

2023年幼儿园语言虎和兔反思 中班语言 虎和兔教案参考(实用8篇)

通过求职，我们可以展示自己的能力和价值，同时也为自己的职业生涯打下坚实的基础。如何在简历中突出自己的优势和特长，是成功求职的重要一环。以下是小编为大家整理的求职总结样本，希望能对大家写总结有所帮助。

幼儿园语言虎和兔反思篇一

森林里的动物们都是好朋友。小鸟为朋友唱歌，大象为朋友盖房子，小兔为朋友送信……小蜗牛很着急，他只能在地上，慢慢地爬，别的什么也干不了。

小兔走过小蜗牛的身边，小蜗牛向着小兔微笑。小兔说：“小蜗牛，你的微笑真甜。”小蜗牛想：“对呀，我可以对朋友们微笑。”小蜗牛又一想，“可是，怎么样让朋友们看到我的微笑呢？”

小蜗牛想出了好办法。第二天，他把很多信交给小兔子。小兔子把信送给了森林里的朋友们。朋友们拆开信，信里是一张画。画上的小蜗牛正在甜甜地微笑。森林里的朋友们也都微笑起来，他们说：“小蜗牛真了不起！他把微笑送给了大家。”

幼儿园语言虎和兔反思篇二

- 1、理解故事内容，了解动物尾巴的不同用途。
- 2、幼儿根据故事内容大胆想象并讲述。
- 3、喜欢小动物，萌发爱护小动物的情感。

故事课件、动物卡片、展板

小朋友,你们从歌曲中听到了什么?(幼儿自由回答)它们的尾巴有什么用处?

观看图片,进一步丰富相关知识。

1、欣赏故事 《谁丢了尾巴》第一部分。

小猴子捡到尾巴后是怎么想的?它会怎样做呢?

2、欣赏故事第二部分

(1)在寻找小尾巴主人的路上,都遇到了谁?它们说了些什么?

(2)引导幼儿发散思维,大胆讲述。

3、欣赏故事第三部分,揭示尾巴的主人。

故事中小猴子特别热心,咱们班的小朋友也很爱帮助别人,这里有许多小动物找不到它的尾巴了,咱们赶快去帮帮它们吧。

怎么这几个动物还没有尾巴呢?咱们到外面去找找吧。

幼儿园语言虎和兔反思篇三

1、体会“做一件让大家开心的事”的美好,并懂得量力而行。

2、仔细观察画面,理解故事内容,能在集体面前进行简单的讲述。

3、初步理解故事情节,理解故事中语言的重复性特点。

4、学会有感情地朗诵诗歌,大胆参与讨论。

幼儿园语言虎和兔反思篇四

生活中幼儿对各种弯的物体可以说天天都能接触到，但具体让他们设计并用语言来表达出他们的形状还是有点难，所以，根据主题安排精心设计了这节语言活动《弯弯乐园》，通过活动让幼儿辨别了各种不同的弯，同时又鼓励幼儿大胆地想像，设计更多更有趣的弯，并能用描述性的语言来描述了各种不同的弯曲。

【活动目标】

- 1、观察发现生活中的弯，并尝试用自己的方式表现这些弯。
- 2、在故事交流、游戏中，感知各种各样的弯。

【活动准备】

- 1、各种彩色布条。
- 2、多媒体课件。

【活动过程】

一、各种各样的弯

1、谈话活动：小朋友在我们的生活中知道有哪些是弯的东西吗？（幼儿自由发言）教师小结：你们知道这么多弯弯朋友，你们真聪明！

2、老师今天也给小朋友带来了一些弯弯的朋友，小朋友想不想认识它们呀？幼儿：想。现在，请大家一起看大屏幕。

二、利用课件初步了解各种不同的弯

1、教师请小朋友认真观看课件，在弯弯乐园里有哪些弯弯朋友？你找到了哪些弯？这些弯是一样的吗？你知道这些弯的名字吗？你觉得哪个弯最有趣（鼓励幼儿用语言、动作表现自己找到的各种弯）。

