

最新水管所工作总结精 水管家工作总结 结(大全10篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。相信许多人会觉得总结很难写？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

水管所工作总结精 水管家工作总结篇一

这次十周年庆典活动是公司的一件大事，一件喜事，为此公司管理层非常重视，邓总更是献计献策，亲力亲为，从演出场地踏勘到晚会节目单的敲定，从嘉宾名单确定到邀请函的亲自送达，从嘉宾的迎来送往到每位嘉宾的逐一敬酒，邓总都倾注了大量的心血，也为每一位参与组织、策划的人员树立了楷模！行政部门负责酒店协调、演出人员联系、礼品及奖品的采购；营销部门负责嘉宾邀请、嘉宾的接待；部门间分工明确、责任到人，又互相协作，使整个庆典活动进行的井然有序，达到了预计效果，也给每位嘉宾留下了深刻的美好回忆！通过这次活动，很欣慰的看到我们这个年轻的团队在不断成长，并日趋成熟，始终闪耀着团结协助、敢打敢拼而又朝气蓬勃的团队精神！一个企业拥有一只好的团队，这个企业一定会有广阔的发展前景！

整个庆典活动都围绕着“风雨十年，同舟共济”的活动主题来进行的，并借此机会回报、感恩新老客户！公司管理层真是出于这样的意图，对活动内容给予了高规格的定位，包括选择了环境优美、清静休闲的华庭云溪度假酒店作为活动主场地，延伸周边休闲娱乐配套设施，给嘉宾们提供了休闲舒适的休息场所，动静结合的休闲娱乐活动，在酒店附近安排组织了：足浴、喝茶、爬山、骑马、钓鱼等活动，让嘉宾们远离了城市的喧嚣，身心得到了彻底放松！庆典晚会由杭州知名主持人于虎、英子担纲，主持风格诙谐幽默、轻松高雅，晚会节目精彩纷呈、雅俗共赏。整台晚会给嘉宾们留下了美

好回忆，正是由于庆典活动的高规格定位，考虑细微周到，赢得了嘉宾们的一致好评，充分展示了公司企业文化，扩大了企业影响力！

这次参加公司十周年庆典活动的嘉宾主要由营销部门发出邀请，有长期合作的消防工程公司、代理商、设计院代表，有主管部门代表，还有正在洽谈即将合作的业主代表，行业遍布移动、联通、工民建、地铁、石油等。对嘉宾们的到来，营销人员都以最饱满的热情予以接待，从前台登记到房间入住，从陪同游玩到庆功畅饮，从热情迎接到依依送别。通过这次庆典活动，更加加深了合作双方的感情，增加了新客户对公司的全面了解，增强了合作意愿，对公司“海烙”品牌的推广起到了巨大的推动作用。借助十周年庆典的声势，及时跟进现阶段项目，抓紧落实，起到了事半功倍的作用。

但是由于时间原因、经验不足也留下了一些缺憾。首先由于当天天气原因，加之公司派车调度困难，造成个别嘉宾无法参加庆典活动。其次在前台登记接待过程中，由于接待人手不够，加之登记时间段较集中，给嘉宾们造成排队等候现象，还有酒店不能及时提供足够的房间，有些嘉宾不能及时入住，对于单个嘉宾即使有了房间也要等待拼房，浪费了许多时间，由于营销人员及时耐心的解释工作，没有造成太大的影响。最后一点就是嘉宾太多，又分楼上楼下两个场地，用餐时间相对较短，无法每个嘉宾都能招呼周到，事后也都解释道歉了。

辉煌属于过去，信达人更需要背负新的历史使命继续前行！
我们期待更大的辉煌！

水管所工作总结精 水管家工作总结篇二

- 1 施工现场用电应从户表以后设立临时施工用电系统。
- 2 安装、维修或拆除临时施工用电系统, 应由电工完成。

- 3 临时施工供电开关箱中应装设漏电保护器。进入开关箱的电源线不得用插销连接。
- 4 临时用电线路应避开易燃、易爆物品堆放地。
- 5 暂停施工时应切断电源。
- 6 不得在未做防水的地面蓄水。
- 7 临时用水管不得有破损、滴漏。
- 8 暂停施工时应切断水源。
- 9 施工用电必须符合用电操作规程,对现场的各种线路和设施进行定期或不定期抽查,并将检查、抽查记录存档。
- 10 施工机具、车辆及人员应与内、外电线路保持安全距离。达不到规范规定的最小距离时,必须采用可靠的防护措施。
- 11 各种高大设施必须按规定装设避雷装置。
- 12 电动工具的使用应符合国家标准的有关规定。工具的电源线、插头和插座应保持完好,电源线不得任意接长和调换,工具的外绝缘应完好无损,维修和保管工作应由专人负责。

水管所工作总结精 水管家工作总结篇三

某污水处理厂以tot模式运营。公司季度考核中,发现其运营成本超出预期设定,便对其进行分析。该厂规模为 $3 \times 10^4 \text{t/d}$ 二级出水标准,以a/o处理工艺为主。污水进厂之后,以栅栏方式,排除大块固体杂质。之后进入提升泵房,依次流经细格栅、旋流沉砂池、生化池、二沉池,达标后排放尾水。应用悬浮风机,对生化池进行鼓风曝气。选择带式脱水机,对污泥进行脱水处理,然后运送出去。除了该污水处理厂相关

