

# 2023年小小设计师 小小设计师幼儿教案(模板8篇)

团队力量，无可阻挡。团队标语要具有独特性，能够与其他团队的标语区分开来。激情团结，共创辉煌。如何打造团队标语，让大家都能记住？这里列举了一些优秀团队的标语，给大家做参考。

## 小小设计师篇一

- 1、认识服装的各种衣领、衣摆造型，尝试自制花边进行装饰。
- 2、激发幼儿想象和创造力，体验表演的乐趣。
- 3、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。
- 4、感知故事中象声词运用的趣味性。

1、各种制作材料□ppt课件，材料筐若干。

2、节奏感较强的音乐。

一、欣赏ppt□引入课题指导语：今天陈老师请你们来看时装表演，欣赏各种各样的服装。

欣赏ppt课件指导语：呀，这件衣服真漂亮，你们喜欢吗？你最喜欢衣服的哪个部分？（衣领、衣摆）

二、示范讲解指导语：这些衣服都是服装设计师设计的，我们也来做小小设计师。瞧！陈老师已经做了一件漂亮的衣服。看，领子上有什么？（花边）衣服上还有什么？其实花边和花都是用同一种方法做的。

（先在领子四周都贴上双面胶，拿一张皱纹纸，正面折，反面折，像折纸扇一样，边折边黏在双面胶上，这样领子就做成了；我们也可以用这种方法来做小花，先把双面胶贴成一个圆，然后同样的用折扇子的方法将皱纹纸对着双面胶粘成一个圈，多余的撕掉，小花就做成了。）提问：这件衣服上还有什么（流苏、腰带）指导语：我太喜欢这件衣服了，请你们来设计一件比陈老师的更漂亮的衣服吧，陈老师还给你们准备了许多材料，待会我要请五个小朋友一起合作设计一件衣服，制作完成以后选一个模特穿上衣服，领着设计师表演。

提问：五个人设计一件衣服，应该怎么分工合作呢？（有的负责衣领，有的负责衣摆，还有的负责装饰）但是每组的小朋友只能有一个小模特，如何选择？（猜拳等）指导语：想好的小朋友请你轻轻地找一个桌子5个人合作设计一件衣服。别忘了把垃圾放到筐子里三、幼儿分组制作，教师巡回指导。（播放背景音乐）

#### 四、时装表演

1、教师发现各组幼儿已经做完了开始放音乐教师带领先完成的设计团队和模特一起走上t台摆好看的亮相动作。

指导语：我们的小模特已经准备好了，请设计师来排队吧

2、指导幼儿按秩序进行表演和退场。

指导语：音乐响起来了，请模特带领你的设计师把我们的设计作品给客人老师看看。现在请你们往教室走让更多的小朋友来欣赏我们的作品吧。

“小小设计师”的数学内容是按规律排序，这是一节数学游戏课。活动前幼儿已认识第一组，并且有接一个规律排序的经验，此次活动的难点是利用学具按2—3个规律排序，重点

是能用准确的语言表述规律的特点。

在活动中，幼儿能按教师的指令及要求制作完服装花纹和规律后，他们自主的两或三名小朋友结伴倾听他人的介绍，并及时补充发言，及时的掌声相互鼓励，并通过教师引导总结出介绍有规律花边的几个步骤。幼儿在活动中的良好表现，是与教师平时的培养分不开的，由于平时教师给予幼儿的宽松的精神环境与充足的材料，让幼儿经常有机会相互倾听同伴的发言，在经过教师的点拨后，逐渐形成了相互之间语言表达的良好习惯及氛围。为大班数学活动时小组讨论奠定了良好的基础。

本次活动投放了大量的学具，很容易出现操作混乱的现象。但从活动现场看到，幼儿在活动中操作有序，具体表现在：拿取学具时，操作完多余的学具放回原位；制作完服装花边，把服装放回原位，再取制作项链的学具等等，良好的操作习惯是幼儿学习数学的有力保障，这一点是我今后在教学中继续发扬与保持的。

此次活动的难点是按2—3个规律排序，活动中幼儿普遍出现按2个材料排序，没有出现3个规律排序的花边。幼儿在观察学具时只发现图片中颜色、形状、方向、长度不同，没有发现还有大小不同，我当时也没有及时引导和强调，造成在后面的操作结果中没有出现按3个规律排序的花边。

