

2023年教案我爱幼儿园反思(优质6篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

教案我爱幼儿园反思篇一

活动目标：

- 1、欣赏诗歌，感受诗歌的意境美，理解诗歌所表达的“家”的含义，萌发热爱家园、保护地球的情感。
- 2、结合自己所了解的动物的“生活地区和活动范围”等知识经验，运用一定的形容词进行诗句的创编，发展创造力和语言表达能力。
- 3、帮助幼儿理解诗歌内容，感受诗歌的画面美和语言美。
- 4、引导幼儿仿编诗歌，培养幼儿的想像力、创造力和尝精神。
- 5、让幼儿知道幼儿园是个大家庭，每个小朋友要关心爱护幼儿园。

活动准备：

活动过程：

一、送小动物回家，回忆和巩固动物的生活地区及其活动范围等知识经验。

[预设]师：今天，我们班级来了许多动物朋友，仔细看看，都有些谁呢？

(说说动物名称)

[预设]师：你们知道这些动物的家在哪里吗？选一种你喜欢的动物，把它送回家。（操作活动——送小动物回家：教师在周围的桌子上放了许多篮子，里面有各种小动物的图片，请幼儿根据它们的生活地区和活动范围将动物们送回家。例如：把北极熊贴到北极的图片上）

[调整]师：有一种小动物——珊瑚蛇心里非常着急，它说：“我还没到家呢？小朋友怎么就把我放下了？”（幼儿将珊瑚蛇的图片贴到了森林里）你们知道我的家在哪里吗？幼儿集体：是在大海里的！师：好请一位小朋友把它送回家。

二、欣赏诗歌，理解家的含义

1、结合音乐欣赏诗歌，提问：

[预设]你喜欢这首有关“家”的诗歌吗？（喜欢）

[预设]你听到这首诗歌里介绍了谁的家？在哪里呢？

幼儿一：我听到了鲸鱼的家。师：鲸鱼的家在哪里呢？幼儿一：在大海里。师：对了，鲸鱼的家在广阔的大海里。

幼儿二：我听到企鹅的家在冰冷的南极。师：他说得真好，不但把企鹅的家在哪里说清楚了，还说出了南极是什么样的，非常冰冷，所以说是冰冷的南极。

幼儿三：骆驼的家在沙漠里。师：很好，沙漠是什么样的呢？

幼儿三：很大，很大。师：对，一望无际的沙漠是骆驼的家。

[生成]幼儿三：什么叫“一望无际啊？”

2、第二遍结合图片欣赏诗歌，提问：

[预设]为什么说——是——的家呢?

[教师的讲评预设和生成相结合]

幼儿一：因为鲸鱼离开大海就会死的。师：对，最适合动物生存的环境可以说是它们的家。

幼儿二：因为小松鼠爱吃的东西都在森林里。师：是啊，家里有丰富的食物。

幼儿三：企鹅就是生在南极的，它在那里长起来的。师：生我们、养我们的地方就是我们的家。

幼儿四：骆驼就是呆在沙漠里的。师：它喜欢沙漠吗?幼儿四点点头。师：它想到别的地方去吗?幼儿四：不想。师：对，动物最喜欢去活动的地方也能给它家的感觉!

[调整小结]：原来，动物出生的地方、它喜欢去玩耍的地方、它活动的区域和有它们喜欢的食物的地方，都能让它快乐，给它家的温暖，让它有家的感觉!

三、创编诗歌：

[预设]你们还喜欢什么动物，知道它们的家在哪里吗?

幼儿一：马的家在草原上。师：草原是什么样的?幼儿一：绿色的。师：所以说，绿色的草原的马儿的家，对吗?(幼儿一点点头)

幼儿二：美丽的花园。师：是谁的家?幼儿二：是小蜜蜂的家。师：很好!

