

# 名师之路心得体会小学语文 名师之路学习心得(通用5篇)

在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 名师之路心得体会小学语文篇一

上周五的下午在五龙口镇第一中学听了讲座，关于名师的成长之路，在没有听讲座之前，我觉得作为一个教师，只要把工作做好，把孩子教好就行了，没必要非得成为一个名师，没必要把自己弄的这么累，但听了这次讲座之后，彻底改变了我的想法，教师需要学的还有很多，需要做的还有更多，要不断的给自己充电，才能给学生发展的动力，不是只单单的教，而是让自己充实的情况下，让学生们快乐的'学习。

这次的讲座让我受益匪浅，让我真真切切的明白了作为教师，该如何去面对自己这份神圣的职业，如果去教好每一位学生，要想自己能够更好的发展，有更大的人生价值，就要不断的提升自己，充实自己，让自己的光芒照耀在每一位可爱的学生的脸上。

作为教师，首先，我们要写教育随笔，营造精神家园，通过写教育随笔，不仅可以提高我们的写作水平，还可以使我们对学生的教育更加的有意义。我们可以在“教育在线”和“研修茶座”里写我们的教育感言，或是教育上的困惑等等，“教育在线”和“研修茶座”是精神家园，是教师写教育随笔的最好途径，写教育随笔也是走学者型教师之路可以使我们教的更有尊严，因此，要想提升自己，要从写教育随

笔开始。

第二，我们作为教师，要更新教育理念，享受教育的诗意。不要一味的责备学生，要改变自己的教育方式，要把学习交给学生，让学生自己去发现、去获得。就像杨国顺老师说的“犯错误是学生必须经历的过程，要让学生在不断的尝试中发现科学事实和概念”作为教师，知识尽可能的让学生自己获得，而不是简单的由我们教师传递给他，要教教材，而不是用教材教。

## 名师之路心得体会小学语文篇二

名师的课堂都有什么启发呢?你知道名师之路学习心得是什么吗?接下来就是本站小编为大家整理的关于名师之路学习心得，供大家阅读!

首先感谢学区、学校领导为我提供了这个学习的机会，让我有幸参加了“名师之路”全国小学数学“生本课堂”教学观摩研讨会。通过这次观摩学习，让我领略了各位老师丰厚扎实的基础，精湛的教学技能，幽默的教学语言，独特的教学风格以及奇思构想的教学设计，真是叫人叹服不已。

本次学习共听取了13位老师的精彩展示课及学术报告，其中让我记忆犹新的有以下几位老师，下面我就把本次学习的感受同大家分享一下：

通过这次学习我领略了各位老师高超的教学技能。例如：陕西师范大学大兴新区小学王传斌老师，他在讲容积和体积时，不像我们以往老师直接讲述长方体和正方体的容积怎么来计算，而是让学生把橡皮泥分别装进长方体和正方体中，让他们来体验和感悟：什么是容积?我觉得王老师这种不急于传授知识的教学方法是非常好的。他让学生自主的探究发现容积原来是容器能容纳物体的多少。还有来自杭州的刘松老师，

用他那幽默风趣的语言，一连四个为什么？把整个课堂的气氛推向了高潮。学生能根据一道普通的算式 $100-24\times 3$ ，编出数学问题，真让人赞不绝口。

还有南京市北京路小学的张齐华老师，他的这节课非常朴实，没有任何课件，就用一根普通的粉笔在黑板上把认识负数这节课讲得淋漓尽致。他引导学生说出生活中的负数。如： $-1$ 层、 $-8^{\circ}\text{C}$ 、 $-1849$ 米、 $-20xx$ 元。学生能根据这些负数画出简单的示意图，并能指出以什么为参照物(分界线)的。最有才华的学生用“ $-20xx$ 元”写了一句话：“银联无银，欠钱二千。”这就体现了“生本课堂”的核心。还有一位老师是北京市昌平城关小学的柏继明老师，虽然身体行动不太方便，但是她让我看到了那种“默默无闻、无私奉献”的精神。她用我们日常生活中吃的四种蔬菜：西红柿、菜花、茄子、菠菜。让学生站到自己喜欢吃的蔬菜队子，很快学生就掌握了什么是分类；接着老师引导学生用报数方法来数数，最后老师出示了一张统计表，让学生把刚才数的数填入相对应的表格中。学生轻松地掌握了统计的三个步骤：分类、数数、填表。……老师们的优点真是太多了，一言难尽。

