

小学兴趣小组活动计划

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。计划书有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小学兴趣小组活动计划篇一

开展兴趣小组活动是全面推进素质教育，提升学校办学层次，培植学生个性特长的一项重要举措。本学期我们以做优秀的世界公民和永远的中国人为目标，关注时事生活，拓展实践空间，让学生有选择的权利，让每个学生享有成功的喜悦，真正为学生的发展服务。

本学兴趣小组期，我们将坚持务实有效的工作原则和方法，在原有的基础上对一些活动课程进行改革与调整，开设了乐器、舞蹈、科技、美术、电脑、奥数、写作、羽毛球、排球、围棋等活动课程。这些课程项目的设置与开发将有利于促进学生发展，有利于促进我校素质教育的全面、有效地实施。

我们将在兴趣小组实施过程中继续实行双选制度：活动前，学校根据每个教师的特点选择辅导教师，同时根据课程的开设情况，鼓励学生依据自身特长，特别是兴趣所向，选择兴趣小组。在老师的帮助下，学会观察，学会分析，从而创造真正属于自己的个性空间。

为加强常规督促管理，避免兴趣小组的随意性和盲目性，我们坚持“六定”

一定活动课程，在全面了解教师和学生兴趣、特长的基础上，结合学校的实际，开设兴趣小组课程；二定活动目标，针对重点项目，学校将在确实可行的情况下把它作为评优和考核的

重要依据;三定活动时间, 兴趣小组活动列入教学计划, 每周两课时的固定活动时间;四定活动内容, 每个兴趣小组活动必须严格按照计划上活动;五定辅导老师;六定活动地点, 我们会确保各兴趣小组固定的活动地点。

1、准时到岗, 不早退。活动课前2分钟的预备时间, 教师要带领学生准备的活动器材等, 及时到位。下课铃未响, 学生不得提前脱离活动状态。

2、兴趣小组要切实加强安全教育, 认真落实安全措施, 教师须自始至终担任指导组织工作, 活动巡视指导要面向全体。不坐堂批改作业或干其它有碍于指导的事, 辅导教师如有特殊情况需事先请假, 并通知到本组所有成员。

3、教师要做好活动班组学生活动期间的常规教育和管理工作的, 建立点名制度, 对学生的教育要加强与班主任和联系, 不可随意将学生退出活动班组。专用活动室负责老师要做好活动室内物品保管、门窗关锁工作。

本学期我们将对各担任兴趣小组的老师进行科学合理的评价, 除采取传统查的方法外, 我们更注重过程性评估和活动成果展示考核, 同时更关注评价选择, 由学生选出自己心目中的好辅导老师。

小学兴趣小组活动计划篇二

象棋是一项集益智、娱乐、德育为一体的综合性竞技活动。他对学生的思想品质、心理品质、智力发展和身体素质的影响是显而易见的。国家提倡素质教育, 反对应试教育的目的就是培养思想高尚, 具有创新能力的社会主义劳动者和接班人。可见, 成立象棋兴趣小组是符合国家的教育方针的。另外, 象棋活动还具有娱乐性, 有助于寓教于乐, 减轻学生的过重心理负担。我们说, 考试考砸了, 会遭到父母的责备, 下棋也会输棋, 但没有哪位学生会因此而受到父母的责备。

俗话说：“条条大路通罗马。”所谓“殊途同归。”同样，我们开展象棋教育，把象棋兴趣小组办好，引导学生开展下棋活动，能够提高学生的整体素质，所以说，这也是实施素质教育的有效途径。

- 1、让学生了解中国象棋，了解中国象棋悠久的历史与文化。
- 2、让学生在活动中发展智力，陶冶情操，培养良好的意志品质。
- 3、让学生初步掌握中国象棋的技巧，提高棋艺水平。

以棋育人以棋修身以棋养德

教师方面：

- 1、注意课程内容可根据实际需要作出适当调整提高每次的练字兴趣。授课教师要熟悉教材内容，积极创设情景，用通俗易懂的语言，生动的故事进行课堂教学。教学过程中要结合文化教育、思想教育和情感教育。
- 2、本学期小组活动结束后，对各方面表现好的同学给予表扬奖励。
- 3、积极地组织好每一次的课堂纪律，为下象棋提供好的学习环境。
- 4、多鼓励表扬孩子，相信每个孩子都会成为象棋高手，都能把象棋练好。
- 5、经常树立榜样，榜样的力量是无穷的.，以他们的力量去带动孩子们把象棋下好。

