

2023年动漫社学期工作计划(汇总10篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。相信许多人会觉得计划很难写？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

动漫社学期工作计划篇一

本学年以来，湖畔文学社在校团委社团部，以及各指导老师的殷切关怀和精心指导下，各项工作进展顺利。我们深刻领会文学社的宗旨，不仅秉承了以往的优良工作思路和方式，还在新的环境下提出了新的要求，有了新的突破和发展。特别是在响应校团委“培养应用型人才”上，积极做了活动调整。

xx年，对于湖畔来说，绝对不是平凡的一年，因为迄今为止，湖畔，已经走过了三十年春秋，在这一年里，从xx年新生入学前的招生工作准备，到招生工作的进行，到选拔新理事，这些，让我们这些老理事，重新认识湖畔；也让我们的新成员，开始融入这个家庭！招生时的辛苦，我们仍然历历在目，但回想起来，我们却甘之如饴！然而，这个让人激动，并值得纪念的年岁，我们湖人，结结实实的在坎坷中成长了许多。

现将-xx学年度湖畔文学社的工作主要总结为以下几点

一、 在纳新以及选拔理事方面

xx年10月的招生工作，湖畔在遵循社团规章前提下，以及湖畔07、08理事的深入新生群宣传湖畔，我们新纳入了139名文学爱好者成为我们的新会员，比去年约增长了40%。并在这一批文学新生军之中，本着公平公正的原则，选拔出了25名优秀的理事，组成新一届的理事机构。

二、在文学社组织制度建设

1、在这一年里，我们不仅继承了以往优良的制度建设，并在大家集思广益下，秉着“以会员为主”理念，增设了“会员分管制度”，——即每个理事负责联系沟通几名会员，成为一个会员小组，定期交流，经过实践的证明，整个湖畔的气氛更加融洽，会员与理事的关系较往届有了更加密切的进步，真正做到“以文会友，与友论文”！

2、同时我们还形成了“干部问责制度”，即会员，理事定期反映上级工作中所存在的不足与问题，以此我们理事机构的办事效率，以及干部的工作能力有了一定的改观！这些新制度□
xx年才开始尝试，虽然取的了一定的成绩，但还在进一步的优化之中。相信经过改良，会使湖畔文学社更加健全！

3、在理事机构的凝聚力建设方面，我们全体理事积极参加拓展运动；还组织了多次交流活动，出游，以及适当的娱乐活动，在此中，不仅提高了凝聚力，还提高了战斗力，从而大大提高了理事机构的精神面貌！

4、按时参加社团部组织的各种会议，按时签到，以及定期开展例会。及时上交活动总结，财务总结，以及做好保护公共财产的工作，根据社团部规章行事。

三、在举办活动方面

1、我们依照前一年制订好的计划，本着我们提高会员写作能力与口才的理念，针对会员的学习需要，展开一系列的富有文学韵味的特色活动——公文讲座，辩论技巧讲座与教授，湖畔内部辩论赛，出游采风，写作比赛，创作心得交流，定期定时举行征文活动，切合学校工作热点，并提高会员的写作动手能力等等，都力图展现我们的湖人文学风采。并且进一步提高肇庆学院的文学氛围，从而真正的秉承了“文学为人学”的信念，这也得到了广大会员的认可。

2.、围绕“纪念三十年”为主题，举办了为期一个月的系列纪念活动，包括——创作交流，创作大赛，三十年晚会，以及展廊。大大提高的湖畔文学社的知名度，从而提高一定的影响力。

3、在活动的举办上，我们不仅注重吸取经验，在办好以往活动的同时，也注重创新，创办了一个新的品牌活动——第一节校园文学创作大赛，并与文学院《中文学子》合作，累计共有超过500位的同学报名参加，获奖作品经文学院老师评析，获得嘉奖。

4、积极配合社团部的工作，在xx年五月份的文化艺术巡礼活动上，我们积极参与，响应校团委的“培养应用型人才”的号召，与其他邓协，演协，法学社共同承办了“第六届社团杯大学生辩论赛”，得到所有社团的积极响应。

5、组织会员参加校社团部组织举办，以及院校举办的各项活动，活跃了氛围，以及获得近一百个奖项。（详情获奖情况）

四、在建立校内外的合作关系方面

1与肇庆市文联，肇庆市作家协会，以及粤高书城，建立合作关系，举办了一系列的“文学研讨会”，“文学创作交流会”以及“肇庆学院第一届校园文学创作大赛”，不仅是会员得以与成熟的作家得到交流，并得到了国家作家协会会员，广东省作家协会理事，肇庆市作家协会主席——何初树老师的好评，何初树老师不仅多次出席湖畔的活动，还提出了许多有益的点拨，大大提高会与与理事的素质。