情况外，本人还整合了部分污水厂资料，经对比后，对其成本构成进行分析，提出针对性的管理及控制方法。

20xx年4月-9月，该污水处理厂实际成本为0.426元/吨，成本构成比较复杂。其中，尤以电费、管理费用和人工费用占比最大，每吨水用电为0.165kwh。近年来，该污水处理厂成本呈现下降趋势，但下降幅度并不是很明显。通过统计该区域污水厂运行成本可知，不超过 5×10^4 吨的ao工艺污水处理厂运营成本平均为0.42元/吨，在平均水平以下。而部分污水处理厂虽同为ao工艺，都是二级出水标准，但在吨水药剂费、人工费和管理费方面比较低。经对比论证，该污水处理厂无论是吨水污泥处置费，还是吨水管理费用都比较高，尤以管理费用最为明显。研究表明，该污水处理厂药剂费和污泥处置费用特别高，人工费和管理费用略高。这种情况下可通过污泥减量、药剂投加量控制等方式，降低污水处理成本。同时，应依据实际污水处理情况及需求，对人员进行合理安排和调度，减少加班，以该种方式，实施人工费用控制，采用正确的方式，将年度预算工作落实到位，以免出现大额预算外费用。从而对污水处理厂运营成本实施科学控制，注重设备管理，节约用水用电，减少额外成本支出。

3.1 优化污水处理运行工艺参数

近年来，活性污泥法、ab法、间歇式活性污泥法、氧化沟工艺等在污水处理工艺中应用较为广泛，且极具适用性。开展污水处理工作时，应依据实际水量、水质、设备等，对工艺运行模式进行科学调整，确定与之相适应的工艺参数，确保污水处理水量与设计处理要求吻合。工艺调整初期，应对工艺运行参数进行准确记录，了解数据变化情况，以此为基础绘制工艺参数变化曲线，并对各季节水质差异进行观测，实现工艺优化并调整原有工艺参数，明确污水处理厂运行效果并加以检测看其是否准确，对设备工作时间和运行程序等进行科学调整。

3.2降低生产设备耗能

污水提升泵和表面曝气机都属于大功率设备，耗电量很大，增加了污水处理厂运行成本。可采用变频调节控制，使其适应大功率设备要求，改变以往设备运行情况，使其对电网无过大冲击，减少用电量，避免因功率过大或过载原因发生设备故障，保护大功率设备，实施成本控制。针对小功率设备，取消变频调节控制，避免出现不必要的电能消耗及浪费问题。

3.3延长污水处理设备寿命，注重设备维护及保养

污水处理设备常因使用或管理不当而发生故障，增加了管理及维修费用影响设备功能，使污水处理厂运营成本增加。因而应注重污水处理设备管理，应用自动控制系统对设备实施监测了解其生产运行情况。定期检查设备，及时发现问题并进行预防和处理。严格控制设备维修及改造过程，淘汰陈旧设备，以免增加污水处理费用，提高污水处理工作质量及效率。

3.4加强管理机制，提升人员素质

污水处理厂应依据自身实际运营及发展情况，采取竞争机制，对人员进行量化管理，并进行动态监测，按劳分配，竞争上岗。采用完善的工资分配制度，合理调整员工工资占比。将精细化成本管理方法应用到班组建设中，建立完善的考核机制，减少不必要的人力资源浪费，提高污水处理厂劳动生产效率，实现运营成本控制。

综上所述，污水处理成本控制涉及到的相关内容及要素比较多，包括工艺、设备和电气自动化等方面的内容。应依据实际情况，注重内部管理，使出水质量达标。同时，引进先进污水处理工艺及技术，实施工艺参数优化，降低生产设备耗能，延长设备使用寿命，并对其进行维护和保养，提升人员素质，将污水处理成本降到最低。

水管所工作总结精 水管家工作总结篇四

1、彩排次数太多。虽然由此保证了节目演出成功，但效率显得比较低。

2、由于缺乏经验，对困难的估计不足。事先没有调试好话筒，虽然话筒很多，但在演出过程中有话筒声音过小，多次更换，一定程度上影响了效果；台上演出很好，但台下工作人员显得有些乱。

总的来说，庆元旦文艺晚会取得了圆满成功，这次积累的经验将成为校大队部及文艺队的宝贵财富。

2. 公司庆元旦的活动总结

1月1日，公司在怡情楼隆重举行了新年晚会。在新年晚会上，首先陈总和叶总对我司过去一年的工作做了全面总结，高度肯定了10年各部门及全体员工取得的优良成绩，并对20xx年的工作做了重要指示，他们的精彩发言在全场热烈的掌声中结束。

晚上七点一刻，公司新年迎春晚会正式开始。晚会上，参加演出的同事都十分投入，倾情演绎。首先由城阳案场销售部门的深情诗朗诵，颂出了人间至真至纯的大爱；有自创的精编搞笑小品大话西游，节目表演引起观众的阵阵欢笑和掌声；有动感激情的舞蹈“浪漫樱花”；有大合唱“朋友”唱出了友谊的真情；有陈总和总部其他同事激情参与的群魔乱舞“让子弹飞”，掀起了起了全场的高潮；还有自编自导的食堂趣事”等十多个节目。整台晚会精彩纷呈，演者尽兴，观者开心，全场笼罩着一派热闹、喜庆与欢乐的氛围。

在一片喜气洋洋、热闹非凡的欢声笑语中[]20xx年新年迎春晚会画上了圆满的句号。在新的一年里，我司全体员工将继续秉承“事业以专业为本”的敬业精神，努力开拓创新，为着

筑城共同的事业理想往更高的目标迈进，谱写筑城更加辉煌的新篇章！

3. 公司庆元旦的活动总结

每逢元旦节，我们公司都会做一个内部的晚会活动，效果不是怎么的理想，主要是缺少互动性。直到后面听到一个朋友介绍，我们做了一个砸金蛋活动，效果令我们感到吃惊！因为大家都玩得特别的开心、同事之间的友谊也深了很多。也特别体现了我们做老板的用心，我们开始是在金蛋里面放了一些祝福语和奖品，每个蛋里面都有放奖品。因为毕竟每个员工都不容易，也当做是我们做老板的对员工的一个鼓励吧！至此以后，我们之间也变得比以往更加团结和努力了，我们的关系更像朋友！我也曾告诉我的员工：不要因为工作压力而不开心，我们要在开心的工作中度过，就像砸金蛋一样，有激情的压力，才有金花四溅的收获！形成一个互相尊重的智慧团队精神！通过这个活动让我们互相懂得了很多的人生道理。

