

2023年三分钟演讲稿带哲理的话 三分钟演讲稿(优秀9篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。那么你知道演讲稿如何写吗？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

三分钟演讲稿带哲理的话篇一

大家好，我叫xx□

妈妈爱我，我也爱妈妈。去年的3月8号一放学，我画了一幅“我爱妈妈”的画。妈妈回家看到后激动得一把抱住了我，我知道她已经感受到了儿子爱她的一颗稚嫩、真诚的心……妈妈告诉我：孩子，我已经接受了你的祝福，妈妈非常地开心，你发奋努力，长大后有所作为，就是妈妈兴的事……在这母亲节里，我和妈妈一同感到了爱的快乐……随后，妈妈陪我买了一束鲜艳的康乃馨，并把这份祝福送给了妈妈的母亲……我的姥姥。在这个春天的日子里，妈妈说，是我给我们这一家子带来了好心情！

谢谢大家！

三分钟演讲稿带哲理的话篇二

最有希望的成功者，并不是才干出众的人，而是那些善于利用每一时机去发掘开拓的人——苏格拉底，这句名言诠释了希望与时间的关系。希望不是空谈，更不是幻想。在家我们应该为父母做些家务，在校就应抓紧时间学习。在我们的母校——三中。则就充满了这种认真学习的氛围。

三中是我们大家共同的母校。在三中，最有名的就要属南宋

时期的银杏树了。那棵银杏树就像一位巨人一样，看着我们三中学子一批一批的来又去。抚摸银杏树的“躯干”，我仿佛置身于在那个战乱而又发达的年代。

三中十分的古老，一草一木、一栋一房都揭示着它有百年的历史，它年轻，在这儿没有世俗的吵闹，没有令人厌恶的垃圾，它散发着古色古香，会让你嗅出一个清谧芳香、花蝶共舞的年轻世界。

学校就像是一个大家庭。，老师们就好比是和蔼可亲的长辈们，同学们就是亲密无间的兄弟姐妹。如果没有了老师，我们就失去了方向，偏离了航向；没有了同学，就如同生活里失去了阳光，欢乐中没有了笑语。大家的欢聚，使我们的生活变得更加灿烂，这里有我们人生中的辉煌时刻，有我们迎接社会的起点。那么，我们就应该手牵着手，为我们的母校增光。

银杏树下的欢歌笑语是我们放飞青春，我们在这里挥洒着热情；在这里学会自尊、学会自信、学会自强、学会自爱，然后以我们饱满的精神努力汲取知识，大胆地应对未来日子中无数的艰难与困苦，我们不应畏惧。路，也许遥远，也许曲折，但当你心里默念着要坚强的时候，就能勇敢起来。

曾经在三中里经历过的一一点一滴都会成为我们日后回忆中绽放在夜空里灿烂的烟花，虽然短暂却能在我们的生命中留下永恒的美丽。

我相信，当我们终有一天步入社会的时候，无论是谁都会想起，我们一生中最纯净美好的回忆都留在了银杏树下。

谢谢大家！

三分钟演讲稿带哲理的话篇三

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己；要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开始的。一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟子自己能够移山，弟子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“非常简单，山若不过来，我就过去。”弟子们一片哗然。

这世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。

第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界上的许多东西，然而我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！然而我的国家似乎也是我无法改变的。

当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——然而，唉！他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：假设起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。假设不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。假设不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。

同学们：

大家好！

新学期第一节课我们从小故事开始——在一个深深的鼠洞里，一个老鼠家族正在召开会议，会议的中心是怎样在觅食的时候及时发现那只喜欢搞突袭的黑猫。不一会儿，一只小老鼠想出一个好办法——在黑猫的脖子上挂一只铃铛。话一说完，大家齐声说好，但接下来却都沉默了，因为没有哪一只老鼠敢去挂这只铃铛。

这个故事不禁让我浮现出一个念头：与行动相比，有时候，幻想或想象其实是一件再舒服不过的事——它没有风险，无需胆量，不受约束。你想尝试冬泳，便可以尽情地想象着数九寒天在冰冷刺骨的河水中游弋的豪迈；你想尝试弹琴，便可以尽情想象自己在高高的舞台上悠然地表演；你想学习一门外语，于是跑到书店买了一大堆复习资料，还把决心下了又下：每天至少要保证一小时的学习时间。