2.、与各大刊物建立合作关系，如肇庆市文联主办的《砚都文艺》，广东省校园文学网，南方文艺网，建立联系，定时投稿，现已发表一批优秀文章，并取得好评。此外，我们还定期关注各界的作文比赛，推举优秀作品参赛，至今，已有四次获得全国性征文比赛的奖项，在广东省，肇庆市的，其

他省市的比赛上，我们也是屡夺佳绩(见获奖情况)。这不但是湖人的荣耀，更是湖畔的荣耀！

3、与广东省作家协会，广东省各高校文学社团建立了良好的关系，会长李泽敏在xx年12月份代表肇庆学院文学社参加省作协举办的“文学新人讲习班”，在当时表现良好，不辱使命，也受省作协理事的好评，争了一点光。回校后，也与湖畔成员，社团部干事分享了心得。并总结了各大高校的经验，创办了“第一届校园文学创作大赛”。

湖畔文学社的成绩，不仅于此，我们正在谦虚又胆大的提高我们的凝聚力，战斗力，努力将我们湖人所爱的湖畔，提高到另一个更高的台阶上！湖人的工作激情高昂，这也体现在我们的工作状态上，理事成员各司其职，兢兢业业，在做好本分工作之余，也在其他力所能及的方面出谋划策。更是积极参与其他社团举办的活动，吸取经验，取长补短！并认真做好社团部所不知的工作，即使上报！

当然，工作失误一定是有的，如下总结

这一年里，由于我们的理事是新生军，以及大部分08理事也从星湖搬来，对社团工作流程不熟悉，因此确实出了不少乱子，造成工作上的不足，但我们也会积极的改正，认真反思，从而取得更好的成绩！

在出版特色社刊方面，经管一切出版前的工作都已经做好，但由于文学社对商家的吸引力不足，因此即使是申请了一定的经费，但仍未能按时出版。但是，由于第一届会长——陈文基师兄的支持，当前我社正在进行校友筹资，希望能赶在明年招生前，出版《湖畔三十年纪念特刊》。

下一年里，我们会就我们所取得的成绩，以及总结工作上的不足，积极做好各项工作，以争取将湖畔文学社提高到一个更高的台阶上！

动漫社学期工作计划篇二

时光荏苒，岁月如歌，转眼间又是一个期末，工作总结如期而至。时至今日，绿苑文学社已走过了七个春夏秋冬。她始终坚持以提高广大师生的写作水平，服务于全院师生为宗旨。在全院师生的文学修养方面不断地做着贡献。她在不断地成长，也不断地在经历挫折。本学年，在我校团委联合会的领导下，在生命与地理科学学院领导的指导下，及在我社团成员的共同努力下，我社团工作重点为加强自身团队建设，并配合学院开展了几期文学交流的讲座与论坛，均取得一定成效。现将本学期工作总结如下：

本学期主要开展的活动有：

（一）三月至四月份，我社团主办了一场以“感恩之心”为主题的演讲比赛，经过一系列的策划与筹备，定于4月16日举行，但由于玉树地震，演讲比赛取消。

（二）在理科楼举办了一场“诗歌与人生”的讲座，我们荣幸邀请到了教师教育学院王刚教授为本次讲座的主讲人，在一种轻松愉快的氛围中，同学们参与与老师的互动，受益匪浅。

（三）在青海师范大学体育文化周暨运动会中，我社团为院的投稿工作做出了很大的贡献，共投稿1100余篇，采集照片800余张，为运动会添一笔宝贵的精神财富。同时社员们在工作中不怕吃苦，不怕累的精神是值得肯定的。

此外，由于在之前的工作和管理中，出现了一定的问题，所以，社团在后半学期进行了一段时间的修整。

回顾过去，有过成功的喜悦，也有过失败的教训，但一切只属于过去，所以我们还要找出成功的经验，吸取失败的教训，不断努力，把社团不断发展和壮大。

就目前，我们社团还需要努力和完善的的地方有以下几点：首先要加强社团的'规范化管理，？进社团内成员的相互合作和友谊，激发社内成员参加工作的积极性，提高社内成员的写作水平，并定期开展活动（包括野外写生），激发成员创作灵感，使社团真正的向着文学的方面发展，并争取有更多更好的优秀文章发表。其次，要加强与其他社团的交流与合作，尤其是文学社团，学习他们创办社团的优秀经验。此外，在下学期的工作中，应弥补上学期招新的不足，及早着手行动。

总之，绿苑文学社在以后的工作中会一如既往的团结在广大会员的身旁，让大家感到文学的魅力和气质；机构成员要加强团结、交流，在理解和信任中把文学社建设得更好！我们相信，绿苑文学社一定会成为一个温馨的家！