1. 通过电视节目的播放，这种活动的知名度比较高，容易被接受。
2. 砸金蛋的互动性好，积极的调动了大家的兴趣。
3. 神秘感比较强，让人产生强烈的好奇，烘托了气氛。
4. 娱乐性好，让大家得到了压力释放。
5. 人性的感悟与关怀。

最主要还是这几点吧！后来我们把这种活动经验运用到了促销中，没想到效果更佳，因为我这个活动是让每一个人进我们公司的店里的人都会赠送一次抽奖赢取砸金蛋的机会，购物满了300元就赠送一次砸金蛋的机会，赢得了很多客户的肯定，因为他们得到的是一次愉快而放松的购物，大大刺激潜在客

户的购物欲望，比以往的活动成果要好很多。最重要的是得到了品牌和口碑的宣传，回头客户和新客户增加了不少。我想成功的原因是多方面的，总的一句话是活动策略与时机、服务做的比较好。

4. 公司庆元旦的活动总结

一、晚会的宗旨和意义

本次元旦晚会，以沟通感情、增进交流、增强集体凝聚力和丰富职工文化生活为宗旨，以迎接新的一年为主题，回顾过去，展望未来，激发员工的积极性，期望再创造更加辉煌的业绩。

二、晚会的筹备过程

1. 活动环节的安排。

为激发广大职工的创造性与积极参与性，保证晚会的高质量高水平，在题材、内容上下功夫，确保活动内容多样化。各部门职工也都积极参与，相互协调，积极配合安排，使晚会各项工作有组织性和系统性，保证晚会顺利完成。

2. 晚会的前期工作。

为将晚会举办得热闹、喜庆，我们前期工作做得很到位：通过发放通知、公司板报进行宣传，精心布置会场，合理安排工作人员，邀请领导以及相关媒体参加等。

三、活动总结

本次晚会举办得基本很成功，从开场到结束整个会场其乐融融，整个一片欢乐的海洋。整场晚会的亮点很多，精彩的节目一个接一个。首先是织布车间职工的一曲《星光》，把从

门口路过的本不打算看晚会的人都吸引了过来;接下来的小品《招聘》更是一绝,让全场乐翻了天;游戏《瞎子背瘸子》、《心有灵犀》更是让观众耳目一新,将气氛推向了高潮。两位主持人那饱满的热情,激昂的文字,也为晚会增色不少,也许他们并不专业,但他们同样优秀。总结经验,吸取教训,在晚会的筹备工作中,事无巨细都要考虑到,工作人员安排要到位,各司其职,游戏环节的规则要清晰明了。在以后的工作中我们会尽量杜绝以上问题,并及时解决新问题,在不断地吸取经验和教训中进步,这样我们在以后的工作开展中才能做得更好。

5. 公司庆元旦的活动总结

20xx年的最后一天,气温骤然下降,白天还是和煦的微风,到了夜晚却是冰冷刺骨、寒气逼人。然而,寒冷挡不住蓝巢人火一样的热情,在秦电文化活动中心的门前,红灯高悬,彩旗飘飘,人们从四面八方涌向这里,使夜幕下的秦电呈现出一派非凡的热闹景象。进入活动室,看到这里已经聚满了人,人们早早地来到会场,等待元旦晚会开始的那一刻。

时针指向7:30,元旦晚会拉开了帷幕。节目开始前,项目经理xx做了热情洋溢的讲话,他总结了过去一年所取得的成就,对奋战在xx战线的广大干部、员工表示了感谢,展望了秦电的未来,对事业充满了必胜信心和自豪;他满怀热情,衷心祝愿全体员工、分包商以及家属们新年快乐、万事如意、合家幸福!经理的新年致辞,赢来了全场上热烈的掌声,在一片吉庆祥和、喜气洋洋的大家庭式的欢乐氛围中,晚会节目正式登场了!

一首引吭高歌的歌曲,掀开了晚会盖头,也把大家的好心情提前带入了吉祥的之年。是啊,正像经理致辞中说的,“高唱辞旧岁,迎祥接福来!”去年是确定的施工年,经受住了设备、图纸到位滞后的严峻考验,发扬“奋力,争先,严谨,实干”的企业精神,胜利地完成了全年施工任务,再次树立

起了“有能力，可信赖”的专业形象。今年是施工任务更为艰巨的一年，相信会再接再厉，一往直前，不断地攀登新的高峰！

又一曲歌曲，来自分包队代表户的高亢歌喉。别看他舞台经验有些欠缺，但底气十足、嗓音洪亮的演唱，还是赢得了场下观众热情的掌声，献上的鲜花一会儿就围满了他的脖子。演唱到尽情处，他还很潇洒地来了个手范儿，立马增添了他的光辉形象。谁说唱歌咱不如那些会作秀的，咱是在用真情演唱，心中盛满了春天，舞台必定会鲜花绽放的。

水管所工作总结精 水管家工作总结篇五

一、活动简介

- 1、活动主题：喜迎新年，欢度元旦
- 3、活动时间：1月1日上午8：30—上午11：30
- 4、活动地点：项目驻地公共活动区、项目部会议室
- 5、参与者：项目部全体职工，分成红、黄、蓝、绿四队

二、筹备及经费预算

(一)筹备

- 1、活动策划书得到项目部领导班子的认可
- 3、宣传活动及活动安全事宜，了解每队组队情况，布置场地

(二)经费预算

首先根据项目部现有条件(活动器材、场地等)策划活动内容，

充分利用项目部乒乓球、篮球资源，安排乒乓球运球接力、海底传月项目，力争将成本最小化。其次，在节约成本的基础上，考虑活动趣味性、参与性及合作性，安排了袋鼠跳、多人跳大绳和两人三足三个活动项目。这几项活动中所需的两个麻袋和两根大绳成本也是很小的，两人三足项目所需的工具则是利用了工地上不用的横幅作为布条。最后，奖品则是考虑经济和实用性而购买的，奖品有洗发水、牙刷、牙膏、鞋油。总之活动所需器材工具和奖品的经费控制在x元之内。