在你的头脑中，一切都是那样美好、切实可行，不过，当热情渐渐冷却后，你却没有勇气跳入冰水中；你却不能忍受日复一日练琴的单调和枯燥；你却不能放弃每天的休闲时间埋头苦学。全部美好的幻想和想象都变成了一纸空文。

几年前，一位颇有名气的画家想画一幅以某历史事件为主题的画，这个历史事件在其他画作中鲜有表现，场景又极生动，形象，画出来一定非常富感染力。这位画家翻阅了大量历史书籍，对事件的各种细节已了然于胸，加上他画技高超，若完成这幅画肯定能为他赢得巨大的声誉。一年以后，有人无意间提到那幅画，谁知画家根本就没动笔！他犹豫着想找理由解释，最后终于说还是太忙了，有许多事情要做，根本没时间画这幅画。

生活中，有许多这样的人，他们对人生有着种种设想与规划，有着十分美好的理想与愿望，可就是不用实际行动来实现它，这样一来，即使构想出再有价值的东西，也是胎死腹中，令

人惋惜。

老鼠没有行动，是因为恐惧，我们没有行动，是因为什么呢？不要找任何借口来回答这个问题，任何借口都是苍白无力的。

我们应该随时告诫自己：下定决心做某件事的时候，一定要立即行动。

我们每一个人都应该牢牢记住，上天不会因为你美好的想法而送你一个美好的前程。那么，为什么还不行动。

老师们，同学们：

早上好！今天我讲话的题目是“想成功，就要坚持”。

有90%的同学骄傲地举起了手。又过了一个月，苏格拉底又问，这回，坚持下来的学生只剩下八成。一年后，苏格拉底再一次问大家：“请告诉我，最简单的甩手运动，还有哪几位同学坚持了？”这时，整个教室里，只有一人举起了手。这个学生就是后来成为古希腊另一位大哲学家的柏拉图。这个小故事所蕴含的深刻含意是显而易见的。

法国伟大的启蒙思想家布封曾经说过：“天才就是长期的坚持不懈。”我国著名的数学家华罗庚也曾说：“做学问，做研究工作，必须持之以恒。”的确，我们干什么事，要取得成功，坚持不懈的努力和持之以恒的精神都是必不可少的。

古今中外，有多少这样的例子，巴尔扎克用如痴如狂的拼劲，每天奋笔疾书十六七个小时，即使累得手臂疼痛，双眼流泪，也不肯浪费一刻时间。这就是他能够完成一部部巨作的原因。他给我们的启示又是什么呢？我想，他给我们每个人注入了一股强大的精神力量，那就是明确目标，坚持不懈，终能成功！世间最容易的事是坚持，最难的事也是坚持。说它容易，是因为只要愿意做，人人能做到，说它难，是因为真正能做到

的，终究只是少数人。

坚持是一种信念，坚持是一种修养，坚持是一种高尚的品质。

而如今我们有些同学为了眼前利益，不做长远的打算，竟在考试中作弊，这种不合新海高中校风的做法，不仅让学校、老师蒙羞，也失去了检测自己的机会，而失去这次机会，就相当于放弃了自己，最终一事无成。

成功和失败之间往往只有一步之遥，想成功，就要坚持。这是一个并不神秘的秘诀。但只坚持勤奋，却选错了方向，则令人可悲。“勤奋”不是只要存在就有价值，偏离了正确方向，方向错了，就是一列疾速列车脱了轨，你汗水也罢，泪水也罢，血水也罢，那个终点却是“可望”而“不可及”的了。

如果把坚持勤奋美化成点金石，以为无论何种腐朽经过它的点化都会变成神奇，殊不知这就像把一块石头变成一匹锦缎，把一束丝线攻成美玉，也许力道、方法都恰当，却选错了对象。