学生方面：

多留心揣摩，注意把课内的学习延伸到课外。

经常与社区爱好者切磋，提高棋艺，适应不同风格的各种棋手。家长方面：

有能力的家庭可为孩子配置棋盘，购买一些象棋方面的书籍以便让孩子进一步提高。

积极配合学校有中国象棋校本课程的实施。

1、中国象棋历史与文化简介

通过向学生介绍中国象棋的历史发展以及“棋人棋事”，让学生初步感悟中国象棋的文化魅力。同时，为学生树立榜样，激发兴趣。

2、象棋入门

让学生初步认识中国象棋，掌握基本方法，结合实战训练加深认识，提高水平。

3、简单的战略战术

本部分通过实例分析，让学生感悟，提高棋艺，开发智力。同时，通过实战训练切实提高临场应变能力。在训练中，渗透贯穿育人思想，培养良好的心理素质和意志品质。

小学兴趣小组活动计划篇三

一学期的教学工作即将结束了，回顾这一学期来美术小组的活动情况，虽取得了一定的成绩，也有一些不足之处。为了下学年能更好的开展兴趣小组，特将这一年来的活动情况总结如下，以便以后能做到取长补短，有所提高。

为了陶冶学生的情趣，丰富学生的课外文化活动，引导学生把自己的兴趣爱好充分发挥出来。本学期一开始，儿童画兴趣小组在重新组建后又开始活动。

每周组织兴趣小组的学生在泥塑教室训练二次，每次都有每次的训练内容，对学生进行儿童画的基础知识和基础能力以及泥塑方面的基础训练。由于学生具有一定的美术兴趣，有部分学生还具有一定的基础，对一些基本的技法已初步接触过，所以在教师的指导下绘画水平和制作水平都有了进一步的提高。

为提高学生们的训练积极性，也为了让更多的学生了解认识并投入到兴趣小组中来，在学校的各种活动中我们充分利用各种方式进行书画作品展示，并组织学生会参加各级各类上级部门组织的各种书画比赛，让学生同其他书画爱好者切磋技艺、进行锻炼。表现突出的同学我们给予表扬和奖励，达到表优促劣的目的。正因为如此学生的训练积极性与日俱增。由于学生们的刻苦训练，知识技能有了进一步地提高。

一份付出一份收获，许多学生的作品多次在校内展出。获得老师和同学的称赞。当然在这一学期的工作中还存在着一些不足，如知识面不宽，学生的临场发挥不好等。在下学期的工作中，我们将继续努力，争取更大的成绩。

小学兴趣小组活动计划篇四

象棋是中华民族文苑瑰宝，开展象棋活动不仅可以开发小学生智力，培养学生分析、计划、逻辑思维的能力和局面判断能力，而且可以通过象棋活动，提高少年儿童对象棋活动的兴趣，为中华民族的象棋事业奠定人才基础。下面是小编为大家收集的20xx年小学象棋兴趣小组活动实施工作计划，希望你们能喜欢！

一、指导思想：

1、贯彻落实小学信息技术教育行动计划，全面普及信息技术教育，提高我校教育信息化建设和应用水平，充分应用现代教育技术，推进我校基础教育课程改革，形成我校计算机教育特色。

2、培养学生的创新意识、实践意识、主体意识、促进学生发现自己、正确地分析问题和解决问题的能力及可持续发展的能力；扩大学生视野，增长才干，发展学生良好的个性特长，促进生动、活泼、主动和全面发展。

