

春天的段落摘抄(实用9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

春天的段落摘抄篇一

1、生机盎然的春天染绿了每个细胞，一只鸟儿站在生命的枝头悄悄地筑巢。一种无法言说的美妙在心头飘绕，一种心照不宣的默契在花间闪耀。春还大地一片绿涛，春给长河一串欢笑，春让鲜花美丽娇娆，春使生命百媚千娇。春的鼓点在耳边缭绕，我知道，这是春姑娘相思的心跳。

2、春水涨了，在山间轻歌曼舞、浅斟低唱；枝头青了，让那春天的意气四处飞扬。柳笛儿很嫩，很悠扬；牧鞭很柔，脆生生地响。谁家的少年，在煦暖的阳光下捧一卷书，诵读着春天的华章！

3、春天，各种花朵散发出清香，让我感到进入了另一个世界，是美妙的。小草也冲破泥土，长得无比茂盛。春天把冬天的寒冷带走了，带来了温暖，让小溪叮当，让万物复苏。我爱春天的百花齐放，爱春天的无边的绿色。在花园里，我仿佛看到(到)花儿的笑脸，我走过，细细地闻到那种不同的味道。啊！春天，你的付出，没有白辛苦，如果你是园丁你带来的是一片繁荣。如果你是魔法师，你把冬天的寒冷变成春天温暖。如果我是春天，我会不辞劳苦的改变冬天，变得欣欣向荣。

4、春天，万物复苏；春天，耕耘播种；春天，生气勃勃。春姑娘踏着轻盈的脚步悄悄地来到人间，为人们点缀这个大千世界。她走过河流，鱼儿立刻在水中自由自在地游着，嬉戏着，

追逐着她踏过高山，山上的草儿破土而出，花儿都争先恐后地开了，争妍斗艳。她来到原野，山坡，天空，牧场所到之处无处不存有春天的气息，到处都是生气勃勃，欣欣向荣的繁荣景象。

5、春天到了，真美呀！这是一个大地回春，万物复苏的季节。像蛇，熊，青蛙……之类的冷血动物都停止了冬眠，爬上地面欣赏春天。小鸟鸣春，百花争艳，小草发芽，燕子也飞回来搭窝了，春天使给大地恢复了万紫千红的气氛。随着春天的到来，大地完全被绿化了，从仪表到心灵都焕然一新，整个春天都被绿色覆盖了，这春天，既给人以新的生命，也给人以新的希望。我爱这美丽的春天。

6、春天迈着风情万种脚步款款走来，携着道不尽的绿叶，拂着诉不尽的绿花，踏着数不尽的绿草，所到之地，一拂袖，魁梧的梧桐树便如一排排士兵般抽出了崭新的绿色长剑；所过之地，一甩发，娇媚的柳树便似一位位舞者般绽出了艳丽的绿色花裙；所处之地，一挥手，柔嫩的树苗便若一群群孩童般吐出了柔软的绿色舌头。

7、春天是季节，也是心情，在内心里发生。所以春天不仅是万物的梦醒，也是心灵的醒悟。如果没有心的觉醒，永远感觉不到春天来临。春天里，感受天天都是新鲜的，其中也有些莫名其妙的感觉，一些无以名状的兴奋。眼里那荡漾的柳枝，芬芳的风，和千姿百态的花，会让人想起些什么，憧憬些什么，期待些什么。

8、春天是一个鸟语花香、桃红柳绿、阳光明媚、充满希望的季节。眼前虽然还残留着冬天的痕迹，但处处已显露着丝丝春意。春风、春雨、春草撩动游人的发梢，与人们嬉戏。哦，你看见春天了吗？它就是那柳丝上的嫩芽，就是那草丛中的小野花。

9、春天是一缕缕轻轻吟唱的和风，一捧温暖明亮的阳光；春

天是声声婉转清脆的鸟语，片片馥郁醉人的花香；春天是青青草尖上的一颗露珠，红红花朵上的一抹彩霞；春天是种子破土而出时拱动的力，树木拔节时喧响的节奏；春天是透明纯净的梦，火热沸腾的歌，灵感流溢的诗；春天是孩子脸蛋上的天真无邪，姑娘面颊上秀美羞怯；春天是我们用汗水、勤劳和智慧栽种的一茬茬的希望、梦幻和理想。

10、春天是一年中美丽的季节，古往今来人们几乎用尽了所有美好的词语诗句来形容、赞美春天。春天，带给人生命力，带给人希望。当看到粉桃千枝万枝竞放，柳丝千条万条飘浮的春天时，您会不会想到那硕果累累的金秋？其实那沉甸甸的硕果是早已孕育在春天的花蕾里了，那灿烂的金色也早孕育在春天的绿色里了。

12、春天在哪里？大地告诉我：春天从一棵棵小草的美梦中苏醒，冲破泥土的束缚，舒展开稚嫩的臂膀。那青草的气息沁人心脾。我张大嘴巴深深地呼吸，那醉人的味道像甘露一般清爽。小河两岸杨柳拂面，嫩绿的叶子在风中发出哗哗的声音，好像小提琴的旋律，令人陶醉。

13、春天在哪里？风儿告诉我：春天在温暖的春风里。春风像一支看不见的彩笔，把一树树的桃花装扮得像小姑娘粉红的脸庞；把一棵棵柳树描绘得像翠绿色的丝带；把数不清的梨花漂染得像雪花一样洁白；把整个原野点缀的这样绚烂、这样美丽。处处带着春的味道，春的风格。

14、春天在哪里？小溪告诉我：春天在冰雪融化的溪水中。“啪嗒！啪嗒！”听雪化的声音，像音乐家弹奏的琵琶，清脆、优美。鱼儿在溪水中畅快地游，偶尔把小脑袋探出水面，好奇地望着我。不远出几只鸭子怡然自得地浮在水面上相互嬉戏、追逐、欢叫着，眼前的情景不由使我想起“春江水暖鸭先知”的诗句。

15、很多人喜欢春天的繁花似锦之热闹，但我却欣赏这些热

闹之后的层层次次的绿意，流畅的生机，静静观赏，更有动中取静之美。曾经每当冬天接近尾声的时候，我总是四处寻觅，寻觅属于春天的颜色、美丽和温暖。虽然我总是不能察觉所有春的讯息，但是我知道我和春天一起在优游，也许是漫步。春天让我的心情舒畅，感觉溪水是我欢快的玩伴，低语、佯骂；那些绝美的花草树木是我的新衣，欣赏着竟不舍得回家，想要抱着她永远不放开；云是我手心拽着丝线的风筝，想要和她一起奔跑；阳光在温暖地和我微笑着，一切都那么地完美。所以我要感谢春天，感谢快乐，那些过往的春天！

16、花坛里的鲜花争芳斗艳，你不让我，我不让你地开放着，簇拥在一起。一片红色的，一片黄色的，一片紫色的，一片玫瑰色的……朵朵鲜花沐浴着春天和煦的阳光，竞相开放。枝头上的小鸟放开喉咙，快乐地唱出婉转动听的歌曲。小树也从冬眠中醒来，穿上美丽的绿衣裳，抽枝长叶，像一个卫士挺立在那里，守卫着我们的校园。此时，整个校园像是被春姑娘罩上下班一层绿色的轻纱。她们像一个个害羞的玉女，粉红色的胭脂脸，金黄色的花蕊，散发了出一阵阵淡淡的清香，引来了不少辛勤的蜜蜂和戏耍的蝴蝶。那些含苞欲放的桃花蕾用身子紧紧地掩住脸，不敢露出脸来，把一股股清香洒满了校园，令人流连忘返。这不，教学楼旁边的紫丁花也开得正热烈，它们朵朵都小巧玲珑，摆出一个个优美的姿态，像一个个身穿紫色的娇艳美丽的小美人儿，可爱极了。它们个个都打扮得丰姿绰约，赶来参加这个春天的盛宴。

17、瞧！那飘动的柳枝不正是春天的秀发吗？那颤动的细草不正是春天的花环吗？那舞动的嫩叶不正是春天的纱裙吗？那流动的河水不正是春天的肌肤吗？那灵动的鸟鸣不正是春天的歌声吗？那闪动的星辉不正是春天的目光吗？春天便宛如一位画家，她自如地挥洒手中的绿色颜料，点缀出一幅幅人间繁景。她以她那细嫩的笔欢快地亲吻着每一幅画面，让画中的每一处盛景都踮起脚尖遥望着春天，期盼着春天，迎接着春天，拥抱着春天，欢送着春天！拥抱春雨的浇灌，以展现他们的秀丽；迎接春风的洗礼，以昭显他们的华丽；经历春雷的祝福，

以彰显他们的艳丽!