在讨论环节时，我发现幼儿没有按3个规律排序的花边时，应及时引导幼儿讨论“如何把按2个规律排序的花边变成按3个规律排序的花边”，通过讨论解决了活动中的难点问题，又使幼儿通过这种形式掌握了2个规律演变成3个规律的演变过程，为幼儿灵活、多变的学习数学打好基础。

## 小小设计师篇二

剪纸是我国古老的民间艺术之一，也是幼儿所喜爱的一项活

动。孩子进入大班以后，更多方面是让他们成为社会的人，让他们了解社会关心社会，尤其是一些社会热点问题，比如：环保中废物的利用，让孩子在环保的过程中也体会着一种关心社会的责任，并把这种责任心与爱心的培养作为大班的教育目标。结合这两方面，我选择了小小设计师这个题材让幼儿为小动物们设计一所漂亮的幼儿园，并特别注重环境的美化，在平时的教学中与孩子收集一些无用的废纸，并加以剪贴设计装饰来美化环境，这就是我们设计意图。

- 1、知道用各种废纸经过剪贴装饰可以用来美化环境。
- 2、通过对剪好的图片的联想组合，设计富有创意的动物幼儿园。
- 3、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。
- 4、培养幼儿乐观开朗的性格。

1、各类彩色纸若干。

2、课前把准备好的手工具材料发放给幼儿（人手一把剪刀、固体胶、每人一张白纸）

3、供幼儿欣赏的范例作品一幅。

（一）激发兴趣，导入活动：

（1）拿出示范画供幼儿欣赏。

（2）提出问题，让幼儿想象自己设计的幼儿园。

（3）老师讲解剪纸房子。

（二）提出剪贴要求：

(1) 幼儿根据自己的意愿进行造型构思，设计出新颖别致的房子。

(2) 各自按照不同的能力分工合作，进行剪贴。

(3) 先摆放，再进行粘贴。

(4) 废纸放入废纸篮，不要乱扔。

(三) 自主选材，想象剪贴。

(1) 充分允许按自己的构思要求，选择材料进行剪贴。

(2) 幼儿在制作过程中，针对个别幼儿的实际，在想象和技能上给予适当的点拨，指导。

(四) 相互介绍，欣赏作品。

(1) 鼓励幼儿对自己的作品进行表述。

(2) 相互欣赏。

在主题活动开展中，教师要多关注幼儿的经验、兴趣和需要，只有将幼儿生成的内容与教师的预设有机结合起来，并在动态中不断地调整，才能使活动更引发幼儿继续探索的兴趣。幼儿自主选择废旧材料，运用剪、折、撕、画、贴等技能，充分锻炼了孩子的动手操作能力和想象力，大胆自由表现，设计出各自的服装。教师在活动中作了引导者、支持者、合作者。者无疑增添了友谊，培养了互相帮忙的美德。

### 小小设计师篇三

《我是小小设计师》这节课是教会学生如何在word中插入自选图形，并能自主创造性地将几个自选图形组合成另外一幅

图形。这一课，注重的就是发挥学生的想象力，调动学生的学习积极性，围绕主题制作图文并茂的作品，表达自己的思想。学会欣赏和评价他人作品，积极发表意见，善于听取他人建议，提高学生的学习能力。

本课教学对象是小学五年级学生，此阶段的学生对周围事物观察能力强，好奇心重，有一定的竞争意识。通过前阶段的学习，他们对信息技术这门课充满了兴趣，有强烈的好胜心和上进心。但是他们家里有计算机的寥寥无几。只能依靠每周一次的信息技术课学习计算机知识。他们的计算机操作能力参差不齐。因此，教学多是以基础为主，并在此基础上鼓励学有余力的同学自己学习新知识，培养他们的创新意识。