当困难，绊住你成功脚步的时候；当失败，挫伤你进取雄心的时候；当负担，压得你喘不过气的时候，不要退缩，不要放弃，一定要坚持下去，因为只有坚持不懈，才能通向成功！

谢谢大家！

三分钟演讲稿带哲理的话篇四

大家下午好！

今天我演讲的题目，也是我想跟大家共同探讨的一个问题“青春怎样才不后悔”。了解我的人都知道我是一个热爱音乐的人，

因此，我想跟大家一起通过音乐来找寻这个问题的答案。

如果青春只剩一张绝版海报，把你贴在额角。

青春就如同一张绝版海报，珍贵而完美，因此我们应该将它贴在最醒目的地方，珍惜青春就应该大胆的去展现自己。我曾听过这样一个故事，一个智商很高的小孩性格内向，不善于与人沟通，不敢展现自己的才能。而另一个智商不高的小孩，看起来有些笨，但他对人诚恳、乐于助人，因此他有很多朋友。多年以后，智商很高的小孩患上了自闭症，而那位智商不高的成了优秀的企业家。因此从小培养良好的性格，相信自己，大胆的表现，你的青春就不会后悔！

给你我的心作纪念，这份爱任何时刻你打开都新鲜，风浪再大我也会勇往直前，我们的爱镶在青春的纪念册青春纪念册。少不了爱的存在，爱是青春当中不可缺少的元素。无论是亲情、友情，还是爱情，我们都应该真诚的对待他人。

现在，相信大家已经找到了答案了吧！好吧那就让我们共同努力，挑战一切飞越更多空间；让我们给自己的人生交上一份满意的答卷；让我们的青春无悔。

谢谢。

三分钟演讲稿带哲理的话篇五

大家好！

理想，是鸟儿的羽翼，带它随风飞扬。理想，是人生的目标，只有奋斗，才能达到。理想，一个五彩缤纷的词眼，充满着人们对美好生活的向往与热爱。每个人都有自己的理想，我当然也不例外。这次，我来与你分享分享我的理想。

小时候，我崇拜那些动画片中的主角，看他们的火舞英姿，

梦想着有一天可以和他们一样拯救世界，当上大英雄，但随着年龄的推移，这个理想显然是幼稚的。

于是，第二个理想是当一名画家，因为从小我就爱画画，有时也会画出一些“大作”。但因为贪玩，这个理想也随之化为泡影。当英雄、当画家、当老师……一个个理想都从未坚持。

如今，我已经升上了小学六年级，开始有自己的想法，也开始对理想这词有了更深的理解。现在，我的理想是做一个对社会有用、有贡献的人。或许你会说，这算什么理想嘛？但是，我不这么认为。现在有不少学生经常高谈阔论自己的理想和远大抱负，但时时却忽略了从身边的小事做起，甚至连最基本的秩序都不遵守。做一个对社会有贡献的人，只有现在发奋努力的学习，从自己做起，从身边的小事做起，做到“不以善小而不为，不以恶小而为之”，做一个品学兼优的好少年！

在以后的道路上，不管我走到了哪一条路，选择了哪一个理想，都要做到：对全社会、全人民有贡献的人。

三分钟演讲稿带哲理的话篇六

大家晚上好！首先感谢各位领导以及各位学生会代表们能在百忙之中出席这次竞选晚会，我表示由衷的感谢！

请允许我作一下自我介绍，我是来自10机电(1)班的裴绍伟。今天我很荣幸的站在这里表达自己由来已久的愿望，我要竞选北部湾职业技术学校第二届学生会主席。

我在校学生会纪检部工作了近一学期的时间了，我学会了怎样为人处事，怎样解决矛盾。在班上，我担任班长兼团支书的职务。在平时的工作中也使我积累了许多经验：组织能力、协调能力、管理能力等都有了明显的提高。正如马克思所说：

“只有在集体中，才能获得更全面发展的机会。在长期的’工作中，也锻炼了我的责任感和吃苦耐劳的精神。

假如我当上了学生会主席，我会进一步地完善自己，提高自己各方面的能力，以饱满的热情和积极的心态对待每一件事情。协调好各部门之间的关系，团结一致，把学生会的精神发扬光大。