[预设]师：小朋友们，你们也可以选一种你喜欢的动物，把它在家里的样子画出来，一起编成一句好听的诗，好吗?你可以选择有动物的、有背景的图画纸，在上面画出小动物或者

是小动物的家，如果你认为都不满意的话，可以选择白纸自己创作。（教师提供有三种层次的图画纸）

1、幼儿绘画，构思诗句。（教师巡回指导，了解幼儿创作内容）

2、将幼儿的作品按先后顺序四张一组展示在黑板上，鼓励幼儿说说自己创编的诗

句，交流创作成果。（教师在倾听幼儿创编的诗句时发现，幼儿习惯于运用“…的家在…的地方”的句式，不符合诗歌原有的格式，因此决定在幼儿集中后就此做重点要求）

[调整]师：我们编诗句的时候要按照一定的顺序，就好象火车的车厢一样，不能排错，在这首诗里，“什么样的”是第一节车厢，“什么地方”是第二节车厢，“是谁的家”是第三节车厢，一节跟着一节。

3、幼儿集中，教师放背景音乐，启发幼儿按照图片排列的先后顺序说说自己创编

的成果。教师重点对形容词的运用和诗句的前后顺序进行指导。（在实际运用中发现一个接一个说的形式较为死板，可以改为请幼儿随机说，这样更能发挥他们的主动性，也便于为能力稍弱的幼儿积累经验。）

重点指导过的有：

幼儿一：大大的牛场是牛儿的家。师：你是想说人们养牛的地方吗？幼儿一点头。师：人们通常养牛羊的地方叫做“牧场”或“农场”，那里的草非常多，长得也很肥沃，你想想，可以怎样说？教师和幼儿一共同说：肥沃的牧场是牛儿的家！师：太棒了！

幼儿二：圆圆的猪窝是肥猪的家。师：我们对牲畜的家有各种不同的说法，例

如：鸟的家叫“鸟巢”；养鸡的地方叫“鸡棚”；养蜜蜂的木箱叫“蜂箱”；马晚上睡觉的地方叫“马厩”；蚂蚁的家叫“蚁穴”；猪的家叫“猪圈”等等，不能一概而论。所以，你应该怎样说呢？幼儿二：圆圆的猪圈是肥猪的家。师：很好！

对于幼儿经常使用颜色、形状等视觉感知来形容的方法加以拓展，启发幼儿结合自己其它感知觉的体验加以描述。例如：启发说“绿绿的草地是绵羊的家”的幼儿，“踩在草地上的感觉怎么样？”（结合触觉感受）“很软”。“对非常柔软，所以我们可以说什么样的草地？”“柔软的草地”。

四、活动延伸：

幼儿：是大自然，是地球！

附：诗歌——家

广阔的大海是鲸鱼的家，冰冷的南极是企鹅的家，

一望无际的沙漠是骆驼的家，密密的森林是松鼠的家，

美丽的地球是我们共同的家，所以我们要爱护它！

教案我爱幼儿园反思篇二

设计思路

大班幼儿的思维十分活跃，尤其是抽象思维已经萌芽，加之积累的生活经验已经比较丰富，他们愿意、乐意、也渴望在集体面前畅所欲言，想像我自己是一个5岁的孩子，同样渴望

这样的言语交流。在此基础上，我设计本次教育活动时，出发点在于如何为孩子们提供一个宽松的语言情境，因此，我将活动中“幼儿是否说得准确到位”看得不是很重，关键是鼓励幼儿大胆地说；同时，童话般的情境能够充分刺激幼儿的感官，为后来言语活动做准备；在最后的自由创编过程中，鼓励幼儿像小姑娘那样，大胆的将自己的诗歌念给在场的所有人听，以此体验成功的快乐和语言活动的乐趣、充分感受诗歌的意境美。

活动目标

- 1、欣赏诗歌，感受诗歌的意境美。理解诗歌“家”所表达的含义。
- 2、引导幼儿结合自己所了解的动物、植物、“生活区域和活动范围”等知识经验，运用一定的形容词进行诗歌创编，发展幼儿的创造力和语言表达能力。