19、如果四季是本图书，那么，春便是浸满霏霏细雨的扉页，以她那奇艳的笔画勾勒出一篇篇令人沉醉的语句；如果四季是幅图画，那么，春便是缭绕丝丝光辉的封面，以她那鲜艳的颜料描绘出一幅幅令人陶醉的图画；如果四季是首歌曲，那么，春便是倾泻缕缕旋律的音符，以她那美艳的声音演奏出一首首令人迷醉的歌曲；如果四季是支舞蹈，那么，春便是点缀道道舞影的舞姿，以她那惊艳的姿态舞动出一支支令人情醉的舞姿！如果四季是座雕塑，那么，春便是妆扮点点残痕的印迹，以她那光艳的色泽绽放出一座座令人酣醉的雕塑。那么，便让我们的思绪漫步在春天演绎出的艺术中吧！

20、听！春天不就是一首歌吗？她正撩动着我们弹跳的心弦呢！瞧！春天不就是一本书吗？她正引动着我们颤动的手指呢！看！春天不就是一幅画吗？她正牵动着我们迷离的目光呢！闻！春天不就是一杯茶吗？她正勾动我们顾盼的鼻子呢！那么，便让我们的心神追随在春天谱写的篇章中吧！

春天的段落摘抄篇二

1. 春天的江南是美丽的，风很柔和，空气很清新，太阳很暖和；大田里的麦苗像一片海，星罗棋布的村庄是不沉的舟，纵横交错的弯弯曲曲的河道，河边的柳枝吐了嫩芽，芦苇边钻出来放时透青了；河道里平静的水，从冬天的素净中苏醒过来，被大自然的色彩打扮得青青翠翠。

2. 当春间二三月，轻随微微的吹拂着，如毛的细雨无因的由天上洒落着，千条万条的柔柳，齐舒了它们的黄绿的眼，红的白的黄的花，绿的草，绿的树叶，皆如赶赴市集者似的奔聚而来，形成了烂漫无比的春天时，那些小燕子，那么伶俐可爱的小燕子，便也由南方飞来，加人了这个隽妙无比的春景的图画中，为春光平添了许多的生趣。

3. 盼望着，盼望着，（表现急切喜悦的心情）东风来了，春天的脚步近了。

4. 草儿偷偷地从土地里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。风轻悄悄的，草软绵绵的。桃树、杏树、梨树，红的像火，粉的像霞，白的像雪。（桃、杏、梨对应的颜色红、粉、白）花里带着甜味，野花散在草丛里像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

5. 春天来了！你看万紫千红的花开了，把可爱的草，树木，鸟，兽，虫，鱼都从寒冷的冬天中叫醒了，使得大地恢复了生机。那些野花像小星星一样一闪一闪眨着眼睛。

6. 杉树枝头的芽簇已经颇为肥壮，嫩嫩的，映着天色闪闪发亮，你说春天还会远吗？

7. 春天是个魔术师，谁比她更神奇，谁比她更美丽，她用魔杖拍拍天空的脸庞，天空顿时露出了笑颜，明媚的阳光给云朵镶上金边，她用魔杖碰碰大山的肩膀，群山马上睁开惺松的睡眼，脱去灰色的冬装，换上鲜艳的衣裳，她用魔杖点点大地的胸膛，花儿草儿赶紧钻出被子，仰着一张张可爱的笑脸，她用魔杖敲敲河流的琴弦，河流立刻发出优美的潺潺，情不自禁唱出心中的喜悦，春来了！春来了！到处都在唱着春天的歌。

春天的段落摘抄篇三

1. 吹拂过绿叶的风，变的格外温柔，太阳也变得暖洋洋的，绿叶们则托出了一个娇嫩欲滴的花骨朵。微风中，它们轻轻摇曳着，害羞地露出了笑脸。

3. 春季，一个静与动完美结合的时节。春季像一个天使，踏着愉快的脚步，翩翩来到人间。春季像一位花样年华的少女，鼓动着飘逸的风情。春季像一位画家，涂满了蓬勃的色彩。春季像一首瑰丽的诗，如梦般甜蜜，如酒般香醇。

4、春季，一片生机勃勃，万物复苏，春意盎然。瞧，随着“春季”的到来，可爱的小动物们都蹦蹦跳跳的跑出来了，孩子们也笑奔跑出来了，与风筝一同享受春的乐趣。

5、春季的阳光格外明媚，春季展开了笑脸，太阳，红红的光束射过来，那温柔地抚摸你，像年轻的母亲的手。

6、在风的吹拂下，满山满坡的野花睁开了眼，一朵、两朵，一丛、两丛……连成片，汇成海。人们面对这蓝的、红的、黄的……气势磅礴的色彩的海洋，烦恼没有了，萎靡没有了。感谢春季的色彩给我们带来向上的力量和信心。

7、春季是一个富有生命力的季节，也是一个美丽、神奇，充满希望的季节。

8、可爱的春季，迈着轻盈的步子来到人间，那一片生机的景象便随之来到四面八方，整个世界像刚从一个漫长的睡梦中苏醒过来。

9、如今，春季已到。春季是一年中美丽的季节，古往今来人们几乎用尽了所有美好的词语诗句来形容、赞美春季。春季，带给人生命力，带给人希望。

10、春季的雨是柔和的，只见春雨在竹枝、竹叶上跳动着。那雨时而直线滑落，时而随风飘洒，留下如烟、如雾、如纱、如丝的倩影，飞溅的雨花仿佛是琴铉上跳动的音符，奏出优美的旋律。

11、春季的歌洋溢在每一个角落，从幽静的乡村到沸腾的城市，看看那厂房与街道，春季煞是惹人喜爱。你看，街心花园中，百花争艳，姹红焉子，竞相开放，可真是美不胜收呀！淡雅的色彩和芳香诉说着春季的情怀。

12、随着春季轻快的步伐，青青的小草，破土而出，偷偷的

从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。在公园里，到处都可以看见这一些生命力顽强的小草。

14、冬爷爷刚走，春季就提着百花篮，伴着春风，带着春雨，悄悄地来到了人间，顿时，大地万物复苏，鸟语花香，呈现出一派生气。

15、春季的雨是连绵的、柔和的，它滋润着大地，抚摸着大地，小声地呼唤着大地，在人们不知不觉的时候，他们竟悄悄地汇成了小河，积成了深潭。啊，原来是春雨给潭水带来绿色的生命。

16、田野上，麦苗返青，一望无边，仿佛绿色的波浪。那金黄色的野菊花，在绿波中闪光。

17、冬色爷爷送走了大地的严寒，春季踏着轻盈的脚步来到了人间。春季的景色十分美丽，就像一幅栩栩如生的画。

18、在树林里，许多的小鸟在自由自在欢乐地飞翔着，高兴起来，便唱出清脆悦耳的曲子，和煦的春光吹拂着小河，河水忽然被一阵悦耳、动听的笛声所牵动，放眼望去，一群顽皮的小孩子正用垂柳的茎做柳笛呢！他们吹出了心里的幸福和快乐。