## 1、知识目标

(1)使学生学会在word中绘制自选图形的方法；(2)学会为图形添加颜色；(3)熟练掌握图形的旋转、组合与叠放次序。

## 2、技能目标

(1)通过学习新知，培养学生的认知能力、观察能力和自主探究能力；

(2)通过作品创作，培养学生的审美、协调、想象以及创新能力。

## 3、情感目标

(2)通过展示学生优秀作品，培养学生的审美情趣，增强学生的成就感和自豪感，更进一步激发学生学好信息技术课的兴趣和决心。

## (四)教学重点和难点

重点：图形的插入和颜色的添加  
难点：用自选图形创作图案

本课主要采用“任务驱动法”、“小组合作法”、“自主探究式教学法”进行教学。将知识点巧妙的设置成分解任务，层层递进，让学生在完成任务的过程中巩固所学的知识，不断获得成就感，更大的激发他们的求知欲。在形式上也是从合作到独立，不让每个学生掉队。

通过设置问题导入，激发学生解决问题的愿望，逐步教给学生“小组合作学习法”，“自主探究式学习法”。教师利用课件带领学生进行本堂课的学习，通过作品展示评价效果，从而进行情感教育。以竞赛的方式活跃课堂气氛，激发学生的学习兴趣。

一节课

1. 学生的学习准备;搜集交通信号、交通标志图片、班级徽标
2. 教师的教学准备;多媒体网络教室、设计教学课件、投影、作品评价表等。

八、教与学的过程设计：

(一)新课导入：

师：课件出示今天老师给大家带来2幅“保护动物，和谐共处”的海报。通过对比请同学们告诉老师你更加喜欢哪幅海报。

生：第二幅

师：你能告诉老师为什么喜欢第2幅海报？

生：因为第2幅海报有动物的图片，让画面看起来更生动。

师：第2幅图片能让我们看到小动物是吗，那你们想不想自己也动手做一幅这样的海报，去倡议大家一起去保护动物呢。

师：我看到心急的同学已经打开了“画图”软件准备开始画了，不要着急，这节课我们学习一种新的画图方法：利用word中的自选图形画图。（板书课题）老师相信你们一定学得轻松自如。

设计意图：通过播放课件，激发学生学习自选图形的愿望与兴趣。提出本节课的学习任务。

## （二）教授新课

### 1、快乐实践，兴趣多多

师：如何在word中找到自选图形呢？这些图形工具怎样使用？自选图形就像一个大“宝藏”只要是敢于大胆实践的同学，相信你肯定能很快学会使用他。要求尝试过程中参照教材中内容：

生：自己动手操作。

生3：可以通过“视图”菜单——“工具栏”——“绘图”打开。

师：你怎么知道的？生：老师，你以前教过打开和关闭常用工具栏和格式工具栏，我试着做了一下就是这样的。

师：咱们班的同学就是聪明，还会学以致用，点子还很多呢，真是太棒了！

师：谁能来说一说这些工具怎样使用？生：边演示边讲解。

设计意图：在“画图”中已经学习了一些绘图工具的使用，



而且用鼠标指向每个工具按钮就会出现相应的名称，学生自己经过尝试便能自如运用绘图工具的使用方法。

## 2、合作交流、共同提高

师：老师给大家设计了一个闯关游戏，要求以小组为单位，几个同学相互商讨，共同协作完成。在规定时间内看哪个小组做的最好为优胜组。在画的过程中想一下，如何回答屏幕上的这几个问题。

设计意图：利用shift键辅助方法画出大小相同的图像来，并且掌握旋转图像的方法

### 第2关：修饰小兔子

设计意图：让学生掌握自选图形添加颜色的方法，及如何在自选图形里添加文字。

### 第3关：大家来找茬

设计意图：让学生了解叠放次序图形

巡视指导，随时解决学生在学习过程中遇到的问题。师：刚才大家做的都很认真动手操作能力都很强，要是大家能把刚才的操作用准确的语言表述出来，那就更好了。下面老师就请同学们试着来回答我刚才提出的几个问题。

生：每小组代表发言。（增强学生的语言表达能力）。在学生的回答中教师逐步进行知识的拓展。完成后教师总体演示一次绘制图形、填充颜色、图形旋转与组合的方法以进一步巩固新知。

师：看来你们都很聪明，在这么短的时间内就学会了这么多知识。

设计意图：学生的操作水平总是存在一定的差异，通过合作学习，共同提高，让每个学生都能达到最低要求，不会出现个别同学束手无策的现象。

(课件出示几个图例：交通指示灯、注意危险标志、禁令标志等图案)

