

最新小学二年级美术教学方案新颖教案设计(模板5篇)

为了确保事情或工作有序有效开展，通常需要提前准备好一份方案，方案属于计划类文书的一种。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、时间的安排以及风险的评估等，以确保问题能够得到有效解决。接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来了解一下吧。

小学二年级美术教学方案新颖教案设计篇一

教学目的：

- 1、简单了解有关居室的功能和特点、以及不同地区、民族在设计上的不同文化和习俗。了解自己的小天地不仅有一般居室的特点，还要有表现个人的兴趣和爱好。
- 2、使学生能按照自己的心愿去表现和设计自己理想中的小天地。尝试用绘画的形式表现自己对幸福生活的喜爱之情，表达自己对美好生活的追求。
- 3、培养学生善于观察自己身边的事物，引导学生做生活中的人。启发学生通过设计、表现自己的居室，体验生活的乐趣；培养学生的审美情趣。

教学重点：通过了解有关居室设计的文化、习俗。加深对自己身边居住环境的了解，唤起学生对美好生活的向往。

教具准备： 课件。

第一课时

教学过程：

一、组织教学：

1、教师作自我介绍，学生依次作自我介绍、

二、导入新课：

课件。引导学生观察教材中的《夏邦蒂埃夫人和孩子们》

学生欣赏讨论：

1、从画中你看到了什么？感觉怎样？

2、从画中、文字中你了解到了那些东西？

教师根据学生回答补充介绍《夏邦蒂埃夫人和孩子们》的相关知识：

1、古典油画的特点

2、《夏邦蒂埃夫人和孩子们》的画面特点

第二课时

一、组织教学：

二、导入新课：

课件。引导学生观察教材中的图片和小朋友作品

同学们上节课我们欣赏了古代名作《夏邦蒂埃夫人和孩子们》，这幅作品虽然好，可是同学们总觉得它离我们台遥远了是吧？现在我们再来欣赏一下现代一点的东西。

提问：

1、你看到的都是些什么地方?你最喜欢那一个设计,它有什么特点?

3、你对你的小天地满意吗?

4、你理想中的小天地是怎样的?它的布置应当具有什么功能和特点?

5、你准备怎样去改进你的那片小天地呢?

(学生讨论)

想一想,在你动手的时候你会遇到些什么困难?(内容、比例、层次等)

三、学生作业:

要求:可凭记忆也可以发挥自己的想象设计自己的居室。

教师指导

四、学生作品展示:

学生交流讨论

1、其他小朋友的作品有什么值得我们学的地方又有什么需要改进的地方

五、拓展:

运用我们今天学习的内容试着设计我们的教室、校园等。

小学二年级美术教学方案新颖教案设计篇二

一、教学内容与目标:

1、显性内容与目标：

应知：了解机器人的相关知识，指导机器人与人有着密切的关系。

应会：能用绘画的方法画一个机器人。

2、隐性内容与目标：

启发学生对科学技术发展的关注，激发学生热爱科学的热情，培养学生的创新精神。

二、教学重点与难点：

重点：了解机器人的种类、特点和功能，利用多种绘画用具进行绘画创作，或利用废旧材料设计制作。

难点：生动地表现机器人的功能和作用。

三、教学准备：

课件、绘画工具和多种制作材料。

四、教学过程：

1、欣赏?感悟?畅想：

检查学生学习用具准备情况，调节学生情绪。

找学生装扮成机器人与人见面交流。

讲授新课：

2体验?表现?创新

(1)展示机器人文字资料。

(2)展示机器人图片资料。

(3)展示表现机器人的优秀作品。

(引发学生观察机器人的种类和特征，激发热爱科学的情感。)

(1)为什么叫机器人？

(2)机器人能做什么？

(3)机器人必须是人的样子吗？

(4)机器人是使用什么材料制作的？

展示表现机器人的功能和作用的图片。(让学生初步了解有关机器人的科学知识，体会机器人与人的关系。)

提出问题：机器人都有哪些功能和作用？

师概括，在各行各业中(农业、工业、服务行业、军事等)都用到了机器人，它的种类非常多。能帮助人们做好多的事情。

出示课件：讲解机器人制作的基本方法。(手工制作和绘画的方法)

手工制作：巧妙使用生活中的废旧物制作机器人。

绘画法：用水彩笔或水粉染料完成。

3、展示?交流?评价

(1)分析生活中有哪些废旧物品可以再利用?课本上都用了哪

些废旧物品制作的?

