

美术绘画活动吹画教案(通用9篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

美术绘画活动吹画教案篇一

活动目标：

1. 练习用吹色的方法作画；2. 发展对色彩的想象力。3. 体验吹画过程中带来的乐趣。

活动准备：

调和好的红色颜料、墨水、吸管、图画纸(活动前分发到每个幼儿的桌上)。

活动过程：

一、引入：出示范画，引起幼儿的兴趣。——老师今天要交的本领呀，可神奇了！不过，在揭晓本领之前呢，老师有一幅画要给你们看看。(教师出示范画)——小朋友们说说看，老师画的是什么呢？(幼：樱桃、梅花、小苹果……)——小朋友都说的对。不过啊，老师的这幅画呀是吹出来的。

二、教师示范作画。(注意作画的步骤、重点在于教小朋友用吸管的应注意的嘴型、气息、还有吸管的角度，提醒幼儿要快点吹，不然墨滴就会干掉。)

三、教师请一到两名幼儿上来试试看。应及时发现幼儿的问题，及时纠正讲明。可将吸管发到每个幼儿手中，跟小朋友一起练习用吸管吹。

四、幼儿操作：1、请幼儿拿着吸管回到座位上。老师为幼儿的纸上滴几滴墨水。2、大部分幼儿吹好时分发红颜料给幼儿。(每桌一碟)3、指导幼儿用吸管点红颜料到墨水吹出的枝干。

五、活动结束后，请幼儿将吸管扔到垃圾桶，将作品放在桌上风干一会儿，幼儿去洗手。

活动结束：对小朋友的画作简单的点评。展示在教室里，也可以让小朋友带回家当作礼物送给妈妈。

反思：

在教学活动中，我存在以下问题：

1、初次体验美术活动，因此在各个环节的时间安排上存在欠缺。小班的教学活动大致在15~20分钟内，在美术活动中，合理的时间安排为：引题(2~3分钟)、教师示范(5分钟)、幼儿操作(5~8分钟)、教师点评(3~4分钟)。而我在组织这个活动时，花在引题部分的时间过多并且语言不够精炼。2、在幼儿动手操作的过程中，我欠缺较多的顾虑。比如给每个幼儿点墨水的时候，由于只是一人在点，而浪费了时间，延长了幼儿的等待。

3、在组织活动时，碰巧被吕老师看见，他给了我一个很好的建议。对于托小班幼儿的美术教学，教师在教授孩子新知识时，可采用先：幼儿尝试操作——教师分析、评价——教师示范——幼儿再次操作练习——评价反馈的教学方式。我想，下一次的美术活动，我一定会试试的。

美术绘画活动吹画教案篇二

一、激情引入：

1、师：同学们，沈老师在学校的信息网中，看到这样一条信息

“用哪些方法可以创作一幅画？”于是老师将它发布到班中的艺友栏上，希望能得到小艺友的帮助。不知你们是否已经收集到了相关的资料？让我们来开个信息交流会吧！

2、学生交流

3、教师从网上收集信息，介绍版画、水彩画、油画等。

4、（出示吹画作品）有谁知道他的制作方法？

5、出示课题：吹画

二、形成探究主题

1、师生合作用铅画纸、蜡光纸，宣纸比较吹画的效果。

2、学生自由说。

三、材料的探究：

1、（出示表格）（略）

2、学生实验，依次完成表格，师巡视。

3、师小结：1：8的浓度的颜料和铅画纸最适合吹画。

四、技巧的探究：

1、教师示范五种不同的方法吹成一棵树。

2、学生模仿吹一吹，看谁吹的像

3、学生交流吹画体会

4、根据发言出示：口型，颜料，折叠……

5、分组研究感兴趣的技巧。

6、学生交流结果。

7、师小结：我们选择了合适的材料，掌握了一定的.技巧，但要让画面更生动，更丰富，还需要什么呢？（颜色）

五、颜色的探究

1、出示色相环，说说哪两种颜色搭配比较和谐

2、学生自由答。

3、学生挑选自己喜欢的颜色，用刚才学过的技巧，展开想象，创作一幅更好的吹画作品。

4、教师指导取景框的使用方法。

5、学生进一步加工，完成作品后，取一个好听的名字，贴到“创意作品”栏中展示。

6、学生交流

美术绘画活动吹画教案篇三

1、教学内容：吹画桃花(即引导学生用吸管蘸颜料在白纸上随意吹画成树枝的样子，再用彩笔点缀桃花。)