二、计划达到的目标和完成的任务：

第一：充分培养学生的电脑兴趣。

第二：发现和培养有潜力的学生。

三、计划从如下几方面培养学生：

1、创新意识：引导学生在各种实践活动中积极动脑思考，善于发现问题，敢于提出自己的独立见解，乐于研究探索新的事物。

2、实践意识：引导学生在各种活动中综合运用所学知识和技能，获得多方面的直接体验和实践经验，培养理论联系实际的学风。

3、主体意识：引导学生在积极参与各种实践活动中加深对自我能动性认识和体验，建立责任感，培养自主学习、主动学习的志趣和情感。

4、发现问题的能力：通过各种实践活动，积极发展学生敏锐的观察力，掌握科学的观察方法，使学生善于全面、完整地

认识事物，从不同层次、角度提出问题。

5、正确分析问题的能力：通过各种实践活动，促进学生思维的发展，掌握正确的分析问题的方法，能提出比较恰当的解决问题的方案。

6、解决问题的能力：通过各种实践活动，培养学生动手操作能力，引导学生学会选择使用恰当的工具和简单的技术来解决问题。

一、参训队员条件

1、此次参加培训队员二到五年级的学生，品学兼优，对象棋有浓厚兴趣。

2、具有一定象棋基础者优先批准加入。

3、凡批准加入者须自带有关学习工具。

二、兴趣小组的名额

初步定为8人，三年级4人四年级四人，如有特殊情况经研究后再作决定。

三、活动时间安排

每周二下午第三节课外活动课，如果期间有比赛可灵活增加或调整辅导时间。

（参加人员可以不参加学校的文体活动）

四、活动地点

教学楼多媒体教室

五、辅导进度计划

第一次至第二次课：象棋入门知识，象棋各种兵种走法与价值。

第三次至第四次课：五子棋入门知识，下法。

第五次至第八次课：指导分组进行对局演练，期间讲解一些特殊的招法（快棋中的一步、四步杀等，五子棋的必胜局等）。

第九次至第十次课：根据有关规则进行小组轮换模拟比赛。

实际辅导工作由我具体操作，校长负责监督检查。希望我们的棋类兴趣小组开展的有声有色，卓有成效，成为我校校园文化生活的一个亮点。

一、指导思想

象棋是科学、文化、艺术、竞技融为一体的智力体育项目。有助于儿童智力开发，逻辑思维和想象能力的培养，分析能力和记忆力的促进，思维的敏捷性和严密性得以提高。同时又能培养学生顽强勇敢、坚毅沉着、机智灵活、大局观等优秀的意志品质，增强学习生活中的计划性和灵气性，增进友谊，陶冶高尚情操它还能丰富人们的文化生活，增进友谊，陶冶高雅情操。

二、活动价值

1、教育性：结合象棋的有关典故，进行民族精神教育，培养爱国主义精神。同时有助于逻辑思维、顽强勇敢、坚毅沉着和想象能力的培养，分析能力和记忆力的促进，有利于学生儒雅、大气、灵气、静心等情操的陶冶。

2、规则性：没有规矩难成方圆。象棋的走法具有一定的规则，评判一盘棋的输赢也符合一定的规则，你要参与必须遵守它的规则，学生在训练、下棋的过程中潜移默化养成遵守规则的良好习惯，对于学习以及今后的社会生活得以受益。

3、趣味性：棋类，对于学生来说本身具有较强的兴趣，又有易学、携带方便，不受竞技场限制等优点。学校营造一些特色的环境，让学生感受到浓厚的象棋氛围，使学生感受到象棋的浓厚兴趣。

4、竞技性：象棋是一项竞技项目，对弈双方都想赢。而“棋局如人生”，复杂多变、风云突起、难以把握。通过训练，可以帮助学生克服急躁和优柔寡断的不良性情，增强战胜困难的意志、毅力和勇气，培养学生积极进取、争强好胜的拼搏精神。

三、目的及任务

1、向小学生传授中国象棋的基本知识、基本技术、基本技能和比赛规则。

2、丰富小学生的课余生活，增加其参与社会活动的途径。

3、通过教学实践，培养学生独立思考和统观全局的观念和能力。

四、组织安排

2、活动的地点：班级的教室。

五、活动对象

一到六年级爱好象棋的学生。

小学兴趣小组活动计划篇五

为促进我校校园足球的蓬勃发展，形成我校校园足球文化，培养足球人才，提高我校足球竞技水平，现将我校足球兴趣小组活动计划安排如下。

学校以培养学生足球兴趣为目的，根据学生年龄特点，学校实际组

建五六年级喜欢足球运动的男女学生。足球兴趣小组挑选的队员主要由男女队员各11名，他们喜欢足球运动，身体素质较好，但由于身处农村，足球技术与技能相对薄弱，需要多加指导与训练。（成员名单后附）