19、天空上，怎么是五颜六色的，使人眼花缭乱？啊，原来孩子们在放风筝呀。在蓝天白云的照耀下，各种各样的风筝在自由自在地飘舞着，飞升着，多么使人心旷神怡的景象啊！

20、在这一个温暖的季节里，在树林里，许多的树木都开满了鲜艳的花朵；大家都不肯相让，红的、黄的、白的、紫的，各种各样的花真像一个美丽的大花坛。许许多多的蝴蝶和蜜蜂都闻到了花的香味，都不约而同地飞来采蜜，在半空中飞来飞去。

21、春季来了！你看，融化的冰水把小溪弄醒了。“丁冬、丁冬”，它就像大自然的神奇歌手，唱着清脆悦耳的歌，向前奔流。

22、春姐姐已经悄悄地来到了我的身旁。太阳出来了，路边的小草更显得生机勃勃。它们不再是干枯的土黄色，而是渐渐地变成了幽幽的绿色。马路也不再是冰冷的了，而是开始渐渐地变温暖了。

24、小燕子拖着剪刀似的尾巴，回到北方的家乡，它们“叽喳，叽喳”地叫着，好像在说：“春来了，春来了！”

25、春季来了，山上的冰雪融化了，花儿苏醒了，小草偷偷的从土里钻出来，漫山遍野的野花笑了，春季从春季的王国里翩翩走来。

26、听！春季不就是一首歌吗？她正撩动着我们弹跳的心弦呢！瞧！春季不就是一本书吗？她正引动着我们颤动的手指呢！看！春季不就是一幅画吗？她正牵动着我们迷离的目光呢！闻！春季不就是一杯茶吗？她正勾动我们顾盼的鼻子呢！那么，便让我们的心神追随在春季谱写的篇章中吧！

27、如果四季是本图书，那么，春便是浸满霏霏细雨的扉页，以她那奇艳的笔画勾勒出一篇篇令人沉醉的语句；如果四季是幅图画，那么，春便是缭绕丝丝光辉的封面，以她那鲜艳的颜料描绘出一幅幅令人陶醉的图画；如果四季是首歌曲，那么，春便是倾泻缕缕旋律的音符，以她那美艳的声音演奏出一首首令人迷醉的歌曲；如果四季是支舞蹈，那么，春便是点缀道道舞影的舞姿，以她那惊艳的姿态舞动出一支支令人情醉的舞姿！如果四季是座雕塑，那么，春便是妆扮点点残痕的印迹，以她那光艳的色泽绽放出一座座令人酣醉的雕塑。那么，便让我们的思绪漫步在春季演绎出的艺术中吧！

28、让我们怀着欢悦的心情，携着激动的心律，去感触风的

柔，雨的润，去享受春季的柔情，去怀抱春季的芬芳，去翻阅那由春季这位作家勾勒而出的文章吧！清然地捧起，淡然地翻阅，怡然地轻抚，悠然地体会，萧然地聚拢。最美的文章，是大自然魔术中最绚丽的一幕，令魔术师也无法表演出其中的惊艳；最美的诗篇，是大自然乐曲中最优美的一律，令作曲家也无法演奏出其中的激昂！

29、春季迈着风情万种的脚步款款走来，携着道不尽的绿叶，拂着诉不尽的绿花，踏着数不尽的绿草，所到之地，一拂袖，魁梧的梧桐树便如一排排士兵般抽出了崭新的绿色长剑；所过之地，一甩发，娇媚的柳树便似一位位舞者般绽出了艳丽的绿色花裙；所处之地，一挥手，柔嫩的树苗便若一群群孩童般吐出了柔软的绿色舌头。

30、春季来了，万物复苏，昨日下午天气阴霾，按照过往的经验应该是下着绵绵春雨；古言说，“春雨贵如油”这两天全国各地都是干旱急报。人们渴望着一场春雨绵绵，润湿那天气干涸的大地，给那春播下着及时雨，刚刚离开的冬天雪没来，今年春季第一场雨却悄然而至。正如人生里有些不期而遇的美好，总在你淡忘时，在你不存在希冀时也许会悄然而至。

31、春的大地上，色彩开始丰富起来，不再固守雪的洁白；春的林子里，声音开始争鸣起来，不再显示冷的宁静。浅浅的绿意渲染出浓浓的生气，淡淡的花香装点出烈烈的诗情，似乎春季突然给郁闷的人们一个晴朗的心情，突然给瑟瑟的世界一个暖暖的美景。

32、春风暖，吹绿了北国。这幅瑰丽的画卷，它是春季的杰作。春季是个魔术师，阳光是她的画笔，大地是她的画板，蘸着浓浓春色，她不停地画呀画呀，山青青，水碧碧，杨柳绿了，桃花红了，人心暖了。一笔一笔点染人间繁花似锦，一笔一笔令江山溢彩流韵。

33、春风中，人们走进自然，放飞身心，精神抖擞着，筋骨舒活着。历经风雪磨砺的树枝，一改僵硬呆板的冬姿，仪态轻柔娇嫩，涨满着青春的气息！遍野的小草像是听到了冲锋的集结号，争先恐后地钻了出来，为春季加油，为春季喝彩，为春季平添生机！

34、春季的步伐多么轻盈！她悄悄地来到了田间。你瞧：一片片油菜竞相绽开了黄澄澄的花，在春风的吹拂下，涌起层层金色的波涛，散发出沁人心脾的香味。他们仰起可爱的笑脸，天真的仰望着蔚蓝的天空。挺立在路旁不引人注目的钻天杨，灰白的身躯泛出了淡绿色，梢头吐出密密麻麻的芽苞，在湿润的微风中轻轻摆动。魅力多姿的垂柳，飘起长发，轻轻的从人们肩头拂过。它舞呀舞呀。好像在炫耀春季对它的抚爱。一棵棵小草从美梦中醒来，他们破土而出，舒展着它那幼嫩的绿叶。

35、春季来到了庭院。你瞧：一簇簇迎春花的枝头上缀满了黄色的花蕾。在那交错的枝条下面，长出了嫩绿的野草，随着微风，轻轻地晃着头。咦？紧靠房檐的绳子是什么呀？哦！是牵牛花！上面还开着几多天蓝色的小喇叭花，下面还有几多白色和红色的呢。这几朵小喇叭花仿佛在吹着一首欢乐的迎春曲。

36、春季，是活力四射的季节。冰雪在春光中悄然消融，溪流在春日淙淙流淌。天空像重新清洗过一样，湛蓝得令人心怡。云彩不再是一片弥漫，而是一朵一朵地点缀在碧空上。

37、也许是因为太美了，也许是被陶醉了，树上的燕子也不禁唱起了动听的歌“叽叽喳喳”。这时，小河也来凑热闹“哗啦啦，哗……”地哼了起来，形成了一首多么好听和诣的歌曲。微风吹过，小草也轻轻摇动着它那细小的身体，似乎在给它们伴舞。大树伯伯也用“沙沙、沙沙……”的声音为它们伴奏。

38、小雨“沙沙沙”地响，远处烟雨霏霏，悄然润物，我听到春芽破土的声音。“轰隆隆”，第一声春雷响彻云天，唤醒了田野里的麦苗，蜇伏的小精灵，万物复苏了。呢喃的燕子，也加入了百鸟大合唱，到处莺歌燕舞，演奏一曲春季的交响。

39、春季，是希望纷飞的季节。大雁饱含憧憬地向着北国的乐土结对航行，一路载歌载舞，排踏出春季的韵律，传递着春的喜讯。出行的人们背负着行囊，迈开希望之旅，走向春意盎然的南北东西，走进浮光跃金的大千世界，播种自己心底的希望。泥土的气息，随着犁铧的行进弥散在田间地头，滋润愉悦着农家人的心田。

40、春季，是求实者、勤奋者的季节。她青睐的是脚踏实地的行动者，只有这样的人才可真正体味到春泥的亲切，春风的和煦，春意的韵味，春景的盎然，春季的深情！也只有这样的人，方可理解春季，敬畏春季，珍爱春季，书写春季，挥汗于春季！

