

# 2023年七年级语文名师名题答案 七年级 语文名师复习教案整理(精选10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 七年级语文名师名题答案篇一

### 一、教学目标：

1. 体会作者在文中所蕴含的依恋、思念老师的深厚感情，培养尊敬、热爱老师的良好品德。
2. 学会要求会写的字。
3. 学习选择典型事例来表现人物，围绕中心选取材料的方法。
4. 正确、流利、有感情地朗读课文。

### 二、基础知识：

狡 狡猾 狡诈 狡兔三窟

猾 狡猾 奸猾 猾吏

鸥 海鸥 黑尾鸥

纠 纠正 纠纷 纠集

### 三、教材分析：

1. 教材特点：是一篇回忆性散文。作者回忆了儿童时代生活

在老师身边的几件小事，抒发了对老师热爱、感激之情，揭示了蔡老师美好的心灵。作者是用童心回忆往事的，叙事中融入了儿童自然而纯真的感受，使得那些普普通通的小事十分生动、感人。

2. 教学重点：学习线索，理清文章思路。

3. 教学难点：学习围绕中心选取材料的写法。

4. 教学突破点：从文中叙述的七件事入手，理解作者的情感。

教法设计：

(一)理解内容。

1. 提问：课文第一部分写蔡老师在“我”的记忆里总的印象是什么样的？

讨论并归纳：她是一个温柔而美丽的人。

2. 提问：“温柔”是从什么方面写？“美丽”是从什么方面写的？

讨论并归纳：“温柔”是从老师的性格上写；“美丽”是从老师的外貌上写的。

3. 提问：蔡老师是一个什么样的老师，课文哪些地方可以看出？

(1)她从来不打骂我们，仅仅有一次，她的教鞭好像要落下来，我用石板一迎，教鞭轻轻地敲在石板边上，大伙笑了，她也笑了。她并没有存心要打的意思。这些说明蔡老师温柔，热爱学生。

(2)她教我们跳舞，让我们观察蜜蜂吃蜂蜜，用歌唱的音调教

我们读诗。这些说明蔡老师热情、慈爱的性格。

(3) 蔡老师排除“我”和“小反对派”的小纠纷，说明蔡老师公正、伟大的性格。

4. 提问：“我”是一个什么样的学生？课文哪些地方可以看出？

讨论并归纳：

(1) “我用儿童狡猾的眼光察觉，她爱我们。”写出“我”的调皮、机灵。表现了一个淘气的孩子对老师的理解。

(2) “扮成女孩子表演跳舞”表现“我”的天真活泼。

(3) 接近文学、爱好文学、模仿老师写字的姿势，说明“我”聪明、好学、尊敬师长。

(4) 梦里导师，更表现“我”尊敬爱戴老师。

5. 提问：记叙文主要运用叙述、描写的表达方式，但有时为了抒发作者的感情，也运用了抒情的表达方式，试从课文找出，分析一下抒发了作者什么样的感情。

讨论并归纳：

(1) “她爱我们，并没有存心要打的意思。孩子们是多么善于观察这一点啊。”抒发作者对老师的理解和热爱之情。

(2) “今天想来，她对我的接近文学和爱好文学，是有着多么有益的影响！”抒发了作者对老师的感激之情。

(3) “一个老师排除孩子世界里的一件小小的纠纷，是多么平常；可是回想起来，那时候我却觉得是给了我莫大的支持！在一个孩子的眼睛里，他的老师是多么慈爱，多么公平，多么

伟大的人啊。”对老师的高度评价，抒发了作者感激老师赞美老师的感情。

(4) “蔡老师!我不知道你当时是不是察觉，一个孩子站在那里，对你是多么的依恋!”至于暑假，对于一个喜欢他的老师的孩子来说，又是多么漫长!”抒发了作者对老师的依恋、热爱之情。

(5) “我是多么想念我的蔡老师啊!至今回想起来，我还觉得这是我记忆中的珍宝之一。一个孩子的纯真的心，就是那些在热恋中的人们也难比啊!什么时候，我能再见一见我的蔡老师呢?”抒发了作者思念老师的感情。