2、教师演示课件，请幼儿欣赏故事

（1）提问：弯弯乐园里究竟有几个弯？弯弯乐园里都有哪些动物？小动物进了哪一个弯？你能说说吗？（请个别幼儿回答）

三、走走玩玩乐园

1、引导幼儿设计各种各样的弯。

出示布条，引导幼儿用布条设计各种弯。你可以设计自己看到的，也可以设计故事中的，也可以设计自己喜欢的弯。

2、走一走自己设计的弯，引导幼儿用语言描述，跟好朋友说说你设计的弯是怎样的。

3、展示部分幼儿设计的弯，并讲一讲设计的弯是怎样的，你最喜欢那些弯，为什么？

4、把小朋友们设计的弯路连在一起就变成了弯弯乐园。

5、请小朋友们在弯弯乐园中游玩。

【活动延伸】

在日常活动中，继续引导幼儿设计出更多更新颖的弯，让幼儿继续走各种弯，与好朋友分享。

【活动反思】

《弯弯乐园》活动是让幼儿辨别不同的弯，并对这些弯用描述

性的语言来说一说。在活动过程中，先让幼儿说说生活中的弯，又通过多媒体课件讲述故事，让幼儿有兴趣地认识了不同的弯，最后用布条设计弯，让他们在自己和好朋友设计的弯里进行走，最后把小朋友们设计的弯路连在一起就变成了弯弯乐园。大家进弯弯乐园游玩，体验“弯弯乐园”的乐趣。在这个过程中，我一直以引导者和支持者的身份参与其中，让幼儿自己去发现，自己去创新。还特别关心能力较低的幼儿，来引导和帮助他们。但在最后组成弯弯乐园时，围成一个圆圈，幼儿玩得很开心，对弯弯乐园也很感兴趣。但这节课唯一不足之处就是时间过于长了。

幼儿园语言虎和兔反思篇五

在本次的语言教学活动中，教师留给孩子自己思考的机会，从而发展了幼儿的想象力和思维力。

例如：在让孩子理解故事内容时，采用分段理解故事的形式，在故事情节的转折处中断故事，然后让孩子自己去大胆的设想：“猜猜小鸟和小田鼠为什么没有成为好朋友”，“帮他们想想有什么办法可以让小鸟和小田鼠成为好朋友”，“猜猜看两个好朋友在电话里说了什么悄悄话”……，就问题“帮他们想想有什么办法可以让小鸟和小田鼠成为好朋友”，孩子的答案是丰富多彩的：可以请大象伯伯长长的鼻子来帮忙，可以用梯子，可以用绳子把小田鼠拉上来，还可以拿个篮子过来将小田鼠吊上来，还可以请喷泉把小田鼠喷上去……。这样的方式，比单纯的告诉小朋友结果要好的多，因为他给了幼儿想象的空间，促进了幼儿想象力的发展。

其次，在本次活动中教师设计了这样一个环节(师扮小田鼠，幼儿扮演小鸟，边打电话边进行对话练习。

“例如：喂，是小鸟吗?我是你的好朋友小田鼠，小鸟我教你念儿歌‘大尾巴长大尾巴大’，你唱歌给我听吧‘滴答、滴答、滴滴答’，小鸟等你长大了飞到树下我们一起

玩，……”)在这个过程中，孩子们既领略了故事中简单的对话，又进入了情感世界，在美好的情境中体验了小动物间纯真美好的情感，不知不觉地获得了关心他人和友爱同伴的熏陶。

《喇叭花电话》是一次语言教学活动，在这次活动中我们改变了传统的语言教学方式，让孩子主动参与，通过看一看、想一想，说一说、听一听、再讲一讲、让孩子在多种感官、多次参与下进行学习，孩子的积极性很高，效果也较好。