另外，通过学习我了解到“生本教育”就是让学生成为课堂真正的主人，老师仅仅是学生自主发展的指导者和引领者。“生本教育”要求教师放弃讲解，而抛出有价值的问题，让学生你一句，我一句的讨论。以往我们的课堂是教师在上面讲的有声有色，学生在下面似听非听。这是怎么回事呢？原来是我们教师讲的太多太细，留给学生的时间太少。时间长了学生的思维懒惰，就不思考问题。久而久之，学生失去了学习的动力，课堂的效率自然而然就会下降。以至于到最后课堂上就没有学生举手发言了，课堂气氛变的死气沉沉。结合这次学习，在今后的教学实践中，要把各位老师的优点内化来提高自身的教学技能，让学生接受知识时“在不知不觉中开始；在潜移默化中理解；在春风化雨中提升；在循序渐进中掌握。”

20xx年10月27日我到西安电子科技大学礼堂参加了“解读新课标，实践新课堂”之全国小学数学课改十年成果教学回顾展望研讨观摩会。我被名师们娴熟的教学技能，鲜明的教学特色，精湛的教学艺术深深的感染了、熏陶了。他们精彩的课堂教学、愉快的课堂气氛、幽默风趣的教学语言，给我给我留下了深刻的印象。从中让我汲取了新课改教学理念下的课堂教学经验，使我对课堂教学有了新的认识和思考。

潘小明校长的《平行四边形面积》所表现出来的是一份纯、是一份真；刘延革老师的《数的推理》让人体验到“数学来源于生活，生活中处处有数学”的理念；强振球老师的《认识厘米》注重培养学生的动手能力；张齐华老师的《平均数》、《确定位置找数对》风趣幽默，富有激情；贲友林老师的《找规律》表现得从容、镇定，他对学生总是循循善诱，让学生慢慢的来，慢慢的完成等等。

一、非常关注课堂上的生成资源的教学活动，强调学生学习的过程和方法。

几位专家用自己独特的教学魅力和风趣的语言，引导学生自主学习、自主探究、引导学生用自己的语言表达自己的想法，教学生反思自己的学习，用实践来验证自己的想法，最后达成共识，遵循了学生的认知过程，展示了学生所思所想、所做。是一个真实的课堂、灵动的课堂、以学论教的课堂，在教学过程中充分彰显课堂中生成的许多新资源，也体现了学生的认知差异，启发了学生更加深入全面的掌握知识，提升能力。

二、激励性语言能激活学生的思维

名师的课堂教师善于发挥倾听、梳理、激活、点拨的作用，能适时的介入讨论，又能适时把问题抛给学生，始终让问题之球在学生之间流转，以保证互动的广度和深度，极大的提高了课堂中的学习效率，课堂生成千变万化，学生思考深入，

精彩纷呈的回答绝不仅仅来自于个性思维的张扬，很多程度来自于教师一次恰当的引导，精彩的点拨，因此教师要学会在教学过程中“画龙点睛”，用自己的智慧帮助学生学习。

### 三，“深度的课堂”能提升学生的想象力和创造力

名师的课堂更加关注学生学习的投入到和教学的思考性，他们的课堂真正读懂了教材，深入的理解了教材，而且能根据学生生活经验来创造性的使用教材。具有一定的深度，对学生的学学习具有挑战性，他们的课堂能抓住核心的教学理念，渗透教学思想和教学方法，从而促使学生积极的思考，倡导把思考还给学生，让创新走进课堂，学生的学学习真正成为思考的学学习过程。