三、活动感想

在公司的关心和项目部领导班子的大力支持下，项目部举办了“喜迎新年、欢度元旦”趣味竞赛活动。在全体职工的勇跃参与和每队陪合下，此次元旦趣味活动圆满结束。

上午8:30，红、黄、蓝、绿四队在项目部公共活动区内集体，项目部经理致开幕词，“活动开始”一声令下，四个队伍有序地走到活动场地内，准备第一个活动项目部一乒乓球运球接力。由于第一个活动队伍准备不够充分，在运球过程中，有几个队伍的乒乓球掉在了地上。但在接下来的活动中，队伍总结上一活动经验，都提前在场外活动准备，真正印证了“成功是留给有准备的人”的这句名言。

海底传月环节，在比赛规则范围内，各队都想出即节约时间又便于传递的方法，在大家的相互配合之下，每个队伍都表现不凡。两个活动过去了，四个队伍实力相当，不分上下，接下来的活动将更精彩。

袋鼠跳是一项极具趣味性的活动，同时也是一项年轻化活动，然而我们队员中的老大哥们跳得比年轻小伙子还高还快，真不愧是宝刀未老啊。因为某个队伍中一名队员的跳势另类，引起全场的大笑，竞赛就在轻松愉悦的氛围中慢慢进行着。

多人跳大绳，要求参赛队员步调一致，而且队员要有很好的

耐力，比赛下来的队员都有一个感叹，我都快跳不下去了，但是还要坚持，不然我们队伍就落后了。这就是一个团队，一个团队所需的共同前行的坚持和凝聚力。

三个小时的活动在欢乐的气氛中很快结束了，整个活动充满了热情，充满了欢乐。名次并不重要，重要的是我们从活动中收获了喜悦。同时，我们也应从本次活动中总结经验和发现不足，把这种态度运用到工程建设当中去，创造高质量工程。

在这个辞旧迎新的喜庆日子里，我们用自己的活动方式来庆祝新的一年的开始，相互配合的团队精神挑战活动难度，热情和欢乐送走冬天里的寒冷。相信，在项目部领导班子的正确领导和全体职工的共同努力下，我项目工程将建设得更加有声有色。

水管所工作总结精 水管家工作总结篇六

我站在镇党委、政府、区水务局的正确领导下，坚持以“三个代表”主要思想为指导，认真贯彻落实十八大精神，本站根据上级领导要求，并结合实际，切实开展政风行风建设工作，在顺民意、解民忧、增民利的实事上下功夫，为水务事业新发展提供坚强有力的保障。

一、主要做法

（一）加强领导，提高认识，切实抓好行风建设

政风行风建设工作是一项长期开展的工作。本站领导高度重视，号召全站职工积极参与和推进政风行风建设。年初制定工作计划和方案，有针对性地开展政风行风各项工作。为了使政风行风建设工作落到实处，本站成立了以站长任组长、副站长任副组长、各科室科长任组员的领导小组，做到一级抓一级的责任制网络；下设办公室，负责日常宣传、

开展活动、资料收集等等，做到上情下达，形成良好的氛围，保证政风行风建设工作的顺利开展。

（二）加大宣传，履职增效，提高综合素质

我站修订完善了站管理制度，细化各项措施，并组织干部员工深入学习、贯彻到底；我站各项水务建设项目都严格按照区、镇招标要求办理招投标手续进行公开招投标；在水利建设方面，我站深入一线，加强了监督管理工作，检查河道情况，特别是安全生产工作，我站每月组织安全生产工作例会，组织现场排查安全隐患，发现问题及时解决；在河道保洁工作方面，我站制定和完善了各项规章制度，包括员工守则、学习制度、安全制度等，确保了河道保洁工作安全、正常开展。

我站制定了《政务公开工作计划》，在政务公开栏公开站务管理信息，工作计划、工作机构，并每月公示在建水务建设项目进度情况、财务收支情况等等；设立监督、投诉电话、投诉信箱，进一步加大政务公开力度，增强信息透明度，使之成为群众了解的重要渠道。

在区水务局、镇政府的指导下，我站结合“世界水日”活动，开展了**镇广场宣传活动、在社区里开展节水知识宣讲活动、针对企业上门宣传截污纳管工作等等；同时组织了青年志愿者参与了爱水、护水的公益志愿者活动；还通过动员大会、网络等平台及时宣传防汛防台信息，给予安全提示，让更多的市民支持和参与到防汛防台的工作中来。

我站对于民生信访件，按照“及时处理、耐心答复、跟踪反馈，积极主动、不推不拖”的工作要求，快速有效地处理老百姓急、难、愁问题，解决水务民生问题。同时通过政风行风座谈会收集问题，通过分析归类，落实整改责任人，规定整改时限，明确整改情况及反馈事项。今年上半年，我站共办理市、区、镇长信箱、人大提案、水务热线、民生热线、

群众来信来访等各类信访事项34件，办结率为100%，答复满意率达到98%以上。切实做到件件有着落、事事有回音。

（三）加强建管，改善民生，扎实推进水务建设 我站结合区水务局工作任务，先后开展了知新村河道疏浚工程、丰收河及支河整治工程；对勤俭村开展新农村建设工作，组织实施河道整治、生活污水处理，有效改善了农村居民生活环境；我站共改造防汛积水点包括张行、杜行、永新等4个村，确保了该地区能安全度汛；我站于20**年组织对陈行一村的276户居民进行了二次供水改造，解决了居民的生活用水困难。

自20**年起，农田水利建设由原来农管中心移交至水务站。今年工作涉及东片工程（**、**、**）和西片工程（**、**、**），目的是将涉及区域的部分闲置土地、不规则粮田集中实施排涝设施、灌溉设施、交通设施及周边水系整治等。

（四）管养并举，提升意识，注重长效管理

二是开展污水管网养护。积极开展新农村建设涉及的24个村的生活污水处理系统养护工作，共计198个村民小组，10940户居民；并开展了54家事业单位内部的18570米的雨污水管道养护，及77075米的市政雨污水管道养护工作。

