

动漫实训心得体会 工作心得体会(优质7篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

动漫实训心得体会篇一

时光飞逝，转眼间，我已经在残联工作一年了。一年的时间里，从陌生到熟悉，从单一认识的工作岗位到深深爱上残疾人事业，使我从单纯走向成熟。清晰记得当我第一天到残联报到时的那一刻，“朝阳县残疾人联合会”的牌匾就深深的刻在我心里。我想这里就是我人生旅途的发祥地。

初到残联，对于从学校学生到机关干部的转折，使我矛盾了好久，心。

新的知识充实自己，打好为残疾人服务的综合素质基础。

一年的工作使我认识到残联是为各类残疾人综合服务的部门，履行着“代表、服务、管理”的工作职能，要恪守“人道、廉洁、服务、奉献”的职业道德。在工作中，单位领导带领我们齐力奋进、团结拼搏、干劲十足，整个单位充满着积极向上的工作氛围；在生活上，领导给予我们更多的关爱和关心，机关干部无论是谁有困难，领导都是第一时间看望，送去温暖，在残联这个和谐的大家庭中，我感受到了领导如似父母般的疼爱、兄长般的呵护，使我在这充满爱的环境中茁壮成长。

尊重和帮助残疾人是社会文明进步的重要标志。如果不是亲身在残联工作，不会想到朝阳区竟有31000多的残疾人，原本自己不在意的健全的身体对于他们来说却是一种奢望。而残联这个桥梁正是为社会各界和其它各部门帮助残疾人开辟了一条充满希望的新道路。县残联开展的“三星爱之光”白内障复明手术、“通向明天——交通银行资助残疾青少年”等活动就是最好的见证。残联还为肢体残疾人安装假肢，为低视力和听力障碍人员配备助视器和助听器，发放辅助器具，开展聋儿语训、脑瘫定向行走等康复活动，帮助残疾人自主创业，做好残疾人信访维权工作。在重大节日和助残日，残联都开展“献爱心、送温暖”活动，主要领导带队亲自将慰问金和生活用品送到残疾人手中，在党和政府的大力支持和残联相关部门的鼎力相助，有部分残疾人用强大的毅力克服自身困难，成为自强自立、奋发进取的残疾人先进人物。

动漫实训心得体会篇二

联合会在大学生活动中心音乐厅举行了社团嘉年华活动。各个社团都准备了各种各样有趣的节目。参加活动的同学们均有机会获得奖券，当所得奖券超过8张，即可参加抽奖活动。

我们x—world动漫社的活动自然与动漫有关——“忆童年”动漫人物上色。游戏规则是从素描稿件中选择自己喜欢的画稿，自由选择画笔并按照自己的意愿为手中的动漫人物上色，并按照上色程度和上色作品获得奖券。作品可按照画者的意愿带回或留下展览。

动漫人物上色的活动得到了同学们的热烈欢迎，场面异常火爆。同学们尽情发挥着自己的想象力来完成自己的作品。把曾经在动漫里给自己带来感动的东西用自己的方式诠释给大家看。蓝色的皮卡丘，黄发的犬夜叉，长翅膀的兔斯基.....亦有一些专业的动漫达人，笔法细腻，色彩运用恰当，毫无悬念的获得了奖券。

在我们动漫社全体成员的努力下，本次活动得以顺利进行，并达到了一定的效果。

当然，活动过程中也有许多不足之处。首先，一些准备工作不够充分，场地小，过于拥挤。其次，原本的cosplay由于各种原因而取消。

可是瑕不掩瑜，动漫社的整个活动依然精彩纷呈，值得回味。为社团嘉年华活动增添了不少光彩。

通过此次活动的开展，增加了我们x-world动漫社的实践经验。为动漫社更好的开展下一次很多奠定了基础。

现在的动漫社已经步入了正轨之中，相信以后的工作会更加顺利的顺利和成功。我们动漫社在以后的时间里还会有像以前一样并将更加努力，吸取以前的经验和教训把社团办的更好。动漫社一定会把优点继续发扬，缺点不断改善，争取每一次都有进步。