活动重难点

为幼儿创造大胆、自信地进行语言表达的语言氛围、引导幼儿积极、勇敢地说引导幼儿根据自己已有的生活经验，运用一定的形容词进行诗句创编。

活动准备

活动过程

（一）情境引出诗歌

预设：温暖的春天到了，小草发芽了，五颜六色的花都开放了，小燕子也飞回来了，大自然变的更加美丽了，你们想不想看一看？（放背景音乐，师幼一起来到美丽的大森林，边走边欣赏）

预设：这里可真美，有茂密的大树、青青的小草，还有……
（鼓励幼儿积极思考、大胆地说，最好也能运用形象的形容词，例如：漂亮的房子、清清的小河、绿绿的河水、漂亮的花园……）

（二）出示挂图，分析诗歌。引导幼儿理解“家”的含义

预设：在这个美丽的地方，住着一位聪明的小姑娘，她写的诗歌非常好听！你们听！（画外配乐诗歌：广阔的大海是海豚的家，冰冷的南极是企鹅的家，一望无际的沙漠是骆驼的家，茂密的松树是松鼠的家。）

师：真好听，小姑娘仅说了那么多小动物的家，有：（教师出示挂图，并逐一分析，引导幼儿理解“家”的含义）“家”是什么地方？家是每一个人感到最舒服的地方。所有的动物，包括我们人类在自己的“家”里，会感觉到很舒服、很自由自在、很安全。

（三）创编诗歌

预设：小朋友知道其他动物的家在哪里？（引导幼儿说出知道动物的家：例如：狗熊的在山洞、小鱼的家在河里、老虎的家在森林。

我们也试着编一首关于“家”的诗歌，一定很好听！

1、由教具引导，教师出示挂图，引导幼儿学习创编。

（在幼儿没有充分放开的时候，教师要运用幼儿熟悉的画面引导：例如：教师出示竹林，引导幼儿说：密密的竹林是大熊猫的家！或者绿绿的、大大的、绿色的、等等都要及时肯定。

2、幼儿独立创编，教师为幼儿记录。

（为幼儿提供较充足的时间，让每一个幼儿有表现的机会，体验成功的快乐。教师为幼儿做符号记录，是为了展现幼儿的劳动成果，让孩子们进一步感受到成就和满足。从而体验语言活动的快乐。这里幼儿大胆地求助于在场的老师，发展幼儿的社会性，事先和教师说好，予以热情的帮助）

预设：清清的小河是小鱼的家、绿绿的池塘是青蛙的家、黑黑的山洞是狗熊的家、漂亮的大房子是小姑娘的家、茂密的大树是小鸟的家、蓝蓝的天空是白云的家（当出现非生物的家时，教师要及时并且热情的肯定，鼓励幼儿的大胆创意！）
青青的小草是小花的家、美丽的花园是蝴蝶、蜜蜂、蜻蜓的家、美丽的朝阳一村是我的家！）

五、延伸部分

小朋友们编得这么棒，老师也想编一句。（出示挂图——地球）美丽的地球是我们共同的家，所以我们要保护它！

所有的动物、植物、还包括我们人类有一个共同的家！那就是地球。让我们一起来努力，做保护地球的小卫士，让我们的家越来越美丽，好吗！

老师知道，漂亮的五幼是五幼小朋友的家，能带老师参观一下吗？

活动反思：

一诗歌《家》是一首结构简单富有童趣的诗歌，它将白云与天空、小鸟与树林、小羊与草地、小鱼与河水、蝴蝶与花儿等一对对依恋关系的事物，描绘出一幅幅生动、温馨的画面，让幼儿从中感受大自然的丰富多采和家的温馨，从而引发他们认识世界，了解现实生活中各种客观事物之间的一些简单联系的兴趣。