动漫社学期工作计划篇三

冬天来了，悄悄的，花儿也就谢了，谢了的花儿在地下积聚力量，等待着明年春天最完美的一次绽放。

时间如白马过隙，转眼就是离别。我还深深地记得，你们和我们一样怀揣着对文字的爱加入了xx□但是，此时此刻，在此，我想真切的问一句，你们必须掏心窝子的回答我，参加了xx□你们后悔过吗？请回答。当然，作为学生的我们，已经进入了紧张的复习阶段，我们不能落下功课。今晚，我们的总结表彰大会暨元旦晚会将给这学期的xx活动画上一个休止符。在这学期的xx活动中，我收获了欢笑，收获了感动，也收获了知识，结实了一群好友。你们呢？当然了，在这学期中□xx也正因为有了你们这些花朵才更加的璀璨。当然，我们的社团活动有值得肯定之处，亦有不足且有待于加强的地方。

这学期，我们做过什么呢？其实，社团首先做的便是纳新工作，因为社员是我们活动的主体，社团的发展更是缺少不了社员对社团活动的支持，纳新工作的良好开端，是保证社团

的正常运作，社团各种活动顺利开展，以及社团发展稳固的基础。可是，我们并没有其他社团一样急于纳新。当然，我们在纳新前做的准备工作已经足以让我们纳到很多社员了。我们的军训“微感言”征集，我们联合义捐和联合义教，我们的贵清、遮阳山双采风。这是很多社团连想都不敢想的活动，又怎么谈做呢。然后，才是纳新。

一个社团，需要的就是团结和凝聚力，就是拧成一股绳的凝聚力、向心力。一个组织，一旦失去了凝聚力，就像河滩的沙子，即使再多，也是在日晒雨淋，霜打雪覆中过着百无聊赖的日子。但是，修房筑楼的沙子，是一条心的，所以才会有万丈高楼平地起，而xx呢，有了这修房筑楼的沙子，才愈显青春的活力。那么，我问一下，你们愿意做筑xx的沙子吗？当然，我们也已经成了抹在xx墙上的沙子。

这学期，我们的□xx□周刊两期，《校缘》杂志一期□□xx□杂志一期，《胡杨》周刊一期，“蒹葭”交流会两次，歌友会一次，采风三次，座谈会一次，承办省大学生文联诗歌创作及朗诵一次，参加校外文学兄弟社团活动十余次，以及我们最重要的十一周年社庆。我们xx是承载文字的漏斗，所以，我们这些文字爱好者必须拿起笔来绘，绘文字。当然了，在这里，我谢谢你们，虽然觉得是客套话，一家人不该说两家话。但我替xx谢谢你们，谢谢你们的积极参与，积极表现，谢谢你们对xx的疼爱，正是因为这样，我们的活动才能正常且有序的进行。

当然，这学期的工作中有一定的不足之处，有待于加强和改进。首先，我强调一点，不仅是对于你们，也对于我们，看书吧，之于文字，我们都资历尚欠。书是我们的家园，也是xx的源泉。其次，很重要的团结，我上面也已经强调过了，我们xx人就应该团结在一起，才能创造xx的辉煌。最后□xx是需要人才的，我希望你们努力。因为我们也都还在努力着。很多社员问我，为什么社团评比中前三名中没有xx□她说，就

简简单单一个义务支教活动□xx就应该排在前面。其实没什么，你们要记住，你所得到的很多时候都不能和你所付出的成正比□xx的成绩就摆在那里。就像上学期五十多岁的中国书法协会会员田克荣先生送来照片和申请书，要加入xx的一样。

人贵在有梦想的存在，尽管我们有不足，有缺点。但是我想，我们都要坚持我们这个文学的梦想，为着梦想，为着文学，我们的每一位社员一直会努力下去。

有一句话，我想，我应该说了，“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”。在xx□我们已经老了，我没有倚老卖老，这是实话。虽然，我们对xx的心还没有老□xx的担子，很快就要交给你们了，我希望你们坚持，坚持，再坚持！

冬天了，好好玩吧，接下来的春天就交给你们了。

最后，祝各位新年快乐，尽管很迟，你们就凑合着接受吧，当然，也祝福xx在文学道路上越走越好，越走越远！

动漫社学期工作计划篇四

在以史本泉校长为核心的校领导集体的带领下□xx市一中二月文学社与学校各校园文化社团共同努力，创造了xx市一中校园文化的繁荣局面。下面重点论述二月文学社这一年的工作。

