习中，我也将重点训练三项基本功。

### 3、提高自己的科研能力。

在科研方面，争取有自己多参与课题项目，借助课题研究，提高自己的科研能力，坚持经常性地写教学反思、写学习笔记、写教学案例，提高个人的写作水平。

## （三）教育教学目标

### 1、做一个勇于课堂实践的老师。

课堂是老师能力检验的一个大舞台，认认真真地上好每一节课，不仅是学生的需要，也是教育发展的最终目标。发展教育就是要让老师的发展带动学生的发展。做一个科研型的教师，不断地实践、探索、总结自己的教育行为，必将把自己打成一个科研型的教师、学者型的教师。

### 2、坚持写“教育反思”。

#### （一）专业水平的提高。

1、学习教育理论，在理性认识中丰富自我。认真阅读《语文新课程标准》《教学用书》等有关资料，钻研新教材，新课标，研究教法，体会新课程的性质、价值、理念，提高自己的业务能力。认真研读《给新教师的100条建议》，及时作好笔记，写出自己的心得，丰富自己的文化素养。多看权威性的教育类期刊杂志，了解当前的教改动态，积极参加各类教学活动和培训，这些对自己今后的教育教学工作都具有指导意义。

### 2、专业素质的提高，在汲纳中充实自我。

在学校首席老师和骨干老师的帮助下，坚持教学相长，获得自我发展。勤听课，通过课堂听课，与教师进行交流与沟通；勤质疑，勇于提出自己的问题或不同观点，在共同探索中达

到共同进步；争取参加比武课，从中得到真切的感受，不断完善自我，促进个人专业知识的提升，让自己与新课程同成长。

## （二）日常教学常规的扎实与提升。

1、精心备课：细心批改每一本作业，杜绝错批、漏批现象，探索趣味性作业，创新性作业。要求批语的书写要认真、规范，要及时做好批改记录。有教案、不迟到、不坐着讲课、不提早下课、不拖堂、不挖苦讽刺学生等；尤其要多关注后进生，本学期采用小组竞争的方式提高教育教学质量和良好习惯的养成，切实促进后进生各方面能力的提高。

2、勤于反思，完善自我：学会思考教育问题，积极把先进的教育理念转化为教师的行为等，从反思中提升教学研究水平。每节课后，把自己在教学实践中发现的问题和有价值的东西赶快记下来，享受成功，弥补不足。在总结经验中完善自我。

3、练就自己扎实的基本功：“钢笔字、毛笔字、粉笔字、普通话一堂课”是教师的基本功。如能写一笔好字，不仅看着潇洒悦目，更能影响可塑性强的学生。每周各练习一张钢笔字，不断临摹、揣摩字的写法，坚持练习粉笔字；坚持用普通话授课交流，不断提高自我朗读水平。

4、利用信息技术手段辅助教学：充分利用网络优势，学习现代化教学手段，学习教育教学方面的新思想，掌握新方式，运用新理论，提高教学效果。利用课余时间向电脑能手学习，提高自己的计算机水平。学会录制微课，学习思维导图模式。

5、提高自己的班级管理能力：积极提升班级管理能力，在班级践行好123自主管理模式，上好每周一次的班会课，通过多种途径学习班级管理经验和德育育人方法，记录班级管理日志和笔记。



教育是事业，事业需要无私奉献，只有对事业负责，对学生负责才不会愧对人民教师这一神圣的称号。今后，我会在领导，骨干老师的悉心指导、关怀、帮助下，在漫漫的教育之路上，上下求索，更进一步。

## 英语青年教师个人成长计划篇四

为了加速我的专业成长速度，尽快熟悉工作，担当教学的重任，促其教育教学能力的提高，不断转变教育教学观念，主动掌握现代教育理论，提高自己的综合素质我决定近期从以下个人发展目标做起：

首先树立终生学习的观念，不断提升自己的师德修养，努力学习新理论、新理念，提升自己的知识素养。

坚持每天读书两小时，做到读书有体会，上网有博客，提高自己阅读的能力。重视对有效课堂的研究、实践，在探索、感悟、反思中不断提高自己的课堂驾驭能力，使自己成为一个学习型老师。利用现代化设备，借鉴网络资源，加强对教材体系的梳理，多看名师课堂实录，取他人之长，补己之短。