1、足球理论知识。

2、足球基本技术。共分为：运球、控球、过人、传球、接球、头顶球、传接球、射门和抢截球等十个项目。

指导员： 贾进东 秦玉观

每周：二、四、五早上：7：30-8：30 下午：4：40-5：30
（如有活动，零时调整）

1、认真制定活动计划，有计划、有步骤的进行训练。

2、严格要求，严格训练。

3、按质按量完成训练内容和任务。

4、活动中注意安全，以防意外事故的发生。

1、不迟到、不早退。

- 2、有事有病要请假。
- 3、认真听讲示范。
- 4、刻苦训练，顽强拼搏。
- 5、按质按量完成训练内容。
- 6、树立为国为校争光的思想。

春季学期(甲、乙组)

第一周：学习基本理论知识，了解脚与球接触的各部位。 第二周：脚的各部位，以及各动作符号，脚背外侧运球、颠球、左、右脚背外侧运球。

第三、四周：脚背内侧运球，左、右脚背内侧运球、转体180°、接双脚交替后拖球。

第五、六周：脚背接、外侧运、颠球。 第七周：大腿接、外侧运、颠球。 第八周：胸接、脚背接、外侧运、颠球。

第九周：单脚足球拨球,行进中单脚挑拨球，单腿侧跨左、右脚后拖球，运球转体180°拖球。

第十周：横拨球、拖拨球，脚背内侧扣球，晃拨球，左、右侧跨跳球，外跨外拨。

第十一周：身后拖拨球，脚内侧对传地滚球，脚内侧对传地滚球接身后拨球，脚背外侧对传地滚球。

第十二周：脚背内侧对传地滚球，脚背内侧低传球，脚内侧左右横拨球。

第十三周：向两侧接半高球，快跑脚背接半高球，两侧移动，

胸部接球。

第十四周：四种头部前额顶球，原地前额顶球，两侧移动、跳起正面顶球。向前跳起额侧顶球，后退跳顶。

第十五周：右脚内侧传、转身向后跑，左脚内侧传、转身向后跑，横转斜面、斜传横插。

第十六周：直传、斜跑接传，斜传，直跑接传，运球脚跟传，背后插上接传，绕8字运传。

第十七周：割断护球，护球后拖过人，晃扣过人，晃拨过人，左拖右拨过人。

第十八周：二过一，背后插上二过一，二过二，小场三打二，七打七。

1、学校若有集体活动，足球训练活动顺延，星期日下午巩固本周末掌握的技术要点。

2、颠球：每课时都有这方面的训练内容。

3、本活动内容：先易后难，在训练中不断总结与完善。

小学兴趣小组活动计划篇六

一、工作计划中指导思想：

美术教育活动是满足儿童感受美的情感教育活动，最终目标是培养学生创造力、想象力、思维能力。美术活动的内容涵盖了学生生活的全部，学生的所见所闻，包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和学生园的生活游戏等等，都是通过美术活动体现出来。

二、目标要求：

- 1、愿意参加绘画活动，体验绘画活动的快乐，对绘画活动感兴趣并养成大胆作画的习惯。
- 2、认识油画棒、蜡笔、水彩笔、水粉画笔、纸等绘画工具和材料，掌握其基本使用方法，正确的握笔方法和作画姿态。
- 3、学习画线条(直线、曲线、折线)和简单形态(圆形、方形等)，并用于表现生活中熟悉的简单物体的轮廓特征。
- 4、认识红、黄、蓝、橙、绿、棕、黑、白等颜色并选用多种颜色作画，对使用颜色感兴趣。

三、活动组织要点：

- 1、注重学生艺术思维能力的培养。老师作用在于激发学生感受美、表现美。
- 2、注重学生自身实践操作能力的培养。让学生在轻松愉快的环境中去思维去发现。
- 3、注重学生构图技能的培养，充分体现自我创造能力。
- 4、注重学生美术兴趣的培养。通过活动，培养学生动手能力、培养学生参与兴趣。

四、活动内容：

- 1、美丽的焰火（绘画）
- 2、宝塔（绘画）
- 3、升国旗（绘画）

- 4、夜晚在一棵树上（绘画）
- 5、我爱洗澡（绘画）
- 6、脸谱装饰（绘画）
- 7、江南小镇（绘画）
- 8、黄昏的树林（水粉画）
- 9、大公鸡真美丽（水墨画）
- 10、奥特曼（水粉画）
- 11、生命树（水粉画）
- 12、葡萄（水墨画）
- 13、个人画展

小学兴趣小组活动计划篇七

有了工作计划，工作就有了明确的目标和具体的步骤，就可以协调大家的行动，增强工作的主动性，减少盲目性，使工作有条不紊地进行。小编与大家分享几篇小学音乐兴趣小组工作计划，欢迎大家参考！