(2) 绘画作品中，画的是什麼内容，她是怎么样表现机器人的功能的?

4、学生作业，教师巡回指导：

作业要求：

小学二年级美术教学方案新颖教案设计篇三

活动一：

(出示范例)

1 同学们，这件工艺品漂亮吗?(漂亮)

1 这件工艺品表现的是什麼形象?(人物)

1 你们能不能看出这件工艺品是用什麼做成的?[可让学生用手摸一摸]

[学生小结]

那么，这些材料是从哪里来得呢?[学生自由猜]

小结：这么精美的工艺品都是用一些废弃物做成的。

活动二：

1. 材料展示：

你今天都带来了哪些废旧物品?[学生展示]

2. 分析：

我们来看一看这些废弃物都是什么形状？都有哪些颜色？[分析造型与色彩]

3. 构思练习

[讨论形象的组合与材料的选择]

出示几样大小不同的废弃物，请学生进行联想并把自己的想法画一个简单的草图。

交流构思情况，并提出自己的意见。[鼓励学生大胆的谈出自己的感想]

[出示形象]

4. 制作步骤

通过刚才的交流你是否也能将自己手中的废弃物来设计一下使其变废为宝呢？

我们应该按照怎样的步骤去进行制作呢？请同学们分组交流拿出制作方案来。

请学生进行小结。

5. 欣赏

课本中就有许多运用废旧材料进行制作的工艺品，请大家来欣赏一下，看有什么地方值得我们学习。

活动三：

我要开一个工艺品商店，我这个工艺品商店出售的可不是一

般的工艺品，它们有一个共同的特点都是用废弃物来制作而成的。而你们就是这些作品的设计师，好，就请大家快动手吧。

1学生可以自由组合几个人完成一件作品。

能力弱的同学可以进行临摹制作，也可以制作的形象简单。

[放音乐]

小结：

今天是我们工艺品商店开业的日子，请大家来当顾客选择你最喜欢的工艺品。[评析]

札记：

评价时我说：“如果不知道我真不相信这些工艺品是利用废弃物制作而成的，由此可见每一样东西只要我们能留意加以精心的设计就能将其变废为宝。”这句有些夸大事实的话学生却很爱听，因为老师肯定了他们的努力。所以说，有时教师的一句话，可能成为促进学生创造力发展的催化剂，也可能成为毁灭剂。

小学二年级美术教学方案新颖教案设计篇四

教学挂图两张(课文插图)。

【多媒体】

1、音响效果：电闪雷鸣和雨声。

2□ppt读读抄抄中的三句话，带点的字用红色。

【教学目标】

- 1、认识本课4个生字，会写本课要求写的12个字。
- 2、默读课文，一边读一边想象雷雨前、雷雨中、雷雨后的景象。
- 3、有观察天气变化的兴趣。

【重点难点】

想象雷雨前、雷雨中、雷雨后的景象。

【教学过程】

教学环节 教师活动 学生活动 揭示课题

- 1、(播放电闪雷鸣和下雨声的音响)小朋友，听听，这是什么声音？
- 2、我们常常走进大自然，去探索宇宙的奥秘。今天，我们就来学习我们非常熟悉的一种自然景象——雷雨。

初读感知

- 1、请小朋友先读读课文，有不认识的字，请课文下面的小动物来帮帮你。
- 2、谁觉得自己能把课文读通，就读给大家听听吧。
- 3、课文是怎样向我们介绍雷雨的，小朋友能说说吗?(根据学生回答板书：雷雨前、雷雨时、雷雨后)自由读。