最后，预祝这次北部湾职业技术学校学生委员会主席竞选取得圆满成功！

谢谢大家！

三分钟演讲稿带哲理的话篇七

大家好！

青春是一本仓促而至的书，你教会了我正确的阅读方式。

街上的人少，从巷口一直望得到尽头，路灯上没有扑扇着翅膀逐火的蛾子，隐隐听得到哪家电视里正放着的联欢晚会，不时传出欢呼的人声。本该是一家团聚的日子，我却在街上独自徘徊，不是因为我在异地他乡漂泊，也不是因为我根本无家可归，而是因为我和爸爸赌气，自己从家里跑了出来。偶尔传来的几声犬吠中，夹杂着嘈杂的呼唤声，我想，那可能是找我的吧。月之皓影轻轻流转，灯火落于房檐屋角，像是繁星平白地铺在除夕的夜晚。

我放空思想，以至于有个人来了都不知道。她轻灵的声音在这个阴暗的角落响起：“你爸爸给你们全家以最坚实的温暖包裹，你却一次又一次地跟他吵架，这次还过份地直接从家里跑了出来，你知道你的行为有多让你爸爸伤心么？你的良心必须背负如山的父爱，走过今生。”一种说不出的愧疚，不，应该是喜悦，是终于有人点醒我的喜悦，从心底里漾

起。“你是小姨么？”除去爸爸妈妈，也就刚来我们家过年的小姨知道我和爸爸经常吵架。她没有回答，也没有反驳，但想来应该就是了。你让我在年少轻狂时理解父母对我的爱。

梅雨季节总是来之匆匆，它缓慢、潮湿、不易察觉，仿佛是上帝忘了关紧他后花园的水龙头，任大雨肆无忌惮地将整个城市浸泡在其中，我蹲坐在窗台，隔了淡蓝色的窗纱，看雨。淡淡的蓝，将外面车水马龙的景色笼罩了一抹忧郁，或许是受了这天气的影响，我现在满脑子都是要如何放弃。我哭丧着脸，给小姨打了电话，告诉了她我的想法。

后来，小姨说的话我已经记得不太清楚了，但在博客上看了一段话：关于前方要走的路，你要有百分之九十九的踌躇满志和百分之一的不知所措，天气好的时候，要想着无论如何也要坚持下去，遇到不顺心的事，也要满脑子都是继续。我觉得这就是小姨要给我表达的意思，而我虽然当时没听懂，还把那些话忘得几乎差不多了，但我是何其有幸，能够再次去体会小姨话语的力量！我缘着思想的阶梯，在你温暖的话语引领下，我跨过颓唐的河流，又站在一条新的起跑线上。

对于青春的种种际遇，我的心满怀激情，因为有你一小姨，教会了我要积极向上地活着。小姨呀，你引领我走向成熟。小姨呀，我的青春摆渡人！

三分钟演讲稿带哲理的话篇八

地球人都知道，可能火星人也知道，科比-布莱恩特的篮球智商是那么的高，动作是那么的飘逸、突破是那么的犀利、跳投是那么的精准、扣篮是那么的洒脱以及绝杀是那么的冷血！对，这些优点确实让科比-布莱恩特拥有了不计其数的球迷！但是相对于这些技术层面的优点，我更看重的是科比-布莱恩特的精神层面！先说他的训练吧！相信多数球迷以及多数的伪球迷都知道，科比-布莱恩特的训练是魔鬼式的，3个6训练模式我们已经耳熟能详，这也不作解释！自从踏入nba联盟之后，

科比-布莱恩特始终是日复一日，年复一年地坚持着!假如不是有特别的事情，科比-布莱恩特每天晚上都训练到十点之后，而早上六点多的时候，他又开始了新的一天的训练!每次抬杠铃练力量，他都是把自己累到极限才会放下来，这就是为什么他可以一场比赛几乎打满全场以及出手40多次而又保持极高的命中率的原因!科比-布莱恩特教会了我们什么叫做坚持，什么叫做十年如一日!拥有这样的精神怎能让我不崇拜他呢?!