在xx年，二月文学社坚持“引领语文学学习，提高文学素养，繁荣校园文学，培养人文精神”的“四文”原则，积极开展形式多样的文学创作活动，着力营造浓厚的文学氛围。一年以来，二月文学社取得了多项成绩，具体表现在以下几个方面。

xx年，二月文学社继续开展规律有序的活动，增强社团凝聚力，融洽师生关系。

9月初，根据xx级新生写入社申请情况，前后举行了两场面试。胡爱萍老师与文学社社长燕渊哲、副社长孔令蔚参加。吸收了20名文学社员。12月底，根据一年来文学爱好者写稿情况及入社志愿，又吸收xx级、xx级、xx级共20名文学社员，为文学社输入了新鲜血液。

每周三晚饭期间，高一、高二大部分文学社员聚于文学社活动室，利用短暂的时间交流心得，谈论近期发表的作品和写作打算，或者分发校刊、借阅期刊。

应学生要求，在团委活动室，围绕“让你的议论有理有据”“写出散文的‘核’”“诗歌的阅读与写作”“怎样让你的文章更出色”等主题进行了四次讲座或座谈。

9月8日，邀请《知心姐姐》编辑高佳雁到校给学生举办两场交流活动，谈文章的写作与修改。

4月起，文学社志愿者爱心陪护自闭症儿童活动由xx级接力进行。6-10月，应康复中心要求暂停，11月继续。此项活动培养了文学社员的责任意识，丰富了同学们的社会体验和成长经历，赢得了社会爱心人士的广泛赞誉。

10月，首席指导教师胡爱萍接受《敬学报》采访，对文学社九年来的发展进行了梳理，同时也为xx年文学社十周年社庆做好铺垫。

6月□xx-xx年度工作总结暨换届会议召开。确定xx级17班燕渊哲为新一任社长，孔令蔚为副社长。

6-10月，举办xx市一中第九届“弘毅杯”征文。

在《意林》杂志社协作下组织“意林杯”写作大赛，全校有近3000名学生参加，评出高一高二年级各100名获奖学生，燕宇帆获全国意林杯写作大赛三等奖。出版《弘毅意林》合刊。

组织叶圣陶杯全国中学生新作文大赛。全校上交稿件近600篇，有200余名学生复评获二、三优胜奖。44名学生进京参加现场决赛，取得一等奖17人，二等奖25人，三等奖1人的好成绩，杜昕桐获得特等奖。市一中获“全国新课程写作教学示范校”荣誉称号。

二月文学社获“全国示范校园文学社”称号，史本泉获“全国校园文学社模范校长”称号，胡爱萍获“全国校园文学社模范指导教师”，燕渊哲获“全国校园文学社模范社长”称号。宋智捷、高行健获校园文学新苗奖。周昊东《电话》获创作一等奖。二月文学社及《弘毅》作为社团先锋进行重点展示。被评为中国当代文学研究会校园文学委员会优秀团体会员。师生获多个奖项。

我校文学社团活动的开展，为教学研究提供了良好的基础和氛围。自6月起，准备申报国家全国校园文学“xx”规划课题“校园文学与语文教学研究”。8月26日正式获准立项，9月29日顺利开题。11月3日，在北京第四届全国校园文学课题年会上，胡爱萍老师作为课题实验学校代表发言。

xx年2月，将迎来文学社十周年庆，这是文学社发展史上的一件大事，也是酝酿已久的一次活动。7月，初步制定二月文学社十周年社庆方案，在尚桂安书记的帮助下成立以史本泉校长为主任，张利波书记、田效方副校长为副主任的社庆筹委会。8月，“文学社十年精品集”进入整理、编辑阶段。10月底，由xx市一中“校园文学与语文教学研究课题组”组成精品集编委会，进行后期校对、统筹工作。12月，十周年精品集定稿，共计456千字。邀请史本泉校长撰写前言，编委会撰写后记（胡爱萍代笔），已于12月下旬交付印刷。预计2月份出版。

xx年8月，《黄河口晚刊》对我校参加叶圣陶杯全国中学生新作文大赛的情况进行了报道。暑假期间，《中学生》杂志“社团展示”栏目介绍我校二月文学社并刊发三篇作

品。10月，《文学校园》第5卷“先锋社团”栏目推荐介绍我校二月文学社，发表师生6篇诗文，并全面介绍了我校文学社发展情况。《新课程报语文导刊》“文学社展台”栏目介绍我校二月文学社并发表三篇文章，《创新作文》文学社pk台、《作文与考试》等杂志都对我校文学社及学生的代表作品进行了推介。这些媒体及报刊的报道和介绍，对我校的校园文化建设都有非常积极的正面宣传作用。