41、冬去春来，杨柳吐绿，温暖的春风吹绿了一望无际的麦田，吹皱了静静流淌的河水。甘美的春雨，像蛛丝一样轻，想针见一样细，像线一样长，冬去春来，杨柳吐绿，温暖的春风吹绿了一望无际的麦田，吹皱了静静流淌的河水。甘美的春雨，像蛛丝一样轻，想针见一样细，像线一样长，冬去春来，杨柳吐绿，温暖的春风吹绿了一望无际的麦田，吹皱了静静流淌的河水。甘美的春雨，像蛛丝一样轻，想针见一样细，像线一样长，像筛子筛过一样密密地向大地飞洒着。

42、可爱的春季，迈着轻盈的步子来到人间，那一片生机的景象便随之来到四面八方，整个世界像刚从一个漫长的睡梦中苏醒过来。

43、一切无私地奉献给大地。成群结队的蜜蜂，呼扇着黄色的翅膀，嗡嗡地忙着采蜜；那五颜六色的彩蝶，也成双成对

地翩翩起舞。

45、到处都在唱着春季的歌。

46、春季来了，大地上的每一个角落者充满了春季的气息。

48、换上了既轻便又鲜艳的春装；小鸟们从家里飞了出来，唱着动听的歌，告诉我们：春季来了。

49、春季里人们更忙了。俗话说：一年之计在于春。

春天的段落摘抄篇四

1、新绿、嫩绿、鲜绿、翠绿，满眼的绿色呀，温柔着我们的视线。还有那星星般闪动的一点点红、一点点黄、一点点粉、一点点紫呀，也惊喜着我们的目光。

2、春天的阳光格外明媚，春姑娘绽开了笑脸，太阳红红的光束射过来，温柔地抚摸你，像年轻的母亲的手。

3、小燕子拖着剪刀似的尾巴，回到北方的家乡，它们“叽喳，叽喳”地叫着，好像在说：“春来了，春来了！”

4、冬爷爷送走了大地的严寒，春姑娘踏着轻盈的脚步来到了人间。春天的景色十分美丽，就像一幅栩栩如生的画。

7、可爱的春姑娘，迈着轻盈的步子来到人间，那一片生机的景象便随之来到四面八方，整个世界像刚从一个漫长的睡梦中苏醒过来。

8、冬爷爷刚走，春姑娘就提着百花篮，伴着春风，带着春雨，悄悄地来到了人间，顿时，大地万物复苏，鸟语花香，呈现出一派生气。

9、哦!春雨呀,原来你跟着春姑娘一起来到大地,使大地生机勃勃,散发着清新的气息.你灵巧的手,拨动着人们的心弦,拨动着人们美好的希望.

10、随着春姑娘轻快的步伐,青青的小草,破土而出,偷偷的从土里钻出来,嫩嫩的,绿绿的。在公园里,到处都可以看见这一些生命力顽强的小草。

11、春天里,动物们也从沉睡中醒来。小草开始发芽了,大地上到处都显现出欣欣向荣的景象。一眼望去,到处都是一片绿景象,就像一幅水彩画。

13、春日,春雨蒙蒙,绿油油的竹山,翠生生的竹林,像一幅烟雾迷梦的水墨画。雨雾纷扬,洒在竹叶上,沙沙沙沙,像少女轻抚琴弦,像春蚕吞食桑叶。

14、在这一个温暖的季节里,在树林里,许多的树木都开满了鲜艳的花朵;大家都不肯相让,红的、黄的、白的、紫的,各种各样的花聚成了一个美丽的大花坛。许许多多的蝴蝶和蜜蜂都闻到了花的香味,都不约而同地飞来采蜜,在半空中飞来飞去。

15、春天里人们更忙了。俗话说:一年之计在于春。你看,在城市的大街小巷,来来往往地穿梭着忙碌的身影,乡村的田地里,农民们在播洒着希望的种子。

16、在树林里,许多的小鸟在自由自在欢乐地飞翔着,高兴起来,便唱出清脆悦耳的曲子,和煦的春风吹拂着小河,河面上波光粼粼。我忽然被一阵悦耳、动听的笛声所牵动,放眼望去,一群顽皮的小孩子正用垂柳的茎做柳笛呢!他们吹出了心里的幸福和快乐。

17、春天的雨是柔和的,只见春雨在竹枝、竹叶上跳动着。那雨时而直线滑落,时而随风飘洒,留下如烟、如雾、如纱、

如丝的情影，飞溅的雨花仿佛是琴铉上跳动的音符，奏出优美的旋律。

18、踩在她松软的泥土上，才知道生命的温床可以如此地平实。只要季节的老人飘然而至，所有沉睡的种子，都可以在这里孕育，并赋予生命一种变换的姿态。

19、当春带着她特有的新绿，海一样地漫来时，真能让人心醉；当春携着她特有的温煦，潮一样地涌来时，也能让人断魂。

20、春，绝对是一幅饱蘸着生命繁华的画卷。

21、无论是破土而出的，还是含苞待放的；无论是慢慢舒展的，还是缓缓流淌的；也无论是悄无声息的，还是莺莺絮语的，只要季节老人把春的帷幕拉开，他们就会用自己独特的方式，在这里汇演自然那神奇的活力。

22、雨过天晴，太阳走过七色彩虹，万丈光芒照耀着春天的大地，大地上的一切都生机勃勃。地上的小草，细细的嫩叶湿漉漉的，青枝绿叶的树木，像刚洗过一个澡，显得青翠欲滴。

23、鸟儿在枝头欢快地歌唱着，唱得人心情舒畅；小蜜蜂出来采蜜，它们从这束花飞到那束花。最快乐的是阳光下的孩子们，他们有的追逐跳跃，有的唱歌跳舞，还有的在蓝天上放起了风筝，又是一幅欣欣向荣的图画。

25、柳树舒展开了黄绿嫩叶的枝条，在微微的春风中轻柔地拂动，就像一群群身着绿装的仙女在翩翩起舞。夹在柳树中间的桃树也开出了鲜艳的花朵，绿的柳，红的花，真是美极了！

26、每到春天，红得如火的木棉花，粉得如霞的芍药花，白得如玉的月季花竞相开放。它们有的花蕾满枝，有的含苞初绽，有的昂首怒放。一阵阵沁人心肺的花香引来了许许多多

的小蜜蜂，嗡嗡嗡地边歌边舞。

27、春天使大地焕然一新，春天给学校满园春色，春天给我们欢乐和希望，催促我们奋发向上。

28、春天，是万物复苏的季节，百花齐放。春天，是温暖的时节。春天，是最美好的季节。

30、冬爷爷刚走，春姑娘就提着百花篮，伴着春风，带着春雨，悄悄地来到了人间，顿时，大地万物复苏，鸟语花香，呈现出一派生气。

春天的段落摘抄篇五

2、柳树的枝条上，先是一个个含苞欲放的小嫩芽，后来又探出了一个个好奇的小脑袋，现在，已经舒展起绿油油的腰枝，随着清风来回摆动。还有那柔美的修长的柳枝，像小姑娘的头发辫儿，在春风的吹拂下，轻盈的飘来飘去，好看极了。

3、我想这就是我想要的春天吧。永远生机勃勃，永远活力四射。每天都是一个开始，每天都是一个起点，不用操心遥远遥远的未来，不去挂念很多很多琐事。春天就该是一张白纸，干净；春天就该有一份心情，简单。

4、春风中，人们走进自然，放飞身心，精神抖擞着，筋骨舒活着。历经风雪磨砺的树枝，一改僵硬呆板的冬姿，仪态轻柔娇嫩，涨满着青春的气息！遍野的小草像是听到了冲锋的集结号，争先恐后地钻了出来，为春天加油，为春天喝彩，为春天平添生机！

5、春天，我发现在这初暖乍寒之计，树叶的叶芽慢慢地舒展，花儿的蓓蕾初绽，被人们破割过陈旧了的草木，又茁壮地抽出了嫩芽。它们就在风吹雨浇和阳光的抚照下，生长起来。大地渐渐地铺上了淡绿色的地毯，上面还点缀着红黄白紫等