马克思说过——不想当将军的士兵不是好士兵，哈哈!我知道，是仑哥说的，不是周杰伦喔，别乱来!对，伟人就是伟人!用这么通俗的话语就把一个那么深奥的道理简单地表述出来了!我觉得这句话完全地体现在科比-布莱恩特的身上!从出道以来，科比就被拥有慧眼的维斯特通过交易正值当打之年的迪瓦茨而把他带到了湖人队，从这个交易动作看来，科比注定是一个不寻常的人!而通过他几年的努力，他跟奥尼尔组成了威震nba联盟的ok组合，并夺得了三连冠，从而建立湖人的又一个王朝!但是，但是那时候ok的核心始终是奥尼尔，三个总决赛mvp都毫无保留地给了奥尼尔!作为一个拥有超强实力的球星，怎么会甘心长期地做老二呢!不要跟我说什么皮蓬，他在科比面前算那棵葱啊!马克思都说了不想当将军的士兵不是好士兵，换句话说来说，不想当老大的球员不是好球员!从而由于不满现状，科比开始夺权了!ok开始慢慢出现裂痕!

而20xx年总决赛湖人惨败于活塞就宣告了ok时代的结束!从来导致奥尼尔东游!因此科比-布莱恩特夺权成功!其实也不能真的说夺权的，因为nba归根到底就是一门生意!真的，科比-布莱恩特这样的特质值得我去学习!可以凭自己实力做老大的人为什么要屈于做老二呢!他的选择是对的，用现在的广告词来说就是心要决!科比新款低帮也就是科比4签名鞋的广告词!通过几年的磨砺，科比-布莱恩特现在已经成为了一位非常成熟的领军人物，上个赛季夺取了常规赛的mvp!而本赛季也极大可能会蝉联!梅开二度嘛!他的足球也很厉害!今年全明星真的感触颇多!科比-布莱恩特跟奥尼尔之间的关系转变完全可以

拍成一部电影，不，81集的连续剧也完全可以！人生就是一样，合久必分，分久必合！

科比-布莱恩特给这个世界带来了许多美好的东西，但是，整个世界就是一个矛盾的整体，他由于给了我们太多美好的东西，所以为了符合矛盾的原理，科比-布莱恩特给这个世界也带来了科黑，从某种程度上来说，他养活了许多科黑！科蜜与科黑完全体现矛盾的原理！也符合整个篮坛发展的规律！我觉得大家对科黑的定义还不能拿捏得很准确吧！那我就定义下我心中科黑的含义！首先科蜜跟科黑不能简单地以喜不喜欢科比-布莱恩特来分！这是前提！

我觉得科黑分几种！一种就是因为科比太强大了！让整个nba联盟的其他所有星星都变得那么的暗淡！每当这些星星跟科比-布莱恩特在一起的时候，他们的风头以及人气都比不上科比-布莱恩特，无论是球迷的呐喊还是记者的采访！而这些星星的球迷自然会觉得不爽，这也是人之常情，谁都希望自己支持的星星是天空上最闪亮的！从这个角度来看，我们科蜜的幸福指数是最高的！但是，很多那样的球迷会觉得心里不平衡，从心理学角度来解释就是心里变态！他们恨科比-布莱恩特！在他们心中，他们有一千一万个恨科比-布莱恩特的理由！想他们不黑，神仙都难啊！此类人可归为科黑也！

另一种是因为科比-布莱恩特的傲慢态度以及舍我取谁的霸气！他的傲慢我相信即使是我们科蜜都可以感受到的！但是性格是这样，这有错吗？就好像你长得样衰也不是你的错啊！你既然可以原谅自己的长相，为什么非要抓住科比-布莱恩特这性格不放呢！他从小就跟随父亲从美国到欧洲，同时在同一个地方待着的时间也不长，最长也是3-5年，所以科比-布莱恩特童年是没有什么朋友的，唯一的知己就只有篮球了！这是造成他性格缺陷的很重要的一个原因！而对于他的霸气，我相信是个真正的球迷都可以真切地感受到！我就不累赘了！这两个原因也带来了部分科黑！