附：xx市一中二月文学社xx年发表作品统计：（见下篇）

（注：1、根据收到样刊和稿费情况进行整理。2、个别篇目发表了两次，情况也和编辑进行了沟通。3、xx年将要发表的有的已明确，这里没有包括进来。4、在当地日报和晚刊发表的作品，这里没有统计。4、本打算将一年来参加的作文大赛获奖情况一并整理，因为太多，暂且放下）

动漫社学期工作计划篇五

我的同仁，我的兄弟姐妹们：

冬天来了，悄悄的，花儿也就谢了，谢了的花儿在地下积聚力量，等待着明年春天最完美的一次绽放。

时间如白马过隙，转眼就是离别。我还深深地记得，你们和我们一样怀揣着对文字的爱加入了**。但是，此时此刻，在此，我想真切的问一句，你们必须掏心窝子的回答我，参加了**，你们后悔过吗？请回答。当然，作为学生的我们，已经进入了紧张的复习阶段，我们不能落下功课。今晚，我们的总结表彰大会暨元旦晚会将给这学期的**活动画上一个休止符。在这学期的**活动中，我收获了欢笑，收获了感动，也收获了知识，结实了一群好友。你们呢？当然了，在这学期中，**也正因为有了你们这些花朵才更加的璀璨。当然，我们的社团活动有值得肯定之处，亦有不足且有待于加强的地方。

这学期，我们做过什么呢？其实，社团首先做的便是纳新工作，因为社员是我们活动的主体，社团的发展更是缺少不了社员对社团活动的支持，纳新工作的美好开端，是保证社团的正常运作，社团各种活动顺利开展，以及社团发展稳固的基础。可是，我们并没有其他社团一样急于纳新。当然，我们在纳新前做的准备工作已经足以让我们纳到很多社员了。我们的军训“微感言”征集，我们联合义捐和联合义教，我们的贵清、遮阳山双采风。这是很多社团连想都不敢想的活动，又怎么谈做呢。然后，才是纳新。

一个社团，需要的就是团结和凝聚力，就是拧成一股绳的凝聚力、向心力。一个组织，一旦失去了凝聚力，就像河滩的沙子，即使再多，也是在日晒雨淋，霜打雪覆中过着百无聊赖的日子。但是，修房筑楼的沙子，是一条心的，所以才会有万丈高楼平地起，而**呢，有了这修房筑楼的沙子，才愈显青春的活力。那么，我问一下，你们愿意做筑**的沙子吗？当然，我们也已经成了抹在**墙上的沙子。

这学期，我们的《**》周刊两期，《校缘》杂志一期，《**》杂志一期，《胡杨》周刊一期，“蒹葭”交流会两次，歌友会一次，采风三次，座谈会一次，承办省大学生文联诗歌创作及朗诵一次，参加校外文学兄弟社团活动十余次，以及我们最最重要的十一周年社庆。我们**是承载文字的漏斗，所以，我们这些文字爱好者必须拿起笔来绘，绘文字。当然了，在这里，我谢谢你们，虽然觉得是客套话，一家人不该说两家话。但我替**谢谢你们，谢谢你们的积极参与，积极表现，谢谢你们对**的疼爱，正是因为这样，我们的活动才能正常且有序的进行。

当然，这学期的工作中有一定的不足之处，有待于加强和改进。首先，我强调一点，不仅是对于你们，也对于我们，看书吧，之于文字，我们都资历尚欠。书是我们的家园，也是**的源泉。其次，很重要的团结，我上面也已经强调过了，我们**人就应该团结在一起，才能创造**的辉煌。最

后，**是需要人才的，我希望你们努力。因为我们也都还在努力着。很多社员问我，为什么社团评比中前三名中没有**？她说，就简简单单一个义务支教活动，**就应该排在前面。其实没什么，你们要记住，你所得到的很多时候都不能和你所付出的成正比。**的成绩就摆在那里。就像上学期五十多岁的中国书法协会会员田克荣先生送来照片和申请书，要加入**的一样。

人贵在有梦想的存在，尽管我们有不足，有缺点。但是我想，我们都要坚持我们这个文学的梦想，为着梦想，为着文学，我们的每一位社员一直会努力下去。

有一句话，我想，我应该说了，“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”。在**，我们已经老了，我没有倚老卖老，这是实话。虽然，我们对**的心还没有老。**的担子，很快就要交给你们了，我希望你们坚持，坚持，再坚持！