颜色的野花，微风吹来，一丝丝淡雅的花草香扑面而来，让人心旷神怡。

8、春天，它就好象一个天真活泼的小姑娘，拿着一只彩色的神笔，到处欢快地画着。画出了一幅幅幸福美好的生活画面，画出了人生的美好梦想和前景。画出了你的追求和理想。

9、穿过狂风乱作料峭袭人的风口，穿过碎石敷地荒凉冷漠的戈壁，吐鲁番的和风在阳春三月的日光里，贴着我的发髻徐徐吹了过来，心旌荡漾的感觉就在车门打开的刹那间，如一枝静静绽放的水莲，柔软的清透的弥漫了我的心田。近了，近了，你已经带着欢笑来到这里。

春天的段落摘抄篇六

1、在风的吹拂下，满山满坡的野花睁开了眼，一朵、两朵，一丛、两丛……连成片，汇成海。人们面对这蓝的、红的、黄的……气势磅礴的色彩的海洋，烦恼没有了，萎靡没有了。感谢春天的色彩给我们带来向上的力量和信心。

3、但是，如果你俯下身子去仔细审视，你会发现在悦目的色彩中，还有零星的枯黄，那是残冬留下的痕迹。你也许会叹息：“真是美中不足啊！”是的，望着那几茎折肢断臂、垂头丧气的小草，谁还会有好心境？可是，你不妨削去枯黄的冬衣，你会有更新奇的发现，嘿！里面却是绿的！原来外表枯黄的小草也在孕育着，孕育着更美的春天。

春天的段落摘抄篇七

1、大自然在春天曾经显得俏丽、欢乐，像一个眺望将来姑娘；草地变成金色，秋天花朵露出它们苍白的花瓣，雏菊现在很少用白色眼睛穿破草地，色调转为浓重，阳光已经倾斜，让橙黄色和倏忽微光，让长闪亮痕迹溜进树林里面，这些痕迹向你告别妇人拖在地上袍子一样，很快就过去了。

2、当春二三月，轻风微微吹拂着，如毛细雨无因由天上洒落，千万条柳，也打扮了它们黄绿眼，红白黄花，绿草，绿树叶，皆如赶赴市集者似，飞奔而来，形成了烂漫无比春天时，那些小燕子，那么伶俐可爱小燕子，便也由南方飞来，加入了这个美妙无比春景图画中，为春光平添了许多生趣。

3、这是万木争荣季节。在遥远地平线上，威严地站立着，已不是冷酷冬。老叶不必作那悲壮自我牺牲来保护树木压过冷酷冬天。在这里，就连冬天阳光也灿烂如碎金，雨水温润而充足，地表下有取之不尽营养。万木在和风中一样做它们欢乐梦。

4、春天到了，各种绚丽花朵都开放了，都是那么绚丽夺目。田里农民伯伯种油料作物——油菜花也开了。金黄油菜花，成了蝴蝶天地，美丽蝴蝶在金黄色舞台上跳着柔和而优美舞姿。它们一会儿在空中飞舞，一会儿静静地停留在油菜花上。正是这样，给春天也增添了不少乐趣。油菜花美丽，同时也吸引了不少“劳动人民”——蜜蜂，蜜蜂总是不分昼夜地不辞辛劳地给油菜花授粉。偶尔一阵微风吹来，金黄油菜花立刻涌起了高低起伏“金浪花”。远远望去，实在令人美不胜收！

14、而当春天在不知不觉中和我一起走在上学，回家路上时，我愉快心情就像盛开桃花一样，灿烂而芳香；轻盈脚步亦如撒欢山羊，上窜下跳，曲折蛇形！一路和同行伙伴嬉戏打闹，惊得小鸟东躲西藏不知哪儿是最安全地方。热了就毫无顾忌脱掉穿了一冬棉袄，裸露出并不雄壮脊梁，春风，春光就亲吻得肌肤惬意而舒畅！

15、春天太阳是多么温暖啊！让寒冷人们感到无比温暖，春天凉风是多么凉爽啊！让酷热人们感到无比爽快。真希望能永远停留在春姑娘来“游玩”那一刻！春姑娘我爱你！

16、春天鸟真是多奇了，光光那五根电线上，就停着不少鸟！

嘿！真妙，那些鸟就像跳越着音符，而那五电线，也就成五线谱！这样看来，恰似一首优美歌。啊！我明白了，春天就是一首歌啊！

18、穿过狂风乱作料峭袭人风口，穿过碎石敷地荒凉冷漠戈壁，吐鲁番和风在阳春三月日光里，贴着我发髻徐徐吹了过来，心旌荡漾感觉就在车门打开刹那间，如一枝静静绽放水莲，柔软清透弥漫了我心田。近了，近了，你已经带着欢笑来到这里。等不及抖落随身寒气，我欣喜地扑向你，颈间丝巾与我散开乌髮一起随风而舞。

19、不久，我们学校周围开出了金黄迎春花，在远处看就像一个发光金矿，美丽极了，在微风吹拂下发出淡淡清香，令人神情气爽、心旷神怡；在迎春花树下那枯萎草下面发出一丝淡绿，是春天给了她们生机，对呀，“野火烧不尽，春风吹又生”。哦，春天是金黄绿色。

20、春风中，人们走进自然，放飞身心，精神抖擞着，筋骨舒活着。历经风雪磨砺树枝，一改僵硬呆板冬姿，仪态轻柔娇嫩，涨满着青春气息！遍野小草像是听到了冲锋集结号，争先恐后地钻了出来，为春天加油，为春天喝彩，为春天平添生机！

春天的段落摘抄篇八

1、阳春三月，柳树爆青了，吐出带黄色的嫩叶，小草也成茵了。一阵花香把我带到了公园中心，瞧啊，一阵阵花香引来大群蜜蜂嗡嗡地忙碌着。这时，调皮的雨弟弟来做怪，他跑进人们的头上，脸上，钻进人们的脖子里，使人感觉凉嗖嗖的。俗话说，“春雨贵如油”，我想，树，草，花儿们一定在贪婪地吮吸着来自大自然的油吧。

2、树上的小鸟也在空中飞来飞去，唧唧喳喳的好像要告诉人

们：“春天真美丽，春天真美丽。”大树旁边的小草悄悄地钻出了地面，争先恐后地生长着，似乎是怕自己得不了第一吧。花园里的花经过春雨的滋润长出了嫩绿的叶子，散发出淡淡的香气。这些花草树木从远处看就像一张五颜六色的大地毯，为大地增添新绿。

3、看见鲜花们如此努力，树木们也当然不甘落后。瞧！那柔柔的春风正亲吻着刚睡醒的大地，蒙蒙的绿雾荡漾在杨柳枝头上……，柳树长长的枝条上已展开了带黄色的嫩叶，在微风中轻轻地摇曳着；那高高低低都缀满了红花的红棉树，犹如一团团燃烧的烈火，真是壮观；桃树上绽满了桃花，粉红粉红的，如同片片朝霞……真是万木竞春啊！

4、春姑娘不仅给大地上的植物带来了勃勃生机，而且还给小朋友们带来了一股活波可爱的气息。哦，对了。春天还是放风筝的大好时节。你瞧。这些可爱的小朋友们正在放风筝呢。他们放得多开心呀。天上的风筝一个比一个飞得高，燕子赛过了小鸟，老鹰又赛过了燕子，最后还是燕子得了第一，真是奇趣无比呀。孩子们的笑声交织成一首美妙的音乐。

5、春姑娘来到了人间，到处变得一片生机勃勃。树木吐出了嫩芽，桃花笑红了脸，柳树摇着碧绿的辫子，小草从地下探出了尖尖的脑袋，给大地铺上了一层绿毯。小鸟叽叽喳喳地叫个不停，河里的小鱼在水中欢快地玩耍，美丽的蝴蝶在花丛中翩翩起舞，勤劳的小蜜蜂在忙着采蜜，孩子们冲出家门，在野外玩呀、闹呀，开心极了！