养成了良好的阅读习惯，并能有自己的阅读心得或是教育随笔、论文等在市或市级以上教育期刊发表。

树立了终生学习的观念，在不断的综合学习中提升了自己的业务素养，成为了一个有内涵的教师。

关注高效课堂的研究和实践，成为学生喜欢、家长放心、领导省心的教师。锻炼好自己，让自己的专业知识、基本功以及做人都达到一个全新的高度，做一个真正的教育者。

### (一)养成天天阅读的好习惯

在理论学习上，引导教师勤于学习，有学习的强烈意识和良

好习惯;善于学习,有学习的有效方法和学习质量;学以致用,有学习的深度思考和实践行为。

不仅要阅读苏霍姆林斯基的《给老师的建议》、魏书生的《班主任工作漫谈》、陶行知的《教育名篇》以及众多教育名家的教育教学专著、专业报刊杂志外,还要阅读巴金、冰心等国内名家的散文以及国外的名著,在不断地阅读中提升自己的品味。

## (二)做一个勇于课堂实践的老师

课堂是老师能力检验的一个大舞台,认认真真地上好每一节课,不仅是学生的需要,也是教育发展的最终目标。发展教育就是要让老师的发展带动学生的发展。做一个科研型的教师,不断地实践、探索、总结自己的教育行为,必将把自己打成一个科研型的教师、学者型的教师。教书育人是教师的天职,作为青年教师必须勤学教育教学之本领,提高自身的业务素质,做课程改革的排头兵,我校将以“新课程改革”为主题,因地制宜开展好“五个一”工程:读一本教育教学理论书籍,开一堂汇报课或示范课,主评一节课,写一篇教学随笔、教育小故事或论文,参加一个课题研究。依托这些活动,为教师搭建施展教学才华的舞台,使他们在一次次活动中磨练教学基本功,提高业务素质。

## (三)坚持写“教育反思”

教学反思是“老师专业发展和自我成长的核心因素。”坚持反思可以总结实践、升华经验,坚持每天写教学反思、教育随笔,可以提升自己的教育能力,并能有自己的研究方向,形成自己的研究课题,由此形成一整套的成果呈现形式。

## (四)加强基本功训练

“三字一话一画”的教师基本功要不断练习,让自己成为学

生心中的榜样，让学生“亲其师、信其道。”

### (五)利用现代化辅助教学

我校的现代化配置很好，教师在这方面的能力也在不断提高，给学生呈现多一些精彩的课堂。

### (六)制定教师个人成长计划

教师发展是教师人生价值实现的过程，是教师在充分认识教育意义的基础上，不断提升精神追求，增强职业道德，掌握教育规律，拓展学科知识，强化专业技能和提高教育教学水平的过程。作为青年教师，更应注重自我发展，确定个人成长规划，提高自身素质。我校要求教师根据自身实际情况，具体措施有：每学年初进行自检，根据自身的优点和不足之处有针对性制定自己的发展规划，确定发展措施，在学年结束时回头看自己发展的成果和缺陷，以此促进教师的自我发展。

## 英语青年教师个人成长计划篇五

为了能有效的“对症下药”，我仔细地观看了指导老师讲授的内容，同时结合自己的教学风格，为了使自己快速的成长，在师德、业务等各方面都有较大的进步，快速跟上新课程.新教育思想的步伐，特为自己制定一份专业成长计划：

这种修养既包括学识方面，也包括道德方面。作为一名语文教师，如果自身修养欠缺，何谈对学生进行更高的要求。语文教师相对于其他科老师而言，知识面要更广，要多读书，多思考，勤练笔，要让自己显得比较渊博，比较有涵养。同时，语文教师还应在道德方面作出表率，为学生率先垂范，对学生进行潜移默化的影响。

### (一)师德方面。

### 1、加强道德理论的学习。

教师要认真学习马克思列宁主义理论，树立科学的世界观和人生观；认真学习中华民族传统的道德理论，吸取其精华，并在实践中发扬光大；认真学习共产主义道德理论，用先进的道德理论，武装自己，教育自己，树立正确的道德理想；认真学习一般的道德理论和教师的职业道德理论，从多方面获取道德知识，为良好道德品质的形成，奠定一个坚实的基础。

### 2、加强师德规范的学习。

教师的职业道德规范，是衡量教师道德是非、指导教师道德行为、处理各种利益关系的标准，是社会道德在教师职业活动中的具体体现。它具体地向教师表明了什么是善，什么是恶，应该做什么，不应该做什么，正确回答了教师个人与他人、与集体、与国家利益之间的关系。教师职业道德规范是发展教育事业的有力保障。要将教师的师德规范，转化为教师个人的内心信念，需要教师有一个自觉学习、接受教育的过程。加强师德规范的学习，有助于提高教师遵守师德规范的自觉性。