三是开展防汛工作。我站积极落实修订防汛应急预案、添置和管养防汛抢险物资、落实抢险车辆、组建汛期抢险队伍；汛期加强防汛值班、组织对在建工地、地下空间、地下排水设施等加强检查，及时落实整改；一旦发生暴雨台风等险情时，第一时间开展积水抢排、组织在建工地民工转移安置工作，确保人民群众的生命财产安全。

四是开展消防栓设施调查及养护工作。根据闵行区加强社区公共安全建设工作方案要求，我站配合区水资源中心及消防队，对**镇境内1059只消防栓进行日常养护及巡查工作，确保城市消防栓正常使用，保障人民群众生命财产安全。

（五）清风颂廉，和谐水务，抓好廉政建设

一是严格按照规章制度办事，特别是资金使用、工程款项等均按照政府采购意见、招投标等要求，做到财务规范、专款专用，同时所有公务经费都使用公务卡消费；二是进一步完善了廉政风险防控工作，对新增人员及岗位变更人员进行了调整和填补，并按要求开展职工或科室、领导干部的廉政风险防控监督检查工作，进一步强化了站的廉政防控体系；三是加强了廉政宣传工作，定期开展廉政知识宣传，组织党员干部学习、讨论；四是加强了违规收送礼金礼券购物卡的检查监督工作，加强了自查、复查工作，并梳理完善了《廉政风险防控监督检查制度》，建立标本兼治的长效机制。

二、自查情况

我站根据工作职能、各科室的工作分工以及去年政风行风建设工作中发现的问题，组织了站干部职工开展了自查自纠工作。

1、我站自年初以来，积极做好了政务公开工作，将工作方案、办事流程、服务规范等信息都进行了公示，方便市民办事，也进一步增强了群众的知情权、监督权。

3、我站继续做好了市民“三来”处理工作，接到群众来信来访，做到及时登记、及时办结，做到服务周到、态度良好、办事快捷，更好地为老百姓解决民生水务问题。

4、继续做好工作目标效能监察工作，加强各水利工程建设项目的落实、监管力度，确保水务工程建设项目的顺利推进。

三、民主评议情况

20**年7月4日下午，**镇纪委组织召开了一场水务站政风行风建设民主评议座谈会。**镇副镇长虞石桂、镇评议工作小

组、**水务站以及各基层村、居委及单位的相关单位代表参加了此次会议，并邀请了闵行区水务局蔡正军副书记、陶卫平副局长等领导出席。

今年根据区评议工作领导的整体安排，对水务站进行民主评议，主要围绕依法办事、办事效率、信息公开、服务质量、廉洁自律、制度建设等情况开展评议。通过评议，努力发现问题、积极推动工作，提高服务质量，提升服务水平和行业形象。

会上，15家单位的书记、代表纷纷发言，对水务站近年来的工作表示了肯定，尤其是新农村建设河道综合治理、积水点改造、防汛排水、粮田设施建设、雨污水管道养护等方面，受到了基层单位及老百姓的好评和肯定。同时，有些单位也对水务工作提出了一些建议和意见。主要归纳为4个问题，一是关于河道保洁队伍纪律；二是杜行村委后一条生产河河道污染问题；三是立跃路及召泰路泵站问题；四是新农村窨井盖损坏问题；五是鲁汇居委雨污水分流的问题。

四、落实整改情况

1、我站针对收集的4个问题进行分类，主要为河道保洁和污水处理两大类。我站将这些问题进行记录、整理，并下发至了相关科室，由科室人员开展现场踏看，了解情况，摸清原因，再有针对性地进行处理整改。另外，有些问题我站由于职能限制无法彻底解决，我站将摸清原因后尽快与区水务局相关科室、部门沟通联系，确定实施方案和计划。最后利用走访的形式进一步答复服务对象。目前我站相关科室正在进行现场踏看、问题处理阶段。

2、通过这次民主评议座谈会，我站将深刻剖析我们在政风行风建设工作中存在的问题，虚心接受各方面对我站工作的督查和指导。从收集的问题中，我站将进一步开展站内整改工作。通过这些问题，我站将重点加强对这类工作的监督管

理，紧抓工作质量、队伍建设等问题，进一步加强站的形象，提升工作效率和工作质量，有效推进政风行风建设。）

水管所工作总结精 水管家工作总结篇七

十一月十二日、十三日，我参加了教师进修校举办的幼儿园骨干教师培训班的学习。

使我在思想上、业务理论上、工作实践上都获益匪浅。

通过培训班的学习，让我在专业理论知识上有了进一步的学习与提高，进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，反思了以往工作中的不足。

下面是我通过培训获得的几个方面的体会：

一、教师要转变角色。

首先教师应树立新的师幼关系观，即转变传统教育工作者中“唯师是从”的专制型师幼观，构建教学双主体之间相互理解、相互尊重、相互信任的新型的平等、民主、合作关系。

把儿童看成是一个具有历史性又具备与儿童沟通、交往的能力。

其二教师应通过观察记录，熟悉每个儿童的个性特点，主动和儿童交流、合作，在平等互动中促进儿童的个性特点，主动和儿童交流、合作，在平等互动中促进儿童的发展。

第三，做反思型教师。

反思是教师着眼于自己的活动过程，分析自己的某种行为、决策以及所产生的结果的过程，是一种通过提高自我觉察水平来促进能力发展的手段。

二、教师要尊重幼儿的发展水平，注重个体差异

我们要真正关注幼儿的活动过程，不要为了体现活动结果而只是提问能力强的孩子，忽视个体差异教育。

如在观摩活动中，我们要以平常的心态组织孩子活动，让各种不同发展水平的孩子都有受教育的机会，甚至要让能力差的孩子得到更多的机会表现自己的能力，这样能力差的孩子才有安全的活动环境气氛，自信心十足，才会获得成功和满足。