宣布比赛规则：在规定的时间内自愿绘制你想画的图形。要求同学们独立完成本次任务，看谁的作品最完美，最规范。

给大家五分钟的时间，下面开始！

设计意图：让学生在任务的驱动下自主探究学习，能培养学生的探索能力和自学能力，使学生主动求知，利用竞赛激发学生的学习兴趣，积极主动地学习，活跃课堂。

师：大部分同学的作品都完成了，我转转看了看有这几个同学画的非常好，大家一起来欣赏这些优秀作品。

网络上学生展示作品。师：向展示作品的同学提问□a绘制的是什么图形？b由哪些图形组成？c创作过程中有没有遇到什么困难，是怎么解决的？d还有没有什么缺陷？设计意图：进行演示操作以锻炼学生的语言表达能力，达到巩固新知、明确目的。学生归纳，表达情感，升华主题。

4、挑战极限、自由发展师：通过本节课的学习，我认为同学们都具有灵巧的双手和聪明的头脑，设计出更多更好的作品来。

师巡视指导，使有能力的同学尽量发挥最大潜能。师：画好的同学将自己的作品共享到网络上，供其他人自由评价作品。大家看一看，评一评，选出自己心中最棒的作品来，然后到教师机上准备好的评价表中给自己认为画的最棒的同学添上一颗星。

师：我们一起来看看获得星星较多的同学的作品，（展示作品）哦，的确是不错，在这么短的时间内能画的这样全面，有的在颜色搭配上很合适，有的在构思上很新颖，有的在设计上很独特，有的在布局上很合理！然后让作者说一说他的构思与设计过程。

设计意图：在学好基本知识的基础上鼓励学有余力的同学自由发挥，培养他们的创新意识及综合运用知识的能力。

师：今天，我对同学们的表现非常满意，大家想不想使自己的图画更完美一些呢？怎样将图形组合呢？有兴趣的同学可以自己探索学习！

这节课我们不仅学会了有关绘制自选图形的知识，还学会画交通信号标志等图形，真是收获不小呀！希望同学们从现在开始努力学习本领，长大后，以实际行动为祖国的日益强大献出一份力量。有人把你们比作明天的太阳，我期待着明天太阳和五星红旗一同升起！

## 小小设计师篇四

- 1、进一步了解名片的功能，初步学习设计名片。
- 2、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。
- 3、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。
- 4、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

教师——“名片树”两棵，上面悬挂各种各样的名片。

幼儿——每桌上放有铅笔、模板、彩笔、卡纸、剪刀；学习书写数字、名字。

## 一、总结故事中名片的功能

2小结：有了名片真好，既可以用它认识许多新朋友，又可以根据名片上的电话号码、地址与朋友保持联系。

## 二、欣赏名片树上的. 各种各样的名片

1提问：小朋友，平时，你们见过名片吗？见过谁的名片？

2我这里也有名片，还有两棵名片树呢！（出示名片树，幼儿观察名片的形、色、装饰方法）

3小结：名片树上有各种各样的名片，都装饰得很漂亮。

## 三、进一步了解名片的功能，和设计名片的要素。

1提问：刚才，我们看了各种各样的名片，你们知道名片有什么用？

2小结：名片有各种用处，认识新朋友、与朋友保持联系、介绍自己单位的产品等。名片为人们的工作与生活带来了不少方便。

3请幼儿当设计师为自己设计名片。要求幼儿不忘名字、电话等设计要素，还可以写上自己的班级。

## 四、幼儿设计名片

教师巡回指导：名字、电话号码是否写清楚；是否会使用模具剪各种形状的名片；装饰得是否漂亮。

## 五、相互交流

1提问：你想把名片送给谁？为什么？（提醒幼儿可以把名片送给其他班级的小朋友。）

2幼儿，教师之间相互交换名片。

整个教学活动中，幼儿在名片的牵引下积极投入，积极配合，兴趣很高，达到了认知、动手操作、审美能力、社会交往能力等方面培养之目的，这说明活动过程中，孩子的注意力没有分散使之能够集中在了活动中；另外，在这次活动中，能够巧妙渗透美术基本技能，使孩子掌握一些基本的绘画技能，制作出自己最满意的名片。但是我觉得在这次活动中还“有不足之处，我准备的材料还不够丰富、合理，以后一定会注意的。