冬天了，好好玩吧，接下来的春天就交给你们了。

最后，祝各位新年快乐，尽管很迟，你们就凑合着接受吧，当然，也祝福**在文学道路上越走越好，越走越远！

**文学社xxx

20xx年1月1日

动漫社学期工作计划篇六

本学年以来，梦轩文学社在各位同学以及各指导老师的殷切关怀和精心指导下，各项工作进展顺利。我们深刻领会文学社的宗旨，不仅秉承了以往的优良工作思路和方式，还在新的环境下提出了新的要求，有了新的突破和发展。我们旨在文学爱好者，共同切磋学习，全面提高文学修养，重点发展写作能力和文学鉴赏能力！

现将20xx-20xx学年度梦轩文学社的工作主要总结为以下几点：

20xx2年10月的招生工作，梦轩在遵循社联规章前提下，以及梦轩10、11社员的深入新生群宣传梦轩，我们纳入了新的文学爱好者成为我们的新会员。

1、在这一年里，我们不仅继承了以往优良的制度建设，并在大家集思广益下，秉着“以会员为主”理念，增设了“会员分管制度”，即每个部长负责联系沟通几名会员，成为一个会员小组，定期交流，经过实践的证明，整个社团的气氛更加融洽，会员与部长的关系较往届有了更加密切的进步，真正做到“以文会友，与友论文”！

2、同时我们还形成了“干部问责制度”，即会员，部长定期反映上级工作中所存在的不足与问题，以此我们社团机构的办事效率，以及干部的工作能力有了一定的改观！

这些新制度，12年才开始尝试，虽然取的了一定的成绩，但还在进一步的优化之中。相信经过改良，会使梦轩文学社更加健全！

3、按时参加社联组织的各种会议，按时签到，以及定期开展例会。及时上交活动总结，财务总结，以及做好保护公共财产的工作，根据社联规章行事。

1、我们依照前一年制订好的计划，本着我们提高会员写作能力与口才的理念，针对会员的学习需要，展开一系列的富有文学韵味的特色活动内部辩论赛，写作比赛，创作心得交流，定期定时举行征文活动，切合学校工作热点，并提高会员的写作动手能力等等，都力图展现我们的文学风采。并且进一步提高学院的文学氛围，从而真正的秉承了“文学为人学”的信念，这也得到了广大会员的认可。

2、积极配合社联的工作，在20xx年十一月份的社联晚会活动

上，我们积极参与。

3、组织会员参加校社联组织举办，以及院校举办的各项活动，活跃了氛围。

梦轩文学社的成绩，不仅于此，我们正在谦虚又胆大的提高我们的凝聚力，战斗力，努力将我们梦轩所爱的文学，提高到另一个更高的台阶上！社员的工作激情高昂，这也体现在我们的工作状态上，部长各司其职，兢兢业业，在做好本分工作之余，也在其他力所能及的方面出谋划策。更是积极参与其他社团举办的活动，吸取经验，取长补短！并认真做好社联所布置的工作，即使上报！下一年里，我们会就我们所取得的成绩，以及总结工作上的不足，积极做好各项工作，以争取将文学社提高到一个更高的台阶上！

动漫社学期工作计划篇七

作为我院新闻传媒的一个组成部分，我们在不断的挖掘我校学生自身的能力，以为学院更多的文学爱好者提供一个以文会友的宽广平台。从年度开始，我们就开始了各项的计划工作并且贯彻到底。加强社员自身的素质培养，无规矩不成方圆。每次例会都实行点名制度，严格要求社员，提高社员思想观念，在正式严格的基础上，培养社员之间的团结协作精神，树立集体意识，保持旺盛的战斗力，更好的组织举行和应对各项活动。对文学作品的要求进一步提高，要求编辑部每周都要有作品的创作，在经过主编和责编的审查后及时的在例会上进行探讨，以便进一步提高作品的质量和数量，对好的作品的作者进行表彰和奖励，从侧面激发社员的创作积极性，以更好的为校刊提供素材。

几个月以来，文学社以良好的形象，积极的态度赢得全校师生的一致好评，成功举办了首届校园原创剧本大赛。在此期间，编辑部和宣传部一直兢兢业业，为文学社竭尽全力，努力提高自己各方面素质及能力，逐渐取得成效。总结一下这个学

期的各方面情况，大概可以归纳以下几个要点。总结本学期的主要工作：

1、活动名称：“我的大学生活”征文比赛

活动时间：3月25日——4月10日

活动内容：到时具体安排（以散文、杂文、诗歌、小说为主）

活动目的：增强校园文学氛围；选出优秀作品

2、活动名称：文学社征文展

活动时间：4月25日——5月5日

活动内容：理智抵制家乐福（以展板的形式向同学们展示）

活动目的：激发同学们的爱国热情。

3、活动名称：校园问卷调查

活动时间：5月10日——5月25日

活动内容：同学们对家乐福事件的想法。

活动目的：调查大学生对家乐福事件的态度。

4、活动名称：“首届校园原创剧本大赛”