指名读。

再读感悟

- 1、这篇课文写得非常有顺序，请同学们分组讨论讨论，写雷雨前、雷雨中、雷雨后的分别是课文的哪些地方，找到了分组默读课文，一边读一边想象当时的景象。注意：默读不能动嘴，可以动手作作记号。
- 2、同学们请把想到的在朗读中表达出来。可以先读给你的同桌听一听，让小伙伴来评评你读得怎么样。
- 3、（出示课文中的两幅插图）小朋友看看这两幅图有什么不一样？它们分别描绘出了什么时候的景象呢？请你找出课文的相关部分读一读，再说一说。
- 4、这篇课文有些句子很美，谁愿意把你最喜爱的句子读给大家听听？听的同学如果觉得他读得准确优美，你也可以模仿他的语气读一遍。

朗读展示。

我的发现（课件出示课后读读抄抄的句子）请大家看这三个句子，注意带点的词，看谁有新的发现。

是呀，如果把垂下来换成掉下来就没有这么形象了。这里还连着丝呢。

发现带点的词用得很好；

发现用其他词来换带点的词就没有这么好了；

发现带点的词都是表示动作的词。指导写字 1、出示：彩虹、蝉、蜘蛛。仔细观察这几个字，找找它们有什么特点。

2、出示逃、越，自己比较一下这两个字，看看有什么异同。

再看老师写字，说说写时要注意什么？

3、出示：沉、压，看看写这两个字要注意什么？

出示：陈，你是怎样记住这个字的？

4、跟老师一起写垂字：注意看它的笔顺和笔画有什么变化？

5、请大家观察一下，剩下的几个字该怎样写才能写好看呢？

6、下面，请大家先在书上把这几个字临写两遍，然后再在写字本上临写两遍。

四个字都有虫字旁，蚰的虫字旁最瘦。彩字右边的三撇是上下排列的，起笔处要在一条垂线上，第二撇起笔处在横中线上。

一个是走之旁，一个是走字旁。

都是半包围结构，逃先写里边的部件，越先写走字旁。

沉右边不要写成宝盖，压不写成广字旁，不要漏写最后一点。

熟字换偏旁。

上边的撇要写得短而平，下面的横逐渐加长，最后一横又缩短很多。

练习书写。

作业：

1、让我们边看课文插图边读书吧。

2、我们看看82页下面的.学习伙伴在说什么，谁读一读他的

话？

3、你们也想写观察日记吗？那我们也注意观察天气的变化，写一观察日记吧。写好了大家交流交流。

看图有感情地朗读全文。

读学习伙伴的话。

5、范读写雷雨时的段落，指导读出感情。默读课文。

分组读课文，互相评价。

看图选读课文。

小学二年级美术教学方案新颖教案设计篇五

教学内容：

人教版小学语文二年级下册第五单元第二课

教学目标：

1. 默读课文，能边读边想象。有感情地朗读课文，通过声音表现雷雨前后的不同景象。
2. 有留心观察天气的兴趣，能写观察日记。
3. 阅读《新语文主题阅读》中的《大自然的语言》和《走进大自然》，通过朗读了解大自然的八种语言。
4. 能通过朗读表达对大自然的热爱之情。

教学重点：

图文结合感受雨前、雨中和雨后的不同特点。

教学难点：

有留心观察天气的兴趣，能写观察日记。

教具：多媒体课件。

教学方法：情境教学法、读中感悟法

教学过程：

一、导入新课

1. 了解了这么多大自然的语言，那你们有没有听过大自然的交响曲——雷雨呢？请闭上眼睛听这场雷雨。（播放课件）

2. 师：听到这场雷雨，你们想到了哪些词语？

3. 过渡：同学们，夏日炎炎，骄阳似火，一阵雷雨，送来清凉，声声蝉鸣，阵阵蛙叫，一群孩子，尽情玩耍！雷雨给夏天带来了无限乐趣！想不想到雨中走一走？这节课，我们就一起走进大自然，聆听大自然的交响曲——雷雨！（点出课题）

4. 板书课题。

二、学习字词

昨天学习了文中的生字词，你们还认识它们吗？

1、字词检查(课件出示词语)

2、开火车读词语

3、表演读“乱摆 压下来 垂下来”

4、指导写“垂”字

三、复习课文内容

1、还记得这三幅画面吗?(课件出示三幅图)

2、谁来说一说这三幅图展现的是什么?