动漫实训心得体会篇三

大学生动漫社团于20xx年11月9日在营口职业技术学院东校区，12号楼大厅成功举办了图片展活动，本次活动营造了一个充分娱乐性、观赏性、参与性的独特的动漫板报宣传，让所有对动漫动画有热情的同学积极的参与进来，和大家分享自己的感动。

展出图片以板报的形式起到了一个宣传动漫社团的桥梁作用，此次参展收集大量动漫知识，动漫图片及相关信息。

本次活动以及本学期工作，在校团委的正确领导下，老师们的关心支持下，我社团认真贯彻落实校团委工作要点，此次图片展取得了一定成绩。

第一、 宣传社团工作起到重点；

第二、 半年来， 社团坚持了制度化管

1、 招新制度严格贯彻执行；

2、 财务管理制度严格贯彻

3、 年度评估制度严格遵守。

健全了完善各项社团体系， 牢牢把握社团发展大方向、 大原则， 促进我社团规模发展， 社员乃社团之本， 社团人办社根本出发点是广大社员受益， 让兴趣爱好者找到了归属、 成就感。

本学期不足： 活动因一些原因种种原因开展次数少；

改善方法： 计划下学期进行多项活动， 丰富兴趣爱好者大学生活， 给他们充分展示自己的平台。

动漫实训心得体会篇四

创新、 求实、 真诚、 坚毅、 团结， ’ 这是企业成立之初的文化精神， 在接下来的工作中， 我也一定会用具体的工作状态来诠释这些词汇的真正内涵， 用我的实际行动证明自己能做的更好！

不积跬步， 无以成千里。 在过去的半年中， 由于工作经验的欠缺， 我在实践中暴露出了一些问题， 虽然因此碰了不少壁， 但相应地， 也得到了不少的磨砺机会， 这些机会对我来说都是实际而有效的。

有了这些不可或缺的经验， 和半年前的业务水平比起来， 现在的工作明显会感觉较之以往更加的顺手， 效率也随之增进。

所谓事半功倍，厚积薄发，就是每天都要尽可能地累积进步，哪怕只是几处“微不足道”的细节，天长日久下来也是一笔可以极大帮助工作的财富，要知道专业和不专业的区别就在于那些看似无足轻重，事实上却是非常关键的差别。

大家都知道阿里巴巴和马云，有人非议过阿里巴巴的商业模式，但从没有人非议过阿里巴巴的团队；有人非议过马云善于炒作，但从没有人非议过马云的治理艺术。阿里巴巴新经济投资至高原则则是：只要有一流的团队和治理，你就成功了一半。马云如此成功让其最为自豪的也是他的团队。

每一个办事处都是一个小的团队，每一个客户也是自己的团队，只有相互前进才不会倒下，倒下一个人也是失败的。

开拓市场等于创业，等于做事业，所以必然会很艰难。关键是得看自己怎么定下目标怎么去坚持。怎样正确有效的去完成。记得上次培训时郑总说过的一段话：“我们要反思，付出不一定有回报。有些时候事情我们做了，也做好了，可是没得到想要的结果。你得想是不是一开始就做错了”。确实，这样的例子比比皆是。记得以前有次参谋长吩咐我去帮他买碗酸辣粉，当时我拿到钱话都不敢多问半句，只想着速度。因为我們是最讲究作风的。可是到了面摊这才发现没有酸辣粉，只有羊肉粉，羊肉粉是当地的特色。我还在想是不是参谋长说错了，就自以为然的买了份羊肉粉就火速跑回去了。说道这里相信大家应该都知道结果了，被参谋长直接训的狗血淋头。当时脑海里只有一句话“这个教训我深刻的记住了”

其次在以身践行中也是至关重要的。

制定一个战略目标并不难。难得是两点：一是目标的合理性和可能性；二是制定目标之后不为其他因素所动，能够坚决的不管不顾的去做。所以坚定目标说起来不难，但是做起来就不一般了，在日后的工作中我会时刻自律，严于律己的去做

