

# 最新瞌睡的读音意思 打瞌睡的房子读后感 (实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 瞌睡的读音意思篇一

记得那天外婆看完电视连续剧已经9点钟啦，他开始打起瞌来。

她先是闭上眼睛，然后老花镜一点一点的往下滑，渐渐脱离了鼻梁滑落到鼻孔下面，接着她的嘴里响起了鼾声，瘪嘴巴不断往外呼气，我真怕外婆着凉了，就跑到房间去给外婆，天越来越晚啦，我想摇起外婆，但看外婆睡的这么香我又不忍心。可是外婆有一个毛病，她一被蚊子咬到就老出血，这可怎么办，怎么叫外婆就是不起来，记得我小时候，像个小懒猪似的起不来时，妈妈就往我嘴里从我爱吃的东西，我立刻爬起来。然后像兔子一样跑到妈妈面前，不知道，这一招用在外婆身上灵不灵？不管啦，试试再说吧！于是我跑到厨房，在冰箱里拿外婆最喜欢的东西，她最喜欢的东西是一对了！臭豆腐，一拧开臭豆腐瓶盖时候，真是臭到无法形容，外婆居然还吃得下去。没想到这味道传到了妈妈的鼻子里，妈妈走过来说：“汪洋鸥旭你在干什么？你闻闻弄得屋子里是什么味道呀？这么臭。”我说：“外婆在沙发上睡着了，我想叫醒外婆，但是，外婆就是不醒，我拿她最爱吃的东西给她吃。”妈妈说：“噢！原来是这样这样啊，你先回去睡觉吧，这里就交给我了。”我说：“知道了。”于是我就在房间里偷偷看着妈妈，只见妈妈妈妈把外婆摇来摇去，外婆没醒，妈妈把外婆扶起来，给外婆喝了口水，外婆果然醒了，回她的房间睡觉了，我终于放心啦。

## 瞌睡的读音意思篇二

一教育目标：

1. 仔细观察图片，能用语言、动作和表情表现画面内容。2. 感受绘本情节的趣味性。活动准备[]ppt[]活动过程：一、导入1.（教师做打瞌睡的动作）你们知道我刚才在做什么吗？2. 总结：像这样昏昏欲睡的样子叫做打瞌睡。你们想不想试一试？（教师带领幼儿一起来做一做打瞌睡的动作。）

二、观察画面，体会绘本中从打瞌睡到醒来的画面变化

2.（出示下一张图）房子里都有谁在睡觉？睡在哪里？

3. 谁能用一个长长的句子把每个人睡在哪里说完

4. 这个时候小孩起来了，他要去干什么？幼儿猜测

5.（出示图片）小孩做了一件什么事情？

7. 我们来看看接下来发生了什么事（连续观看图片重叠着睡上去）故事中发生了什么事？谁来看看着图片说说谁睡在谁的身上。（幼儿讲述）

8. 你们觉得这样的睡法怎么样？为什么？

11[]ppt图片出示）你发现了什么？（猫跳了起来，很惊恐）猫是被谁吵醒的？讲述：老鼠吓了猫一跳！

12. 猫的表情是什么样子的？幼儿讲述（胡子伸直、瞪眼睛）请幼儿模仿猫醒过来的表情动作（瞪着眼睛、胡子伸直）

下一个画面讲述：小孩撞了老奶奶一下老奶奶把床都压垮了！他们玩得可真开心！你从哪里看出来他们玩得很开心？（跳

起来、每个人都笑咪咪)

(教师总结：彩虹出来了，照得整个房子很明亮；门和窗户也打开了，好像打瞌睡的房子睁开了眼睛)

### 三、完整欣赏绘本

1. 刚才我们看的绘本就叫《打瞌睡的房子》，现在我们再来完整看一遍（教师完整讲述绘本）

2. 房子里的动物和人们都出去玩了，我们也去玩一会儿吧！

### 瞌睡的读音意思篇三

随着美丽画面的展开，我们也在边读边猜想着，打瞌睡的房子接下来会发生什么有趣的事情呢？随着叠加句式的深入，故事的\*部分出现了。我有意加快了阅读的语速，将一个欢快、滑稽的场面展现在全班小朋友面前。哈哈！因为一个不打瞌睡的跳蚤，让这打瞌睡的房子里的每一个人都惊醒了。更有趣的是：老奶奶竟然把床都压垮了！读到这里小朋友们已忍不住的哈哈大笑起来。