3师小结：这三幅画面展现的就是雷雨的发展变化的过程。

(教师板书：雨前 雨中 雨后)

4师：还记得哪几个自然段写雨前，哪几个自然段写雨中，哪几个自然段写雨后吗?

5读课文：师：我们再读一读这不同的场面，初步感受一下雷雨的变化过程。

四、学习雨前段落

过渡：现在我们一起走进课文去看看雷雨前的情境。

出示阅读提示：请同学们默读课文一至三自然段，找一找课文中都描写了哪些景物?并用铅笔把词语画出来。

1、第一自然段

(2)谁能读出压下来的感觉!(练习读)

(3)引读：天真闷啊!难怪树上的叶子——蝉——

(4)师：这就是蝉，(出图)它还有个名字叫什么?(知了!)

从一动不动你能感受到什么?从一声也不叫你能感受到什么?

(5) 练习读句子

2、第二自然段

过渡：雷雨来临之前，天暗了下来，空气是那样的闷热潮湿，一丝风也没有，连爱唱歌的蝉都闭紧了嘴巴，静静地静静地等待一场大雨的来临。可这沉闷的气氛转眼间就发生了变化。

(1) 引读：忽然一阵大风，吹得树枝乱摆，一只蜘蛛从网上垂下来，逃走了。

(2) 谁打破了雨前的沉闷。哪个词语说明风来的快？风大到什么程度了？还有什么可以说明风大，看后面的句子想一想。

(3) 蜘蛛怎样逃的，在文中找一个词语。蜘蛛为什么不从树上爬下来呀？

(4) 这么大的风后面会是多大的雨呀？赶紧跑吧！练习读句子。

3、第三自然段

(1) 大风之后，（课件点击）生读句子。

(2) 练习朗读。

五、学习雨中段落：

师：在大家的呼唤声中，雷雨终于来了！

看——（课件欣赏）

1、自己读一读，把雨从大到小的变化过程读出来。

3、坐在屋内向外望去，又是什么感觉？看不清什么了？这样的景象用一个词来形容？

4、整个世界都穿上了雨做的外衣，大家一起来读雨中的段落，让我们再次感受雷雨的神奇！

六、学习雨后段落。

过渡：雨停了，请一位同学给大家读一读最后一段。

1、看到彩虹，又想到了什么词语？

(生说词语)(彩虹)都有什么颜色？一人说一个！

2、赤橙黄绿——怎么能不美呢？看到这么美丽的彩虹，你们的笑容呢？就带着这样的表情齐读最后一段！

3、(点击课件)听！蝉叫了！它在用声音表达心中的喜悦！(点击课件)蜘蛛好不容易又回来了，坐在网上，此时此刻它又会是什么心情呢？(点击课件)连小青蛙也想和你们一起大声赞叹！请同学们带着动作再一次有感情读最后一段。

七、练习

1、排序：课文读懂了，你能把这几个句子按正确的顺序排列起来吗？

2、练习二：

(1)太阳和彩虹，我想把彩虹先挂在天空，后写太阳，行不行？

(2)树上有蝉又有蜘蛛，那它两个可以颠倒顺序吗？

(3)作者在观察雨后的景象时是按什么顺序观察的？

(点击课件)从上到下的顺序观察的。

八、总结

师：学了这篇课文，我们不仅要了解到雷雨发展变化的过程和它的特点，还要从课文中学到写观察日记的方法。其实这篇课文就是一片观察日记，我们来把它改成日记的格式。

师板书：观察日记

- 1、日记格式是有要求的，第一行要些什么呢？
- 2、要写好观察日记要注意什么呢？这个小儿歌能给你帮上忙。

——生读儿歌

九、拓展

- 1、老师请你们观看几幅雨后的图片，你们可要仔细观察并展开想象。
- 2、同学们想一想，雨后还有哪些美景呢？
- 3、作业：观察日记 雨停了……

把刚才观察到的雨后景象加上自己的想象写下来。