因此我们在教学活动中，要面向全体幼儿，尽可能让每个孩子有着表现自己的机会，不要只追求结果而放弃过程中尊重幼儿发展水平与个体差异教育的统一。

三、教师应注重综合性和课程的整合。

儿童的生活是一个不可分割的整体，儿童的多个发展领域之间是相互联系、相互促进的，它们构成了一个有机的发展整体，就像杜威所说的：“出现在儿童世界里也并不把他的经验按学科分门别类地呈现出来的，儿童也并不把他的经验按学科结构来分门别类，而且儿童也并不分门别类地去感受、去认识他所经历到的事物。

分科课程与儿童生活的统一性是冲突的。

因此，幼儿园的教学内容应是综合的，尽可能使不同的课程内容产生联系，以促进学习迁移。

在教学实践中，要综合各领域的知识进行活动设计，力求帮助幼儿获得完整的经验。

四、教师要理解孩子、尊重孩子。

孩子是个独立人格的人，他自己的兴趣、爱好、要求、愿望。

老师要尊重孩子，平等地对待孩子。

对孩子说话的音量要适中，不要大嗓门；尽可能蹲着和孩子说话，用商量的口吻提出建议。

如“我认为你这样做比较好”，并让孩子明白这样做的理由和益处，这时孩子会自觉地按你的要求去做。

要尊重孩子探究和认识周围世界的特点，接纳孩子的错误，不要用相同的尺度去衡量所有的孩子，应给予他们更多的独立和自由，关爱和接纳每一个孩子，使孩子不断感受到和体验到老师对自己的关注、喜爱、鼓励和支持。

五、教师要学会终身学习。

新课程要求教师树立终身学习的目标，实现自身的可持续发展。

首先必须树立终身学习的意识，把不断学习作为自身发展的源泉和动力。

其次，教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。

再次，在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应学前儿童的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。

最后，要充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新发展动态，注重与其他教师和专家的合作探讨，教师要秉承终身学习和教育理念，以适应教育改革的浪潮。

中国传媒大学作为中国广播电视教育的最高学府，在全国培养了一大批优秀的播音员和主持人。

这次局里能派我去那里学习，心情十分激动，发自肺腑感谢局领导对我的关心和培养。

下面就谈谈我学习的三点感受吧。

一做播音员主持人之要义“做人”

我们去学校的时候正逢周末，校园里挺安静的，这也许是让第一次来这里的我一些思考的空间吧。

进了校门不久我走进了一片小树林，树林里齐越老师的雕像映入眼帘，我知道齐越老师是我国著名的老一辈播音艺术家，我国人民广播事业的第一位男播音员，是新中国第一位播音学教授。

齐越老师把毕生的精力都贡献给了播音主持事业，为培养新一代播音员付出了辛勤的汗水，而现在，这些传媒大学的老师又把这些知识传递给我们新一代的播音员，所以，我们在自己的事业上一定要勤勤恳恳，扎扎实实，为广播电视事业做出自己的一点贡献。

正如齐越老师所说的：“我是中国人民的播音员、中国共产党的播音员。”

我传达的是中国人民战胜艰难险阻走向胜利的声音，我传达的是中国共产党的堂堂正正的真理之声。

我以此引为自豪。

想到齐越老师的这些心声，我进一步坚定一个信念，做播音员主持人首先要学会做人。

事实也是如此，来到中国传媒大学，更加让我感受到这点内涵。

9月4日，我和麟麒来到学校报名处报道，接待我们的老师看我们的资料是来自湖南，脸上立马露出了一丝微笑，自豪的说：“湖南我去过一次，就是招李湘，张丹丹，李锐他们那一批的时候去的，现在都成大明星了，你们两个小伙子要好好加油啊。

老师的一席话首先就给了我们很多自信。

接着咱们去宿舍办公楼领钥匙，这里的工作人员也点了点头，说：“又来了两个小伙子，这次培训班好象男生来了不少，终于实现“男女平衡”了。

在学校的的第一天，我就感觉到，不论是老师还是这里的工作人员，都非常的亲切、平易近人，让你在外有一种家的感觉。

二做播音员主持人之关键“内功”

老师在课堂上说播音员主持人目前存在的一些问题：主要是综合素质问题，从政治素质来看播音员主持人这几年出现的低俗问题：主要表现在一些主持人希望通过外在形式刺激观众的感观，戏说、调侃、索吻，无所不用。

有的男主持人装扮、言行女性化，性别错位，跟中国人的审美观念极不协调；有的女主持人身穿吊带装，模仿港台腔，说话嗲声嗲气，让人觉得浑身不舒服。

同时有的感情用事，不注意导向把握，这些都是不符合主持人的要求的。

从业务素质来说我这次收获也是很大的。

一是关于播音员主持人对象感把握的问题。

播音员主持人所从事的这项工作，首先是进行传播，就是把有声语言传播出去给人听，不是对空发言，也不是自言自语，更不是自我欣赏，受众就是我们的宣传对象，要做到目中无人，心中有人。

通过学习我认识到对象感的特点就是播音员主持人在进行播音主持时思想感情要处于运动状态的一种手段，一种途径。

而且对象感是具体的，只有具体的对象感，才会对播音，主持工作发挥积极的作用。

应该说，在乡村行这个栏目，通过这次的学习和以后的实践，会较好的找到这种感觉的。

二是关于播音主持人再创作的问题。

基本的要求包括三个方面：1. 创作者即包括播音员主持人。

2. 创作素材即稿件、腹稿、画面等。

3. 受众即包括听众、观众。

我明白了创作主体的作用。

就是语言和副语言传播系统，传递信息，体现态度，提示语义内涵，表明思想实质。

也要传递感情，吸引感染受众。

三是播音员主持人要不断发现自己的差距。

比如说自己在专业上的毛病是什么？把他落实到自己能解决的层面来。

改正这些问题的方法是什么?总之要学会不断发现问题,掌握改进方法,培养感觉。

最让我印象深刻的'是对播音专业的三个认识:1.是一个改变习惯的过程,要坚持说普通话,用普通话去思维。

2.改变一个人的生活习惯。

比如准时、正点、节制有度、善于倾听、善于交友。

3.要多练即早上要坚持练习20分钟,要多听即练耳朵学会倾听。

三做播音员主持人之根本“恒心”