训练方法及过程：

训练为了提高，提高为了表现；训练要有手段。合唱的基础在于提高声部的齐唱能力，声部的基础在于提高个人的基本功，为了巩固中声区，解决用声上的响而不噪，轻而不虚，高而不挤，低而不压，做到合唱声音上的谐调，平衡统一，必须进行一些必要的集体训练。然后再逐步过度到音准、节

奏，扩大音域，咬字、吐字，幅度变化等方面的训练。

1、声音的训练

(1) 呼吸

(2) 声音位置

(3) 直声训练

2、音准训练

音准是音乐表现的基础，好的音准来源于基础训练。多声部合唱的音准训练较为复杂。

3、寻找共鸣位置扩大音域的具体措施。

(1) 胸音训练

(2) 头音训练

4、合唱表现的四种手段。

(1) 连唱

(2) 跳唱

(3) 强而有弹性

(4) 不连不跳

5、节奏训练

音乐是在时间中展示的艺术，节奏是它的组成部分和主导因素，没有节奏也就没有音乐。

6、咬字与吐字的训练

以字带声，以情带声，字正腔圆是我国民族传统的唱法。它讲究字清意深情自真。

七、训练内容：

- 1、用科学的发声方法和规范的训练步骤来训练学生的声音。
- 2、中外合唱名曲。
- 3、合唱姿态、舞台造型。

一、音乐知识方面

本学期将具体教给小组学生的有：音乐知识及音乐语言的基本要素、拍子音名、音的分组、二声部合唱等。

音乐是凭借声波震动而存在的，在时间中展现，并通过听觉器官而引起各种情绪反应，和情感体验的艺术。音乐语言的基本要素有节奏、旋律、节拍、音色、力度、速度、和声、曲式。其中最重要的是节奏和旋律。表示拍子的叫拍号。上方的数字表示每小节几拍。下放的数字表示已几分音符为一拍。

二、基本要求

- 1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识有一定的兴趣性。
- 2、学生不得旷课迟到，学生认真完成辅导老师布置的作业。
- 3、学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

三、具体工作措施

- 1、上好音乐活动课，做到“四定”。即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。
- 2、在完成音乐课堂教学的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。
- 3、经常督促学生完成一些学习音乐的好习惯，并使之不断巩固、加强。并在此尽量减少对老师的依赖心理等，平时将定期不定期的向学生推荐一些好的音乐，好的舞蹈。
- 4、对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐能力为主要内容，不让学生放人自由。
- 5、培养学生的特长，并在一定的时间让他们发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力。

四、活动时间：利用每周三下午活动课进行训练

五、活动内容

- 1、在各年段中选拔歌唱条件好的学生参加。
- 2、用不同历史时期，不同体裁作品进行演唱教学。
- 3、训练学生计划节奏感，使学生体态、动作协调优美。
- 4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。

小学兴趣小组活动计划篇八

当前我们处于二十一世纪，人类已步入信息社会时代。计算

机作为信息处理的工具，广泛地应用于我们生活的各个方面。为适应时代的发展，计算机课程已被纳入到各级学校必修课程之中。为了适应现代教育形势发展的要求，为了充分培养学生的能力，促进学生的特长与能力协调发展，我校开展信息技术兴趣小组活动，并努力提高活动质量，使学生学有所得，学有所长，丰富学生的生活。其目的是培养一批在信息技术上有浓厚兴趣并有较高天分的同学，发展他们的特长，使他们在原有基础上有所提高。

- 1、以小学信息技术课程标准为准则，对学生进行教学。
- 2、以提高学生操作兴趣、学会基本操作为出发点并逐步提升学生的合作能力、审美能力。
- 3、以实践操作为主，辅以必要的理论指导与演示讲解。

（一）总体目标：

- 1、通过电脑操作培养学生的信息技术实践应用能力；
- 2、培养学生发现问题、解决问题的实践操作能力；
- 3、培养学生合作精神，培养学生的创新能力；
- 4、培养学生的审美情趣。

（二）具体目标：

- 1、使学生初步熟悉计算机的基本组成与功能；
- 2、使学生能较熟练的使用鼠标和键盘；
- 3、使学生学会使用画图软件；
- 4、使学生具有初步的利用电脑进行文字处理的能力。