讨论并归纳：一般的情况下，一篇文章的人称应前后一致。这里由于抒发感情的需要，变换人称，表示感情激动到了极点，从而抒发了对蔡老师至今仍怀有的思念，崇敬的思想感情。用第二人称直接抒情，更加亲切。

讨论并归纳：从孩子的眼光评价老师给“我”的支持和帮助，热情赞美自己的老师，它真实地反映了作者当时的心情。如果删去，使人感到空泛，不亲切，过于夸张。

## (二) 小结

蔡老师是一个温柔、热情、慈爱、公正、伟大、热爱孩子的老师。

“我”是一个机灵纯正、天真活泼、尊师好学的学生。记叙文中的抒情，有助于直接抒发作者强烈的感情，突出文章的中心思想。

## (三) 作业

1. 课后练习第二、三题。

2. 读魏巍的《谁是最可爱的人》。

## 七年级语文名师名题答案篇二

教学目标：

1. 体会诗中所蕴含的深刻哲理；
2. 补充课外材料引导学生理解诗的内涵；
3. 激发学生规划自己的未来，设计自己的人生；

教学安排：二课时

第一课时

教学目标：

1. 体会诗中所蕴含的深刻哲理；
2. 补充课外材料引导学生理解诗的内涵；

教学重难点：

1. 补充课外材料引导学生理解诗的内涵；

教学准备：投影片

教学过程：

一. 导入 投影一个美国人的生片断，请同学们推测这个人会不会成功？

投影内容：

21岁——生意失败；

22岁——角逐议员落选；

23岁——生意再度失败；

26岁——爱侣去世；

27岁——精神崩溃；

34岁——角逐联邦众议员落选；

36岁——角逐联邦众议员再度落选；

47岁——提名副总统落选；

49岁——角逐联邦众议员三度落选；

老师揭示谜底前设埋伏：当我揭示谜底之后，请大家告诉我，你得知谜底后的真实感想。

3. 老师归纳：许多人看成功，只看到成功美丽的光环，却很少有人注意到成功背后隐藏的艰辛，一次又一次的挫折，没有使林肯泄气，反而激发起他向自己挑战的信心和勇气，激发起他实现自己抱负的信心和勇气，终于他在52岁那年，登上了总统的宝座。

## 二. 分析课文

1. 你羡慕林肯的成功吗？成功的背后往往隐藏着不为人知的艰辛，让我们来看看冰心是怎样用短短的几句诗来概括成功的过程的。

2. 全班有感情地齐声朗读，注意吐字清晰、有节奏。

3. 教师指导学生，教学生朗读技巧，重音、语气、语调。

[参考答案]应以感慨的语气来读，重音落在“只”和“现时”上。

4. 投影句子比较：

a□成功的花，人们只惊羡她现时的明艳！

b□成功的花，人们惊羡她的明艳。

a句和b句哪一句表达效果好，为什么？

[参考答案]

a句的表达效果好，因为a句表现出了人们只惊羡于别人成功所得到的荣誉，却看不到成功背后所付出的艰苦劳动，表达出了作者的感慨。

[参考答案]

成功来自艰苦的奋斗；不经过奋斗和牺牲，哪来成功的“明艳”等。

三. 课文内容讨论

花的成功历程给了你什么样的启示？谈一谈自己的感想。

[参考小结]：

四. 当堂背诵

五. 作业 1. 根据《成功的花》所表达的意思创作一幅画或一组画，并把这首诗工整地写在画上，然后在班级上交流。

2. 有感情地朗读《嫩绿的芽儿》，巩固背诵《成功的花》。

## 第二课时

教学目标：

1. 体会诗中所蕴含的深刻哲理；
2. 补充课外材料引导学生理解诗的内涵；
3. 激发学生规划自己的未来，设计自己的人生；

教学重难点：

激发学生规划自己的未来，设计自己的人生；

教学准备：投影片、补充阅读材料

教学过程：

一. 导入 检查全班齐背《成功的花》。

二. 分析课文

检查朗读《嫩绿的芽儿》，教师简单评价，全班齐读。

大家能说出几种修辞手法？这首诗运用什么修辞手法？[拟人]

[参考答案]

- 1) 嫩绿显示健壮、旺盛和朝气。
- 2) 淡白显出朴素、纯洁，不追求外表的华丽。
- 3) 深红象征丰硕、甜蜜和美丽。



#### 4. “芽儿” “花儿” “果儿” 说的话能互换吗？

[参考答案]