大班幼儿的思维十分活跃，尤其是抽象思维已经萌芽，加之积累的生活经验已经比较丰富，他们愿意、乐意、也渴望在集体面前畅所欲言，在诗歌《家》的教学中，我结合幼儿的经验和兴趣，对教材进行了分析和思考，对其中的图片设计和教学环节进行了仔细的构思。因为我发现在诗歌教学中，应将重点放在幼儿理解方面，不要让幼儿机械记忆、背诵诗歌内容，要减轻幼儿在学习时的记忆负担，以便他们将注意更多地投向学习过程的理解和思考，首先大幅生动的电脑课件为整个活动创设了浓浓的“家”的气息，使诗歌内容具体化、形象化，这种目有所见、耳有所闻的方法，使幼儿的学习和创编有章可循，从而也创设了浓厚的语言氛围，让幼儿想说、敢说、有的说。

活动开始我利用了电脑课件将天空、树林、草地、小河、花儿等美丽的图画展现在幼儿面前，让幼儿用好听的词语来表达自己的对图片的理解和赞美，再通过帮云朵、小鸟、小鱼等找家，激发幼儿参与思考，探讨云朵、小鸟、小鱼、小羊等与天空、树林、小河、草地等之间的归属关系。在幼儿充分理解这些事物间关系的基础上，再通过图文结合的方式将完整地将诗歌呈现给幼儿，使理解诗歌的过程自然而有趣，在整个学习过程中没有逐句逐段教诵，而是把重点放在了，帮助幼儿大胆运用恰当的语言表达自己的理解、想象，整个环节中教师起穿针引线的作用，做到了幼儿尝试在前，理解在前，教师小结在后，幼儿欣赏在后，为幼儿创造了更多的独立思考、充分表达的机会。从而更好地为仿编诗歌打下良好的基础。其次在独立仿编环节充分尊重了幼儿的意愿，“创编自己喜欢的诗歌”，为幼儿提供了更多的相互学习交流的机会，从而充分体验仿编诗歌的乐趣和成功感，又把更多的想和说的机会，留给了孩子们，鼓励幼儿大胆的将自己的诗歌念给在场的所有人听，以此体验成功的快乐和语言活动的乐趣、充分感受诗歌的意境美。在仿编诗歌过程中我设计的仿编图谱操作材料，能有效地引导幼儿将自己编的诗歌内容用画标记图的方式记录下来，幼儿不仅创作的兴趣足，而且还能发挥想象，大胆、完整得仿编诗歌。同时在仿编环节为

幼儿提供较充足的时间，让每一个幼儿有表现的机会，体验成功的快乐。

这里幼儿可以大胆地求助于在场的老师，不仅发展了幼儿的社会交往能力，而且教师及时为绘画表达有困难的幼儿做符号记录，能帮助幼儿及时的展现语言劳动成果，让孩子们进一步感受到成就和满足，从而乐意大胆的表达。通过此次教学使我对诗歌教学有了更进一步的认识，在教学过程中如何运用各种手段将幼儿的原有经验进行提升，让幼儿愉快的学，大胆地运用和表达，达到语言教学的最佳效果，同时也发现自身在教学过程中的一些不足，特别是教学过渡语的自然而有效的运用技巧还有待于不断学习和提高。

教案我爱幼儿园反思篇三

活动设计背景

大班幼儿思维十分活跃，尤其抽象思维开始萌芽。加上他们的生活经验已经比较丰富。并且愿意进行语言交流。在设计活动时，为他们创设一个自由宽松的语言环境，从而，大胆的在集体面前畅所欲言。

活动目标

- 1、帮助幼儿理解诗歌内容，感受诗歌的画面美和语言美。学会欣赏和创编诗歌。
- 2、提高幼儿语言的表现力与创造力。
- 3、让幼儿知道幼儿园是一个大家庭，每个小朋友都要关心爱护幼儿园。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