一个情节简单的小故事却如此的引人入胜，真佩服作者的奇妙构思。当然，事故的画面也非常的唯美呦！用色非常地大胆，色块也很大，给人一种很强烈的视觉冲击。画面的构图也很清晰、简洁，而且场景转换得不是太频繁，这本书从头到尾基本上都是以这个房子、这个房间为场景的。整本书都以大幅的图画为主，只有极少的文字配在旁边，这样的设计，既能符合幼儿年龄特征的，毕竟孩子是通过直观的方式来学习的，文字仅仅是辅助的，更能培养孩子观察画面的能力。

读完这本绘本，烈的感受就是：原来色彩真的是有感情的，真的是有情感的。一开始看到这本书的封面时，我有点纳闷，这书色彩怎么这么灰蒙蒙的，一点儿也不鲜亮，孩子们能喜

欢吗？后来再看下去，自己好像也被带入这种灰蒙蒙的世界里了，灰蒙蒙的色彩、加上点点雨滴，自己好像也跟着故事里的人物一起打瞌睡了。充分感受到了色彩是富于情感性的，作者想营造出一种雨天灰蒙蒙的感觉，所以大块地运用了灰色。到了第13、14页的时候，整个色彩开始转亮了，窗外有一缕阳光透了进来，让阅读的人精神也为之一振。随着故事情节的发展，到了第15、16页之后，色彩越来越明亮，大块地使用了黄色、金色，好像整个世界都醒过来了、动起来了。

从头到尾其实令人恍然大悟的正是那只小小的跳蚤，它从头到尾每幅图都有，但是你找到了吗？你发现每个人物或是动物的变化了吗？此外你观察到图画颜色的变化了吗？你观察到绘画视角的变化了吗？哈哈，里面的学问可多了，虽然薄薄的绘本，快的几分钟就翻完了，可是要想真真读懂，却是要花许多时间的，也是需要细细品味的。

我现在带的是小班，处于爱模仿，爱表演的年龄特点中，容易投入到故事情节里去，所以我觉得在组织幼儿绘本教学时，可以采用故事表演的形式，让孩子们扮演成故事里的角色，尽情地去表演、去模仿，满足他们的表演欲望，无形中也强化了他们对故事的理解，也把孩子们带入了美妙的童话世界。

## 瞌睡的读音意思篇四

午后，路过一家家具店的门口，看见老板坐在门口打瞌睡。

由于他打瞌睡时非常有趣，路边围了三四个人兴味盎然地看着，我也加入那几个人，看家具店的老板打瞌睡。这时，我发现了更有趣的事，家具店的老板前面趴着一只黑狗，也在打瞌睡，口水也从嘴角流出来。那两个非常相似的画面，使我猛然一惊，想到人和其他动物是多么相像，如果没有觉醒的心，提升自己的智慧，人就只是一个动物呀！

当我走过家具店的时候，就这样提醒自己，要随时随地有觉

醒的心。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 瞌睡的读音意思篇五

那是一个万物复苏的季节。我在学校上课。

那天中午天气特别好，老师说：“今天下午学习任务比较重，大家好好休息，只要我等一下看见有人把头伸直，那一个人就挨5个手板。”我和一些同学趴在桌子上半天睡不着，便私下商量，坐在一起玩一种牌，名叫“天黑请闭眼”。我们把牌放在一本书下，然后小心翼翼地摸牌出牌，中午一直在玩游戏，越玩越兴奋。

下午两点，第一节课就是给我“放催眠曲”的英语老师，因为我对英语没有兴趣，祝自己好运，不被老师抽到。

“铃铃铃……铃！”上课铃声响了起来，明明才上课十分钟，我觉得已度过了一个小时，不一会儿，我的恶梦来到了我的身边，慢慢地，慢慢地，我的上眼皮和下眼皮开始了打架了。最后，我决定闭了就睁，闭了就睁，我差不多坚持了十分钟，

我觉得越来越累，干脆就把眼睛闭一分钟，没想居然睡着了，还打起呼噜。老师见我实在太累了，就把我叫起来站到了下课。

唉！这件事让我明白：不听老师言，吃亏在眼前。我以后中午有空一定睡午觉。