（三）培养目标：

- 1、培养学生对信息技术的兴趣和意识，让学生了解或掌握信息技术基本知识和技能，使学生具有获取信息、传输信息、处理信息和应用信息技术手段的能力，提高学生的信息素养与信息能力。
- 2、把计算机作为信息技术教学的工具，使学生掌握这种工具的使用方法，并借助于这一工具来帮助他们学习，提高学生的信息素质，培养他们用信息技术解决问题的各种能力。
- 3、在学生中培养学习信息技术的积极分子，为今后做老师的小助手做好准备，也为以后参加市小学生信息技术竞赛作好一定的准备工作。

小学兴趣小组活动计划篇九

- 1、了解书法的基本知识，进一步提高学生的书写水平。
 - 2、坐姿、立姿、执笔姿势正确，养成良好的写字习惯。
 - 3、培养学生爱好书法的兴趣，初步感受书法的艺术美。
- 1、利用每周二、四课外时间进行活动，小组成员必须准时到达书法教室，每次上课点名，检查出勤情况，发现缺席情况及时向班主任反映。
 - 2、书法小组成员应严格遵守纪律，保持室内安静，不准在书法室大声喧哗，不做与书法学习无关的事。
 - 3、保持书法教室的干净整洁，不乱扔垃圾，废纸等一律放入垃圾箱。
 - 4、老师每次布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护书法教室内的设施和用品。

(1) 书法教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

(2) 实行奖惩制度，对表现好的同学如无缺席、认真听讲、安静书写、书写优秀的同学进行加星奖励，两个星期统计一次，对星多的同学进行一定的物质奖励，如奖励同学们喜欢的贴图、铅笔、游戏棋等，激发学生学习兴趣。

(3) 评选出较有管理能力的小组长，如收发作业小组长、纪律小组长，带队小组长等，让兴趣小组活动有序进行。

(4) 在元旦期间和美术兴趣小组共同举办书画作品展览，展示学生的学习成果。

小学兴趣小组活动计划篇十

1、中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。

2、提高写字教学质量，完善学生的艺术个性。随着新课程标准改革实验的不断深入，随着现代信息技术的不断普及，人们对写字教学的要求也越来越高。写字教学有利于引导绝大多数学生对写字、书法的兴趣；有利于形成正确的写字姿势和具有基本规范的写字技能；有利于促进其他学科质量的提高。对低年级的学生来说教师要特别关注认真书写态度和良好写字习惯的培养，注意学生对基本笔画、汉字基本结构的把握，重视书写的正确、端正、整洁；对高年级的书写评价，既要关注其书写规范和流利程度，也要尊重他们的个性化审美情趣。

1、在书法活动中，使他们养成良好规范的书写姿势和执笔姿势。

2、指导学生写出一笔漂亮的字，对其学习以及将来的工作、社会交际起到深远的影响。

3、通过书法练习，培养学生认真负责、专心致志、持之以恒的精神。

4、让学生直接接触书法，接触中国文化艺术之美，传承祖国传统文化。

1、上好每周一节的写字课，从指导笔画笔顺入手、字的间架结构细处入手，做好写字指导。

2、鼓励学有余力在自愿的基础上购买一本随堂钢笔字贴，利用写字课以及课余时间进行描写练习。

3、利用《习字册》书本，强化仿写练习。

4、采取自主和协调的方法，建立写字活动小组，有计划、有落实，完成写字活动的具体目标。

5、在组与组之间，开展每月一次的书法比赛，对做的好的小组给予表彰奖励，对做的差的小组提出改进意见，教师跟踪指导评价。

6、利用放星期时段，将学生的优作张贴展览，让他们拥有成就感，激发学生写字练字的积极性。

7、指导教师做好活动总结，将活动的过程进行记录、整理，完善活动的文本资料档案管理。

8、活动成果以手抄报，优秀习作，硬笔书法等形式在艺术节中展出。

第1——2周

钢笔书法及其基础知识

第3——4周

笔画书写——横、竖、撇、捺的写法

第5——7周

笔画书写——点、钩、折、提的写法

第7——10周

笔画书写——横撇、撇点的写法

第11——14周

笔画书写——常用偏旁部首的写法

第15周

临摹书写

第16周

仿写例字

第17周

书写比赛

当然，我们的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。今后我们将继续通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的专业素质和教学水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力，促使他们在德、智、体、美、劳诸方面全面发展，同时营造出浓厚

的文化艺术氛围。

张洋

20xx.3