## 小小设计师篇五

美术绘画以游戏的形式深受孩子的喜欢，非常富有时代气息，用自制的名片认识新朋友，属于社会范畴，“运用现代教育技术，体现艺术、社会的有机整合”成为了我设计的主导思想，以期通过活动，让孩子们达到在提高绘画水平的同时又能发展孩子的社会性。

1. 通过名片与人交流，感受人与人交流的愉快。
2. 培养幼儿的观察、审美、创造能力。
3. 初步设计制作不同风格的名片，表现自己的特色，享受艺术活动的乐趣。

1. 物质准备：自制课件一个、磁带、幼儿绘画工具、压膜机。

2. 知识准备：会写自己的名字。

重点分析——引导幼儿设计出自己的名片。

难点分析——初步设计制作不同风格的名片，表现自己的特色。

1. 幼儿共跳舞蹈《找朋友》，“你们想不想认识新朋友”？

小结：有了名片真好，既可以用它认识许多新朋友，又可以根据名片上的电话号码、地址与朋友保持联系。为人们的生活尤其是大人们的工作带来了不少方便。

二、展开：

1. 提问：小朋友，平时，你们见过名片吗？见过谁的名片？

2. 出示课件：我这里也有名片，还根据装饰方法的不同分成了5种类型呢！（出示课件，幼儿观察名片的色、装饰方法）

（1）风景名片

（2）卡通名片

（3）信纸名片

（4）底纹名片

（5）花边名片

3. 你想不想为自己设计一张与众不同的名片？你向选择什么样的装饰方法？比一比看谁设计的有特色，姓名地址设计得清楚大一些，装饰得最漂亮。

4. 幼儿设计绘画，教师巡回指导：名字、电话号码是否写清楚；装饰得是否漂亮。教师为完成的作品压膜。

三、延伸活动

讲评：

（1）自评：有谁对自己的名片最满意？为什么？

(2) 互评：谁还喜欢别人的名片？

2. 提问：你想把名片送给谁？为什么？（提醒幼儿送给新朋友）应该说些什么？（介绍自己）

3. 教师里有那么多新朋友，请幼儿将名片送给新老师。

## 小小设计师篇六

衣服是幼儿日常生活所接触、而且非常熟悉的物品。孩子每天在上幼儿园前，都喜欢自己选择衣服穿。对于三四岁的孩子来说，他们都已具备独特的审美能力。因此，特设计了这节课。让孩子自由选择自己喜欢的材料来设计衣服，锻炼幼儿小肌肉的活动能力，培养幼儿大胆创作的能力。

活动内容：手工（小小设计师）

1、培养幼儿大胆创作的能力。

2、锻炼幼儿小肌肉的活动能力。

海绵印章（有苹果、小鱼、乌龟等形状）、水彩笔、水粉、棉签、皱纹纸条、彩色粘贴纸（三角形、圆形、正方形）、胶水等各种操作材料；教师设计的服装作品；旧衣服《节奏明快的音乐》。