总之，专家们用他们的幽默与智慧，给我们展示的是他们的风采，是数学的魅力，更是一种学习的享受。他们把数学知识与生活紧密联系起来，让数学知识不再枯燥，让数学课堂变的丰富有趣！这些课下来，孩子们在愉快中学习，在快乐中感悟知识的生成，在轻松氛围中让我们领略了他们教学的魅力，真是受益匪浅。

2月22号，我们一行六人去西安电子科技大学参加“名师之路”西部六省第(2)届小学语文生态课堂教学研讨观摩会。一共听了17节课，三个报告，最后一个报告因为要坐下午四点半的车回来，没能听成。经过三天的认真学习，各位专家深厚的文化底蕴、精湛的教育技能、幽默的教学风格、匠心独运的教学设计让我领略到名家大师的风采！下面我就把我这几天的学学习感受和大家一起分享。

#### 一、高效的的评价

听了各位专家的课，感受最深的是无处不在的高效的评价。比如：于永正老师的不留痕迹的评价。在朗读训练中，他这样评价：如：“你语气真好！”“你读的流利，既没加字也没

减字。”“你是读的最好的一个，既流利又有感情，知识也很丰富。”“读中，注入了自己的全部感情。”“走进人物的内心你就能读好的。”“读书能使人聪明，越读越有味道。”“读书要学会做记号，静心读书，静心思考。”武凤霞老师极具提示的评价，她在教到“萧红在这个院子里做了什么事呢？请同学们用线画下来。”她发现有的孩子画了大片的文字，就说“有的同学很会画，只把什么事画下来了，不是画很多句子。”“这个同学特别会画，只画了几个词。”“这位同学很会修正自己的行为。”……有了这些高效的具有指导意义的评价，也就有了一加一大于二的高效课堂。

## 二、文本的秘妙

王崧舟老师通过《长城》一课关于《文本的秘妙》分析印象深刻。《望月》教学更是将其“诗意语文”的理念展现得淋漓尽致，把“千江有水千江月”的人文情怀贯穿于整个教学活动之中。给我们展示了安详柔美的“江中月”；或天真，或孤独，或思乡，或欣喜，或满腹愁绪的“诗中月”；以及像天的眼睛一样的“心中月”。

武凤霞老师将茅盾对萧红的评价：“一篇叙事诗，一幅多彩的乡土画，一串凄婉的歌谣。”贯穿于《我和祖父的院子》全课教学，让我看到了文本无处不在的秘妙，同时也感受到了武老师深厚的文化功底。没有对萧红作品的深层阅读，没有对萧红人生的深入关注，我想，也就没有如此精彩的课堂。

## 三、坚持

面对我的课堂，我更需要在学习中提高，在反思中实践，在坚持中前行，不断提高自己的教学艺术。

## 名师之路心得体会小学语文篇三

名师对于学生来说，意义重大。他们不仅能够传授知识，更重要的是能够给予学生正确的指导和榜样。很多成功人士都能够找到一位对他们产生重要影响的名师。而自己也有幸在求学的过程中遇到了一位杰出的名师，他给我带来了许多启示和感悟，让我对学习的态度和方式产生了新的认识。

### 第二段：学习名师之路的艰难

在学习名师的路上，并不是一帆风顺的。首先，要选择到合适的名师并非易事。有时候，人们会面对选择的困惑，不知道哪位名师更适合自己的。其次，即使找到了合适的名师，也需要克服学习上的困难。因为名师的教学方式往往与传统的教育方式不同。在适应新的学习方法的过程中，可能会感到困惑和不适应。