还有一种科黑，这类型科黑是科黑族群里的骨干成员!个人理解有几个方面因素!第一就是所谓的民族意识!其实正常人都应该明白，看个篮球，有必要把这些东西上升到民族意识这个层面吗?但是由于姚明加盟了火箭，这一切在部分人看来就理所当然了!没错，没有人否认，姚明落户nba确实提高了中国的知名度以及透明度，给我国做出了很大的贡献!但是，在姚蜜看来，中国人应该是以姚明为第一篮球偶像的，要不就是不爱国，我真的服了!这什么世界啊，难道喜不喜欢姚明成了爱不爱国的标准啊!没有那么可怕吧!第二就是科蜜与其他什么蜜(我也不知道有那些蜜)对骂所产生的科黑，这部分科黑可以算是科黑族群里骨干成员当中的骨干成员!首先，这有我们科蜜应该检讨的地方!但是这绝不能成为放纵科黑的理由!就好像有人问世界上先有鸡蛋还是先有鸡，我觉得很愚昧!我的答案就是世界上本没有鸡蛋和鸡!所以说先有科黑还是先有科蜜，我们也没有必要考证!作为一个理性的科蜜，我觉得应该减少对骂!但是绝不能无视对骂!至于它们之间的尺度，我们每个科蜜自己把握吧!作为一个球迷，没必要搞得这么轰轰烈烈!说得不好听的，我们对骂是我们自己出丑而已，因为在某种程度上体现一个人的素质!就拿kobe和tm来说，我们再怎么对骂，他们也还是最好的朋友，最好的!所以说我们球迷对骂根本没有一点实质性的意义!科黑我就不奉劝了，管他呢，但我作为科蜜，一个骨灰级的科蜜，我真心希望我们科蜜做好自己!减少跟那什么蜜对骂!少出手，但是该出手时决不能手软!

最后，我觉得还是要奉劝下科黑!对，不错，科比-布莱恩特是有很多缺点，你可以不喜欢他，但是你必须尊重他!明白吗?天亮了，醒醒吧!

刚才还不是最后，现在才是最后，不可能以科黑来结束的!期待老大继续上演惊天神迹，在本赛季带领湖人夺取总冠军，老大也不小心拿到总决赛mvp!

三分钟演讲稿带哲理的话篇九

大家早上好！我是来自xx班的xxx□今天我我国旗下讲话的题目是《让感恩之花常驻心田》。

印度诗人泰戈尔说过：“蜜蜂从花中啜蜜，离开时嚶嚶地道谢，浮夸的蝴蝶却相信花是应该向他道谢的。”无疑，蜜蜂是懂得感恩的。

感恩是一种爱心！在战胜白血病魔后，13岁的英国少年杰克皮奇立下誓愿，一定要募集到足够的资金，去帮助像他一样的白血病儿童。他的决心和行动为他赢得了“英国的骄傲”的称号，并深深地打动了所有英国人。历经生死，小皮奇明白了如何去爱。爱心就应该如接力棒，一个个的传递，传到每一个黑暗冰冷的角落，温暖每一颗受伤的心。

感恩不是口号，不是作秀，而是应该是像姚明那样的“即刻行动”，只有从今天做起，从我做起，让感恩成为一种品行，才是的感恩。

做人要铭记感恩。葛优作为中国影坛中为数不多的大腕级演员，主演的大片占据了内地院线的黄金档。而在最初接触电影的六年时间里，葛优出演的角色没有任何反响，直到1985年，出演米家山导演拍制的喜剧片《顽主》时，他的表现力才第一次有了合适的释放空间，并因此获得了当年的金鸡奖男演员提名奖。从那以后，葛优却不忘给自己的恩师打个电话表示感谢，或发个短信问候一下。千年春节米家山收到葛优发来的一条短信，祝他新年快乐，说自己可以走到今天和当年的《顽主》分不开。米家山非常感动，将短信一直保存着，他说：“20多年了，却还记得发这样一条短信，铭记感恩，我很感动。”请在心中铭记感恩，让感恩成为一种优秀的品行。

青春期的我们总是将“爱”和“谢谢”羞于说出口，但我们

须知，懂得感恩是人生的必修课。

感谢生命有你们的参与，感谢生命有你们的付出，请笑纳我真诚的感谢。曲终虽人散，却留下永不改变的旋律。

同学们，让我们铭记感恩，学会感恩。让感恩之花在校园盛开！

我的讲话完毕，谢谢大家。