6、春姑娘乘着清风，带着温暖翩翩而来。她张开双臂舞着纤细的手，把碧绿洒满了大地，把百花插在枝头上，花儿争芳斗艳散出诱人的清香，鸟儿舒畅自由地向蓝天高歌：“春天来了。”春天来了，万物醒了，在姑娘的呼唤下一株株小草醒了，小树也醒了，小溪流着，激了浪花。河边一排排树发芽了。春风如透明的丝巾，看着滴滴晨露，飘飘然地沐浴着万物。春天来了，一只只活泼的小鸟飞来了，它带着一身

乌黑光亮的羽毛，一对俊俏轻快的翅膀，加上一对剪刀似的尾巴，凑成活泼机灵的小鸟啊！可爱的小鱼也探出了小脸来了。

7、春天不仅是一个百花盛开的季节，更是一个风景如画的季节，在春季去公园里游玩，是在适合不过了，春天充满着绿色，充满着新鲜的空气，偶尔累的时候，去公园玩一趟，呼吸着新鲜空气，看看美丽的景色，这是多么的令人心旷神怡啊！

8、春天到处春光明媚，春意盎然。到处一派春的气息。远处，小溪里的冰融化了，溪水清澈见底，小鱼在溪水里欢快地玩耍。成群的小蝌蚪在河里嬉戏着，小草偷偷的从土钻出来，嫩嫩的，绿绿的。旁边各色的映山红，月季花，玫瑰花争奇斗艳。散在草丛里，像无数的星星眨呀眨。旁边的柳树丛，远远望去，好似一片翠绿的海洋。一阵微风吹过，枝叶摇摆，好像对我们点头微笑，招手示意。

9、美的天使，春的精灵——鲜花们用自己美丽的姿态、艳丽的色彩，点缀着大地，使春天更加迷人，更加妖娆。看！嫩黄的迎春花，洁白的水仙花，淡绿的兰花，粉红的桃花……它们把大地妆扮得姹紫嫣红，并发出一阵阵诱人的幽香，好一派百花争艳、花团锦簇的景象！

10、春天来了，春姐姐为大地带来了五彩的颜色。她送给桃树粉色的背心，桃花的脸蛋儿粉嘟嘟的。她送给草地绿色的裤子，小草嫩绿嫩绿的。她送给迎春花黄色的蝴蝶结，迎春花露出金灿灿的笑脸。她送给杏花一件婚纱裙，满树的杏花羞答答的开了。

11、风，柔柔的吹；枝头，悠悠的闪；明媚的太阳，晒在身上，暖在心里，烂漫的春花。啁啾的小鸟，透露着春的灵秀，春的音乐，春的欢乐。啊，迷人的春天，孕育着一个多美好的春天！

12、姑娘来到了城市，人们也活跃起来，换上了春装，相约去野外踏青，舒展舒展筋骨，尽情享受春天的乐趣。我们孩子一起来到外滩公园里放风筝，五颜六色的风筝时上时下，此起彼伏。风筝的样子也很美：有老鹰，有蜻蜓，有蝴蝶……把春天的天空装点的绚丽多彩，姿色翩翩。

13、活泼的小燕子来往穿梭，空中不时传来它们叽叽喳喳的欢叫声。美丽的蝴蝶扇动着五彩斑斓的翅膀在花丛里翩翩起舞。一群群小蜜蜂在辛勤的为人类酿造甜甜的蜂蜜……，这燕子，这蝴蝶，这蜜蜂给美丽的春天增添了无限的生趣。

14、漫长的严冬过去了，春天慢慢地来了，天渐渐的暖和了，小燕子换了一件新衣裳从南方飞回来了，睡了一个冬天的青蛙、蛇、乌龟……伸着懒腰慢吞吞地从自己的小窝里走了出来去找东西吃。小花小草也慢慢地探出头来，柳树也吐出来新的嫩芽，在风中翩翩起舞着。

春天的段落摘抄篇九

春天的绿是十分清新诱人的，但春天绝不仅仅限于绿色。

2、春天到了，各种绚丽的花朵都开放了，都是那么绚丽夺目。田里农民伯伯种的油料作物油菜花也开了。金黄的油菜花，成了蝴蝶的天地，美丽的蝴蝶在金黄色的舞台上跳着柔和而优美的舞姿。它们一会儿在空中飞舞，一会儿静静地停留在油菜花香上。正是这样，给春天也增添了不少乐趣。油菜花的美丽，同时也吸引了不少劳动人民蜜蜂，蜜蜂总是不分昼夜地不辞辛劳地给油菜花授粉。偶尔一阵微风吹来，金黄的油菜花立刻涌起了高低起伏的金浪花。远远望去，实在令人美不胜收！

3、春的细风，迟迟没有吹开我纷乱的思绪，摇曳的枝头，依旧恋着冬还未退尽的清寒。厚装紧裹的背后，不止是匆忙的身影，还有一颗缄默的心。午夜清寂，总是喜欢用手指和键

盘合奏一些心底的思绪，来丰腴夜的安静。不喜欢这样的清寂，这样的时刻，会让我的心异常的清醒，清醒的会感觉到随风飞扬的发丝划过脸颊之后，留下的细微的细微的疼痛。痛的，有一丝想流泪的冲动。

5、三月的春天是孕育的季节，一切都在萌芽阶段。柳丝轻摇，梢尖微点水面，漾起泛泛涟漪。“绿杨烟外晓寒轻”，杨柳堆烟，漫眼的是无际的嫩绿，感受着沁脾的清爽和温柔的抚摸。相信到了暮春，伴随着飘飞的柳絮，又是另一番动人美景！

6、在风的吹拂下，满山满坡的野花睁开了眼，一朵、两朵，一丛、两丛……连成片，汇成海。人们面对这蓝的、红的、黄的……气势磅礴的色彩的海洋，烦恼没有了，萎靡没有了。感谢春天的色彩给我们带来向上的力量和信心。

7、我们一头扎入大自然的怀抱，呼吸着清新的空气沁入心脾，倾听着万物苏醒、小草抽芽的声音，贪婪地享受着春的味道。全身轻松了许多，心情出奇般的愉悦。我爱春天那种荡漾在春风中的温馨；我爱春天里缤纷色彩冲击视野的感觉。绿水青山间品尝各种具有田园芬芳的美味…我们寻找春味，寻找开心，寻找…分享踏青、分享快乐！

8、不管怎样，冬天毕竟过完了。到了四月初，白昼变得温暖，夜晚仍然寒冷，冬天还不肯退让，可是终于来了温暖的一天，打退了冬季，于是小河流水，百鸟齐鸣，河边的整个草场和灌木给春潮淹没，茹科沃河对岸的高坡中间那一大块地方被一片汪洋大水占据，野鸭子在水面上这儿一群那儿一群地飞起飞落。每天傍晚，火红的春霞和华美的云朵造成新的、不平凡的、离奇的景致，日后人们在画儿上看见那种彩色和那种云朵的时候简直不会相信是真的。

9、天中的云雀，林中的金莺，都鼓起它们的舌簧。轻风把它们的声音拼成一片，分送给山中各种有耳无耳的生物。桃花

听得入神，禁不住落了几点粉泪，一片一片凝在地上。小草花听得大醉，也和着声音的节拍一会倒，一会起，没有镇定的时候。

10、每个人都有春天。无论是你，或者是我，每个人在春天里都可以有欢笑，有爱情，有陶醉。

11、渐暖的空气，破冰的流水，渐绿的柳枝，吐芽的苞蕾，这些春的使者，驱散了料峭的寒风，送来了温暖的气息！被风簇拥着的春天，阳光和煦，万物生机勃勃，春雨滋润，兰馨蕙香。“红杏枝头春意闹”，自然界的精灵们自然也不甘寂寞，将无声的浓郁春意表现得似有声音般轰轰烈烈。三月，这样一个热闹的年轮，万物复苏的月份，演绎春天的方式也更扣人心弦。