活动时间：5月26日——6月19日

活动内容：选拔校园原创剧（可写自己所见所闻所听所感的故事）

活动目的：展现当代大学生丰富多彩的校园文化生活，扩大

校园艺术

节在全校的影响。

我们在保持和发扬先进文化的大方向下，也探索着另一种让学习和文学以及课余生活兼容发展的方式，在活动建设方面，我们外文学社取得的成绩也是有目共睹的。

- (1) 活动前宣传好、计划好；
- (2) 活动时控制好、把握好；
- (3) 活动后报道好、总结好。

不足在成功的背后，我们也认真反省思考了我们的不足。

- (1) 首先就是我的这方面的经验不足，使工作不能更好更有效地进行。
- (2) 我们的工作效率有待进一步的提高。有些工作人员的工作心态不是很好。
- (3) 最主要的是交流会的内容不够好，当然我们的能力有限，活动的主题不够鲜明。

计划下学期工作

凡事预则立，不预则废。为了更好的开展工作，决定本期的工作按以下计划开展：

- 1、，举办一场文学讲座。校领导、老师将全力支持，热情邀请文化底蕴深厚或影响力大的文坛高手作一次演讲，提高同学们的文学鉴赏能力和写作水平。
- 2、为了丰富社员文学生活，开拓社员的视野，积累写作素材，

文学社计划在本学期开展一次采风活动，并在社员采风后写下的较好文章以供日后展出。

3、本学期文学社工作要开展得要认真仔细，积极发动鼓励同学们投稿，通过多种渠道宣传提高刊物的影响力。积极开展校际交流，将优秀文章寄往知名机关和有关报刊杂志等。

4、本学期，文学社内部分工更为合理更为明确。

5、本学期，多渠道的丰富同学们的文化素养。

6学期末将开总结会，把一学期来工作中好的给予肯定、表扬，把工作中的失误和漏洞为经验教训，为日后工作做铺垫。

1、充分挖掘社员的写作潜能，开展多样性的文学及社会活动，拓展他们的第二课堂，丰富他们的课外生活，营造校园文学气氛。

2、在有关老师的指导下，定期开展活动，提高学生的文学理论水平和欣赏水平。

3、积极向有关报刊推荐优秀作品，力争每学期都有我校学生的作品能够在各级刊物发表。充分利用多种媒介和网络资源对我校进行宣传。

4、在有关老师的指导下，定期开展活动，提高学生的文学理论水平和欣赏水平。

动漫社学期工作计划篇八

商丘工学院籽菁文学社组织的晨训活动今天得以圆满结束□20xx年10月13日——20xx年10月17日，籽菁文学社在本周进行了为期一周的晨训活动。晨训时间为早上6：20到7：00，活动具体内容为热身运动跑步、组织全体进行齐喊社团誓词、

以及进行游戏互动。

晨训的目的不仅仅是强身健体，锻炼大家的身体素质，更为重要的是要培养社团新人的团队合作意识和提高个人交流认识的能力。此次活动是认识新朋友结识新社员的重要平台，更是加强社团凝聚力核心理念深入各个社员心中的机会。

作为此次社团活动的主要负责人，我每天坚持六点准时到达预定的训练场。等待着各个部长以及14级的新社员。首先我自身明白自己理所应担的责任，既然自己是此次活动的主要负责人我必须给下面的成员做好一个榜样。晨训的五天期间里我每天带着新社员进行两圈的热身晨跑运动，晨跑过程中带着全体社员齐喊我们社团的誓词。运动完后把他们拉入操场的中场，由部长把成员分组进行游戏。

晨训中每天我都会安排一个意义非凡的游戏每个游戏都有其重要的教育性和娱乐性的统一，各个游戏都对团队协作集体观念意识起着不同的意义。比如说同步行游戏先由部长准备好绑腿的绳子。而后把绳子绑在两人挨着的腿上依次站成一排，同时迈步朝着前方终点一齐迈进。进而看看哪个小队用的时间最少哪个小队便是此次游戏的获胜者。通过玩这个互动游戏让社员真切认识到团队协作的力量，通过一块努力相互帮扶共同创造的成功使得各组成员感到玩得开心，得到深刻的思想认识。看着新成员玩得那么开心，一步步走出的自豪，我的心里得到了莫大的安慰，真心替他们高兴。把自己一年中得到的心得体会认识感悟通过游戏过程以及散前说教把这些说给14级的新成员听，真希望他们能够学习认识到自己隐性中已得到的内心素质的提升以及技能拓展得到改善进步。