5、在感知故事内容的基础上，理解角色特点。

教学重点、难点

1、解诗歌内容，并初步学会朗诵诗歌和运用叠词来丰富语言。

2、为幼儿创造宽松自由的语言环境，引导他们勇敢自信地进行语言表达。

活动准备

1、以蓝天、树林、草地、河水、花儿、幼儿园为背景的挂图一幅。

2、白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶、小朋友的小图若干。

3、含诗歌一首的挂图一幅。

4、自制词卡“家、白云、小鸟、蝴蝶、鱼儿”

5、“家”的录音磁带，图画本，彩笔。

活动过程

一、初步感知理解作品阶段。

1、出示“家”的背景图，尝试讨论：图上都有哪些景物？

3、播放录音磁带引导幼儿想象诗歌优美的意境。

4、出示“含诗歌一首的挂图”教师指图朗诵，幼儿轻声跟读。

5、引导幼儿用好听的声音有感情地朗读。

6、启发幼儿给诗歌起一个合适的名字。

二、认读汉字阶段。

1、出示图片，请小朋友说出图片上是什么？

2、出示字卡和小朋友一起认读。

三、交流讨论、表演、表现阶段。

1、集体朗诵交流讨论：

1) 诗歌里讲了哪些家？

2) 诗歌里说的这些家，分别是谁的家？

2、表演游戏：教师播放录音，幼儿戴着自己喜欢的头饰自由表演，通过尝试自身的动作表演，提高幼儿对诗歌的感受力。

3、出示尝试题引导幼儿创编诗歌。

例如：蓝蓝的天空是的家，密密的树林是（ ）的家。

或者（ ）的河水是小鱼的家。（ ）的幼儿园是小朋友的家。

4、幼儿创编后，教师记录，再交流创编诗句。

四、活动延伸。

快乐的幼儿园是我们小朋友的家，每个小朋友都应该关心爱护幼儿园。我们的幼儿园很漂亮，现在就用你手中的彩笔画一下吧！幼儿随意画，教师巡视。

教学反思

这节语言活动课我采用了对话法，图示法，表演法，创编法，完成了教学目标，幼儿在充分理解诗歌内容的基础上，感受

到大自然的丰富多彩，从而引发他们的兴趣，了解了客观事物之间的简单联系，最主要的是他们的想象力，创造力也得到了锻炼。

优点：

- 1、整体设计结构紧凑，重点突出，幼儿参与性很高，思维得到开阔。
- 2、和孩子说话亲切，适合年龄特点。
- 3、能为幼儿创造独立思考、充分表达表机会。

不足：

- 1、教师的评价方式过于单一，对幼儿好的词语没有充分的总结，失去一个共同学习的机会。
- 2、朗诵诗歌最好配乐。
- 3、创编诗歌部分没有很好的引导，幼儿创编不是很理想。