13、焕之四望云物，光明而清鲜，一阵暖风吹来，带着新生、发展、繁荣的消息，几乎传达到每一个细胞。湖那边的远山已从沉睡中醒来，盈盈地凝着春的盼睐。田里的春苗犹如嬉春的女子，恣意舞动她们的嫩绿的衣裳。河岸上的柳丝，刚透出鹅黄色的叶芽。鸟雀飞鸣追逐，好像正在进行伟大的事业。几簇村屋，形式大体一样，屋瓦鳞鳞可数。住在那些屋里的人们，男的，女的，老的，少的，看见春天降临，大地将有一番新的事业，新的成功，他们也欢欣鼓舞；不贪懒，不避劳，在那里努力工作着吧。

14、春姑娘，我带着一身春寒，刚从不远处的迪化古城而来，只为你明媚的足迹，在这里，我看到了你欢快的讯息。春姑娘，请你驭风伴我回家，我不怕一路风尘的疲惫，只盼你舒广袖轻挥腕，早日也让我的家园披上一袭醉人的青翠。

15、春暖花开，万物复苏。阳光普照着大地，悠悠的小草一片，鲜艳艳的红花绽放，树上的枝头已发芽。春天了，到处可以闻到花的香味。黄黄的油菜花，金灿灿的迎春花；红通通的杜鹃花，还有淡淡的桃花？。那些嫩嫩的黄、新颖的绿、淡

淡的粉、优雅的白…那些泛绿的树枝，和煦的阳光、湿润的泥土……满眼是春的气息，让人惬意无比；让人陶醉；让人无限感动；春天里让我们感受到了生命的力量！

17、春天。枯黄的原野变绿了。新绿的叶子在枯枝上长出来。阳光温柔地对每个人微笑，鸟儿在歌唱飞翔。花开放着，红的花，白的花，紫的花。星闪耀着，红的星，黄的星，白的星。蔚蓝的天，自由的风，梦一般美丽的爱情。

18、春天是人们所向往的季节，人们总是在这个季节里做好了自己的打算。俗话说：一年之计在于春，一天之计在于晨。它正告诉我们：一年的愿望应该在春天计划好，一天之中最重的时间是早晨，在春天里，人们就开始耕田插秧、栽树等之类的农活。候鸟们也从南方迁到北方来了，为田地里劳作的农民们喝彩。鸟儿有的站在高树上，有的干脆在田坎上，还有的立在五线谱上。正是这样，使田地里的农民倍感到欢乐，一切都热闹起来了。

19、春天是人们所向往的季节，人们总是在这个季节里做好了自己的打算。俗话说：一年之计在于春，一天之计在于晨。它正告诉我们：一年的愿望应该在春天计划好，一天之中最重的时间是早晨，在春天里，人们就开始耕田插秧、栽树等之类的农活。候鸟们也从南方迁到北方来了，为田地里劳作的农民们喝彩。鸟儿有的站在高树上，有的干脆在田坎上，还有的立在五线谱上。正是这样，使田地里的农民倍感到欢乐，一切都热闹起来了。

20、春天，大地从冬寒里苏醒复活过来，被人们砍割过陈旧了的草木茬上，又野性茁壮地抽出了嫩芽。不用人工修培，它们就在风吹雨浇和阳光的抚照下，生长起来。这时，遍野是望不到边的绿海，衬托着红的、白的、黄的、紫的种种野花卉，一阵潮润的微风吹来，那浓郁的花粉青草气息，直向人心里钻。无论谁，都会把嘴张大，深深地向里呼吸，像痛饮甘露似的感到陶醉、清爽。

21、一阵暖风吹来，带着新生、发展、繁荣的消息，几乎传达到每一个细胞。湖那边的远山已从沉睡中醒来，盈盈地凝着春的盼睐。田里的春苗犹如嬉春的女子，恣意舞动她们的嫩绿的衣裳。河岸上的柳丝，刚透出鹅黄色的叶芽。鸟雀飞鸣追逐，好像正在进行伟大的事业。几簇村屋，形式大体一样，屋瓦鳞鳞可数。住在那些屋里的人们，男的，女的，老的，少的，看见春天降临，大地将有一番新的事业，新的成功，他们也欢欣鼓舞：不贪懒，不避劳，在那里努力工作着吧。

22、路上行人很多，有的坐着车，或是谋事；有的挑着担，或是买卖。春光悄悄儿走来，只有他们这般儿悠闲，醺醺然。也只有他们深得这春之妙味了。

24、春天到了，各种绚丽的花朵都开放了，都是那么绚丽夺目。田里农民伯伯种的油料作物油菜花也开了。金黄的油菜花，成了蝴蝶的天地，美丽的蝴蝶在金黄色的舞台上跳着柔和而优美的舞姿。它们一会儿在空中飞舞，一会儿静静地停留在油菜花了上。正是这样，给春天也增添了不少乐趣。油菜花的美丽，同时也吸引了不少劳动人民蜜蜂，蜜蜂总是不分昼夜地不辞辛劳地给油菜花授粉。偶尔一阵微风吹来，金黄的油菜花立刻涌起了高低起伏的金浪花。远远望去，实在令人美不胜收！

25、但是，如果你俯下身子去仔细审视，你会发现在悦目的色彩中，还有零星的枯黄，那是残冬留下的痕迹。你也许会叹息：“真是美中不足啊！”是的，望着那几茎折肢断臂、垂头丧气的小草，谁还会有好心境？可是，你不妨削去枯黄的冬衣，你会有更新奇的发现，嘿！里面却是绿的！原来外表枯黄的小草也在孕育着，孕育着更美的春天。

26、追着升起的太阳，我去寻你来的方向，放眼远眺，白雪覆盖的原野除了冷傲的孤凉仍旧寂然不语，我想必定是冬雪的苍茫在玉门关的墙垣处横阻并迟滞了你轻盈的脚步，“春

风不度玉门关”自古就有让人面对你的柔美却徒添太多怅然和叹息。弯下腰，我想掬一捧河水探寻你的温暖，小河泛着生冷耀眼的光泽默默地望着我，哦，小河细润的歌声原来还不曾在耳边荡漾。肃杀的风啊，犹如历久弥坚的磐石，总是在这个春华萌动的时令推迟你姗姗而来的倩影。

27、春天的雨是连绵的、柔和的，它滋润着大地，抚摸着大地，小声地呼唤着大地，在人们不知不觉的时候，他们竟悄悄地汇成了小河，积成了深潭。啊，原来是春雨给潭水带来绿色的生命。

28、三月的细雨如丝如雾，隐隐只能朦胧着感觉，绵绵地又似柔情的世界，笼罩在周围，似一种如梦如幻的幻境，漫步微雨中，感受“小雨纤纤风细细”的美丽与浪漫。听着脚下踏起水花的声音，触摸柔顺的雨丝，真有一种难得的惬意与悠闲。

29、正是三月天，城外天显得极高，也极清。田野酥酥软软的，草发得十分嫩，其中有了蒲公英，一点一点的淡黄，使人心神儿几分荡漾了。远远看着杨柳，绿得有了烟雾，晕得如梦一般，禁不住近去看时，枝梢却没叶片，皮下的脉络是楚楚地流动绿。

30、四月中中的细雨，忽晴忽落，把空气洗得怪清凉的。嫩树叶儿依然很小，可是处处有些绿意。含羞的春阳只轻轻的，从薄云里探出一些柔和的光线：地上的人影、树影都是很微淡的。野桃花开得很早，淡淡的.粉色在风雨里摆动，好像媚弱的小村女，打扮得简单而秀美。

31、春天的太阳是多么的温暖啊!让寒冷的人们感到无比的温暖，春天的凉风是多么的凉爽啊!让酷热的人们感到无比的爽快。真希望能永远停留在春姑娘来“游玩”的那一刻!春姑娘我爱你!