在这个游戏的过程中，我把所有部门成员打散再重组，每天不断地更换目的就是让大家的适应、反应能力得到提高，认识更多的新朋友!虽然本次晨训活动只有5天，但是我们作为学长把自己的心得理念以及不怕苦不怕累的精神品质一一表

现出来，为新成员树立新的榜样力量。希望大家能把团队协作不怕苦累的这种精神在社团事务以及学习中慢慢发扬，同时此次活动给我们经验和锻炼是我们得到的最宝贵的一笔永久财富。然而各个部长以及新成员也在这短短5天中用实际行动诠释了作为合格的籽菁人以及社会人应具备的素质、信念与责任。更让我深刻认识到一个团队活动的成功不是依靠某个人的力量去实现的，而是靠每个成员以及大家共同努力完成的。没有大家的帮台我的补台没有通力协作也不会有此次活动的圆满结束。

我们大都来自于不同的院系不同的班级，在这之前，我们并没有建立起充分的信任，通过此次活动，我想这种信任感就建立起来了，在以后的过程中各个部门相互信任通力协作，社团的核心凝聚力量也就得到了加强。我们才会更加积极更加高效地完成不同目标和任务。

动漫社学期工作计划篇九

金秋十月，丹桂飘香。我们“濮树”文学社成立也一周年了！

一年来，在学校领导的关怀和师生的共同努力下，文学社工作的也稳步前进，立足我校实际，深化服务意识，努力办好校刊物《濮树》，积极参与校内各类文化活动，现总结如下：

文学社成立之初，吸纳了爱好文学和写作，愿积极参加本社各种活动的新成员。

把社员按照年级分组，每周一次集中辅导和平时交流相结合，开展阅读、写作活动，通过阅读经典、诗歌吟诵等系列活动，将引领孩子与古今中外经典文学作品零距离；读英雄中国，写成长感悟等活动引领孩子在书中汲取榜样的力量，树立成长志向。一系列活动将为社员阅读提供展示的平台。

文学社开展全校性的征文比赛——“濮树杯”现场作文赛，

检阅社员写作水平。通过指导老师及机构成员的评选，评出优秀作品，并在社刊上发表，激发学生们的写作热情；鼓励学生们积极参与各级各类征文活动，如桐乡的“节约压岁钱，读一本好书”，浙江省少年文学之星征文比赛，“文心雕龙杯”全国新课标写作才艺大赛。社员们在这些活动中取得了优异的成绩。（具体见表）

一年来，濮树文学社在校园文化建设和开展学生活动的方面做了开展了一定的工作，取得了一些成绩。但也有许多不足，所以，我们今后除了做好常规工作以外，要加强对外交流，通过交流学习不断充实自我，努力与其他社团全面合作，不断发展自我。同时，多组织学生的投稿，争取能多发表社员文章。这将是今后工作的努力方向。

动漫社学期工作计划篇十

本学期的学习即将结束，在开学到现在给人的第一感觉是忙，第二感觉就是快乐！可能每年的这个学期都是院里开展活动最多，最活跃的时期；所以也是巴蜀风文学社工作最忙最累的时间，尤其是宣传部。但是在这忙碌的工作中我们不仅收获了快乐，也长大了很多。虽然工作中免不了有挫折缺陷，但是排除万难完成任务总是结局。

我们部门的成长可以从日常工作、开展及参与活动、部门管理三个方面来总结。

第一、在常规工作方面，首先我们能够圆满完成院团委，巴蜀风嘱托的工作任务。每个月的工作量都完全达标！

第二、这个学期我们部门的主要工作有：

- 1、传达上级通知和协助其他部门出海报，做宣传；
- 2、对每个系的系上活动做宣传；

3、对本社团紧随文化节出海报，做宣传和设场地等。

第三、本学期我们宣传部自己进行了2次大型活动：聚餐和野炊。

本学期我们在工作中可以说是尽心尽力，始终坚持一服务他人超越自我为宗旨。这也赢得了其他部门的尊敬和支持。在开展活动方面，在紧随文化节之际，我们曾有对自己节目不满和想偷懒早点结束的想法，单我们都挺过来了，而且在表演时精彩上演了一段美轮美奂的节目。在本次活动中，由于每天的排练，也使得来自不同系别的宣传部成员都那个有很好的交流和认识。另外在我们宣传不自己的野炊活动中我们所有成员进行了更进一步的交流和认识，也锻炼了我们的动手能力，是我们成长了不少。

尽管如此，我们部门还是存在一些问题，工作中难免出现错误与缺陷。在一些细小的方面有待加强。总而言之，我们部门本学期的工作活动还是比较成功的，相信我们宣传部会越来越好！我们一直在努力，在思考。我们相信一份耕耘有一份收获。