### 3、加强教育科学理论的学习。

学习教育理论，掌握教育规律，按教育规律办事，能更好地完成教书育人的职责，增强教书育人的本领。

#### (二) 学识方面。

现代教师必须具备广博的知识积累和较强的发展潜力。所谓广博的知识，是教师要有当代科学和人文的基本知识以及工具性学科的扎实基础和熟练运用的技能、技巧，对1—2门学科的专门性知识与技能。除对本学科知识技能的理解与掌握要准确、熟练之外，还要旁通相关学科的必要知识与内在联系，以便在组织教学活动中培养学生的综合能力，了解学科

发展的历史和趋势，了解其发展缘由和社会意义及其蕴含的科学精神，一边教学中能够深刻揭示其人文价值，激发学生学习、探索和创造的欲望，培养学生的科学精神和创造品质。

学生对教学内容的理解能否达到一定的深度、广度，很大程度上决定于教师本身是否见多识广，知识丰富。而理解掌握教材，是培养学生思维能力的基础。教学过程是，学生会提出许多问题，解答这些问题并非易事。如果教师见识广，对诸如这些问题就能应对自如，用自己丰富的知识做出解答，不断提高学生的思维素质。如果教师阅历少，见解肤浅，甚至以“以后再告诉你”来敷衍学生，无疑会给学生泼冷水，既降低了自身形象，又挫伤了学生的求知欲。所以，教师要不断提高自己的知识水准，要广通博览，在脑子中建立一个“活书库”，以给学生提供丰富的知识。

教学艺术是教师永无止境的追求，如何让自己的教学达到完美的境地，如何让学生亲其师，信其道，这是每位教师都必须思考的问题。专业技能包括教材的解读能力、与学生的交往能力、课堂组织管理能力、突发事件的处理能力。教师的专业技能提升了，教学水平也就提高了，学生也就能乐学，易学了。

### 1、“教材的解读能力”。

我一直认为，画家不一定能成为优秀的美术老师，作家不一定能成为优秀的语文老师，数学家不一定能成为优秀的数学老师，原因就在于他们还不具备对教材的解读能力。一个教师，其专业能力的最根本之处在于，他阅读教材的时候能自觉地从学生学的角度、教师教的角度以及训练价值的角度、人文熏陶的角度、难度把握的角度、坡度设置的角度，去审视教材，从而筛选出最具科学性、艺术性和有价值的教学要素来。这种能力必须成为教师的基本功，它是教师区别于其他人的重要标志。

## 2、“与学生的交往能力”。

成年人一般都和成年人打交道，由于年龄相仿，就较容易设身处地地沟通和共鸣。教师却不同，是与比自己小很多的孩子打交道，成人的价值观和孩子的价值观有很大区别，这种价值取向上的差别，会造成师生之间的隔阂。目前师生间的感情隔阂是一个不容忽视的问题，也是师生无法享受教育幸福的重要原因。可以说，良好的与学生的交往能力的缺失，正直接影响着师生的生活质量。因此我认为，把教师与学生交往的能力纳入教师的基本功，是十分迫切的，每一个青年教师都要注意和学生多交往，在交往中掌握交往的技术、获得交往的能力。

## 3、“课堂组织管理能力”。

课堂的组织管理需要一定的管理艺术和能力，这种艺术的本质是要进入学生的心灵世界。比如某个学生上课不专心听讲，提醒了，又分神了，那可能是他在课外或课间，遇到了烦心事，你意识到这些，就能正确地处理，有效地组织了。

## 4、“突发事件的处理能力”。

学生间或师生间会有各种意想不到的突发事件，教师要具备处理突发事件的能力，就像一个军队首长要有处理突发战机变化的能力一样。战争，事关人的生命；教育，事关人的灵魂。之所以提出这个能力，是因为我们经常能看到，众多教师经常简单乃至粗暴地处理各种课堂上和课堂外的突发事件，一些研讨课上，我们还能看到青年教师面对突发事件，手足无措，不了了之，严重影响了课堂教学质量和课堂生活质量，严重影响了学生的成长。

## 1、写作能提升我们的生活品质，使我们获得成就感。

杜甫诗云“文章千古事，得失寸心知”。说明写作是一件多

么有意义的事。如果能够看到自己的文章能变成铅字见诸于报刊，说明你的心血和努力获得了回报，其中的成就感与快意只有自己能感受得到。别人投过来的赞许与羡慕的目光，又何尝不是一种精神上的享受。