通过教学反思，我认识了自己的不足，会在今后的教学中不断努力学习的。

教案我爱幼儿园反思篇四

一、教学目的：

- 1、在启发幼儿纠正《野猫的城市》中的'错误的同时，发展幼儿连贯的语言。学习用“美丽、快乐、文明”等词语描绘南宁。
- 2、训练幼儿逆向思维和判断能力。

3、培养幼儿爱祖国、爱家乡的情感。

二、教学准备：

故事贴绒图片、南宁风光录象片、卡片（人物、高楼、车辆等）、大幅背景图贴于墙壁。

三、教学过程：

（一）提问，引出课题。

（1）小朋友见过猫吗？

（2）有一只野猫，讲了这样一个城市，你们想知道吗？

（二）教师讲一遍故事，然后提问：

（1）故事的名字是什么？

（2）故事里有谁？

（三）幼儿再听老师分段将故事，并分别出示贴绒教具，然后提问。

1、讲述第一段，然后提问：

（1）猫说城市有斑马线，对吗？人们过马路要走哪里？

（2）马说城市是个很疼的地方，对吗？

（3）为什么斑马说城市是个很疼的地方？城市是个什么样的地方？

老师小结：城市是有斑马线的地方，人们过马路要走斑马线。

2、讲述第二段后提问：

(1) 野猫说城市里有规划图，对吗？

(2) 奶牛说城市是个很痒的地方，对吗？

(3) 为什么花奶牛说城市是个很痒的地方？城市是个什么样的地方？

老师小结：老师小结：城市有规划图，按规划建设城市，方便人们的生活，人们生活得很快乐。

3、讲述第三段后提问：

(1) 野猫说城市里有抽水马桶，对？

(2) 动物们说城市是个不知羞的地方，对吗？

(3) 为什么动物们说城市是个不知羞的地方？

老师小结：城市里有抽水马桶，人们不随地大小便，是个讲卫生讲文明的地方。

(四) 组织幼儿看《南宁风光》记录片。

1、请幼儿说说城市里有些什么？

2、启发幼儿用“美丽、快乐、文明”等词汇来描述我们的家乡南宁。

3、教师小结城市的概念。

(五) 组织幼儿动手制作一座美丽的城市图。

(六) 教师组织幼儿评议《美丽的城市》图。

教案我爱幼儿园反思篇五

教学目标：

- 1、理解故事内容，感知野猫的性格特征和富有童趣的故事情节。
- 2、启发幼儿发现以及纠正故事中野猫所犯的 error，训练幼儿逆向思维和判断能力。

教学准备：

- 1、幼儿对我们的城市有一定的认识。
- 2、多媒体课件《野猫的城市》。
- 3、图片：野猫、斑马、小鹿、花奶牛、大河马；磁铁。
- 4、句字卡片：城市是一个很疼的地方；城市是一个很痒的地方；城市是一个很重的地方。

教学重点：

引导幼儿熟悉、理解故事内容，从而发现故事中野猫犯的 error。

教学难点：

启发幼儿纠正故事中的 error，训练幼儿逆向思维和判断能力。

教学过程：

一、兴趣导入，引出活动主题。

教师导语：小朋友你们见过猫吗？(见过)老师这里也有一只猫。

我们用掌声把它请出来好吗?问候。大家好!我可不是一只普通的猫，是一只生活在城里的野猫，是一只会说话的野猫。

二、出示图片，引导幼儿观察图片并提问：

1、出示图片一提问：

过渡语：你们瞧图片上有谁?它们在干什么呀!小动物们都会问野猫什么问题呢?(个别动物提问，河马问什么问题呢?)动物们围着野猫问长问短，问城市哪里有好玩的，哪里有好吃的。有谁能告诉我“问长问短”是什么意思?(就是问这问那，表示对城市的好奇。)野猫可得意了，晃着脑袋，东瞧瞧西看看，然后皱着眉头说：“城市太大了，我们怎能用嘴巴讲的清楚呢?让我来比划给你们看吧。

2、出示图二提问：

过渡语：你们瞧野猫会用什么东西来比划城市?(斑马)师：你们看看野猫会用斑马来比划城市的什么呢?(斑马线)师：它会怎样去比划呢?(动物们从它身上踩过)师：小动物从斑马身上走过去，那斑马会有什么感觉呢?斑马会怎么说呢?(出示文字)3、出示图片三提问：

过渡语：野猫拍了拍脑袋说：城市是一个很大的地方，那它又会用什么来比划城市呢?那我们来瞧一瞧，(出示图片三)师：有谁呀?那花奶牛身上的图案像什么呢?(图片、地图)野猫在花奶牛身上画来画去，奶牛的感觉是什么样的?(痒，出示文字)(请幼儿互相指一下身体的部位，来感觉一下。)4、出示图片四提问：

过渡语：野猫想了想说，城市还有一个特别的地方，是哪里呢?