### 第三段：学习名师之路的收获

然而，学习名师之路也给我带来了许多宝贵的收获。首先，名师让我认识到学习是一个全新的过程，需要去培养自己的主动学习能力。名师会指导我们如何合理安排学习时间，如何高效记忆和理解知识，并教会我们如何自我评估和激励。其次，名师对我的个人成长产生了积极影响。他们不仅关注我的学习成绩，更重要的是关注我个人的品德修养和社交能力。他提醒我时刻保持谦逊，并鼓励我多与同学交流，形成合作学习的氛围。最后，名师也启发了我对于未来的规划。通过深入了解名师的职业生涯，我开始思考自己的理想和目标，并逐渐明确了自己未来的方向。

### 第四段：学习名师之路的启示

通过与名师的接触，我明白了成功并非偶然，而是需要通过努力和恒心来实现。在追寻名师的过程中，他们会告诉你价

价值观、人生观和成功观的重要性。他们会给你以榜样力量，让你在学习和生活中都能够不断追求进步。此外，学习名师之路还让我明白了自我反思和持续改进的重要性。每天都要做好总结，反思自己在学习和生活中的不足之处，并思考如何不断改进和提升自己。

## 第五段：学习名师之路的建议

在学习名师之路上，我对后来者有以下几点建议：首先，要有目标和规划。明确自己想要学习什么，找到合适的名师，并在学习过程中建立起良好的学习计划。其次，要保持积极的学习态度。名师能够给予你正确的引导，但最终的成功还是取决于自己的努力和坚持。最后，要注重个人成长。学习名师之路不仅仅是为了学习更多的知识，更重要的是在这个过程中完善自己的个人素养和能力。

总结：学习名师之路对我们的成长起到了至关重要的作用。通过选择合适的名师、克服学习困难和总结反思，我们能够获得很多宝贵的收获，并且得到了自身成长的机会。通过学习名师之路，我们不仅能够提升自己的学习能力，也能够明确自己的未来规划并获得成功。因此，在学习路上，我们应该积极追求名师的指导和榜样力量，不断努力和改进自己，实现自身的个人价值。

## 名师之路心得体会小学语文篇四

学习名师之路，是每个追求进步的人都应该经历的一段旅程。名师不仅拥有丰富的知识和经验，更重要的是他们能够给予学生正面的引导和榜样。因此，认识名师的重要性是无可置疑的。在我的学习经历中，我深刻体会到了名师对我学业和成长的巨大影响。

## 第二段：名师对学习的激发和引导



优秀的名师能够激发学生的学习兴趣和热情，引导他们寻找自己的优势和兴趣点。在我的初中时期，我曾遇到一位语文老师，她对语文的热爱和专业精神深深影响了我。她总是以身作则，用她饱满的激情和专注的眼神让我对语文产生了浓厚的兴趣。她不仅让我了解到语文学习的重要性，还帮助我找到了自己对文学创作的独特兴趣。在她的指导下，我开始参加各种写作比赛，逐渐提升了我的写作水平。

### 第三段：名师对人格塑造的影响

除了学业上的指导，名师还对学生的人格塑造起着至关重要的作用。他们是学生成长道路上最好的榜样和引路人。在我的大学时代，我遇到了一位卓越的教授，他教给我不仅仅是知识，更是如何做一个有品格、有责任心的人。他教导我们要守时、守信，要对自己的言行负责。他的言行一直都是一个标杆，他严谨的治学态度，坚持的原则和品质给我留下了深刻的印象。我深深地明白到，一个教师的榜样力量是无穷的，他们的为人处事，对我来说有着至关重要的启发和影响。

### 第四段：与名师合作带来的收获

与名师的合作是一种特殊的经历，它可以让学生在实践中得到全新的体验和收获。在我的职业生涯中，我曾有幸与一位优秀的导师合作。他在我刚刚进入职场时给予了我许多机会，帮助我培养了许多专业能力。他总是耐心地回答我的问题，指导我的工作，并且对我的每一个进步都给予了肯定和鼓励。跟随他的指导，我学到了很多课本上学不到的东西，他给予我的机会和信任让我在职业上稳步发展。