## 2、写作能帮助我们更加用心去品味生活。

古人说“世事洞明皆学问，人情练达即文章”。要想写出好的文章，必须去仔细观察生活中的人和事，捕捉生活和工作中有意味的现象和信息。使自己的感官变得敏锐和机灵。

## 3、写作会帮助我们深化认识。

表达是认识的更进一步深化，要想把在生活中观察到的现象表达出来，就必须使自己对问题作进一步的思考和分析，这样写出的文章才有鲜明的观点，有可读的价值。

## 4、写作能帮助我们梳理思绪，使自己的头脑变得清晰，思维变得井井有条。

培根说过“写作使人精确”。一篇文章能条理分明地表达出来，少不了我们在写作过程中逻辑思维能力的作用。

## 5、写作能提升我们语言表达的能力。

口头语言由于可以借助手势、表情和交谈对象及随时反馈与沟通。因此，有时口头语就显得不完整、不准确。这就是生活中常见到的有的人很健谈却不会写。而书面语言就必须要求十分完整和精写。文章中若出现用字不当，语意不通这类现象，就很容易让人感觉到。因此，当我们在写作中练就了用完整和精当的语方来表达自己的思想与感受时，自然而然，口头语言的表达能力也就得到提高。课堂上一个语意清晰、出口成章的老师一定会深受学生们喜爱。教学效果自不待言喻。

## 6、写作也能提升我们的阅读品质。

当一个人有了写作的习惯时，那么在阅读上就不会满足于泛泛浏览，你一定会去不自觉地品味别人是如何遣词造句的，揣摩别人是怎么立意的，探讨别人是如何谋篇布局的，想法从别人的佳作中汲取值得学习的东西。阅读的层次很自然地得到升华。

因此，每一位教师在不断提升自己专业水平的道路上，必须学会调整自己，摆脱工于心计的市井之气，找到属于自己的有专业尊严感的幸福，这样语文教师就走向了大气象——努力成为一个教育家，而不是教书匠。这个时候，语文教师就成为三尺讲台上，学生百读不厌的那本厚重的、不倒的、书香四溢的大书！

文品高了，人品高了；人品高了，教品自然也就高了。一句话，什么样的教师也就带出了什么样的磁场，什么样的深度也就拥有了什么样的深度课堂。高度不一定是目标，向上才是语文教师应有的姿态。真正的彼岸也许永远无法抵达，但是凭着对教育、对孩子的良心，我想，我们会渐行渐远。

## 英语青年教师个人成长计划篇六

作为一名青年教师，我们必须注重自我发展，确定个人成长规划，通过学习逐步提高自己、完善自己，在学习中逐步成长起来。

根据于校长和夏主任的讲话精神，本人的个人发展有如下定位：

本人于20xx年8月毕业走上工作岗位□20xx年晋升为中学二级教师□20xx年晋升为中学一级教师。工作十年以来，本人一直从事第一线的教学工作，担任了十年班主任工作，有较丰富的工作经验，另有发表论文和获奖论文数篇。



在这十个头年里，我较顺利的完成了社会角色的转换，从一名学生到一名合格的中学一级教师，我的课堂教学有了较快的发展，科研意识也有所增强，科研能力也得到一定的提高。但随着年龄增大，孩子的降临，感觉家里要操心的琐事越来越多，面对学校那快节奏的工作觉得累，有一种精力憔悴的感觉，我感到自己的发展进入了“停滞期”，特别是近几年由于教学工作压力的不断增大，在学习上对自己有所放松，由于缺乏学习，造成了理论功底不扎实，缺乏理论积淀，写出的文章质量上不去。其次，工作中产生了惰性，缺乏热情。往往是需要什么就干什么，需要怎么做就怎么做，缺少创新。

我的困惑：如何协调教学研究与琐碎的班级管理之间的矛盾？虽说提倡教师做研究者，可是在日常的教学工作中，发现特别是作为班主任，要处理的事情实在多，每一天单单应付班中各种检查，就筋疲力尽了。很多事情还得带回家做。所以一天下来，根本无法静下心来去深层次地思索教学研究上的事。

树立终身学习的观念，抓紧分分秒秒学习充电，使学习成为自己的一种内需，通过学习提升师德修养，丰富知识结构，增强理论底蕴；工作中，积极投身教育科研的改革与实践，从学生生命发展的高度积极探索新的课堂教学，尤其是在研究性学习和实验教学中，对照新课标，努力培养学生的科学探究能力，提高学生的科学素养；实践中，不断探求、感悟、反思，时刻提醒自己用脑子教学，使自己逐步成为研究型、学习型的教师。

具体实施方案：

- 1、积极参加各级各类学习，不断更新知识，每天安排一定的时间阅读教育专著，丰富自己的文化素养。同时多看权威性的教育类期刊杂志。认真完成学校规定的读书笔记和教学反思。希望每学年能上一节校级以上公开课；每年写一篇高质量的体现自己教育教学风格和水平的教科研论文，并能在区级以上获奖或发表。从而不断提高自身的教育教学理论水平。