事。用正确的观念、方法，将目标切实分解落实。付出不一定有结果，但不付出就一定没结果。目前公司给自己这样一个学习磨砺的平台，自己一定会好好珍惜，好好学习。

市场竞争日趋激烈，市场机制会愈趋规范，每个公司、每个人都会面临不断的变化，并不断会有新的挑战摆在你面前，你以一种什么样的态度去对待它，你就会得到一种什么样的结果。这是一个弱肉强食的社会。我们只有不断的充实自己，让自己忙起来，不停下自己的脚步才不会成别人嘴里的羔羊。

每时每刻，我都变得更忙了。——罗伯特·西奥迪尼

这是自进入公司大半年以来，在工作中让自己体会最深，受益最大的一点心得。实属不自量力请大家多给建议。今后的工作中，自己将继续坚持一贯以来“从容淡定，严以律己，实事求是”的工作格言，并将在不断完善细化自己工作的同时，通过在理论学习，行动实践方面积极充电来进一步充实自己，从专业层面提高自己的业务能力。

动漫实训心得体会篇五

子在川上曰：逝者如斯夫，不舍昼夜。——《论语》

我们动漫帝国社团并非关起门来搞动漫，而是采用全面开放的模式，不要求成员们在动漫领域一定有如何高深的基础，只要同学们喜好动漫。你带着你的爱好加入我们的时候起，我们就开始在相互学习中取长补短，结交同道中人，交流各种动漫信息以及看后的体会，从不了解到了解，再到逐渐深入。参加cosplay活动往往需要对动漫人物、故事情节、故事背景等有较深刻的理解，社团的学长们为入社的新生们提供培训和指导，增进大家对动漫的理解和爱好。社团里大家共同出谋划策，提供建议和意见，举办动漫创意比赛，并且在比赛和交流中展示自己的才艺以及对动漫的理解，以期达到共同提高。

子曰：见贤思齐焉。——《论语》

动漫帝国自成立算起已然6年有余，每一届成员们的贡献和努力都是社团存在和发展的重要力量源泉。我们社团面向全校吸纳喜欢动漫、爱好动漫的同学，成员，培养大家的爱好。壮大动漫社团，并且逐渐从业余走向专业，利用课余时间欣赏动漫，以及进行cosplay的排练等，丰富成员们的课余生活，为校园文化增添色彩。社团将不断更新社团的cos服饰收藏，丰富社团物质文化内涵，以期羽翼丰满时走出校园，走入动漫领域。

动漫实训心得体会篇六

作为动漫设计与制作专业的大学生，我很荣幸能够进入动漫设计与制作专业相关的岗位实习，动漫实习周记。相信每个人都有第一天上班的经历，也会对第一天上班有着深刻的感受及体会。尤其是从未有过工作经历的职场大学们。头几天实习，心情自然是激动而又紧张的，激动是觉得自己终于有机会进入职场工作，紧张是因为要面对一个完全陌生的职场环境。刚开始，岗位实习不用做太多的工作，基本都是在熟悉新工作的环境，单位内部文化，以及工作中日常所需要知道的一些事物等。对于这个职位的一切还很陌生，但是学会快速适应陌生的环境，是一种锻炼自我的过程，是我第一件要学的技能。这次实习为以后步入职场打下基础。第一周领导让我和办公室的其他职员相互认识了一下，并给我分配了一个师父，我以后在这里的实习遇到的问题和困难都可以找他帮忙。一周的时间很快就过去了，原以为实习的日子会比较枯燥的，不过老实说第一周的实习还是比较轻松愉快的，嘿嘿，俗话说万事开头难，我已经迈出了第一步了，在接下去的日子里我会继续努力的。生活并不简单，我们要勇往直前！再苦再累，我都要坚持下去，只要坚持着，总会有微笑的一天。虽然第一周的实习没什么事情，比较轻松，但我并不放松，依然会本着积极乐观的态度，努力进取，以