不能。因为它们说的话与各自的特征是紧密联系在一起。“芽儿”需要成长发展，正如青年需要学习、提高。一旦开出花儿，不是要孤芳自赏，而是要装点大地，有如青年要以自己的青春年华为社会注进旺盛的活力。最终结成“果儿”，又如青年要甘于以牺牲、奉献为社会创造巨大财富，使人生更加辉煌。

### 三. 深入探究

补充阅读《中国男孩在美国》，你读了之后，体会最深的是什么？

[同桌交流]

请几位同学来谈谈自己的想法。

4. 诗人以植物的生长来比喻青年的成长，劝勉青年人奋发努力，不断充实、提高、发展自己，甘为人类社会作出更大的贡献和牺牲。从欧鹏的身上我们看到了中国青年的希望，希望不仅在他的身上，也在你们的身上，希望大家经过努力，使自己的人生更加辉煌！

四. 作业 自学并背诵《青年人》，完成课后练习二。

将自己对未来的构想整理成文，200字左右。

**【教学总结】**本教案注重诗歌的朗读，朗读贯穿在整个教学过程中，在读中学，在读中品，体现诗歌教学的特点。教学设计以问题情境为主，问题的目的明确，可操作性强，文本解读透彻，教师的主导作用明显。只是教学手段略显单调，

以讲读为主，学生自主合作的学习原则在学习过程中体现较为薄弱。

## 七年级语文名师名题答案篇三

### 教学目的

1. 把握文章脉络，理解文章主旨
2. 理解本文借物抒情的特点，学习写景状物的写法。
3. 自我反思，以积极乐观的态度对待人生。

### 重点、难点

- 1.重点:把握文章脉络，理解文章主旨
- 2难点:理解本文借物抒情的特点，学习写景状物的写法。

### 教学时间一课时

### 课前准备

1. 查字典，读准下面加点词的音。

迸溅出**beng**)忍俊不禁(**jin**)

仙露琼浆(**qiong**)盘虬卧龙(**qiu**)

2. 查工具书，解释下面的生词。

(1)迸溅:向外溅出或喷射。

(2)繁密:多而密。

(3) 稀落: 稀稀疏疏, 出现得少。

(4) 伶仃: 孤独, 没有依靠。

(5) 酒酿; 江米酒。

(6) 挑逗: 逗引, 招惹。

(7) 忍俊不禁: 忍不住笑。忍俊: 含笑。

(8) 仙露琼浆: 形容鲜美的酒。

(9) 盘虬卧龙: 回旋地绕像卧着的龙。

3. 阅读全文, 思考预习提示及课后练习。

## 课堂教学

### 一、导入

自然景物是丰富多彩、婀娜多姿的。它会令人心旷神怡, 会令人浮想联篇, 感悟到人生的真谛。读完《紫藤萝瀑布》我们一定会更加热爱大自然, 热爱我们的生命。本堂课我们主要解决如何读懂一篇借物抒情的散文及如何赏析散文语言的问题。

### 二、整体感知

1. 朗读课文。(老师配乐范读, 学生听读思考)

2. 问题设计:

a. 理清文章的写作思路, 概括文章内容。

b. 作者的思想感情是怎样的? 有什么变化?

c.作者由紫藤萝瀑布对生命产生了怎么样的感悟?

3. 学生讨论、交流，老师引导、归纳、明确：

读懂一篇借物抒情的散文，首先要理清文章的写作思路，概括文章的内容，看看写了什么物，从哪些方面写的，突出了物的什么特点等。如本文写的是紫藤萝，从形、色、态、味几个方面写的，突出了紫藤萝生长的旺盛，生机勃勃的特点。文章又插叙了紫藤萝在“十年浩劫”中被摧残的不幸命运，结合下文的议论，我们可以理解作者是要表达“花会遭遇各种各样的不幸，但一旦环境改变，它又会勃发出旺盛的生命力”的主题，字里行间洋溢着对其旺盛生命力的赞美。