老师引导幼儿共同小结：故事中的野猫有点自以为是，用了

自己以为很正确的比喻，来比划城市，因为它讲述比喻得不清楚，所以让森林里的动物觉得城市是一个很疼、很痒、很重的地方，动物们都不喜欢野猫的城市了。

三、完整欣赏故事一遍，进一步熟悉故事的内容。

师：野猫比划的城市恰当吗？

教师小结：其实我们的城市是一个很美很美的地方，是一个先进的城市。

四、拓展延伸：

有一天，城里来了一辆汽车，从车上下来许多小朋友，假如是你从那辆汽车上下来，你会怎样介绍我们的城市？(出示课件)

五、总结：

我们的城市是旅游城市，是一个经济发达的城市，希望小朋友们都用恰当的比喻向别人介绍我们的城市。

森林里住着许多动物，它们都没见过城市，很想知道城市是什么样的。

有一天，从城里来了一只野猫，动物们见了，一起围着问长问短，想请它说说城市的事情。

野猫可得意啦。它摇晃着脑袋，东瞧瞧、西看看，然后皱着眉头说：“城市太大了，我怎么能用嘴巴讲得清楚呢？”忽然，它拍拍脑门，“有了，让我来比划给你们看吧！”

野猫先让斑马躺在地上。它告诉动物们，城市有许多马路，人们过马路要踩着斑马线走。接着，它就带领所有的动物从斑马的身上走了过去。斑马躺在地上觉得受不了，站起来踢

踢脚，说：“看来城市是一个很疼的地方。”

野猫又叫小鹿驮着它，站到了花奶牛的身旁。它对动物们讲城市很大很大，有一种地图像花奶牛身上的图案，这一块那一带表示不同的地方。野猫边说边用手指在花奶牛身上画来画去。花奶牛忍不住呵呵地笑着躲开它，说：“看来城市是一个很疼的地方。”

野猫想了一想，又拍拍脑门说：“对了，城市还有一个很特别的地方，城市里的爸爸都喜欢坐在抽水马桶上看报纸。”为了说明这点，它让大河马张开嘴巴当抽水马桶，自己坐在上面，又拉开小鼯鼠的两手装出读报纸的样子。森林里的动物们看得目瞪口呆，谁也说不出话来。正在这时，大河马闻到了一点不好闻的味儿，它打了个喷嚏，把野猫给扔了出来。哎哟，野猫刚落地，就听见小鼯鼠轻轻地咕哝：“看来城市是个没羞的地方。”

野猫讲的城市没人要听了，森林里的动物都不喜欢野猫的城市。

有一天，一辆城里来的汽车开进了森林，车上下来了许多小朋友。动物们远远望着他们，都在想一件事：“城市真的像野猫讲的那样吗？”

教学反思：

本节活动中幼儿兴趣浓，对故事内容很新颖。同时课堂气氛活跃，积极参加活动中每个模仿的环节。通过理解故事，幼儿明白了要用正确的方式来介绍城市，知道城市是一个美好而又文明的地方。达到预定的课堂效果，不过本班幼儿有一定的个体差异，仍然有部分幼儿没能够在老师的引导下理解相关的内容，需要老师在活动后更进一步的巩固。

教案我爱幼儿园反思篇六

从今天的《男孩女孩》的活动中，我发现了一点。我们的孩子善于观察。他们能把生活中所看到的事物拿到课堂上来。活动时我问了一个问题：小朋友你知道这个是男孩还是女孩？（我手中拿着一张穿裙子的简笔女孩）孩子们都回答说是女孩。于是我又问了他们那为什么呢？这个时候月月跟我说：“因为她穿着裙子。”这个时候大家都纷纷告诉我是穿裙子的是女孩的，公共厕所上的标志也是这样的。之后我又给他们玩了一个游戏，游戏的方法很简单就是男孩女孩分类，是男孩的站左边是女孩的站右边，小朋友都上来站好了。没多少时间都站好了，我来检查。发现男孩一边有一个是女孩。我走过去问她你是男孩还是女孩啊？她很无辜的跟我说：“老师我没有穿裙子啊，我是男孩子啊。”我微微一笑对她说：“但你也有穿裙子的时候啊，那你应该是女孩的哦。”听完我的话之后她就慢慢走到女孩字那边去了。