引起兴趣—观察讨论—设计创作—作品展示—活动延伸。

一、引起孩子兴趣

1、教师随音乐进行服装表演，幼儿欣赏。

首先，教师展示衣服的正反面图案：蓝色的河水、红色的小鱼、黄色的小乌龟。然后请幼儿欣赏衣服背面图案：一只小乌龟

背着三角形、圆形、正方形的果子。衣服的下面是用彩条装饰成的小草裙。

2、提问：老师的衣服和服装店里的一样吗？

幼儿：不一样。

教师：这是老师自己设计的衣服！

## 二、观察讨论

### 1、幼儿观察

教师：你知道老师衣服上的图案是怎么设计的吗？

幼儿自由讨论。

欣欣说：你衣服上的小鱼、小乌龟是用印章印的。

松松说：你的小草裙是用皱纹纸做成的。

小雨说：三角形、圆形是贴上的。

教师拿一个及时贴做成的三角形说：那你们知道这叫什么吗？

幼儿说：不知道。

教师说：它叫及时贴，这些三角形、圆形就是老师用及时贴剪成的。用拇指和食指用力搓开，粘贴在衣服上就行了。

教师：这些是老师制作的，你们还可以想一些新的制作方法来尝试一下。

## 三、设计创作



1、请幼儿自由选择自己喜欢的材料来设计衣服。

教师：你们想不想来设计衣服啊？

幼儿：想啊！

教师：现在你想用哪一种材料制作你就坐在哪一组中。

2、教师为你们准备了印章组（有苹果、小鱼、小乌龟等印章；各种颜色的水粉），粘贴组（有三角形、圆形、正方形、长方形的彩色粘贴纸），绘画组（水彩笔），彩条组（皱纹纸条、胶水）。

3、幼儿制作，教师巡视指导。

如：昌昌说：我印章上的颜料滴洒在衣服上了。

教师示范着说：蘸过颜料的印章应该在盘子边控一控，这样颜料就不会滴在衣服上。

若研说：我打不开粘贴纸。

教师示范着说：用拇指和食指在纸边用力搓，然后用两只手把纸揭开粘在衣服上，再用手按一按，就完成了。

4、在创作过程中，制作比较快的幼儿可以到一个空地试穿衣服，并相互交流、相互欣赏。

#### 四、作品展示

1、作品介绍：每位幼儿都穿上自己所设计的服装来相互介绍。

教师：你用的是什么材料制作的？制作的是什么？

小雨说：我用的是皱纹纸制作的披风。

宣宣说：我衣服上印的是小鱼和小乌龟在吃苹果呢。

天天说：我用彩色粘贴纸做了一件图形宝宝的衣服。

2、（音乐起）进行服装表演，大胆展示自己的作品。

教师：小朋友，你们设计的衣服真漂亮！我们跟随音乐进行服装表演好吗？

幼儿：好！

五、活动延伸

## 小小设计师篇七

这节课我本着体验、自主、个性张扬的原则，力图在品德与社会课堂教学中体现出个性化的教学，且面向全体学生来设计教学，注重学生的体验。通过调查、交流、个性化的展示、民主分析评比，升华情感这一活动的主线，实现了对学生的各个方面的训练。

儿童的品德和社会性源于他们对生活的认识、体验和感悟，儿童的现实生活对其品德的形成和社会性发展具有特殊的价值。教育的内容和形式必须贴近儿童的生活，反映儿童的需要，让他们从自己的世界出发，用自己的眼睛观察社会，用自己的心灵感受社会，用自己的方式研究社会。课程以儿童生活为基础，但并不是儿童生活的简单翻版，课程的教育意义在于对儿童生活的引导，用经过生活锤炼的有意义的教育内容教育儿童。

教师把任务放到学生的现实生活中，学生通过在小组中的合作来完成这一训练，教师关注着学生的一举一动，随时帮助学生，引领学生，但不直接告诉学生，让学生自己去发现问题，并想办法解决问题，与社会同步，完全体现社会的真实

性。

在展示小组成果这个环节时，我把主动权完全交给了学生，学生在自己的天空中尽情展示自己的成果，享受着课堂，享受着自己的收获。在评比过程中，教师又把主动权交给了学生，由被评价者变成了评价者，同时也看到别的同学对自己的评价，从另一个方面了解了自己，对其人际交往也有一定帮助。最后的理想天空中也有自己的个性展示。

另外，学生的理想能够存在多久，是这节课后值得思考的问题，虽然写到了成长记录上，但能把这种学习动力保住，还要采取多种方法不断地去刺激。教学永远是一门值得研究的艺术。

## 小小设计师篇八

一、活动目标：

1. 巩固和加深小组合作的意识；
2. 学会制定活动方案的本领，锻炼和提高小组合作能力。
3. 引导学生做生活中的有心人。

二、活动重点、难点：

知道如何制定活动方案，学会小组合作学习，锻炼和提高小组合作学习的能力。

四、活动准备：

在指导这一课时前，我有针对性地进行资料收集，可以是视频或是照片。课堂上，我就充分利用这些资料布置成一个版面，让学生观看，激发他们学习的兴趣和信心。在交流的过程中，