2、教学时间：1个课时

3、授课人：

4、教学目标□a□知识与技能目标：使学生能用吸管蘸颜料在白纸上吹桃树和点画桃花。

b□过程与方法目标：老师示范，引导学生观察，在学生与老师一对一及面对面的互动中，引导学生发现吹画的技巧。主要是手把手教学。

c□情感、态度与价值观目标：引导学生体验和培养吹画的兴趣，并指导其树立良好的卫生习惯。

5、教学重难点□a□如何把吹画的过程讲清楚。

b□如何引导学生观察桃花的结构、形状及颜色。

c□如何调动学生的积极性。

体活动对课堂内容的开展有重要意义。

9、吹画图片展示：

美术绘画活动吹画教案篇四

活动目标：

- 1、尝试用吸管吹画，对漂亮的线条和色彩效果感兴趣。
- 2、用吹画装饰漂亮的手提包，爱护和欣赏自己和同伴的作品。

活动准备：

- 1、《小朋友的书?美工》
- 2、吸管幼儿人手一份，几种颜色水每组一份。

活动过程：

- 1、教师示范吹画。

将颜色水倒入一点在美工纸上，让吸管对着颜色水向各个方向吹。换一种颜色，继续吹画。

2、请个别幼儿示范，教师针对幼儿吹画的实际进行点评和指导。

3、幼儿制作。

使用《小朋友的书?美工》第15页“有趣的吹画”，观察漂亮的手拎包，说说手拎包上的图案是怎么来的；手拎包是怎么做成的。

观察吹画示意图，明确吹画的步骤。

幼儿作画。（幼儿吹画时可不限于吹在拎包的范围内，可大胆地在画纸上吹。吹好后揭下拎包，沿虚线折叠，一只漂亮的手拎包做成了）

4、展示作品。

美术绘画活动吹画教案篇五

一、活动目的：

能用吸管蘸颜料在白纸上随意吹画，并在玩色中发现色彩的变化，感受色彩的美丽，同时让学生的动手操作能力得到锻炼。

能用简单的语句大胆的介绍自己的画，从中发展想象力及语言表达能力。

二、活动准备：

每组三种颜色（红、黄、蓝）、调色盘、幼儿作画用纸、抹布、

吸管、旧报纸。

三、活动过程：引题——学生玩色——讲评作品

引出课题

师：你们看看桌子上有什么东西？这些东西有什么用？今天我们就用吸管来画画。（吸管也可以画画？引起学生兴趣）

学生玩色

{一} 提出作画要求

{二} 学生自由练习（给幼儿创作空间）

1、教师巡回观察、指导，并引导学生讲讲自己的图画。

2、提醒学生别把衣服、图画弄脏。

（分析：在美术活动中，教师的参与式指导是很重要的，教师既要尊重学生独特的方式，又要引导学生有兴趣地进行各种新的尝试。同时要提醒学生注意良好卫生习惯的培养，体现了保教结合的原则）

三、讲评作品

教师找出想象力丰富的作品，引导幼儿进行想象它像什么？

引导学生向同伴介绍自己的图画，画了什么？它在干什么？

生1：我画的是我的手印。

生2：我画的是怪兽，奥特曼打怪兽（做出奥特曼的动作）

生3：我画的是小河，还有一只青蛙在吐舌头。

.....

生6：我画的是小白兔，小白兔在吃草。

生7：咦！绿色是怎么来的？桌上没绿色呀？

生6：黄色和红色混在一起就变成了绿色。

师：是吗？请每个小朋友在自己纸上试一试，并讲讲自己的新发现。

生7：不对！黄色和蓝色混在一起才是绿色。

生8：我发现红色和黄色混在一起就变成橘黄色了。

生2：红色和黄色、蓝色混在一起变成了乱七八糟的颜色了。

.....

鼓励学生再次操作，去发现颜色的变化。

四、小结：小朋友都很能干，用吸管吹出了这么多漂亮的图画，还发现了几种颜色加在一起做好朋友，会变出另一种漂亮的颜色。

【活动分析】：

学生喜欢涂涂画画，而且想象力丰富，能把自己的作品联想成许多人物和事物，吸管吹画的形式又是没有接触过的，很有吸引力，因此这个活动深受学生的喜欢，整个活动中学生能主动参与，兴趣盎然，体现了学生对吸管吹画的极大爱好，活动效果很好。从这个活动中可以看出：预设与生成相结合的教学方案能深化教学意图，提高教学效果。

美术绘画活动吹画教案篇六

活动目标：

1. 尝试运用吹泡泡的方法作画，体验不同作画方式的乐趣。
2. 在活动中培养幼儿良好的绘画卫生习惯。

活动准备：

- 1： 范例；红、黄、绿三种颜料的洗洁精水；吸管；画纸。
- 2： 已经会用吸管吹泡泡。

活动过程：

一、带幼儿玩接泡泡游戏，引起幼儿兴趣。

(教师吹泡泡吸引幼儿注意力，幼儿主动接泡泡。)

2. 教师：刚才你们接住泡泡了吗？泡泡在哪里呀？(引导幼儿说出泡泡不见了)