### 第五段：如何选择合适的名师

选择合适的名师至关重要。首先要选取与自己学科相符的名师，这样才能确保他们能给予你专业和深入的指导。其次，要选择性格适合自己，能够互相合作的名师。合作愉快的学

习氛围会极大地促进学习效果。最后，要选择那些真正关心学生、能够引导学生并独立思考的名师。他们应该能够从学生的角度出发，理解他们的困难和需求，并提供相应的帮助和指导。

总结：

学习名师之路是每个追求进步的人都应该经历的一段旅程。通过与名师的接触和交流，我们可以获得新的知识和技能，培养自己的个性和能力，最终实现自己的理想和目标。选择合适的名师、与名师合作，将成为我们学习和成长过程中的重要支持和引导。在这条路上，我们将不断进步，不断成长，让名师的智慧和经验成为我们人生道路上的指路明灯。

## 名师之路心得体会小学语文篇五

如何教育和培养自己小学阶段的子女是每个家长共同期盼解决的问题，在此我愿把教育孩子过程中的一点心得体会与大家交流和分享，抛砖引玉，以便共同探讨教育孩子的方法。

### 一、注重孩子人文品格的培养与塑造

教育家陶行知先生说：“千教万教教人求真，千学万学学做真人”。父母作为孩子的第一任老师，是孩子崇拜和模仿的对象，是影响孩子行为习惯最重要的信息来源。孩子的言行举止无不体现着家长们的思想意识形态。家长在日常生活中的行为习惯、是非标准、待人处事的态度、道德观念等诸多方面都在潜移默化地影响着孩子人生观和世界观的形成，对孩子今后人生道路的成长影响深远。“当父母不容易，当好父母更不容易”。因此，作为家长应以身作则，自觉加强修养，言传身教地将有关尊老爱幼，相帮谦让，宽容大度，待人以诚等优良传统道德品质的实践活动示范于孩子。正如孔子所说：“其身正，不令而行”。使孩子真正做到“父母呼，应勿缓；父母命，行勿懒”。要培养和塑造孩子良好个性品质，

家长自己还必须言行一致，表里如一，为孩子树立的学习榜样，使孩子从小树立起远大的理想，从而激起心灵深处无穷的动力。只有这样，才能为孩子的健康成长发挥自己独特的教育作用。

## 二、采用“严、宽”相济，因势利导的教育方式

大学者胡适曾经这样说：“一个人小的时候，最是要紧，将来成就大圣大贤大英豪大豪杰，或者是成就一个大奸大盗小窃偷儿，都在这家庭教育四个字上分别出来”。如今社会独生子女多了，家庭条件好了，而在孩子成长过程中，很多家长往往忽略了对孩子的严格教育。无形中造就了孩子这种“娇生惯养”、“自私”、“以我为中心”的性格特征。小学时期，孩子还比较听话，好管教，容易养成良好行为习惯，这个阶段是教育的关键期，这时我对孩子采用以严为主。教育孩子知道理，明德行，诚实守信，不染恶习，从要求孩子不说谎话、不乱丢垃圾这样的小事做起，在家尽量让孩子做些力所能及的事，比如给大人盛饭、洗碗筷、扫地等家务。出现问题时，要因势利导，及时对孩子给予严格指正，使孩子在明白道理中产生深刻印象，在挫折磨练中会慢慢体味人生并不是一帆风顺的哲理，更能够明确目标，端正态度，树立方向。同时，要注重跟孩子进行交流，对孩子采取爱而不娇，严格而又宽容民主的态度，孩子的性格情操大多会表现为热情、直率、活泼、独立、大胆、自信，既不屈服、又尊重别人。这个阶段培养孩子的各种良好习惯最易见效，抓住这个环节就等于抓住了孩子的以后。