巩固和加深小组合作学习的意识. 让他们开展讨论思考服装的问题。最后让学生制定方案，学会如何制定方案。

资料准备：收集服装的作品或照片；

五、课时：4课时

### 【教学流程】

(一)谈话导入，运用谈话的方法与学生沟通，了解其内心感受，并自然引出主题。中间加入游戏这个环节，使整个课堂的气氛活跃起来，增加神秘感。然后通过活动交流感受的方式，引出一些方法。

t□同学们你们好，大家愿意和我一起来上这次综合实践活动课吗?希望大家能够积极的发言，看看谁表现的最好，让在场的老师都为你们喝彩!

s□把手伸进口袋里，仔细地摸，然后辨别到底口袋里装的是什么。讨论并说出自己的理由和感觉。

t□同学们，刚才通过用手摸，你们都猜到了什么?有什么根据?理由是什么?

s1□学生可能说这是什么服装(老师引导你认为是在什么时候穿的服装?原因是什么?你们组其他的同学和她的意见一样么?如果不一样，那么请你来说一说你猜是什么?)

s2□学生还可能说：我猜我们小组的袋子里装的是裤子，(原因!可能是什么季节穿的!)

s3:学生还可能说是棉被，因为很厚，宣宣的……(理由是什么?)

s4□学生还可能说是大衣(你为什么猜里面是大衣呢?理由?)

(二)通过穿这个环节,加深感受,让学生说出感受,联想实际生活。

t□说了这么多,请你们把它穿在身上,感觉一下吧!(穿衣服)

t□你们穿在身上是什么感觉啊?

s□(纯棉线兰):感觉很舒服,很暖和(场合、时间、适合运动、)[功能性]

t□你们在生活中还见过什么样的服装代表着什么职业?

t□看来不同职业的人应该穿不同的服装。

s□(粉棉线)很凉快,不好看,不适合男孩穿。(看来服装具有审美性)[审美性]

t□不同的人应该穿适合自己的服装。

s□(羽绒服)很热,不适合现在的季节,应该在冬季很冷的时候穿,(你们看,这个季节穿这样的服装你认为合适么?为什么你们要笑啊?)

t□原来我们在不同的季节,应该穿不同的服装。看来服装还具有保暖的功能性。

t□可是你们知道么?在很久很久以前,人们连这样的衣服也没有,由于当时我国的经济落后、生活水平很低、科技也很落后,人们只能穿自己手工织布缝制的,颜色比较单一的厚重棉衣;随着时代的进步,我国的经济水平不断提高、科技的不断发展、不断创新,才逐渐由手工织布缝制单一颜色的旧款服装变成了现在的机器织布、工厂大批量生产颜色鲜艳实用

的服装。

### (三) 主题生成

t□刚才跟同学们说了这么多关于服装的话题，我们知道了服装有着悠久的历史，而且还知道了服装具有审美性、标志性、功能性。看来在不同的场合应该穿着不同的服装，不同的服装会给我们带来不一样的感觉。(课件显示)

t□那么今天这次综合实践活动我们就以服装为题吧!你们同意么?(标题：服装)

### (四) 小组讨论，研究内容，以及打算如何进行活动。

t□那各组同学都想研究服装的那方面内容呢?打算怎样研究?请各小组研究一下。(深入)

s□我们组想研究服装的历史，想怎么研究?

t□(打算什么时间在哪进行?有什么目的?组内如何分工的?)下面就请咱们小组同学互相研究一下，你们想怎样进行这次的活动?(板书：几个方面)

s□(小组讨论，制定初步方案)

t□通过刚才的研究，谁来说一说你们组的活动准备怎样进行?

(一个小组学生汇报，计算机输入)

t□其他组的同学对他们小组的方案还有什么建议?(输入)

t□通过刚才大家的补充，他们组的方案更加完善了，希望你们能继续将方案整理、完善!下面请大家看一下这是我设计的一份活动方案跟他们组的比较一下你们发现了什么?(表格)

## 七总结：

是啊，刚才我提供给大家的是一份表格式的方案，他们小组的是文本式的方案，希望你们能根据自己的活动内容设计出适合自己的活动方案，只有计划的好，活动才能完成的好！希望你们回去能对照自己的方案继续将自己的方案完善，下一节课我们继续将方案进行修改，以求设计出一份实用的活动方案！