2、学习吸收新的教学理念，虚心向同事请教，向名师和专家学习。努力向四十五分钟要质量，提高课堂教学效率。争做一个学生喜爱、家长欢迎的老师。

3、做好读书笔记、写好教学反思，努力使自己业务水平再上新台阶。知识在于积累，“厚积而薄发”是教师应具备的文化素养，做好读书笔记就能使知识不断积累，思想与时俱进。并虚心向同行学习，向名师学习。

4、结合学校主题研修，以提高日常的教学工作和班级管理方面的能力。

5、不断提高教育能力。包括全面了解学生的能力、正确评价学生的能力、转化后进生的能力、指导学生与人交往的能力、教师“身教”的能力、课堂上灵活应变的能力等。

正是由于自身存在的这些不足，才给了我发展的动机、发展的潜力，年轻就是我们的资本，我们有着不甘落后的进取心，我会充满激情地去奋斗、去开拓、去进取。

## 英语青年教师个人成长计划篇七

“刀不磨要生锈，人不学习要落后。”世间每天都在发生着日新月异的变化。二期课改、新纲要、指南的推出，对于站在教育第一线的我是一个很大的冲击和挑战。因此只有不断学习，不断更新观念，才能跟上时代的步伐。在学习中逐步提高自己、完善自己；在学习中逐步成长起来。

能够认认真真、勤勤恳恳、踏踏实实地耕耘在自己的工作岗位上，能够尽自己最大的努力把工作做好。班主任工作事无巨细，一一细致、周到地完成。同事之间和睦相处，与搭班亲密合作，师幼关系融洽，经常与家长沟通共同一致地教育孩子健康快乐地成长。对于份外的工作也乐于接受，在不影响班级工作的基础上尽心尽力地完成。由于连续几年担任大

班的教学工作，对大班幼儿不同时期的不同表现有了基本的了解，并能够客观地进行分析与评价，给予鼓励和肯定。因此幼儿的进步较快，绘画作品也逐渐丰富。只是我的水平有限，幼儿作品呈现的方式单一，不能够使幼儿的作品锦上添花，没有以最美的方式传递给大家。只求方便、快及，因此我们班的环境不够出彩。

由于本质与性格关系的缘故，内向、不善于表达、表现。语言不够精练，婉转。有时常常会词不达意，说不到点子上，心里越急越说不清楚，以至影响活动效果。平时缺少看书学习，没有很好地给自己充电，没有勤于思考的良好习惯，所以进步不快。针对以上情况和自己的能力，制定本人的个人成长发展计划。

1、提高自己的审美情趣、审美能力，能欣赏美和接受美的熏陶，逐渐设计一些较为和谐、美观的环境。

2、勤学习，善思考，能够把学习、生活、游戏、运动等书籍仔细地阅读一遍。提高自己的理论和实践操作能力。

3、虚心地向同行、优秀教师、骨干教师学习，学习她们在主题活动中全面的思考、精心的设计、到位的总结。

一、继续踏踏实实、勤勤恳恳地努力工作，尽自己最大的能力，做到三个心：爱心、耐心、恒心。

二、做一个有心人，不断收集有关美术的作品、图片、资料，并把它整理好。提高自己的审美情趣和能力，能够更好地呈现幼儿的作品。多关注周围的环境变化，学习其他班级环境创设的长处，能够为幼儿创设寓教于乐的环境。

三、积极参加各项学习活动，特别是外出观摩活动。认真做好学习笔记，使每一次的学习活动都对自己有所启迪、有所帮助，使每一次的学习活动成为真正的学习活动。

四、对新课程、新教材理念，以及活动价值的把握，特别是理论指导方面。我需要平时多看看各种书刊杂志：课程指南、幼儿教育、学前教育等等。每月每期都不要漏看，从书中吸收养分，提高理论水平和实践操作能力。对各年龄阶段幼儿的发展目标做到心中有数。

五、虚心地向同行学习，从优秀教师的活动案例、活动设计中去体会，并结合自己的教学能够灵活地学，有创造性地学。

六、在集体场合能够仔细地聆听每位教师的发言，学习他们对问题的分析、思考、研究和大胆表述；学习他们语言的简洁、精练。尝试发表自己的见解和想法。

七、勤于思考：每次活动前期有一个全方面的思考。活动的预设、活动价值的定位、幼儿年龄段的把握、活动前的准备、活动中的具体操作、适时的调整、活动后的反思。只有不断思考、不断问自己为什么、不断从中提取经验，才会使自己更快地有所提高。