## 三、培养孩子良好的学习习惯和独立意识

作为刚踏进校园的孩子，要教育孩子立大志。志向是一个人的奋斗目标。只有树立正确的学习目标，明确方向，才有不断的进取精神。因此，培养孩子形成良好的学习习惯尤为重要。而贪玩是孩子的本性，需要家长督促和引导，让孩子养成严格遵守学校的规章制度，上课专心听讲，课后及时复习，

认真完成作业，独立思考，勤学好问等良好的学习品质，牢固掌握所学知识。同时，配合学校的要求，根据孩子的特性，制订计划，同步抓好孩子德、智、体等方面的教育。老师要求家长每天签字是很有道理的，这是督促和了解孩子的有效方式，是联系学校和家庭的一个互动的平台。家长可以及时了解掌握学校的教学安排、学习内容、学习进度，孩子在校的表现等，哪些方面做得好，哪些方面做得不好。与孩子一同分享老师的表扬，告诉孩子要再接再厉；与孩子一起分析表现不好的地方，告诉孩子为什么那样做不好，以后该怎么做。在实际生活中要随时随地注意磨练孩子的意志品质，培养独立意识，善于观察自然，观察生活，鼓励孩子克服困难，努力实现目标，不断增强孩子的自尊心和自信心，帮助孩子全面、真实地认识自己，形成良好的持之以恒的学习、生活习惯。

#### 四、激发孩子的学习兴趣，开发内在潜能

兴趣是孩子成才的动力。小学阶段孩子的理想、信念尚未形成，因而学习的动力，多靠已形成的兴趣左右。小学时期的学习，要有伴随愉悦的体验。要告诉孩子“学习真快乐”。其实人生的乐趣就是求知，心理学家研究发现，知识的获得对未知世界的了解构成了人类的精神享受。在福建的一所奥林匹克学校，学校的校训不是我们常见的“好好学习，天天向上”，而是“数学好玩”。这就抓住了孩子好玩的心理，让孩子觉得学习数学不是一件难事，而是一件好玩又令人开心的事情。因此，在平常的家庭教育中，要善于引导，创造条件，尽量把学习的内容应用到生活和游戏中去，让孩子感到学习的乐趣。如孩子的每一个小小的进步，我们都会表扬她：表现不错！很有进步！这个主意太好了！想像力真棒！你可以当爸爸妈妈的老师了！等等，让孩子感到高兴，觉得很有成就感。做得不够好时，我们会殷切鼓励她说：相信下次会做得更好。孩子的学习情趣在无形中得到充分激发。积极的学习兴趣能丰富人的知识，开发智力和内在潜能，在人才的成长过程中，有着不可估量的作用。达尔文曾说过：“我之所

以能在科学上成功，最重要的就是我对科学的热爱，对长期探索的坚韧，对观察的搜索，加上对事业的勤奋”。孩子有了兴趣，有了信心，学什么都会变得容易起来。

## 五、坚持课余学习相结合，注重艺术教育的熏陶

知识是需要不断积累的，古人云：不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。除在学校汲取知识外，我们还为孩子课余制订了学习、锻炼计划，让孩子参加兴趣班培训。如练习口算、背诗词、阅读文章、演奏古筝、绘画、声乐、武术等内容，按学期、周末交替进行，不断扩大学习视野，增长了不少知识。特别是引导孩子把兴趣触角伸向艺术领域，接受艺术教育的熏陶。美国教育专家曾指出：没有艺术教育的教育是不完全的教育。正如前国家副总理\_在畅谈古典音乐对人生的积极影响时说到：音乐的魅力在于它能使生活更有情趣，思维更有创意，学习更有效率，人生更加丰厚；真正具有德智体美全面发展的高素质人才，是既要具有专业知识，又要具有审美和包括音乐在内的文化艺术修养。因此，注重对孩子的艺术教育有助于智力开发，通过调节左右脑功能，促进发育，提高孩子的思维能力和想象能力，增强记忆力和注意力，激发孩子的学习情感，提升鉴赏、审美能力，陶冶情操，为孩子智力发展和完善型人格的形成打下基础。