3. 教师：这些美丽的泡泡停留的时间太短了，宝宝的小手碰到就破了，不见了，真可惜。宝宝能想个办法把这美丽的泡泡留住吗？(幼儿讨论，教师肯定幼儿的讨论结果：画下来、拍照…)

二、出示泡泡画范例，引起幼儿作画兴趣

1. 师出示范例和作画材料，和幼儿共同讨论怎样吹出彩色的泡泡画。

(引导幼儿说出是用吸管吹出的泡泡画，请幼儿认识作画材料：三种颜色洗洁精水、吸管)

2. 教师示范作画步骤：拿相应的吸管轻轻的蘸上颜料——拿平吸管，轻轻的吹出泡泡，并在画纸上留下彩色的泡泡。（配上短小的儿歌：小吸管，喝口水，蘸一蘸，舔一舔，吹一吹，接一接，彩色的泡泡出现了。）

3. 请幼儿作画，教师巡回指导。

(1) 提醒幼儿用不同的颜色吹出彩色的泡泡。

(2) 帮助幼儿掌握吹泡泡的方法。

(3) 鼓励幼儿大胆作画，在画纸上吹满泡泡。

(4) 提醒幼儿注意卫生，不要把染色的泡泡吸入嘴中。

三、请幼儿欣赏自己的作品，鼓励幼儿发挥想象，说一说吹出的泡泡画像什么？(圆圆的泡泡像气球、像皮球等等)

四、请幼儿把自己的画送给爸爸妈妈，并吻一下爸爸妈妈对他们说一句我爱你。

美术绘画活动吹画教案篇七

进入四月，我们班结合季节开展了“春天的畅想”主题活动。我们将主题与日常的教育活动相结合，开展了一系列关于春天的活动。这次的色彩画活动《吹画桃花》是其中之一。

我们班幼儿对吹画和电话有一定的经验。但是他们对吹画出完整的树干有一些；在点画方面他们对围点出桃花的经验欠缺。因此本次活动制定了两个活动目标：幼儿能用吹画和手指点画的方法表现树干和桃花；体验用吸管吹画的乐趣。为了完成本次活动的目标，我采用了以下几个策略：一是将教师示范与幼儿示范相结合，自己探索出围点桃花的方法。

我请没有示范的幼儿看示范如何点画出桃花，然后说一说和教师的范画有什么区别。提出问题你觉得用什么方法能画出这样的桃花？幼儿自由讨论后基本上能够发现点画桃花的小秘密；二是将难点编成一首小儿歌：手指轻轻蘸一蘸，围着树干转一转，一二三四五，漂亮的桃花变出来。三是将同伴示范与间接指导相结合。吹画有一定的小技巧，可是怎样才能让他们自己发现呢？于是我在观察幼儿吹画的动作中有几名幼儿比教省力。于是我请同桌的幼儿观察，然后用语言暗示其余幼儿这样的方法既省劲又干净。

活动中还出现了一个小插曲。贝贝刚刚吹画的`树干被阳阳不小心弄上了一个大的墨点。贝贝很生气，我走过去了解了你情况后没有急于批评或是职责，心里有了一个好办法。这是一个让幼儿自己解决问题的好时机，于是我问谁能想一个好办法让贝贝的树干变得更好看？我一边说一边将贝贝的画纸放在黑板上，孩子们开始兴奋的讨论起来。阳阳使劲举着手，我请他说：“能不能用吸管吹一下，对出一个树枝。”阳阳说出了我的办法，小朋友们也觉得这样可行。于是我请他和贝贝一起将那个大墨点变成了树干的一枝，上面又能多开出几朵桃花了。

本次的活动还存在一些不足的地方：轮组的时候秩序有些乱，原因可能是教师在轮组前说的一些指令语不明确；而是准备的颜料没有体现出颜色的多样的和渐变，如果能挑出深浅粉供儿选择，可能画出的桃花会更漂亮。这次在活动前要在准备环节多预想一些细节，为幼儿提供充分创作的材料。