幼儿园语言虎和兔反思篇六

教师：小朋友们，今天老师给你们出一个谜语，看看谁最先猜出来。

“一根柱子许多梁，没有门窗没有墙，好像一座小亭子，用它遮雨又遮阳。

小朋友们：伞。

老师：小朋友们真棒。

二、复习伞的结构和用途

教师：那你们知道伞是什么样子的吗？教师拿出准备好的伞，介绍伞的结构和用途。

三、看图讲述

1、教师出示挂图，引导幼儿观察思考。

提问：图上都有哪些小动物？幼：小喜鹊、小青蛙、小蚂蚁。
那么，天气怎么了？

幼儿：下雨了。

师：下雨了，小动物要到哪去躲雨呢？为什么呢？（启发幼儿说出谁是谁的伞）

幼儿：小喜鹊躲到大树上了，大树就是小喜鹊的伞。

师：哪里的大树呢？引导幼儿说出公路边的大树。

如：大杨树是小喜鹊的伞。哪里的大杨树呢？引导幼儿说出公路边的大杨树是小喜鹊的伞。

师：谁又是小蚂蚁的伞呢。

幼：大蘑菇是小蚂蚁的伞。

师：哪里的大蘑菇？幼：山坡上、草地上。

师：请幼儿完整的说出一句诗歌，山坡上的大蘑菇是小蚂蚁的伞。

师：谁又是小青蛙的伞呢？

幼：大荷叶是小青蛙的伞。

师：哪里的大荷叶呢？幼：小河，池塘。

师幼共同完整的说出儿歌。

2、朗读诗歌，体会诗歌的优美意境。

3、启发幼儿给诗歌起一个好听的名字。

师：小朋友们，这么好听的儿歌，没有名字，我们给它起一个好听的名字好吗？

幼：好。

幼：《伞》、《小动物的伞》、《好玩的伞》。

师：小朋友们都很棒，这几个名字都非常好听。那我们就选一个吧，儿歌的名字就叫做《伞》。

四、幼儿大胆想象，仿编儿歌

师：小朋友们想一想，下雨了，还有很多的小动物，它们的伞在哪里呢？谁又是它们的伞呢？教师出示背景图，各种小动物的图片，（蝴蝶，蜻蜓。蜗牛。燕子等），请幼儿为小动物找出它的伞，并把小动物放在背景图相应的地方，然后完整的说出一句诗歌，谁是谁的伞。引导幼儿仿编儿歌。

五、活动延伸

将小动物图片，背景图，儿歌挂图，光盘，放在区角中，幼儿在区角活动中进一步感受诗歌的优美，练习仿编诗歌。

幼儿园语言虎和兔反思篇七

小树叶落在地上，谁爬过来？把它当作什么？（小虫爬过来，站在下面，把它当作屋子。）

有些树叶在秋天来的时候，会落下来，说明冬天要来了，小燕子燕去南方过冬，树叶虽然没有字而向小燕子传达的是一种浓浓的秋意。小朋友你还知道谁在冬天来的时候要去温暖的南方呢？（大雁）

三、仿编散文诗

1、教师示范仿编。

树叶落在院子里，大雁看见了说：“来信了，来信了，催我们到南方去呢”。

2、鼓励幼儿仿编。

幼儿园语言虎和兔反思篇八

《梅花》是一首五言律诗，作者是北宋诗人王安石。这首诗从神态、颜色、香味3方面描写了梅花的特点：墙壁角落里的几枝梅树冒着严寒独自开出了雪白的花朵，远远看过去就知道那不是雪，因为有淡淡的花香飘了过来。全诗虽仅有20字，却写出了梅花凌寒怒放、色洁如雪、幽香清远的特点，赞美了梅花高洁、坚强的性格。此诗意境幽远，为咏梅之佳作。大班幼儿的语言结构敏感性有了明显的发展，本活动引导幼儿通过朗诵，感受古诗的语言节奏和韵律，体会古诗所表现的意境美和梅花高洁、坚强的品格。

【活动目标】

1. 初步理解古诗的主要含义和梅花的特点，知道“凌寒独自开”的寓意。
2. 能按照古诗的律、节奏有感情地朗诵。
3. 感受古诗所表现的意境美和梅花高洁、坚强的品格。

【活动准备】

自制课件《梅花》、古等曲(渔舟唱晚)、“幼儿学习材料”——《拥抱冬天》。

【活动建议】

1. 结合课件，引导幼儿初步感受古诗的意境，了解古诗的作

者。

(1) 引导幼儿讨论画面内容。

(2) 简单介绍古诗的名称、作者。

教师：这首古诗的名字是(梅花)，作者是北宋诗人王安石

2. 请幼儿倾听古诗，感受古诗特有的律，了解古诗的主要含义。

(1) 教师有感情地朗诵古诗，引导幼儿感受古诗特有的律和节奏。

(2) 组织幼儿交流、讨论，了解古诗的主要含义。

提问：严寒中盛开的梅花是什么颜色的？它有没有香味呢？你是从哪一句知道的？哪句古诗突出了梅花的特点？怎样理解这句诗的含义？结合幼儿的回答讲解古诗的意思，帮助幼儿理解诗的意境。例如：在很冷很冷的天气里，几枝梅花在墙角坚强地挺立着，远远看去就知道那不是雪，因为有淡淡的花香飘了过来。

3. 鼓励幼儿尝试按节奏和律有感情地朗诵古诗，感受古诗的律美。

(1) 引导幼儿尝试模仿教师朗诵的律、节奏，和教师一起看图朗诵古诗。

(2) 引导幼儿再次尝试朗诵，运用表情、动作等大胆表现古诗所表达的感情。

(3) 组织幼儿通过个人、小组、集体、配乐等形式进行朗诵表演，体会古诗的意境。

(4)组织“小诗人朗通会”，鼓励幼儿大胆朗通古诗。

4. 引导幼儿感受梅花高洁、坚强的品格。

请幼儿围绕“你认为梅花是一种怎样的花、为什么”进行讨论、交流，感受梅花高洁、坚强的品格。

【活动延伸】

幼儿自主阅读《拥抱冬天》第14页，感受古诗的意境美和韵律美。

附

梅花

北宋王安石

墙角数枝梅，凌寒独自开。遥知不是雪，为有暗香来。

梅花小资料