最大的热情融入实习生活中。虽然第一周的实习没什么事情，比较轻松，但我并不放松，依然会本着积极乐观的态度，努力进取，以最大的热情融入实习生活中。

想不到的收获，只有自己想不到没有做不到。第二周实习快结束了，来这里有一段时间了，虽然同事们都很好，工作也轻松，对工作的环境有一定的了解，但真正在这里生活了，还是会觉得有些不适应。与当初想象中的职场状态似乎有些差距，我相信我会适应职场生活。

不知不觉进入了实习的第三周，生活还在慢慢的适应，每天按部就班的工作。除了学习岗位相关的业务知识，我还加强大学动漫设计与制作专业相关知识与自己岗位相结合，努力让动漫设计与制作专业相关知识应用到实际工作中。实习不想在学校，很多工作遇到的很多问题都只能自己钻研，不过好在有很多资料可以查，大学里学习的动漫设计与制作专业相关知识能够帮上忙，也不枉大学的学习。不懂时就查查资料，也培养了自学能力，同时了解许多相关的知识，一举多得，实习总结《动漫实习周记》。经过2个多星期的正式实习工作，我已经慢慢适应这样的作息和工作方式了。以前在学校的时候，有时候偷懒或者身体不适，就会请假或者逃课，老师也会很理解很包容我们这群他眼里的“没长大的孩子”。但是现在开始上班，同事中没有人再会把我们当成孩子，也不会像老师那样宠溺和包容我们。不管是谁，迟到都是会受到领导的批评。所以每天早上都不敢偷懒，准时起床去上班，有时候为了不迟到，不吃早饭都是常态。为了给大家留下好的印象，我都要提早去办公室，把办公室清扫一下，再给大家打上热水。虽然都是一些微不足道的小事情，但是也算是给这个办公室做出的一些贡献。第三周实习快结束了，我相信下个星期我能做得更好，每天进步一点点。

这周头一天星期一，我终于接到实习以来的第一个真正的工作任务。虽然在这儿实习了快一个月了，但是工作的内容无非是协助同事，帮帮忙，打打杂。大部分的时间都是闲

着的，我的师父今天终于分配给我第一个工作任务，我充分利用了大学里面学习的动漫设计与制作专业相关知识，把第一个任务圆满完成。师父说，通过他的观察，说我态度积极，并且耐得住性子，已经初步通过了他的考验，所以分配给我一个工作任务，对我进行进一步的考验。

这个看似简单的工作任务就是耐心和细心，一个小小错误就会导致所有的错误。我想说，师父，我准备好了，我会认真完美的完成这个任务的，一定不会让您失望。接下来几天，开始正式接手相关工作，因为是新人，所以在实际执行过程中有很多的缺陷与不足，还好有师傅的指导，我顺利地完成了工作任务。几天的实习加学习使我深刻感觉到，以前自己对课本的知识掌握的不够透彻，也不能很好的将理论与实际相结合。感觉有很多东西要学习，所以总是感觉时间不够用。因此，我给自己制定了一些计划和目标，首先了解现行的一些规范、看动漫设计与制作专业相关书籍、学会熟练使用办公软件，掌握工作方面的细节问题，努力提高自己的工作修养。

转眼之间，实习已经过去了一个多月。经过几天的忙碌，终于完成了实习以来的比较大工作任务，而且是比规定的时间提前了一天。为了确保这个工作任务完成的更加完美，我对任务的各个环节进行了不下十遍的检查，确保不出现一个错误。星期三的早上，因为紧张又因为兴奋，很早的就跑去上班，将做好之后的数据放在师父的桌子上，等待师父的检查。在等待师父到来的这段时间里，时间好像变得特别慢，每一分钟都好像在跟我作对，就是过不去的感觉。后来师父终于来到了办公室，我假装镇定的跟师父说，任务已经做好了，放在你桌子上了。师父只是微微的点了点头，说，知道了。这多少有点让我失望和担心，师父完全没有说什么时候会去检查，也没有布置给我下一个工作任务。之后我又再次陷入了无所事事的工作状态。在空闲时间，结合动漫设计与制作专业，我努力学习与岗位相关的知识，为以后的工作打下牢固的基矗要多想多思考多问、多问 why;对知识要学精学