32、踩在她松软的泥土上，才知道生命的温床可以如此地平实。只要季节的老人飘然而至，所有沉睡的种子，都可以在这里孕育，并赋予生命一种变换的姿态。

34、在这春天悄然起步的时刻，离那春花烂漫的时节还远，只是天空中漫天飞舞的阳光渐渐灿烂起来，晃人的眼睛，只是树枝间飞去来兮的各类鸟儿多了起来，它们的快乐和呢喃感染着人的情绪。远望苍穹，灿然如洗，多像秋的天域啊，只是这天之蓝，淡淡的、淡淡的，如浅浅的湖水，风平浪静，没有一丝涟漪，没有那多深奥，多像一个新世界在创造着，在等待着，等待着一个缤纷变化的彩画，等待着一个盛装旖旎的春天的盛会。

35、活泼的小燕子来往穿梭，空中不时传来它们叽叽喳喳的欢叫声。美丽的蝴蝶扇动着五彩斑斓的翅膀在花丛里翩翩起舞。一群群小蜜蜂在辛勤地为人类酿造甜甜的蜂蜜……，这燕子，这蝴蝶，这蜜蜂给美丽的春天增添了无限的生趣。

36、春天，万物复苏；春天，耕耘播种；春天，生气勃勃。春姑娘踏着轻盈的脚步悄悄地来到人间，为人们点缀这个大千世界。她走过河流，鱼儿立刻在水中自由自在地游着，嬉戏着，追逐着她踏过高山，山上的草儿破土而出，花儿都争先恐后地开了，争妍斗艳。她来到原野，山坡，天空，牧场所到之处无处不存有春天的气息，到处都是生气勃勃，欣欣向荣的繁荣景象。

37、春天来了，顽皮的小草们从泥土里钻了出来，绿油油的脸蛋上还带着清晨的露珠。无论在小山上，还是在宽阔的街道旁，你都会看见小草的身影。如果在小山上，你会看见小草像绿毯似的出现在你的眼前，你一定不忍心踩在上面。真是“野火烧不尽，春风吹又生。”小草的生命力是多么顽强啊！

38、果园里，报春花开的一簇一簇的，桃花、杏花、樱桃花竞相开放。它们争奇斗艳，红得如火、粉得像霞、黄得赛金、

白得似雪。果园到处散发着迷人的清香，令人陶醉。

39、新绿、嫩绿、鲜绿、翠绿，满眼的绿色呀，温柔着我们的视线。还有那星星般闪动的一点点红、一点点黄、一点点粉、一点点紫呀，也惊喜着我们的目光。

40、盼望着，盼望着，（表现急切喜悦的心情）东风来了，春天的脚步近了。

41、春天是一缕缕轻轻吟唱的和风，一捧温暖明亮的阳光；春天是声声婉转清脆的鸟语，片片馥郁醉人的花香；春天是青青草尖上的一颗露珠，红红花朵上的一抹彩霞；春天是种子破土而出时拱动的力，树木拔节时喧响的节奏；春天是透明纯净的梦，火热沸腾的歌，灵感流溢的诗；春天是孩子脸蛋上的天真无邪，姑娘面颊上秀美羞怯；春天是我们用汗水、勤劳和智慧栽种的一茬茬的希望、梦幻和理想。

42、正在拔节的麦苗儿，像绿色的地毯，厚厚的铺在田野上。
描写春天的段落

43、天上风筝渐渐多了，地上孩子也多了。城里乡下，家家户户，老老小小，他们也赶趟儿似的，一个个都出来了。舒活舒活筋骨，抖擞抖擞精神，各做各的一份事去。“一年之计在于春”；刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。

44、花坛里的鲜花争芳斗艳，你不让我，我不让你地开放着，簇拥在一起。一片红色的，一片黄色的，一片紫色的，一片玫瑰色的……朵朵鲜花沐浴着春天和煦的阳光，竞相开放。枝头上的小鸟放开喉咙，快乐地唱出婉转动听的歌曲。小树也从冬眠中醒来，穿上美丽的绿衣裳，抽枝长叶，像一个卫士挺立在那里，守卫着我们的校园。此时，整个校园像是被春姑娘罩上下班一层绿色的轻纱。她们像一个个害羞的玉女，粉红色的胭脂脸，金黄色的花蕊，散发了出一阵阵淡淡的清香，引来了不少辛勤的蜜蜂和戏耍的蝴蝶。那些含苞欲放的

桃花蕾用身子紧紧地掩住脸，不敢露出脸来，把一股股清香洒满了校园，令人流连忘返。这不，教学楼旁边的紫丁花也开得正热烈，它们朵朵都小巧玲珑，摆出一个个优美的姿态，像一个个身穿紫色的娇艳美丽的小美人儿，可爱极了。它们个个都打扮得丰姿绰约，赶来参加这个春天的盛宴。

45、相约春天，让思绪与大自然对话，让心声在自然中流淌。把蛰伏已久的许多心里话和那些美丽动人的故事，面对阳光、青山、花草、河流、清风、柔雨一次次打开、一遍遍诉说，它们会百听不厌。和春天作一次约会，雪莲、柳絮、薰衣草、蒲公英、古榕树、木棉花，它们所有的传奇故事和沉浮的日子被一一阅读，在明媚的春色中熠熠发光，舞而不饰，歌而不泪。

46、是谁在春意稍褪的时候唱起黑色的挽歌，是谁在夜幕降临的时候守望白色的村落，我的水银，我的烟火，还有我长满鸢尾的黑色山坡，这些永远不肯愈合的温柔伤痕，只有在绿树林花那一抹重比一抹的春色的感染下，才肯悄悄逝去。这是我第一次感受到，隐藏在寂寞华裳下所萌动的生命力。

47、春雨沙沙地下着，有如绣花针，有如牛毛。河面的雪融化了，雪水汇成小溪，淙淙地流着。河水中，一只只小蝌蚪顽皮地游着，好像在找它的妈妈，可爱极了。

48、双层窗框卸下了一层，春天以双倍的活力闯进房来。含笑的春日向洒满阳光的窗口探望，山毛榉树的秃枝摇曳着，田野远处呈现出黑黝黝的一片，田野上有些地方还有星星点点正在融化的白雪，有些地方新生的青草刚刚出土。人们的呼吸也畅快和舒服多了，一切都洋溢着春天的万象更新和朝气蓬勃的生命力。

49、这春天，既给人以新的生命，也给人以新的希望，我爱这美丽的春天。

50、听!春天不就是一首歌吗?她正撩动着我们弹跳的心弦呢!瞧!春天不就是一本书吗?她正引动着我们颤动的手指呢!看!春天不就是一幅画吗?她正牵动着我们迷离的目光呢!闻!春天不就是一杯茶吗?她正勾动我们顾盼的鼻子呢!那么,便让我们的心神追随在春天谱写的篇章中吧!

51、春风轻轻地吹拂着大地,小草从地里钻出来了,它们全身嫩绿嫩绿,远看像铺上了绿色的地毯。春风一吹,它们就左右摇摆,好像在给春风点头呢,有趣极了。

52、春姑娘来到了人间,到处变得一片生机勃勃。树木吐出了嫩芽,桃花笑红了脸,柳树摇着碧绿的辫子,小草从地下探出了尖尖的脑袋,给大地铺上了一层绿毯。小鸟叽叽喳喳地叫个不停,河里的小鱼在水中欢快地玩耍,美丽的蝴蝶在花丛中翩翩起舞,勤劳的小蜜蜂在忙着采蜜,孩子们冲出家门,在野外玩呀、闹呀,开心极了!

53、当冬天的严寒渐渐退去,春悄悄地到来了。山坡上的积雪渐渐融化,慢慢地露出青山一角,雪水顺着泥土流下来,唤醒了沉睡在地里头的所有生物。布局鸟欢快地歌唱着,自由地飞舞着,飞向森林,飞向城市,想世界宣告春天的到来。