其次，我们要有写物是为了写人的意识，要注意作者的感情变化，那往往是文章的行文线索。另外，我们在读文章时要多问个为什么。如我们读到作者由“焦虑和悲痛”变得“宁静和喜悦”时，就应该问问：作者为什么“焦虑和悲痛”？又为什么变得“宁静和喜悦”？因为作者写的比较含蓄，要理解她为什么“焦虑和悲痛”，有必要补充写作背景。（课件展示：宗璞一家，在“”中深受迫害，“焦虑和悲痛”“一直压在”作者的心头。这篇文章写于1982年5月。当时作者的小弟身患绝症，作者非常悲痛（1982年10月小弟病逝），徘徊于庭院中，见一树盛开的紫藤萝花，睹物释怀，由花儿自衰到盛，感悟到生的美好和生命的永恒，于是写成此文。）这样我们就不难理解文中为什么要插叙在“十年浩劫”中紫藤萝的不幸遭遇了。原来花的命运正是人的命运的象征。花能够从不幸中走出来，以饱满的生命力投身到生命的长河中去，人难道不能吗？作者正是从花的身上幡然悟出了人生的真谛，所以释怀，变得“宁静和喜悦”了。

再次，我们要注意作者对物和人发表的议论，那往往是文章的主旨和中心。如文中写道：“花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的。”这是画龙点睛之笔，是文章形神的结合点。我们可以结合文意理解，它的意思是：不

幸是生命的必然，我们不要囿于不幸，被不幸压倒，而要珍惜生活，珍爱生命，像紫藤萝一样，以饱满的生命力投身到生命的长河中去，让生命更加绚丽多彩。因此文章结尾说：“我不觉加快了脚步。”

### 三、研读与赏析

本文以“紫藤萝瀑布”为题，但文章的主要内容显然不仅仅是描写紫藤萝。作者面对盛开的紫藤萝花，深受启示，抚今追昔，感悟出深刻的人生哲理。这种写法称之为“借物抒情”。借物抒情，首先要根据表达的需要写好物，请同学们认真研读课文，看看作者是怎样描写紫藤萝的。

1. 提问：作者是从哪几个方面描写紫藤萝的？写作顺序是什么？

讨论并归纳：从四个方面写。

## 七年级语文名师名题答案篇四

1□b

2、(1)《包法利夫人》

(2) 屠格涅夫

(3) 左拉

3、(1) 热情奔放、和蔼可亲、博学睿智

(2) 温和、寡言、坚毅、聪慧

(3) 举止活跃、健谈

4□a

5、在文中起领起下文的作用。

6、示例：“契诃夫在他的艺术中所介绍的社会具有无限广阔性。似乎可以与巴尔扎克相比拟。”作者用巴尔扎克作对比，说明了契诃夫所写的社会的无限广阔性，体现了他巨大的文学成就。

7、“我们的时代“发现了契诃夫文学创作的深刻性，这“深刻性”主要表现在对写作的目的与作用的认识，要给创作更大的自由空间，作家有责任反映人民的现实生活。

8、示例：作家要生活在人民中间；作品要表现人民的生活和苦难。

9、(1)示例一：最聪明的头脑

示例二：“相对论”之父

(2)be

## 七年级语文名师名题答案篇五

>中小学暑假放假注意事项

现在的孩子对什么都充满好奇，玩火也是孩子们喜欢的一件事情，这就需要家长们督促了，孩子自控力不强，容易一起火灾，所以，作为家长时刻要警惕孩子玩火，并时常教育玩火的坏处，让孩子有个了解。

### 防溺水

暑假期间天气会很热，孩子们喜欢玩水，喜欢到河边玩，有家长的陪伴还好，如果没有家长陪伴，那就要告诫孩子不要去玩，等有时间带着他去玩。毕竟安全第一，避免溺水的情

况发生。当然，即使家长陪伴也要注意安全。

## 用电安全

手机、平板电脑、电动玩具这些都是需要充电的，很多时候家长都是让孩子自己去完成的。但是，作为家长应该给孩子普及下用电的知识，不要让孩子轻易接触电。注意安全使用电。

## 交通安全

假期家长们喜欢带着孩子去下馆子，去看外面凉快，不要让孩子在公共场合乱跑，不要在马路上玩耍，在给孩子普及交通安全知识的时候，还需身体力行，这样孩子才能够听家长的话。