美术绘画活动吹画教案篇八

活动目标：

1. 在情境创设下，引导幼儿掌握吹画的方法；
2. 指导幼儿创作出一幅漂亮的画，培养大胆想象和创作的兴

趣，从而体验成功与快乐。

活动重、难点：

掌握吹画的方法，培养想象力与创造力。

活动准备：

1. 多媒体课件；2. 每组5~6种颜色的颜料；颜料盘若干；素描纸及勾线笔若干；报纸若干；抹布4块；滴管若干。

方法与手段：情境教学法、多媒体辅助教学法

教学过程：教师活动

幼儿活动

设计意图

一、创设情境，激发幼儿的学习兴趣。

幼儿进入情境中，根据教师提问进行交流讨论。

活动一开始创设情境，激发幼儿的学习兴趣，利于幼儿注意力的集中。同时通过提问，引出新的技能。

二、引入吹画作画。

2. 师：那么你们知道这是怎么做的吗？

1. 幼儿观看课件，根据教师的提问大胆回答问题。

2. 幼儿大胆想象，交流讨论。

这一环节主要通过看图画，再通过教师提问引导幼儿想象。

培养了幼儿的想象力以及激发幼儿积极性，从而达到活动的重难点。

三、学习吹画的方法。

1. 师：你们想不想知道小花猫是怎么吹出来的？瞪大眼睛，仔细观察哦！教师示范吹画，教授幼儿吹画的步骤。强调要注意的地方：斜着对准吹，不然墨水会一动不动的，白纸还可以转过来吹，你也可以弯着腰吹或拿起来吹。

2. 师：吹好后，看看像什么？（孔雀）那我们等它干时，在用勾线笔添上眼睛、脚等，一幅漂亮的画就好了。

3. 师：老师吹的像孔雀，如果让你吹，你会吹什么？现在开始制作你的作品，相信你比老师吹的更漂亮更有创意！

1. 幼儿认真观看教师范画，并认真倾听吹画方法。

2. 大胆想象，回答问题。

此环节是本活动的重要环节，首先教师边讲边范画，通过视听结合，让幼儿掌握吹画方法；同时通过提问，激发幼儿的想象力与创造力。达到活动的目标。

四、展示作品，集体评价

2. 师：小朋友么，真厉害！能有小嘴巴吹出一幅幅这么漂亮的画！回去时，你们可以教教你的好朋友，也让他感觉一下吹画的快乐吧！

幼儿说说自己最喜欢哪幅？为什么？

最后环节，让幼儿再次体验吹画的乐趣；同时体验成功与快乐。

教学反思：

本节课是美术活动，开始我设计了情境，目的就是为了激发幼儿的学习兴趣，在玩中学。在活动中，我忽略了一个重要的方面，在出示图片时，应该发散幼儿的思维，以不同角度看图想像，没有很好的发散幼儿的想象力。总之，这次活动让我感想颇深，更让我感到自己的准备和经验都不足。我一定在以后的教学生涯中多向有经验的老师取经，多阅读这方面的书籍，积累更多的美术教学知识，让自己更加快速的成长，在各个方面有所提高。

美术绘画活动吹画教案篇九

作为一名教师，就难以避免地要准备教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。快来参考教案是怎么写的吧！以下是小编为大家整理的幼儿园大班美术教案《吹画》含反思，欢迎阅读与收藏。

- 1、能够学习用吹画和手指点画的方法表现树和花的基本特征。
- 2、培养创作的乐趣，体验成功与快乐。
- 3、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 4、根据色彩进行大胆合理的想象。

物质准备□ppt□颜料、餐巾纸、白纸、吸管、印泥。

一、出示图片，引导幼儿观察树的形状和花的结构、形状、颜色。

3、那我们看看其他的花？

二、欣赏范画，介绍作画方法和工具。

1、师：你们看这些画跟我们平时画的画有什么不一样的地方？谁能猜出来？

小结：这种借用墨水或颜料作画，用嘴代替工具作画的方法叫做吹画。用手指作画的方法叫做手指点画。

2、师：今天老师给你们带来了作画的工具。墨汁、印泥、吸管。

3、作画步骤：

(1)先用吸管蘸墨汁，点在纸的下半部分的适当位置，对着墨汁往前吹，并稍稍改变吹的方向，可向左或右吹，慢慢吹出树枝的形状。也可以运用吸管来吹墨汁。

(2)吹好树枝后稍等一等，等干后用手指蘸上颜料，在树枝的适当位置点画花和花蕾。花瓣尽量要和花芯靠在一起。

三、幼儿操作，教师指导。

1、提出要求：(1)画画之前要把袖子卷起来。

(2)用吸管吹得时候，不能将墨汁吸进嘴巴，要往外面吹。

(3)印画时，手指不能将两个颜色混在一起，要用纸巾擦干净再沾另外一种颜色。

(4)尽量保持画面，桌面干净。

2、幼儿操作，教师巡回指导。

四、作品展示，集体评价。

让我们大家一起来看看，谁吹出来的树最好看呢？

这节是美术课，课前我还是准备的比较充分。可是在上的时候，就出现难题了，吹画对于个别的幼儿是个体力活，有些幼儿吹一下，看自己的水彩还没吹出去就说自己吹不动了，这时只能自己亲自出马了。但有些幼儿很能干，他们吹出来的手提包很漂亮，他们也会去帮助别的较弱的幼儿。等最后的手提包都做好的时候，他们很开心，对自己的作品也很是满意。我也很满意。