透，不能广而不精。最重要的是建立起自信，相信自己。给自己准确定位，并朝着这个方向不懈努力。记得一定要言出必行，说到做到！

识。经过两天的苦研，我终于能基本看懂结构施工图了。经过前期实习后，我大概了解了整个工作程序。今天我开始正式参与部分核心工作了，师傅给我布置了一个任务。大学里面学习的动漫设计与制作专业的知识能真正得到实际应用，我很高兴，这是他对我的一次考验，同时也给了我一次机会。因此，我要尽力做好它。工作过程我得出了一些体会：我工作过程要相信自己，如果做不到这一点，你就无法成为一个好的职员或者好的领导。一个相信自己的人，才会在走路时神采飞扬，让老板看上去你有无穷的精力；一个相信自己的人，才会在待人接物时落落大方，这一切能帮助老板培养对你的信心，必要时才会委你以重任。你怎么对待别人，别人就会怎么对待你。在工作中，要待人如待己。在你困难的时候，你的善行会衍生出另一个善行。在别人遇到困境时，热情地伸出援手。在职场上，尽可能地做一个与人为善的好人，这样，当你在工作上不小心出现纰漏，或当你面临加薪或升职的关键时刻，可尽可能减少别人放冷箭的危险。

今天指导师父说十分钟后让我和陪他一起去其他单位参观学习，让我带上笔和笔记本，他还跟我说了一句，“上次的那个任务完成的很漂亮，圆满到达了我的要求，我很满意。”他还表扬我动漫设计与制作专业相关基础知识非常扎实，是他见过动漫设计与制作专业学生中动手能力比较强的学生。当时我差一点儿兴奋得尖叫出来。几天的努力总算我的努力没有白费，没有什么能比得上得到师父的认可更加让我激动了。通过这段时间的了解，原来师父并不是看上去那样一个不起眼的人，听同事说了很多他厉害的事迹，如果能从他身上学到东西，对我这次实习所得和以后的职业发展之路一定有很大的帮助。在外面的路上，师父说，这几天我的任务就是在上次的基础进行扩展。本周我总结出：在职场上取胜的黄金定律之一便是要有责任心，凡事尽力而为，并且要

任劳任怨。在工作上，永远不要试图去敷衍自己的老板。有人曾经访问过许多在事业上功成名就的人，他们一个共同的特点便是，在工作上投入的时间及精力，远远要比工作本身所要求的多。我相信我能做的更好。

[]

动漫实训心得体会篇七

随着综合医院康复医疗工作的普遍开展，康复护理工作如雨后春笋般发展起来，护理的内涵在不断延伸，已从单纯的治疗延伸到预防、保健和康复。良好的康复护理是达到患者康复目标的保证，也是提高医院康复医疗质量，推动康复医学深入发展的重要措施。我中心康复科自20xx年1月成立以来，对入住的396例患者实施全新内涵的康复护理工作，并取得了一定的成绩，现就工作体会总结如下。

1.1 社会对康复护理的需求随着人口老龄化，老年病增多，工伤、交通事故、职业病等引起的残疾人数的增多，病残者要求尽可能扩大活动范围和生活能力，参与社会生活和工作；随着临床对脑血管疾病诊断、抢救和治疗技术的提高，使急性期病死率大幅度下降，而存活率、致残率明显上升，不少患者遗留了残疾，严重影响生活质量，给社会带来沉重的卫生经济负担。因此，护理要结合社会进步，满足人民日益增长的卫生保健需要，实行整体康复护理，重建患者身心平衡，最大限度恢复其生活自理能力，以平等的资格重返社会。