抓住一个“恒”字,苦下功夫,不放松机会,逐步锻炼,这是通向成功最简单也是最实用的方法。

曾国藩说“天道忌巧”,也就是要下笨功夫,持久努力,盯住一个目标,不断进取。

这次传媒大学的王老师告诫我们,一个月的学习不是来成佛的,而是来取经的,你们把真经取回去,能否消化和领会就看你们的造化了。

这句话在我脑海里不断的涌现,我想通过这次学习,把理论和实践结合起来,真正溶化到工作当中来。

这次我还很高兴担任了学习小组长,对自己的学习起了一个带头和约束作用。

今后,我一定和同事们一道,互相学习,多多请教,刻苦钻研,提高播音主持技巧,平时养成良好的学习习惯,每天看看书,练练笔,看看好的电视节目,提高自己的文字水平,加强自己的策划意识,用自己的行动感谢局领导的栽培和同

事们的关爱。

一、以党员电教“永久丰碑”主题实践活动为载体，落实播放收看

镇党委将通过电教培训使基层电教播放员明确党员电教业务知识，熟练掌握电教器材的正确使用、填写和电教工作档案规范管理。

同时镇党委为更好开展保持共产党员先进性教育活动实施了“永久丰碑”主题实践活动，并按照实际、实用、给各村提供政治教育片、先进典型事迹片和农村科技教育片。

把定期检查同送片、交流、观摩、评比相结合，建立“电教日”制度，狠抓落实，确保播放收看工作的制度化。

在落实电教日制度的过程中，主要做到：个人发展观心得体会

(一)播放收看管理的科学化。

在全镇各基层电教室全面推行“四项制度五簿一册”，在播放收看上，实行科学化管理。

为采取考核平定确保播放收看不留死角，每月对各村电教工作进行抽查，重点检查各电教室电教片播放次数、电教设备维护，对达不到要求的村，镇党委将下发《督察通报》限期整改；对连续两次复查仍未改正的村，由镇党委领导对其村负责党务的干部进行‘诫免谈话’，并全镇通报，从年底“三个文明”综合评比中扣分。

(二)播放收看载体的多样化。

镇党委在满足党员电教片播放收看的同时，将不断探索播放

收看的新路子。

通过集中播放与巡回播放相结合、常规播放等多种途径，形成横向到边、纵向到点的立体化的播放收看格局。

各村要充分发挥基层党组织战斗堡垒的作用，要把党员电教工作与农村经济发展、社会稳定、基层党组织建设等工作有机地融合，强化对党员的教育培训，激发广大农牧民党员的自豪感。

(三) 播放收看活动的经常化。

各村党支部要利用重大节庆日、纪念日、农民“春耕”“夏管”“秋收”“冬备”、党组织“三会一课”、村民大会等时机，适时组织播放收看。

(四) 播放收看程序的规范化。

各村党支部对重大理论片、专题片、文化宣传片，特别是科教片都要坚持用“四环教学法”组织播放，科教片由科技人员协助讲解。

全镇将确定5个重点村推行“四环教学法”，由镇电教站、农口站所进行指导，帮助农村党员和群众掌握和运用科技。

促进全镇种植业、林果业、养殖业、蔬菜大棚等主导产业的形成和壮大。

二、提升“党员电教科技工程”综合质量，增加农民收入。

一是加强领导在健全机制上下功夫，各村要将党员电教科技示范工程与“科技之冬”、“三下乡”农业科技项目开发和实践地委、县委三干会提出的发展设施农业、粮枣间作等结合在一起，实现党员电教科技工程与农业科技服务工程的优

势互补。

发挥“党员电教科技工程”示范带动作用，聘请农牧业方面专家、顾问为农牧民群众讲授科技知识。

定期开展科学技术进示范基地(户)活动。

二是因时因事开展展播活动，促进农业结构调整和农牧民增收。

主要是在春耕、备耕、“科技之冬”活动期间，要从农时农事、农业产业结构调整方面、农牧民技术需求出发，在农、牧区开展电教科技片展播活动，为农牧区经济结构和种养结构调整提供强有力的电教科技支持。

在展播活动的具体操作上，着重抓五个环节：一是安排部署，明确目标。

明确活动的指导思想，重点内容和关键环节。

二是抓骨干培训，强化素质。

培训村负责党建的副书记、电教播放员、使其娴熟掌握播放、设备管理知识，为展播活动提供本资料权属，放上鼠标按照提示查看更多资料技术保障。

三是抓播放收看，保证效果。

通过“定期播放教材、定展播场次、定收看人员、定展播程序”的办法，要把展播活动搞得有声、有色、有效。

四是抓督促检查，提高质量。

在活动的关键阶段，由镇党建办进行巡回检查。

促进农村实施“党员电教科技工程”，进一步推动全镇农村产业结构调整，实现农民群众依靠科技增收的目的。

1.培训工作总结

2.入党培训工作总结

3.教育培训工作总结

4.年度培训工作总结

5.企业培训工作总结

6.培训工作总结范文

7.酒店培训工作总结

8.培训机构工作总结

水管所工作总结精 水管家工作总结篇八

为发挥公共机构在节能减排和建设节约型社会中的表率作用，以实际行动节约能源资源，减少公用经费支出，建设节约型机关，结合我局节能工作实际，制定本制度。

(一)节约空调用电。改进空调温度控制方式，严格执行空调温度控制标准，充分利用自然风，夏季室内空调温度设置不低于26摄氏度，冬季室内空调温度设置不高于20摄氏度，办公室无人时要随手关闭空调。除会议室外，上班不得提前开空调，下班前应提前半小时关闭空调。