1.2 积极的康复治疗，可促进患者功能恢复 康复护理是一切疗法的延续，这就要求康复护理人员除做好基础护理外，还应与医生、治疗师密切配合，做好康复护理治疗、评定，积极防治各种并发症。而且，由于康复资源的短缺，患者每日在治疗室所接受的治疗是远远不够的。因此，康复护理人员应充分发挥自身在康复团队工作中的作用，协调患者的内部因素（生理状态、情绪、现实理解力等）和外部因素（康复治疗、生

活环境、家属支持等)的关系,扮演好照顾者、健康教育者、督促继续康复治疗的执行者、患者与家属的咨询者等重要角色,推进康复护理服务的顺利开展。

[1], 激发他们参与的积极性。

[2], 对他们讲解心理学的知识, 并使其掌握一定的康复知识和训练技巧, 协助患者康复训练。

2.3 全面提高康复护理人员的素质, 为适应医学模式的转变培养德才兼备的康复专业人才提高护理人员素质是提高护理质量的核心。康复护理人员要有多元化的知识结构, 包括康复医学知识和边缘学科知识, 如社会学、心理学、伦理学等; 鼓励在职人员继续教育, 新上岗护士要进行岗前培训; 积极参加团队业务学习及知识讲座, 以总结经验、交流信息, 了解国内外康复医学的进展, 以深化学术思想, 提高护理科研水平。派护理骨干外出学习、参观、培训, 借鉴先进的康复护理管理经验与技术; 开发与发达国家、地区间的科研合作项目, 共享资源。

2.4 加强团队建设, 发扬团队精神团队协作是康复护理工作顺利进行的保证。康复护理人员与康复团队的其他成员包括康复医师、康复治疗师、康复护理人员、社会工作者等密切配合、相互协调, 共同促进患者整体功能的康复; 发扬团队精神, 建立不断创新、适应未来, 不断走向成熟及更高水平、实力与竞争力不断增强的康复团体。

2.5 规范护理行为, 争创一流服务科室推行四个一服务, 即: 一张笑脸相迎, 一声温馨问候, 一套便民措施, 一次优质服务。加强康复护理人员的思想素质和业务素质教育, 爱岗敬业、乐于奉献, 塑造良好的社会形象。

2.6 掌握康复护理知识, 落实康复护理内容统一规范各项康复护理技术操作标准, 建立完善的康复护理评定系统; 将功能训

练贯穿于康复护理的始终，熟悉掌握辅助器具的使用操作；重视心理护理，加强健康宣教。

2.7开展康复护理新技术，建立规范的康复护理方案每一种康复护理技术都必须有循证医学依据，每一种功能障碍均有一套康复护理方案。我们在实践中，不断总结常见疾病的康复护理常规，如脑卒中患者偏瘫康复护理、脊髓损伤康复护理、颈椎病康复护理等。

康复护理是护理功能向健康保健服务方向的发展，是和医学模式、疾病谱的改变、社会发展进步及人民需求提高相适应的。整体康复护理实施一年多来，护理工作得到患者的称赞和社会的好评，问卷调查，患者满意度在99%以上。护理人员树立起崭新的职业形象、人生价值得到了充分体现。康复护理的发展，保证、提高了康复医疗效果和效益，提高了医院声誉；另外，由于康复护理人员与康复团队其他成员相互协作，促进康复工作的顺利进行，从而使团队关系更加融洽。

我们目前存在的问题：康复护理人力资源不足，床位比例失调；专业理论知识缺乏，人才梯度结构不合理；康复护理形式单一，难以满足需求。我们应不断加强护理队伍建设，并根据自己的专业特长、人员技术力量及社会需要等，因地制宜地开展多种形式的康复护理项目，可采取预约护理、随访护理、社区康复护理及设立家庭康复病床等形式，以满足不同层次居民的需求。工作开展之前要做好宣传与需求调查分析工作，对康复护理工作的内容与方法要不断进行总结、分析，找出最适合客观情况和需要的康复护理服务形式。

康复医学有美好的未来与广阔的前景，对每个康复工作者来说，机遇与挑战并存，我们康复护理人员应不断发展整体康复护理模式在康复医学的内涵建设；立足现实、团结奋斗，迎接康复事业蓬勃发展的黄金时代。