(二)节约照明用电。机关办公楼内外使用节能灯，自然采光条件较好的办公区域，白天充分利用自然光；夜间楼内公共区域

(含卫生间)尽量减少照明灯数量。办公区道路用灯每晚定时开关,杜绝白昼灯、长明灯。除重大节假日外,平时不开启装饰灯、景观照明灯。

(三)节约电梯用电。尽量减少电梯使用,非工作时间(含节假日、休息日及夜间)只运行一部电梯。三层以内的短距离上下楼层尽量不乘电梯,用步行方式到达,上下班高峰期提倡多人合乘一部电梯。

(四)节约办公设备用电。办公设备不使用时要设置好节电

模式,长时间不使用的要及时关闭,减少待机能耗。加快淘汰高能耗办公设备。新购买的用电办公设备必须达到规定的能效标识。节假日和非工作时间,要及时关闭电热水器等用电设备。

(五)加快用电设备改造。大力推进办公区用电设备的节电改造。在照明节能上积极应用太阳能灯、无极灯等先进照明技术;在空调节电上积极应用变频技术节电;在电梯节能上积极改进智能控制方式;因地制宜进行节电改造,确保办公区的非节能灯和其它高能耗设备逐步改造或更新。

(一)注重洗手间用水节约。加强用水设备的日常维护管理,避免出现“长流水”现象;在显著位置设置节水提示标志,公布维修电话;大力推广感应式节水水龙头。在办公楼适当区域放置盛水器具收集保洁用水。

(二)注重绿化节约用水。提倡循环用水,绿地用水尽量使用雨水或再生水;推广喷灌、微灌、滴灌等节水灌溉方式,禁止用自来水涌灌。

(三)加强设施维修改造。经常对供水设施进行检修,认真进行管网检查,尤其要关注预埋管道使用情况,发现问题及时检修,杜绝跑滴漏现象。

(四)定期观测定量分析。安排专人定时定期抄录水表，即比较分析用量，发现情况异常，立即进行管网检查，采取有效措施。

扩展阅读：公共机构节电节水管理制度

龙沙区公共机构节电节水管理制度

(一)节约空调用电。改进空调温度控制方式，严格执行空调温度控制标准，充分利用自然风，夏季室内空调温度设置不低于26摄氏度，冬季原则上不许使用空调，办公室无人时要随手关闭空调。除会议室外，上班不得提前开空调，下班前应提前半小时关闭空调。

(二)节约照明用电。机关办公楼内外使用节能灯，自然采光条件较好的办公区域，白天充分利用自然光；夜间楼内公共区域(含卫生间)尽量减少照明灯数量。办公区道路用灯每晚定时开关，杜绝白昼灯、长明灯。除重大节假日外，平时不开启装饰灯。(三)节约办公设备用电。办公设备不使用时要设置好节电模式，长时间不使用的要及时关闭，减少待机能耗。加快淘汰高能耗办公设备。新购买的用电办公设备必须达到规定的能效标识。节假日和非工作时间，要及时关闭电脑等用电设备。

(一)注重洗手间用水节约。加强用水设备的日常维护管理，避免出现“长流水”现象；在显著位置设置节水提示标志，公布维修电话；大力推广感应式节水水龙头。

(三)加强设施维修改造。经常对供水设施进行检修，认真进行管网检查，尤其要关注预埋管道使用情况，发现问题及时检修，杜绝跑滴漏现象。

(四)定期观测定量分析。安排专人定时定期抄录水表，即比较分析用量，发现情况异常，立即进行管网检查，采取有效

措施。

水管所工作总结精 水管家工作总结篇九

一、工作中做到认真细心，依据入库交接单和出库会签做好当班报表，日清日结。

二、做好物资的入库和出库工作，所有物资要按标准要求进行码放。

三、依据入库交接单和出库会签做好当班报表，日清日结。

四、与相关部门做好信息的传递工作，对于出现的异常情况做到及时上报。

五、保证库房现场卫生整洁、产品码放整齐有序，保持良好的'库容库貌。

六、具有较强的沟通和协调能力，掌握车间生产情况，保证车间生产顺畅。

水管所工作总结精 水管家工作总结篇十

发包方：_____（以下简称甲方）

承包方：_____（以下简称乙方）

工程名称：_____

工程地点：_____

承包范围：_____

开工日期：_____年_____月_____日

合同总价款为_____

1、甲方责任：

- (1) 负责技术交底工作，对施工现场进行质量检查。
- (2) 负责向乙方提供施工图一式_____份。
- (3) 及时供应合同规定的材料（包工不包材料时）。
- (4) 提供临时宿舍给乙方，水，电及一切费用
- (5) 及时办理工程结算。

2、乙方责任：

- (1) 严格按施工规范要求及国家质量标准施工。
- (2) 必须按图纸施工。
- (3) 应保证工期要求，确保工程如期完成。

1、主材：由甲方负责提供。

2、辅材：由甲方负责提供。

工程消耗材料按实际发生为准，损耗量按百分之计算，废料归方。

1、乙方按图纸及施工规范严格施工，随时接受甲方代表及委派人员有关部门检查、检验。

2、工程完工时组织相关部门验收。

工程款支付，每月按进度实际工程量支付_____，工程完工自

检能达到验收要求支付_____，余款待该工程竣工验收合格后_____天内支付总工程款，（含已付工程款在内），甲方以现金方式支付乙方，不包含任何发票及一切费用。

- 1、本协议一式份，正本份，副本份。
- 2、本协议自双方盖章签字之日起生效。
- 3、本协议待工程款付清以后自行终止。

1、图纸变更应该在乙方施工前，提供正式变更通知单，如果乙方按原图纸施工后，甲方要求更改，一切费用应由甲方承担，如乙方没有达到技术要求，要无偿反工，如因材料质量问题，乙方不负责。

2、附加工程（临时工程）甲方应以每工日__元工资即时支付给乙方，不能与承包工程款项一起支付。

甲方（签章）_____乙方（签章）_____